**第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院**

**【情节概述】**

贾母见宝玉身体慢慢痊愈。非常开心，又担心贾政还会叫他见外客，便允许他以后可以拒见外客，宝玉得此“免死金牌”，生活得更加逍遥。宝钗等人偶尔会劝他关心仕途，他便说她们是沽名钓誉之人，还焚烧了“四书”以外的所有书，唯有黛玉从未说出过如此话语，因此对她愈加敬重。

这天中午，宝钗到怡红院看宝玉，宝玉正在睡午觉，宝钗坐在床边拿起袭人为宝玉绣的兜肚继续绣，突然听到宝玉在梦中嚷道：“和尚道士的话如何信得？什么金玉姻缘！我偏说是木石姻缘！”宝钗听了一怔，坐了一会儿便离开了。

宝玉想听人唱《牡丹亭》，大家给他推荐龄官，宝玉找到龄官，没想到却被她拒绝了。原来龄官心系贾蔷。

**【重点揭示】**

**宝玉不读书：**贾母心疼宝玉，吩咐贾政的亲随，以后贾政若唤宝玉以她的名义加以拒绝。宝玉每日游卧园中，甘为诸丫环充役。薛宝钗劝他读点书，宝玉气得骂宝钗入了“国贼禄鬼”之流。因为只有林黛玉自幼不曾劝他立身扬名，所以宝玉愈加敬重林黛玉了。

**凤姐克扣例钱：**金钏儿死后,许多人为了能顶她的位子而给凤姐送礼。凤姐来者不拒,等收足礼后才向上禀告。王夫人不准备添人，把金钏儿的例钱给了玉钏儿。王夫人将下人抱怨月钱少发的事询问凤姐。原来克扣的钱都在外放债，凤姐瞒过王夫人。凤姐对底下人大发雷霆。

**绣鸳鸯梦兆绛芸轩：**宝钗来到怡红院找袭人。袭人出去后，宝钗坐在袭人的位子代做鸳鸯戏莲花兜肚。还没有坐多久，只听到宝玉于梦中喊骂“和尚道士的话如何信得？什么是金玉姻缘，我偏说是木石姻缘”，宝钗听了这话，**不觉怔了。**

**识分定情悟梨香院：**贾宝玉想起《牡丹亭》曲子，便信步跑到戏班子练习唱戏的地方，想找龄官为他演唱，遭到拒绝。贾宝玉又看到贾蔷与龄官在相好，而龄官就是那天在地上划"蔷"字的女孩子。贾宝玉发现自己不能全得女子们的眼泪，至此深悟人生情缘，各有分定。

【难点思考】

龄官的形象分析

龄官当是梨香院十二官中最为光彩夺目的一个。

她毫无奴颜婢膝，她的风姿傲骨，恰是林黛玉的翻版。

在宝玉眼中，龄官“眉蹙春山，眼秋波，面白而腰纤，袅袅婷婷，大有黛玉之态”。她总爱害病，而且还咳嗽出两口血来，可见连“病”都和林妹妺病得一样。然然而这样的一个弱女子，在贾妃对她大加奖赏之际，非但没有感激涕零，反而执意不从领班贾的命令，定要做《相约相骂》两出本角戏。

她还有着不下黛玉的一片痴情，所不同的是，她的痴情不是诉诸葬花的凄婉，而是诉诸划“蔷”的执拗。

龄官对公子哥儿贾蔷倾心相爱，旁若无人地暴露一片痴心。龄岭官面对“风凰”一般般的宝玉的赔笑央求，冷淡应之，令宝玉只能讪讪地退出；可面对贾，她的反应便不同了。宝玉见了这般光景，领悟划“蓍”的深意，这多情公子从此幡然醒悟，说出了“从今后，只好各人得各人的眼泪罢了”的话。

倔强敏感，痛恨不公，向往自由。贾蔷为了讨好她而买了会衔鬼脸儿和戏旗的雀儿，把别的女孩儿都逗笑了，唯独龄官讥道：“你们家把好好儿的人弄了来，关在这牢笼笼里，学这个还不算，你这会子又弄个雀儿来，也干这个浪事！你分明弄了来打趣形容我们，还问“好不好”？”不光言词犀利，而且直接诅咒大观园为牢笼，遣责贾府花钱买戏子为贵族享乐，而不顾拆散众多贫贱家庭的不义之举，而逼着贾蔷拆烂雀笼、放飞雀儿则分明是寄托了向往自由之身的理想。

**【本章练习】**

**一、填空题**

1.金钏死后，几家仆人常来孝敬 些东西，要谋金钏的空缺。等那些人把东西送足了，然后乘空方回王夫人。王夫人不想添人，就把这一两银子的月例给了 。

2.王夫人问起丫头们的月例是多少，凤姐答老太太屋里八个是一两，如今只有七个，那一个是 ，原是老太太的人，不过给了宝玉使。宝玉的人， 、 等七个大丫头，每月人各月钱一吊， 等八个小丫头，每月人各月钱五百。 引得笑道：“只只听凤丫头的嘴，倒像倒了核桃车子的，只听他的帐也清楚，理也公道。”

3.薛姨妈生日，宝玉不想去。 便笑道：“你看着人家赶蚊子分上，也该去走走。”

4.湘云家里人来接她，众人缱绻难舍。 还是怕她家去又恐受气，因此倒催她走了。湘云悄悄嘱咐 ：“便是老太太想不起我来，你时常提着打发人接我去。”

一、1.王熙凤 玉钏儿2.袭人 晴雯 麝月 佳蕙 薛姨娘 3.黛玉 4.宝钗 宝玉

二、判断题

1.宝玉的伤渐渐好了，贾母吩咐不叫贾政传他见外人。宝玉十分得意。袭人等人有时劝导他，反被他斥为“钓名沽誉”“入了国贼禄鬼之流”。独有林黛玉自幼不曾劝他去立身扬名等语，所以让他深敬。（ ）

2.袭人抱抱怨月例短了一吊钱，王夫人问起，王熙风解释了一番。转身出来，至廊檐上，跐着门槛子，冷笑骂道：“我从今以后倒倒要干几样恶毒事了。……也不想一想是奴几，也配使两三个丫头！”（ ）

3.袭人遇见黛玉、湘云，对她说“玩话”；宝钗说这“可不是玩话”，自己也正要告诉她；凤姐儿打发人来叫袭人，果然是告诉她“这话”又叫她与王夫人叩头，且不必去见贾母，使袭人很不好意思。这些都在暗写王夫人内定袭人为宝玉之妾之事。（ ）

4.宝玉谈到生死，批评一些大臣只知道文死谏，武死战。武将不过仗血气之勇，硫谋少略，文官只顾邀忠烈之名。袭人忽见说出这些疯话来，忙说困了不理他。（ ）

二、1.错误。将“袭人”改为“宝钗”。2.错误。改“袭人”为“赵姨娘”。3.正确。4.正确。

三、简答题

1.简述王夫人为袭人加月钱的事。

①王夫人问起丫头们的月例，凤姐答老太太的丫头是一两，包括袭人，不能因别人抱怨裁了她这一两银子。

②王夫人便说挑一个好丫头给老太太补袭人，把袭人的一份裁了，从自己的月例里，拿出二两银子一吊钱来给袭人。

③以后凡事有赵姨娘周姨娘的，也有袭人的。并道袭人的好处，盼她能长久侍候宝玉。

④风姐提议明确袭人的姨娘身份，王夫人道则怕作了跟前人，袭人不敢十分劝了，等再过二三年再说。

2.“绣鸳鸯梦兆绛芸轩” ，简述宝钗为宝玉绣鸳鸯、听宝玉梦话的情节。

①宝钗见袭人为宝玉的兜肚绣鸳鸯，赶蚊虫。袭人出去后，宝钗见那活计实在可爱，替她代刺林黛玉见到这情景，招手儿叫湘湘云看。

②湘湘云原想笑，想到宝钗待她厚道，便拉黛玉走了。

③宝钗忽听宝玉**梦中喊骂**：“和尚道士的话如何信得？什么是金玉姻缘，我偏说是木石姻缘！”不觉怔了。

④这梦境预示着宝玉对“金玉良缘”的反抗，即反对与宝钗的婚事，但最终二人还是结合在一起的结局。

3.《红楼梦》第三十六回“识分定**情悟**梨香院”也有版本写作“识分定**情语**梨花院”，请从小说情节和主题两个方面，分别说明两个版本定名的依据。

“情语梨花院”的依据：本章回写了贾蔷与龄官的对话，侧重表现二人的痴情；

“情悟梨香院”的依据：本章回还写了宝玉的领悟，侧重表现此事对宝玉的启发。

4.阅读下面选段，回答问题。

①“今儿我咳嗽出两口血来，太太打发人来找你，叫你请大夫来细问问，你且弄这个来取笑儿。偏是我这没人管没人理的，又偏爱害病!”

②宝玉见了这般景况，不觉痴了，这才领会过画“蔷”深意。

[节选自《红楼梦》第36回（绣鸳鸯梦兆绛芸轩识分定情悟梨香院）]

选段中的“我”“你”分别是谁？“弄这个来取笑儿”具体指什么事？宝玉领会到的“画‘蔷’深意”又是什么？

【答案】我：龄官；你：贾蔷。“弄这个来取笑儿”具体指：贾蔷买来一只会衔旗串戏的雀儿（“玉顶儿”），讨病中的龄官开心。宝玉领会到的“画‘蔷’深意”：龄官对贾蔷一往情深。