



Laurea Triennale in informatica - Università di Salerno  
Corso di Ingegneria del Software - Prof Carmine Gravino



# Requirement Analysis Document

**Movie Club**

Riferimento	
Versione	2.0
Data	05/01/2024
Destinatario	Studenti di Ingegneria del Software 2023/24
Presentato da	NC7 Salurso, Paciello, Guida, Faraco
Approvato da	

## Team Composition NC7

NOME	MATRICOLA	E-MAIL
Andrea Salurso	0512113694	<a href="mailto:A.SALURSO3@STUDENTI.UNISA.IT">A.SALURSO3@STUDENTI.UNISA.IT</a>
Gaetano Vito Faraco	0512114147	<a href="mailto:G.FARACO1@STUDENTI.UNISA.IT">G.FARACO1@STUDENTI.UNISA.IT</a>
Costantino Paciello	0512113661	<a href="mailto:C.PACIELLO7@STUDENTI.UNISA.IT">C.PACIELLO7@STUDENTI.UNISA.IT</a>
Vittorio Guida	0512115293	<a href="mailto:V.GUIDA16@STUDENTI.UNISA.IT">V.GUIDA16@STUDENTI.UNISA.IT</a>



Laurea Triennale in informatica - Università di Salerno  
Corso di Ingegneria del Software - Prof Carmine Gravino

## Revision History

DATA	VERSIONE	DESCRIZIONE	AUTORI
17/11/2023	0.1	Punto 1. Introduzione	Salurso, Guida
18/11/2023	0.2	Punto 2. Sistema Corrente Punto 3. Sistema Proposto	TUTTI I MEMBRI
18/11/2023	0.2.1	Use Case Diagram General	Paciello
19/11/2023	0.2.2	Use case Diagram; Modello ad Oggetti.	TUTTI I MEMBRI
20/11/2023	0.2.3	Class Diagram	TUTTI I MEMBRI
20/11/2023	0.2.4	Modelli Dinamici: Sequence Diagram, Activity Diagram	TUTTI I MEMBRI
22/11/2023	0.2.5	Mock-Ups e Navigational Path	TUTTI I MEMBRI
27/11/2023	1.0	Revisione	TUTTI I MEMBRI
04/01/2024	1.1	Modifica UC e UCD	Paciello, Guida
04/01/2024	1.2	Revisione tabella degli oggetti	TUTTI I MEMBRI
04/01/2024	1.2	Revisione SD_UC_3	Salurso, Faraco
04/01/2024	1.2	Revisione RNF	TUTTI I MEMBRI
04/01/2024	1.2	Revisione AD_2	Salurso, Faraco, Paciello
05/01/2024	2.0	Revisione Finale	TUTTI I MEMBRI



## Sommario

Revision History .....	2
1. Introduzione .....	4
1.1. Scopo del sistema .....	4
1.2. Ambito del sistema .....	4
1.3. Obbiettivi e criteri di successo del sistema .....	5
1.4. Definizioni, acronimi e abbreviazione .....	6
1.5. Riferimenti .....	7
1.6. Panoramica .....	8
2. Sistema Corrente .....	10
3. Sistema Proposto .....	12
3.1. Panoramica .....	12
3.2. Requisiti Funzionali .....	13
3.3. Requisiti Non Funzionali .....	14
3.4. Modelli di sistema .....	16
3.4.1. Scenari .....	16
3.4.2. Modelli dei Casi D'Uso .....	24
3.4.2.0. Use Case Diagram .....	24
3.4.2.1. Use Case .....	27
3.4.3. Modello ad oggetti .....	33
3.4.4. Class Diagram .....	35
3.4.5. Modelli dinamici .....	36
3.4.6. Mock-up e Navigation Path .....	39
4. Glossario .....	52



## 1. Introduzione

---

### 1.1. Scopo del sistema

Lo scopo di MovieClub è fornire agli appassionati del cinema un'esperienza cinematografica completa ed interattiva. La piattaforma permette agli utenti di esplorare una vasta raccolta di film, suddivisi per categoria e genere. MovieClub è un luogo dove gli utenti possono lasciare recensioni dettagliate e valutazioni, contribuendo a creare una community di cinefili appassionati. MovieClub si propone di essere il punto di riferimento per chi ama il cinema, offrendo un ambiente coinvolgente ed organizzato.

### 1.2. Ambito del sistema

Il progetto nasce per fornire una piattaforma che agevoli e semplifichi il processo di condivisione e scoperta di pellicole cinematografiche. Vogliamo assicurare che tutti gli utenti, dai critici agli appassionati, possano interagire in modo fluido ed efficace. La nostra piattaforma supporta:

- La pubblicazione di recensioni dettagliate
- La ricerca di film in base a genere e titolo.
- Consentire agli utenti di creare account e salvare i film che desiderano vedere o che hanno già visto, tramite watchlist e liste personalizzate.
- L'esplorazione di nuovi film e tendenze cinematografiche.



### 1.3. Obbiettivi e criteri di successo del sistema

L'elenco che segue mostra gli obiettivi primari del progetto MovieClub:

- Semplificare la ricerca cinematografica;
- Offrire agli utenti un comodo punto di riferimento per scoprire nuovi titoli;
- Offrire agli utenti la possibilità di condividere le recensioni di un determinato film, contribuendo a costruire una guida per gli altri appassionati.
- Offrire agli utenti un servizio di valutazione per ogni film.
- Offrire un algoritmo di IA in grado di analizzare gli interessi dell'utente e fornire suggerimenti in base alle sue preferenze.

Criteri di successo:

- Buona manutenibilità.
- Interfaccia user friendly;



#### 1.4. Definizioni, acronimi e abbreviazione

DEFINIZIONE	DESCRIZIONE
Community	Gruppo di persone che condividono un interesse comune.
WatchList	Lista fornita all'utente per memorizzare film.
User-Friendly	Interfaccia progettata in modo da essere facilmente comprensibile ed utilizzabile da parte di utenti, anche meno esperti.
Use Case	Tecnica utilizzata nei processi di Ingegneria del Software per definire e descrivere i requisiti funzionali di un sistema.
Use Case Diagram	Diagramma UML che rappresenta graficamente le interazioni tra attori e casi d'uso in un sistema.
Class Diagram	Diagramma che consente di descrivere i tipi di entità con le proprie caratteristiche ed eventuali relazione tra i tipi.
Activity Diagram	Diagramma delle attività utile per rappresentare il flusso di lavoro di un sistema.
Sequence Diagram	Diagramma che rappresenta il comportamento di un sistema, come l'interazione tra oggetti diversi.
Review	Recensione associata ad un Film creata dall'User.
CreateListPrivate	Caso d'uso per creare una lista privata.
CreateReview	Caso d'uso per inserire una nuova recensione ad un film.



ACRONIMO	DEFINIZIONE
IA	Intelligenza Artificiale
RF	Requisiti Funzionali
RNF	Requisiti Non Funzionali
SC	Scenario
AD	Activity Diagram
CD	Class Diagram
SD	Sequence Diagram
UC	Use Case
UML	Unified Modeling Language
ID	Codice Identificativo
UI	Interfaccia Utente
MU	Mock-ups
NP	Navigational Path
UCD	Use Case Diagram

## 1.5. Riferimenti

Bernd Bruegge, Allen H. Dutoit – Object-Oriented Software Engineering: Using UML, Patterns, and Java.



## 1.6. Panoramica

### Sezione 1 – *Introduzione*:

Panoramica delle esigenze che motivano l'implementazione di un'innovazione nel sistema corrente. Definisce il contesto in cui il sistema proposto opererà e le condizioni che determineranno il suo successo. La sezione include anche definizioni, acronimi e abbreviazioni per agevolare la comprensione del documento anche per chi è esterno all'area di interesse. Infine, sono citati i riferimenti utilizzati come linee guida per lo sviluppo del progetto

### Sezione 2 – *Sistema Corrente*:

Questa parte del documento descrive le caratteristiche del sistema attualmente in uso prima dell'implementazione del sistema proposto.

### Sezione 3 – *Sistema Proposto*:

Questa sezione analizza le caratteristiche del sistema proposto nei seguenti dettagli:

#### 3.1 – *Panoramica*:

Fornisce una breve descrizione generale del sistema proposto.

#### 3.2 – *Requisiti funzionali*:

Presenta una tabella esplicativa dei requisiti funzionali, ognuno dei quali definisce una specifica funzione del sistema. Ogni requisito è accompagnato dalla sua priorità all'interno del contesto del progetto.

#### 3.3 – *Requisiti non funzionali*:

Questa sezione si concentra sull'analisi delle caratteristiche non funzionali del sistema proposto, tra cui usabilità, affidabilità, prestazioni, supportabilità, implementazione, interfaccia.





### 3.4 – Modelli di sistema:

Introduce i modelli che saranno utilizzati per descrivere il sistema, tra cui scenari, use cases, object models, dynamic models, mock-ups e path navigazionali relativi all'interfaccia utente.

### Sezione 4 – Glossario:

Specificazione dei termini utilizzati nel documento per facilitare la comprensione e prevenire ambiguità.



## 2. Sistema Corrente

---

Nel mercato attuale, sono disponibili diverse piattaforme che consentono agli utenti di esplorare il vasto panorama cinematografico, offrendo una serie di servizi, tra cui la possibilità di recensire e salvare film in un'area dedicata nota come "Watchlist". Attualmente, per iniziare a esplorare il mondo cinematografico, sono disponibili siti che offrono le seguenti funzionalità:

### 1. Esplorazione senza login:

- Gli utenti possono esplorare una vasta gamma di film filtrati in base a diverse informazioni direttamente dalla homepage, senza la necessità di effettuare il login.

### 2. Recensione di un film:

- Per recensire un film, gli utenti devono:
  - Registrarsi attraverso un apposito modulo.
  - Attendere la conferma dell'avvenuta creazione dell'account tramite e-mail.
  - Una volta confermata, è possibile recensire il film, includendo:
    - Valutazione da 1 a 5.
    - Titolo della recensione.
    - Descrizione dettagliata.
  - La compilazione del modulo è soggetta a verifiche:
    - Lunghezza minima della descrizione (almeno 600 caratteri).
    - Presenza di spoiler, controllato tramite una specifica checkbox.
  - La recensione viene pubblicata con successo tramite il pulsante di conferma.



### 3. Gestione della Watchlist:

- Una volta effettuato l'accesso, gli utenti hanno la possibilità di salvare i film di loro interesse nella Watchlist tramite un apposito pulsante presente nella pagina dedicata al film.
- La Watchlist è accessibile all'interno dell'area personale dell'utente.

### 4. Ultime uscite sulla homepage:

- Gli utenti possono visualizzare le ultime uscite direttamente dalla homepage.

### 5. Piattaforme di streaming per film specifici:

- Nella pagina dedicata a ciascun film, gli utenti hanno a disposizione informazioni dettagliate sulle piattaforme di streaming dove è possibile visionare il film.

Questo modello offre un'esperienza completa e interattiva, consentendo agli utenti di esplorare, recensire e salvare i film di loro interesse in modo semplice e personalizzato.

## 3. Sistema Proposto

---

### 3.1. Panoramica

MovieClub viene creata allo scopo di fornire un servizio di visualizzazione e gestione di un catalogo di film con scelta assistita. L'obiettivo principale è quello di permettere all'utente di avere un servizio comodo, affidabile e interattivo, impegnandosi a creare un'esperienza accogliente, progettata per essere intuitiva anche per coloro che non sono esperti del settore, garantendo che tutti possano godersi appieno tutte le funzionalità del nostro sito. MovieClub si distingue per focalizzarsi su elementi chiave che mancano in molte offerte concorrenti, come:

1. UI intuitiva: Il nostro sito offre un'interfaccia intuitiva e user-friendly, progettata per essere facilmente comprensibile da qualsiasi utente, indipendentemente dal livello di esperienza. Garantiamo un'esperienza di navigazione chiara e accessibile a tutti, rendendo il nostro servizio fruibile da parte di ogni utente.
2. Personalizzazione dell'Esperienza Utente: MovieClub offre un'esperienza utente completa grazie all'implementazione di funzionalità di personalizzazione. Gli utenti possono modellare la loro esperienza in base alle preferenze attraverso:
  - a. La creazione di liste personalizzate che permettono di dividere i film preferiti nel modo che l'utente preferisce, creando magari una lista di film per ogni genere preferito.
  - b. L'inserimento di film all'interno di Watchlist.
  - c. L'implementazione di algoritmi avanzati di raccomandazione per suggerire film in base alle preferenze passate degli utenti, incoraggiando così la scoperta di nuovi contenuti.
  - d. L'introduzione di funzionalità sociali, come la possibilità di condividere recensioni con gli altri utenti.

Tramite un approccio incentrato sull'utente, MovieClub punta a diventare un servizio accessibile per un vasto pubblico di utenti senza particolari limitazioni.



Per quanto riguarda la gestione del sito, agli admin viene data la possibilità di gestire l'intero catalogo dei film tramite:

- Inserimento di nuovi film;
- Modifica delle caratteristiche dei film;
- Eliminazione dei film;

### 3.2. Requisiti Funzionali

ID	PRIORITA'	REQUISITO
RF_1	Alta	Il sistema deve permettere all'utente di registrarsi al sito "MovieClub".
RF_2	Alta	Il sistema deve permettere all'utente di accedere all'intero catalogo di film disponibili nel sito.
RF_3	Alta	Il sistema offre la possibilità all'utente di effettuare la ricerca di film in base al titolo e filtrarli in base al genere.
RF_4	Alta	Il sistema deve permettere all'utente di aggiungere film nella propria "watchlist".
RF_5	Alta	Il sistema deve permettere all'utente di creare liste di film sia pubbliche che private.
RF_6	Alta	Il sistema deve fornire all'utente un'area personale all'interno del sito dove poter visualizzare e aggiornare le proprie informazioni personali.
RF_7	Media	Il sistema deve permettere all'utente di inserire recensioni e valutazioni (da 1 a 5) ai film.
RF_8	Alta	Il sistema deve permettere all'admin di gestire il catalogo dei film, compreso aggiunta/rimozione/modifica del film.
RF_9 <b>[FIA]</b>	Media	Il sistema deve fornire all'utente la possibilità di accedere ad una sezione riservata ai film consigliati in base ai suoi interessi.
RF_10	Bassa	Il sistema offre possibilità all'utente di partecipare a discussioni inerenti ai film, rispondendo alle recensioni di altri utenti.
RF_11	Bassa	Il sistema fornisce, all'interno della pagina dedicata al film, le informazioni riguardanti il Cast.



### 3.3. Requisiti Non Funzionali

ID	PRIORITA'	REQUISITO
RNF_1	Alta	Il sistema deve essere accessibile ininterrottamente, 24/7, con un solo periodo di inattività mensile pianificato. L'obiettivo è quello di mantenere il downtime del sistema al di sotto del 0,1% del tempo totale.
RNF_2	Alta	Il sito deve essere progettato in modo intuitivo e user-friendly, in modo che gli utenti possano navigare facilmente tra le varie funzionalità e comprenderne l'uso senza bisogno di istruzioni complesse. L'interfaccia utente deve essere chiara e ben strutturata. Il tempo medio necessario all'utente per apprendere le funzionalità principali del sito deve essere di mezz'ora.
RNF_3	Alta	La piattaforma deve essere ottimizzata per minimizzare i tempi di risposta, che non devono essere superiori a 3 secondi. Ciò significa che le pagine del sito devono caricarsi rapidamente e le operazioni degli utenti, come la ricerca di film o la gestione delle liste, devono essere eseguite in modo efficiente per offrire una user experience reattiva.
RNF_4	Alta	La piattaforma deve garantire la massima sicurezza dei dati personali degli utenti. Ciò include l'adozione di protocolli di crittografia per la trasmissione di dati sensibili, il controllo degli accessi in modo appropriato per garantire che solo le persone autorizzate possano accedere alle informazioni. Usando un algoritmo Secure Hash in particolare SHA-512.
RNF_5	Alta	Il sistema deve garantire l'integrità dei dati, assicurandosi che tutte le informazioni memorizzate siano accurate, coerenti e non soggette a modifiche indesiderate.



RNF_6	Alta	<p>Il sistema deve essere progettato in modo responsive, garantendo un'esperienza utente ottimale su una vasta gamma di dispositivi e dimensioni dello schermo. Con l'obiettivo di supportare un range minimo di pixel per adattarsi alle diverse categorie di dispositivi:</p> <p>Dispositivi mobili: 375px - 812px; Tablet: 768px - 1023px; Schermi desktop: 1024px e oltre.</p>
RNF_7	Alta	<p>Il sistema deve garantire un'alta manutenibilità del codice sorgente per facilitare modifiche e aggiornamenti futuri. Il codice deve essere scritto in modo chiaro e comprensibile anche da coloro che non sono gli autori originali.</p>
RNF_8	Media	<p>Il sistema deve gestire in modo efficiente l'archiviazione dei dati, minimizzando lo spazio occupato e garantendo al contempo l'accesso rapido alle informazioni. L'inserimento dei dati deve avvenire in un tempo non superiore ai 3 secondi.</p>



### 3.4. Modelli di sistema

#### 3.4.1. Scenari

##### SC\_1 Aggiunta Film Watchlist – Andrea Salurso

NOME SCENARIO	SC_1 AggiuntaFilmWatchlist	
ATTORI	Utente: Daniele	
DESCRIZIONE	Daniele, utente loggato, decide di aggiungere un film alla propria WatchList.	
FLUSSO DEGLI EVENTI	UTENTE	SISTEMA
	1. Daniele accede alla sezione Film tramite la navbar.	
		2. Il sistema carica l'intero catalogo dei film e li mostra a Daniele.
	3. Daniele trova il film di suo interesse e preme il pulsante dedicato all'aggiunta del film alla watchlist.	
		4. Il sistema inserisce all'interno della sezione "Watchlist" personale, il film selezionato da Daniele.





## SC\_2 Creazione Lista Privata – Andrea Salurso

NOME SCENARIO	SC_2 CreazioneListaPrivata	
ATTORI	Utente: Daniele	
DESCRIZIONE	Daniele, utente loggato, vuole creare una propria lista di film visibile solamente a lui.	
FLUSSO DEGLI EVENTI	UTENTE	SISTEMA
	1. Daniele accede alla propria area personale.	
		2. Il sistema carica l'area personale con le relative informazioni di Daniele.
	3. Daniele preme sul pulsante dedicato alla creazione di una nuova lista.	
		4. Il sistema mostra la pagina dedicata alla creazione di nuove liste.
	5. Daniele compila l'area dedicata alla creazione della lista, selezionando l'opzione per la lista "Privata".	
		6. Il sistema crea la lista privata con le informazioni ricevute.



## SC\_3 Filtro Catalogo Film – Vittorio Guida

NOME SCENARIO	SC_3 FiltroCatalogoFilm	
ATTORI	Utente: Daniele	
DESCRIZIONE	Daniele, utente loggato, vuole visualizzare l'intero catalogo dei film horror	
FLUSSO DEGLI EVENTI	UTENTE	SISTEMA
	1. Dall'homepage, Giovanni clicca sull'icona della sezione "film".	
		2. Il sistema visualizza l'intero catalogo dei film, con gli appositi pulsanti dedicati per filtrare per genere.
	3. Daniele seleziona il genere "horror"	
		4. Il sistema mostra a Daniele l'intero catalogo con solamente i film Horror.



## SC\_4 Sezione Film Raccomandati – Vittorio Guida

NOME SCENARIO	SC_4 SezioneFilmRaccomandati	
ATTORI	Utente: Giovanni	
DESCRIZIONE	Giovanni, utente loggato, non sa quale film guardare e vuole farsi guidare dal sistema nella sua scelta.	
FLUSSO DEGLI EVENTI	Utente	Sistema
	1. Dall'homepage, Giovanni clicca sull'icona della sezione "film consigliati".	
		2. Il sistema visualizza la pagina dei film consigliati di Giovanni, in base alle sue ultime recensioni e ai film aggiunti nella sua watchlist.



## SC\_5 InserimentoRecensioniValutazioni – Gaetano Vito Faraco

NOME SCENARIO	SC_5 InserimentoRecensioniValutazioni	
ATTORI	Utente: Giacomo	
DESCRIZIONE	Giacomo, utente loggato, vuole lasciare una recensione	
FLUSSO DEGLI EVENTI	UTENTE	SISTEMA
	1. Giacomo clicca sul pulsante dedicato alla recensione.	
		2. Il sistema controlla che non ci siano già delle recensioni di quel determinato film da parte dell'utente.
		3. Il sistema visualizza la pagina dedicata alla recensione del film scelto.
	4. Giacomo inserisce una valutazione e un breve commento testuale.	



## SC\_6 Area Personale - Gaetano Vito Faraco

NOME SCENARIO	SC_6 AreaPersonale	
ATTORI	Utente: Domenico	
DESCRIZIONE	Domenico, utente loggato, vuole accedere alla sua area personale	
FLUSSO DEGLI EVENTI	UTENTE	SISTEMA
	1. Domenico clicca sull'icona dedicata all'area personale	
		2. Il sistema carica l'area personale con le relative informazioni di Domenico



## SC\_7 Aggiunta Alla Watchlist Film Già Presente – Costantino Paciello

NOME SCENARIO	SC_7 AggiuntaAllaWatchlistFilmGiàPresente	
ATTORI	Utente: Marta	
DESCRIZIONE	Marta, utente loggato, vuole inserire un film all'interno della Watchlist, non sapendo che il film è già presente	
FLUSSO DEGLI EVENTI	UTENTE	SISTEMA
	1. Dall'homepage, Marta clicca sull'icona della sezione "film".	
		2. Il sistema mette a disposizione l'intero catalogo di film.
	3. Marta sceglie il film e clicca sul pulsante dedicato all'aggiunta alla Watchlist.	
		4. Il sistema verifica che il film è già presente nella watchlist, generando un messaggio d'errore in caso affermativo.

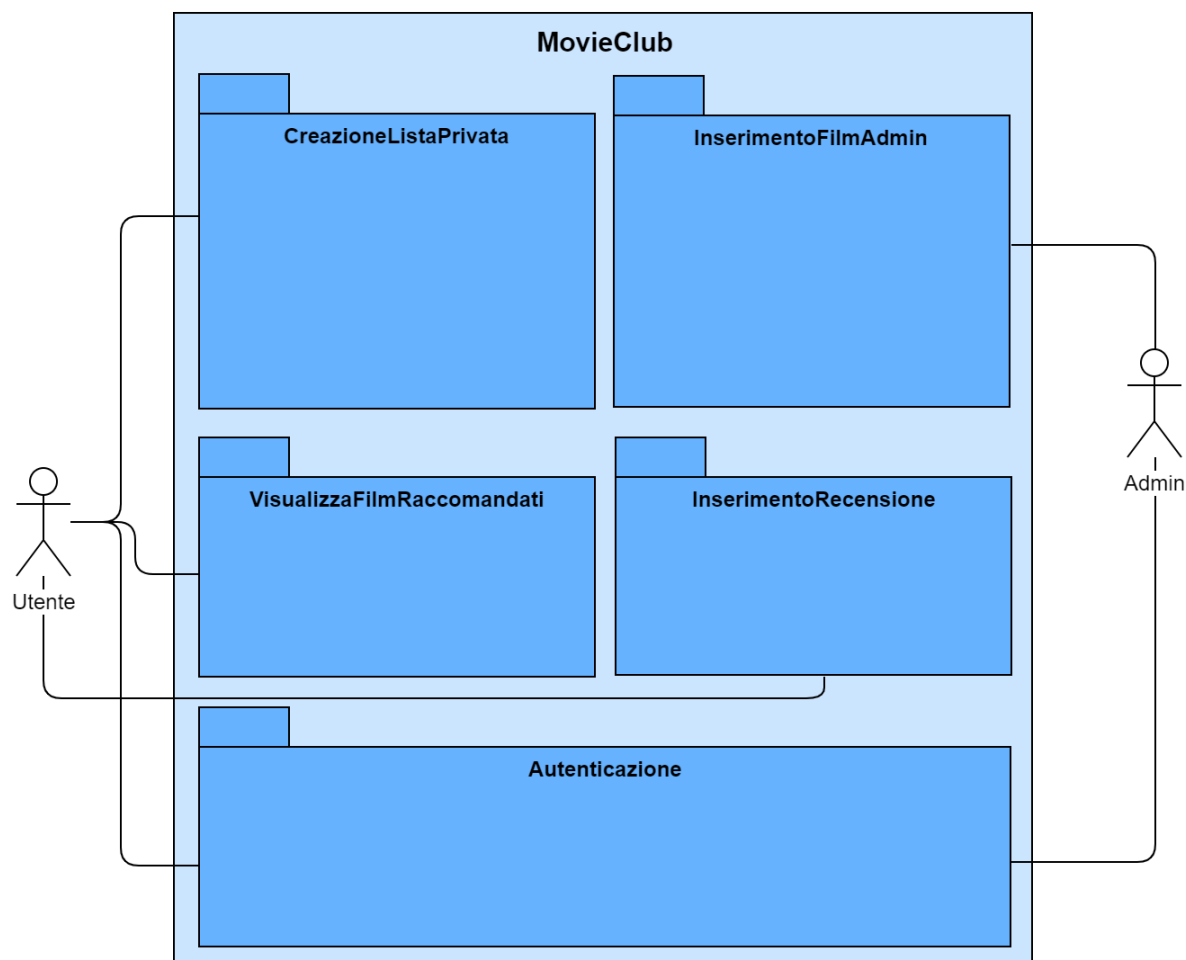


## SC\_8 InserimentoFilmAdmin – Costantino Paciello

NOME SCENARIO	SC_8 InserimentoFilmAdmin	
ATTORI	Admin: Rocco	
DESCRIZIONE	Rocco, admin loggato, decide di inserire un nuovo Film all'interno del catalogo.	
FLUSSO DEGLI EVENTI	ADMIN	SISTEMA
	1. Rocco sceglie l'opzione di aggiunta di un nuovo film.	
		2. Il sistema reindirizza Rocco nella pagina dedicata all'aggiunta del nuovo film.
	5. Rocco compila il form, inserendo i dati del film.	
		3. Il sistema verifica i dati e procede con l'aggiunta del nuovo film nel database.

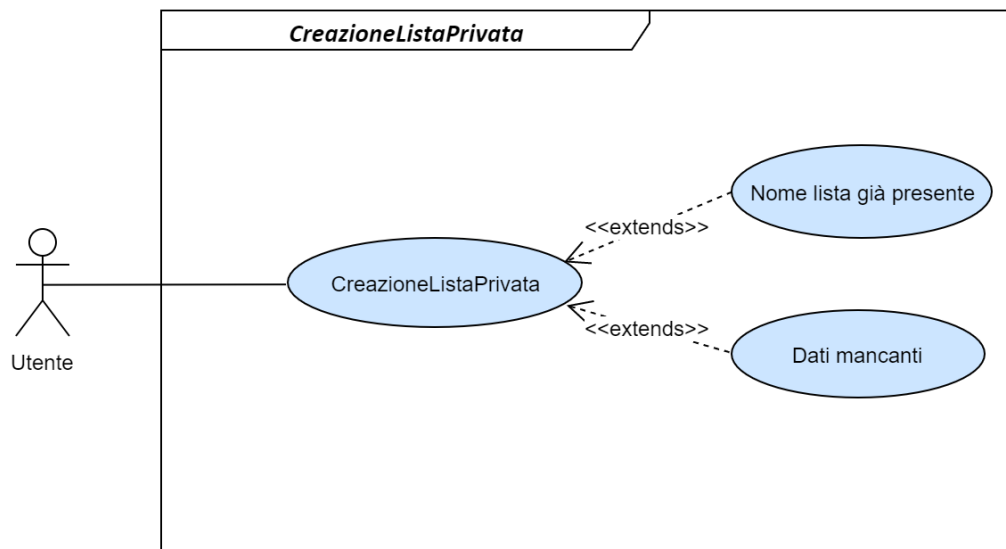
### 3.4.2. Modelli dei Casi D'Uso

#### 3.4.2.0. Use Case Diagram

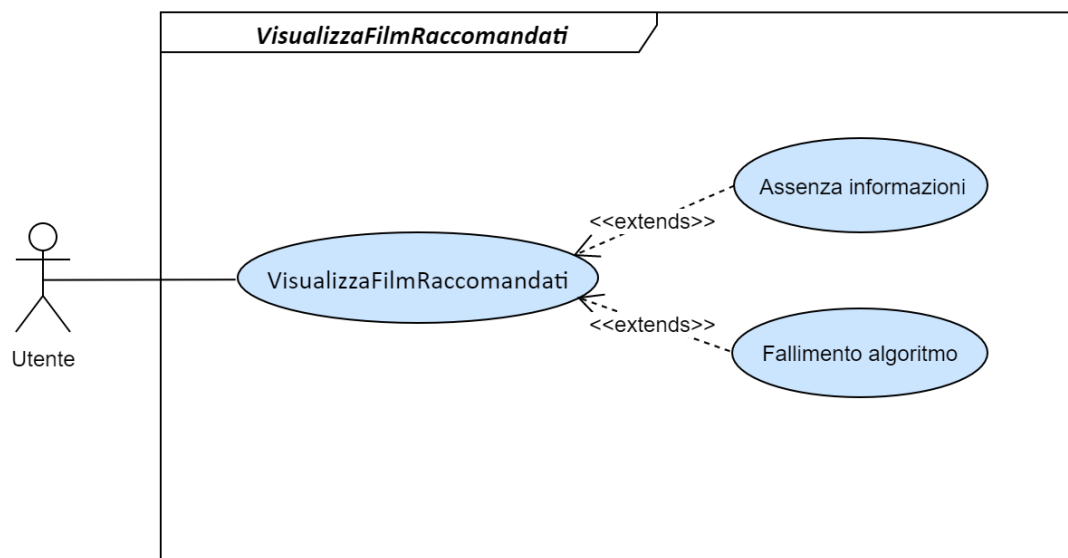




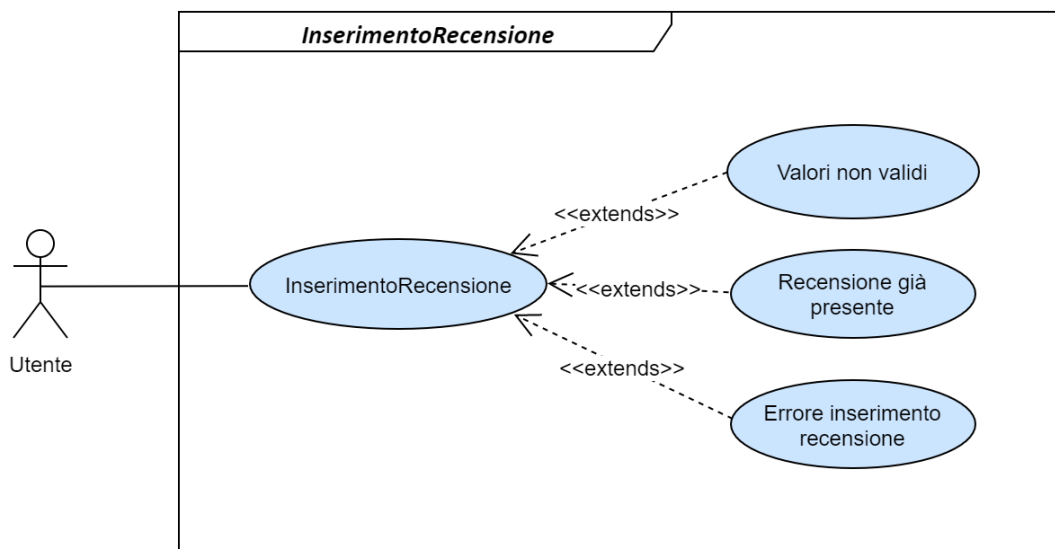
## UCD\_CreazioneListaPrivata – Andrea Salurso



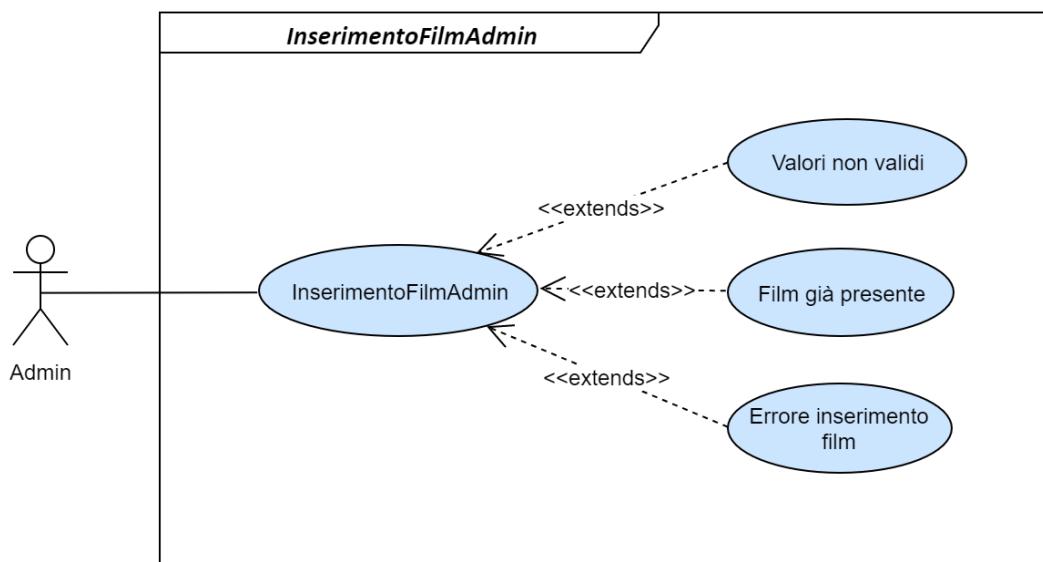
## UCD\_VisualizzaFilmRaccomandati – Vittorio Guida



## UCD\_InserimentoRecensione – Gaetano Vito Faraco



## UCD\_InserimentoFilmAdmin – Costantino Paciello





### 3.4.2.1. Use Case

#### UC\_1 CreazioneListaPrivata

Identificativo  UC_1	CreazioneListaPrivata	Data		12/11/23
		Vers.	1.1	
		Autore	Andrea Salurso	
Descrizione	L'utente vuole gestire i film da guardare, inserendoli all'interno di una lista, visibile solamente a lui.			
Attore Principale	Utente			
Attori secondari	-			
Entry Condition	Questo caso d'uso inizia quando l'utente loggato si trova nella sua area personale ed ha la necessità di creare una lista privata.			
Exit condition On success	Questo caso d'uso termina quando l'utente visualizza correttamente la lista privata creata, all'interno della propria area personale.			
Exit condition On failure	Questo caso d'uso termina quando non viene creata nessuna lista.			
Rilevanza/User Priority	Alta			
Frequenza stimata	2/giorno			
FLUSSO DI EVENTI PRINCIPALE/MAIN SCENARIO				
1	UTENTE	Dall'area personale, preme il pulsante dedicato alla creazione di una nuova lista.		
2	SISTEMA	Mostra il form dedicato alla creazione della lista.		
3	UTENTE	Compila il form inserendo i campi: - Nome (Campo obbligatorio); - Descrizione; - Visibilità;  e sottomette il form.		
4	SISTEMA	Crea la lista con le informazioni inserite dall'utente.		



SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI ALTERNATIVO: NOME LISTA GIÀ PRESENTE		
3.a1	SISTEMA	Controlla i valori inseriti dall'utente, e trova un'irregolarità nel nome inserito.
3.a2	SISTEMA	Attende la modifica del campo "nome" da parte dell'utente.
SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI ALTERNATIVO: DATI MANCANTI		
3.b1	SISTEMA	Controlla i valori inseriti dall'utente, trova un'irregolarità nei campi e mostra un messaggio d'errore che specifica il campo non compilato.
3.b2	SISTEMA	Attende l'inserimento del campo omesso, da parte dell'utente.
SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI DI ERRORE: IL SISTEMA NON RIESCE A PROCEDERE CON LA CREAZIONE DELLA LISTA		
3.1	SISTEMA	Genera un messaggio d'errore, segnalando che non è stato possibile procedere alla creazione, invitando a riprovare più tardi.
3.2	SISTEMA	Termina con un insuccesso.

## UC\_2 VisualizzaFilmRaccomandati

<b>Identificativo</b>  <b>UC_2</b>	<i>VisualizzaFilmRaccomandati</i>	<b>Data</b>	26/11/2023
		<b>Vers.</b>	1.1
		<b>Autore</b>	Vittorio Guida
<b>Descrizione</b>	L'utente non sa quale film guardare e vuole farsi guidare dal sistema nella sua scelta.		
<b>Attore Principale</b>	Utente		
<b>Attori secondari</b>	-		
<b>Entry Condition</b>	Questo caso d'uso inizia quando l'utente loggato, dall'homepage, desidera visualizzare i film consigliati.		
<b>Exit condition</b>  <b>On success</b>	Questo caso d'uso termina quando il sistema mostra l'elenco dei film consigliati		



<b>Exit condition</b> <b>On failure</b>		Questo caso d'uso termina in maniera indesiderata quando non è possibile visualizzare la lista dei film consigliati.
<b>Rilevanza/User Priority</b>		Media
<b>Frequenza stimata</b>		più volte/giorno
<b>Requisiti speciali</b>		La pagina dei film consigliati viene visualizzata in 3 secondi.
<b>FLUSSO DI EVENTI PRINCIPALE/MAIN SCENARIO</b>		
1	UTENTE	Clicca sull'icona della sezione consigliati.
2	SISTEMA	Visualizza la pagina dei film consigliati per lo specifico utente, in base ai film presenti nella sua watchlist.
<b>SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI ALTERNATIVO: ASSENZA DI INFORMAZIONI</b>		
2.a1	SISTEMA	Visualizza un messaggio di errore all'utente che gli segnala che non ci sono dati a sufficienza per generare la lista dei film consigliati.
2.a2	SISTEMA	Resta in attesa di una nuova richiesta.
<b>SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI DI ERRORE: FALLIMENTO DELL'ALGORITMO DI GENERAZIONE CONSIGLIATI</b>		
2.2	SISTEMA	Visualizza un messaggio di errore all'utente che gli segnala che l'esecuzione dell'algoritmo è fallita, invitando a riprovare più tardi.
2.3	SISTEMA	Termina con un insuccesso.

### UC\_3 InserimentoRecensione

<b>Identificativo</b> <i>UC_3</i>	<i>InserimentoRecensione</i>	<b>Data</b>	12/01/2024
		<b>Vers.</b>	2.0
		<b>Autore</b>	Gaetano Vito Faraco
<b>Descrizione</b>	L'utente vuole fare una recensione ad un film.		
<b>Attore Principale</b>	Utente		



<b>Attori secondari</b>		-
<b>Entry Condition</b>		Questo caso d'uso inizia quando l'utente loggato, si trova sulla pagina dedicata ad un film e vuole recensirlo.
<b>Exit condition</b> <b>On success</b>		Questo caso d'uso termina con la pubblicazione della recensione dell'utente.
<b>Exit condition</b> <b>On failure</b>		Questo caso d'uso termina in maniera indesiderata quando non è stato possibile aggiungere la recensione al film.
<b>Rilevanza/User Priority</b>		Media
<b>Frequenza stimata</b>		più volte/giorno
<b>FLUSSO DI EVENTI PRINCIPALE/MAIN SCENARIO</b>		
1	UTENTE	Clicca sul pulsante dedicato alla recensione.
2	SISTEMA	Mostra il Form dedicato alla recensione per il film selezionato.
3	UTENTE	Effettua la recensione, compilando il form con i seguenti parametri:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutazione (Campo Obbligatorio);</li> <li>- Descrizione;</li> </ul> Sottomette il form.
4	SISTEMA	Verifica i dati
5	SISTEMA	Carica la recensione.
<b>SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI ALTERNATIVO: VALORI NON VALIDI</b>		
4.a1	SISTEMA	Trova un'irregolarità nel form, generando un messaggio in cui vengono specificati i relativi campi.
4.a2	SISTEMA	Resta in attesa di una nuova sottomissione del form.
<b>SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI ALTERNATIVO: RECENSIONE GIÀ PRESENTE</b>		
4.a1	SISTEMA	Visualizza un messaggio d'errore all'utente che gli segnala che ha già inserito una recensione per quel film.
4.a2	SISTEMA	Visualizza la recensione già presente con la possibilità di modificarlo.



SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI DI ERRORE: ERRORE INSERIMENTO RECENSIONE		
4.1	SISTEMA	Visualizza un messaggio d'errore all'utente.  Il messaggio segnala che non è stato possibile aggiungere la recensione, invitando a riprovare più tardi.
4.2	SISTEMA	Termina con un insuccesso.

## UC\_4 InserimentoFilmAdmin

Identificativo  UC_4	InserimentoFilmAdmin	Data		12/11/2023
		Vers.	1.0	
		Autore	Costantino Paciello	
Descrizione	L'admin avendo l'accesso privilegiato al Sistema, decide di inserire un nuovo Film all'interno del catalogo.			
Attore Principale	Admin			
Attori secondari	-			
Entry Condition	Questo caso d'uso inizia quando l'admin loggato si trova nell'homepage e vuole aggiungere un nuovo film all'interno del catalogo.			
Exit condition On success	Questo caso d'uso termina quando il film viene inserito correttamente.			
Exit condition On failure	Questo caso d'uso termina in maniera indesiderata quando il film non viene caricato nel database.			
Rilevanza/User Priority	Alta			
Frequenza stimata	3/giorno			
FLUSSO DI EVENTI PRINCIPALE/MAIN SCENARIO				
1	ADMIN	Tra le funzionalità a lui disponibili, sceglie l'opzione di aggiunta di un nuovo film.		
2	SISTEMA	Reindirizza l'admin nella pagina dedicata all'aggiunta dei dati del nuovo film.		



3	ADMIN	<p>Compila il form, inserendo i dati del film:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Titolo;</li> <li>- Regista;</li> <li>- Data uscita;</li> <li>- Descrizione;</li> <li>- Copertina;</li> <li>- Trailer;</li> <li>- Generi;</li> <li>- Durata.</li> </ul> <p>Dove tutti i campi sono obbligatori, fatta eccezione di Trailer, Copertina e Durata.</p>
4	SISTEMA	Verifica i dati.
5	SISTEMA	Procede con l'aggiunta del nuovo film nel database.

#### SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI ALTERNATIVO: VALORI NON VALIDI

4.a1	SISTEMA	Trova un'irregolarità nel form, generando un messaggio in cui vengono specificati i relativi campi.
4.a2	SISTEMA	Resta in attesa di una nuova sottomissione del form.

#### SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI ALTERNATIVO: FILM INSERITO GIÀ ESISTENTE

4.b1	SISTEMA	Trova un'irregolarità, generando un messaggio in cui specifica che il film è già presente.
4.b2	SISTEMA	Termina l'operazione.

#### SCENARIO/FLUSSO DI EVENTI DI ERRORE: ERRORE INSERIMENTO FILM

4.1	SISTEMA	Visualizza un messaggio d'errore all'admin, segnalando che non è stato possibile inserire il film e di riprovare più tardi.
4.2	SISTEMA	Termina con un insuccesso.





### 3.4.3. Modello ad oggetti

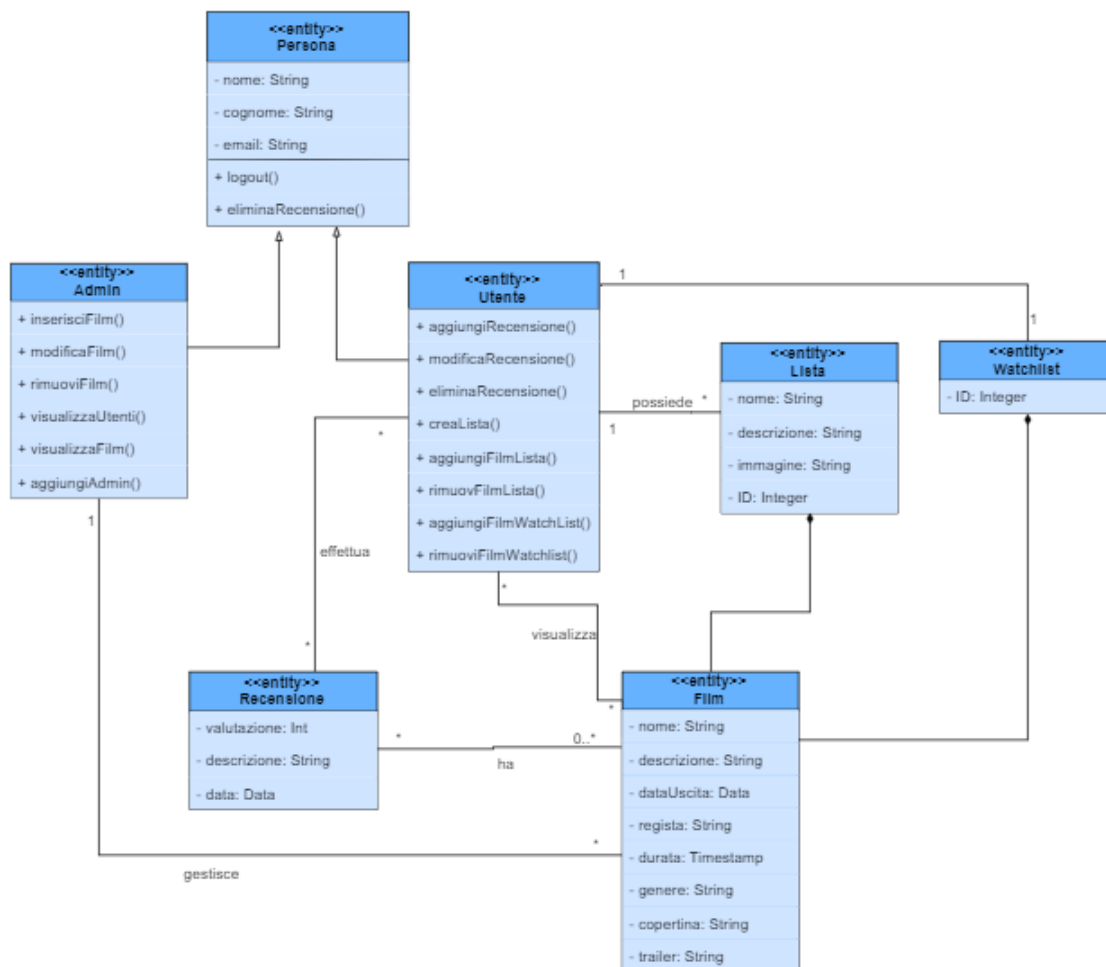
Tabella degli oggetti

Nome oggetto	Tipologia	Descrizione
Persona	Entity	Generalizzazione di Utente ed Admin.
Utente	Entity	Persona loggata al sito MovieClub che accede alla propria area personale, può creare e gestire le sue <i>List</i> tramite <i>CreateListPrivate</i> .  <i>L'Utente</i> ha anche la possibilità di effettuare una <i>Recensione</i> ad un <i>Film</i> , tramite <i>InsertReview</i> . Ogni <i>Utente</i> è identificato tramite e-mail.
Admin	Entity	Persona loggata su MovieClub che gode di privilegi specifici relativi all'amministrazione del sito, con la capacità di gestire e supervisionare diverse funzioni e risorse all'interno della piattaforma.
Lista	Entity	<i>Lista</i> di <i>film</i> creata dall' <i>Utente</i> composta da Nome e descrizione.
Film	Entity	Istanza della classe <i>Film</i> soggetta a <i>Recensione</i> da parte dell' <i>Utente</i> .
Recensione	Entity	Nuova istanza della classe <i>Recensione</i> che viene creata da <i>Utente</i> . La <i>Recensione</i> è formata da una valutazione, una descrizione ed è connessa a uno specifico User e uno specifico <i>Film</i> .
Watchlist	Entity	Lista di <i>film</i> assegnata ad ogni utente, personalizzabile in base alle proprie preferenze
PrivateListButton	Boundary	Bottone usato dall' <i>Utente</i> per iniziare lo use case <i>CreateListPrivate</i> .



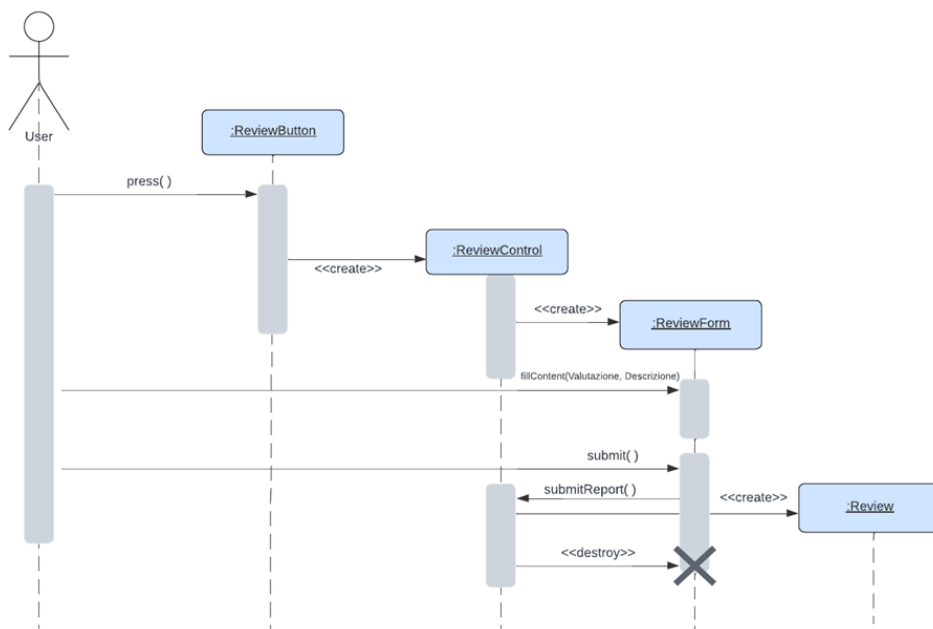
PrivateListForm	Boundary	Form utilizzato per l'input di <i>CreateListPrivate</i> . Questa form è visualizzata dall' <i>Utente</i> e contiene i campi per specificare tutti gli attributi di una <i>Lista</i> e un bottone (o altro controllo) utilizzato per sottomettere la form completata.
ReviewButton	Boundary	Bottone usato per creare una nuova <i>Recensione</i> , tramite <i>InsertReview</i> , che reindirizza l' <i>Utente</i> al <i>ReviewForm</i> .
ReviewForm	Boundary	Form utilizzata per inserire i dati necessari per la creazione di una <i>Recensione</i> . La form contiene i campi valutazione, descrizione e un pulsante per sottomettere la form una volta compilata.
PrivateListControl	Control	Gestisce <i>CreateListPrivate</i> . Questo oggetto è creato quando l' <i>Utente</i> preme il bottone <i>PrivateListButton</i> . Crea il caso d'uso e lo mostra all' <i>Utente</i> tramite la <i>UserStation</i> .
ReviewControl	Control	Gestisce <i>CreateReview</i> . Questo oggetto viene creato quando l' <i>Utente</i> preme il pulsante <i>ReviewButton</i> . A questo punto viene creata una nuova <i>Recensione</i> connessa ad uno specifico <i>Utente</i> e ad uno specifico Film.

### 3.4.4. Class Diagram

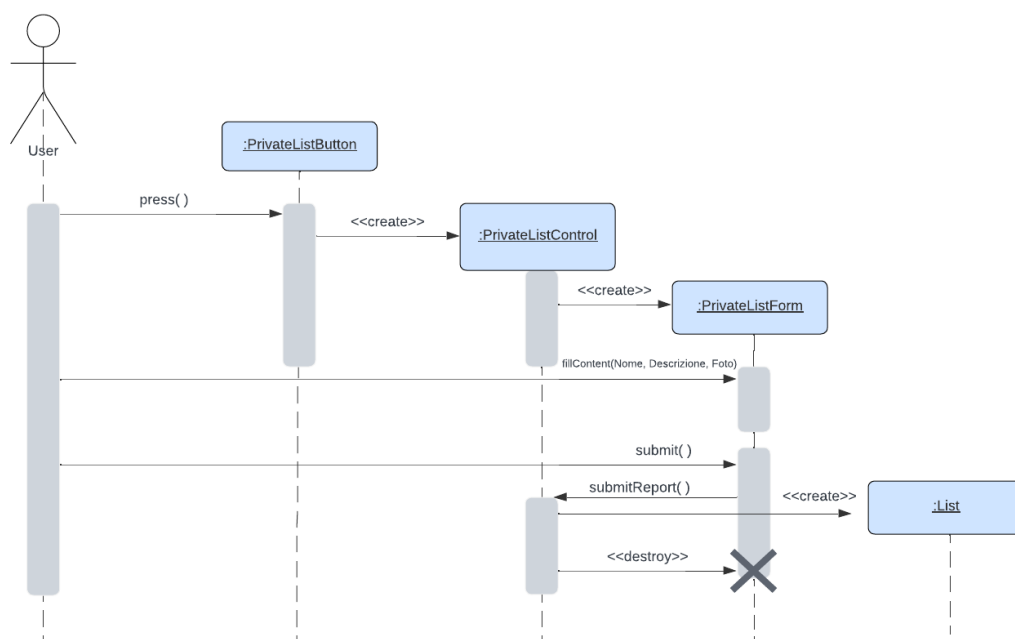


### 3.4.5. Modelli dinamici

#### SD\_UC\_3 – Costantino Paciello & Gaetano Vito Faraco

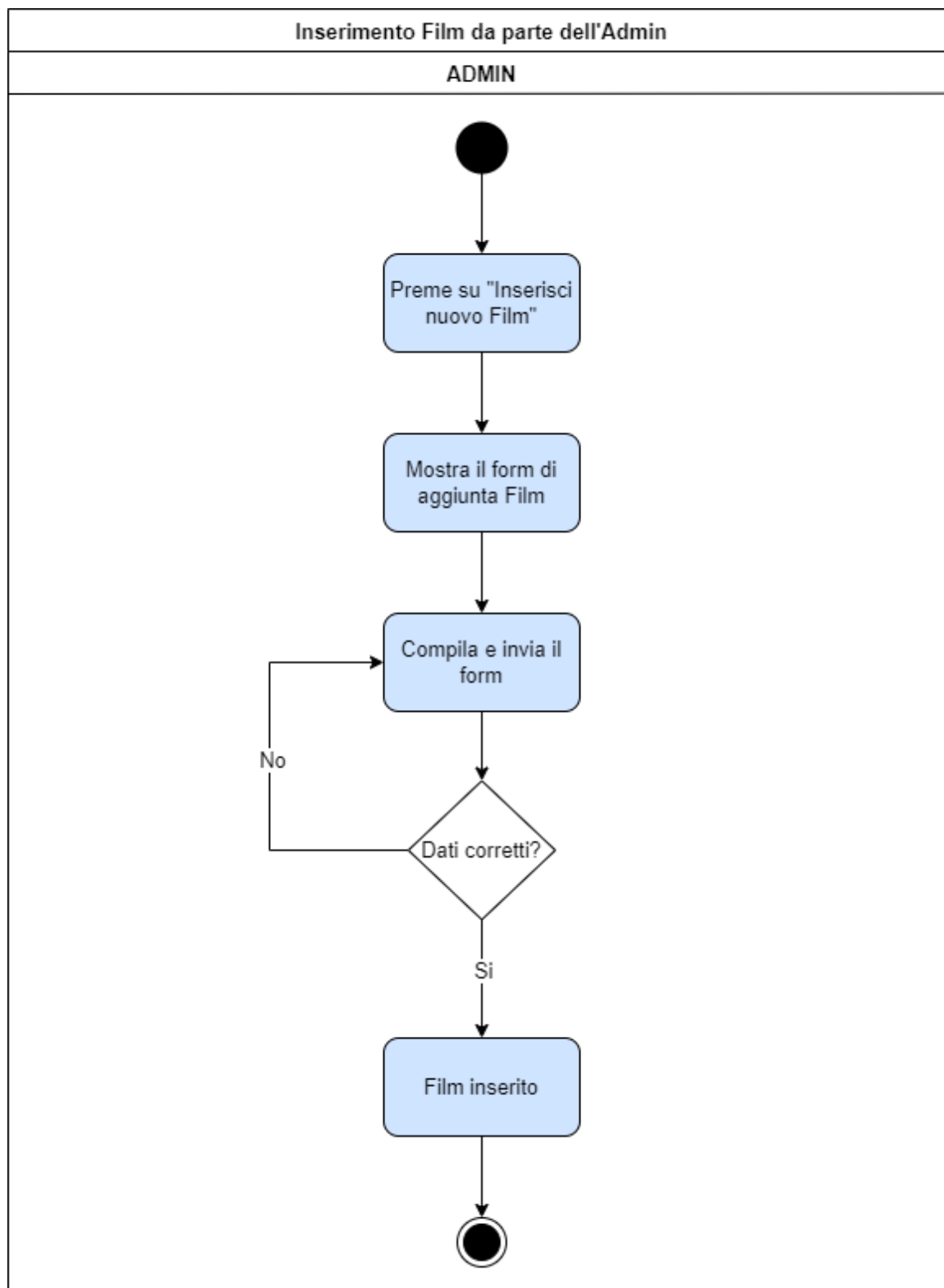


#### SD\_UC\_1 – Andrea Salurso & Vittorio Guida

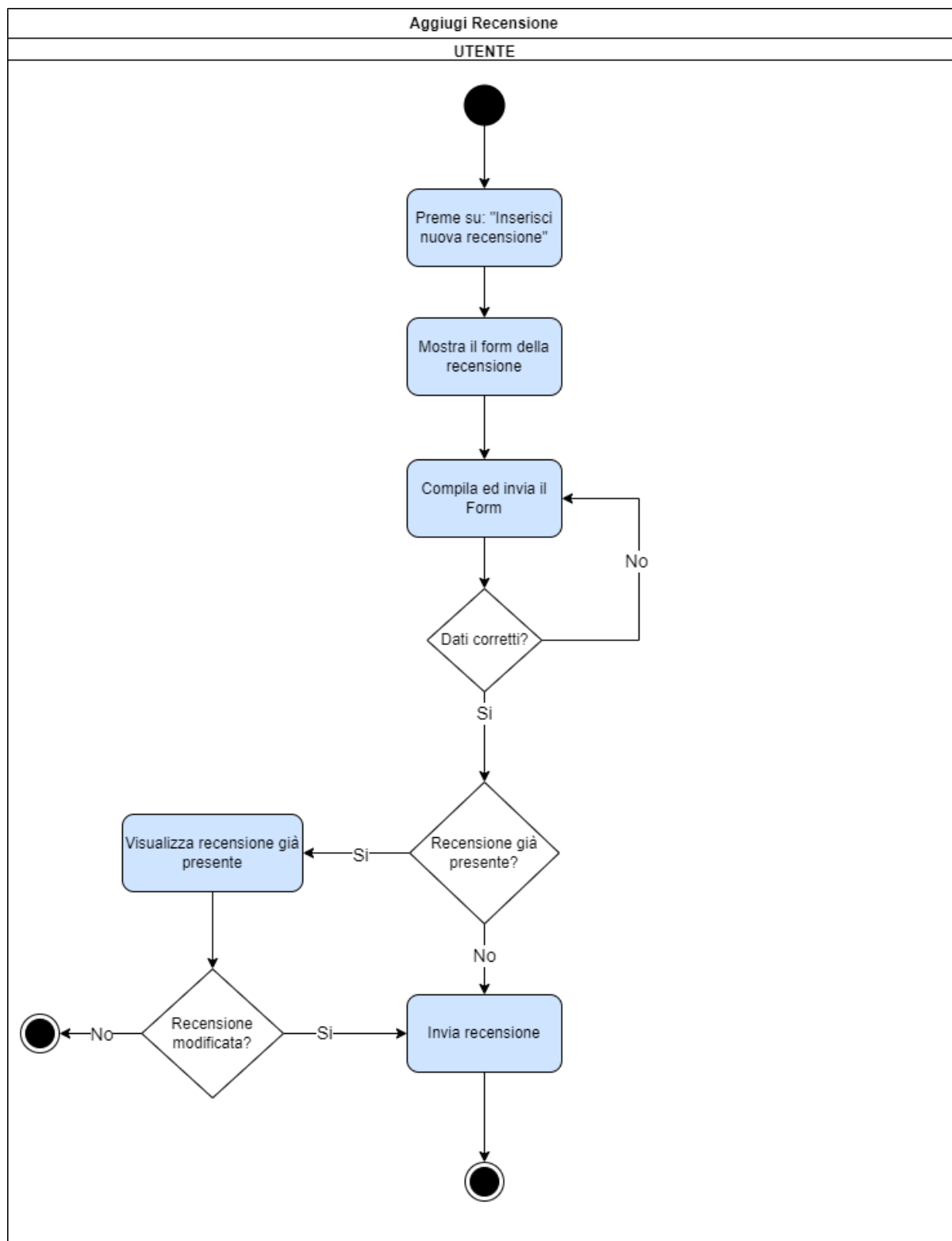


## Activity Diagrams

AD\_1 – Andrea Salurso & Costantino Paciello



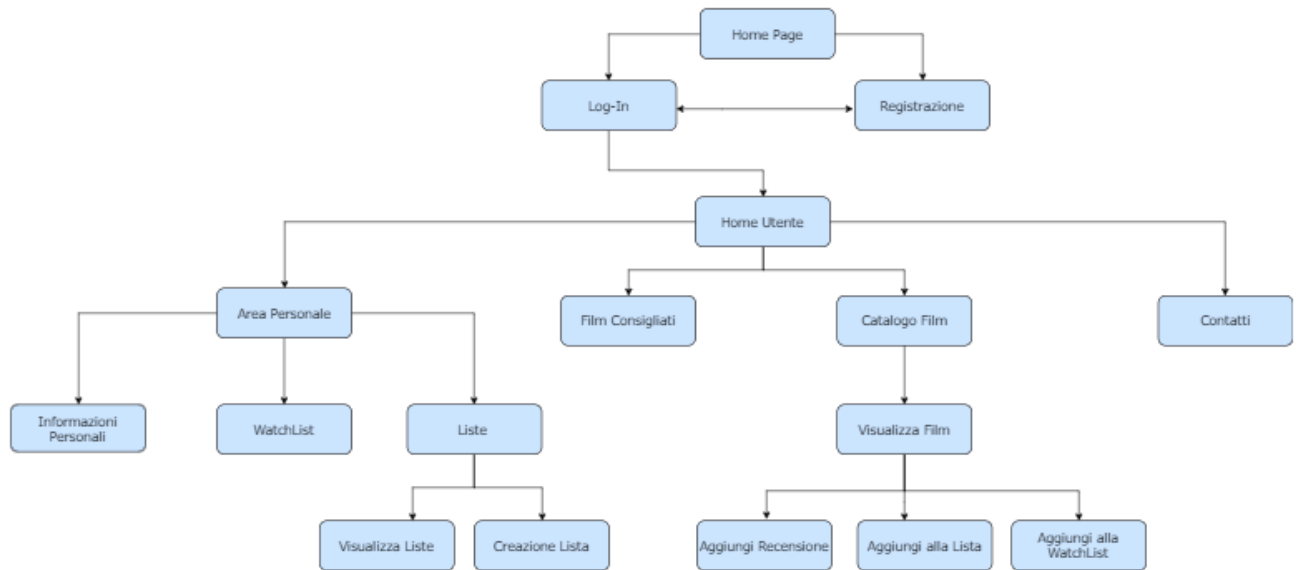
## AD\_2 – Vittorio Guida & Gaetano Vito Faraco





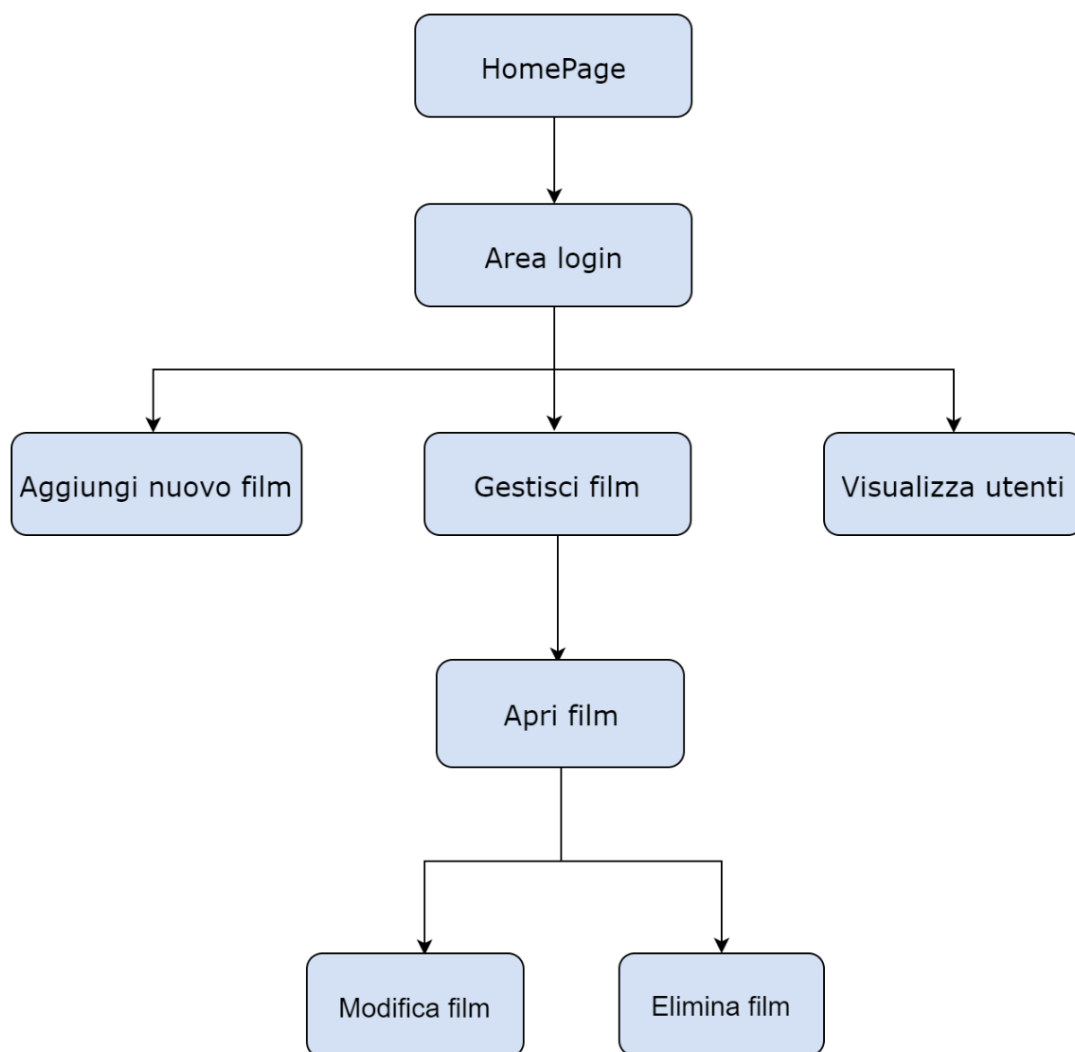
### 3.4.6. Mock-up e Navigation Path

NP\_Utente





NP\_Admin

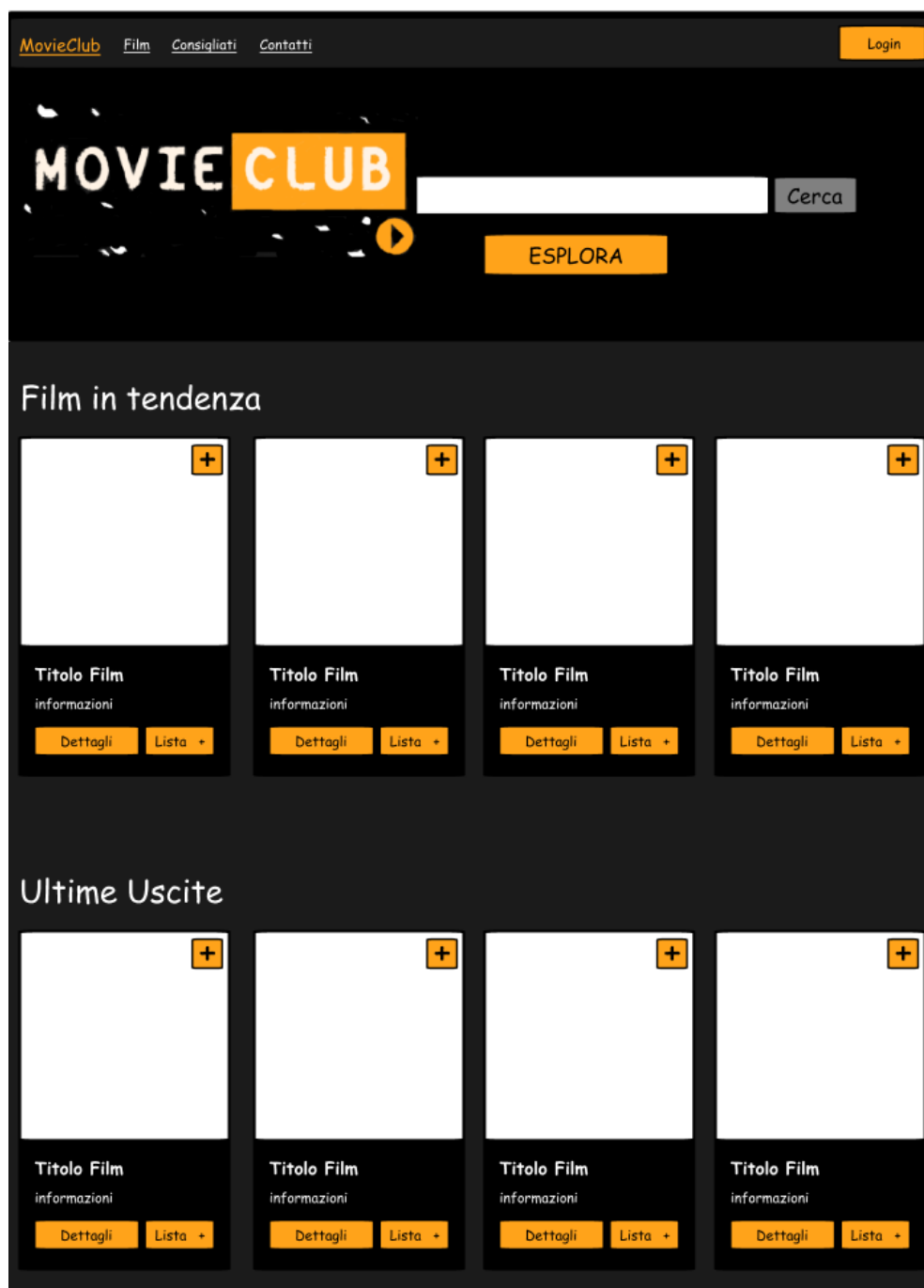






## Mock-up

### MU\_1\_HomePage (Ospite)





## MU\_2\_Registrazione

MovieClub Film Consigliati Contatti Login

# MOVIE CLUB

## REGISTRAZIONE

Nome

Cognome

E-Mail

Password

REGISTRATI

## MU\_3\_Login

MovieClub Film Consigliati Contatti Login

# MOVIE CLUB

## LOGIN

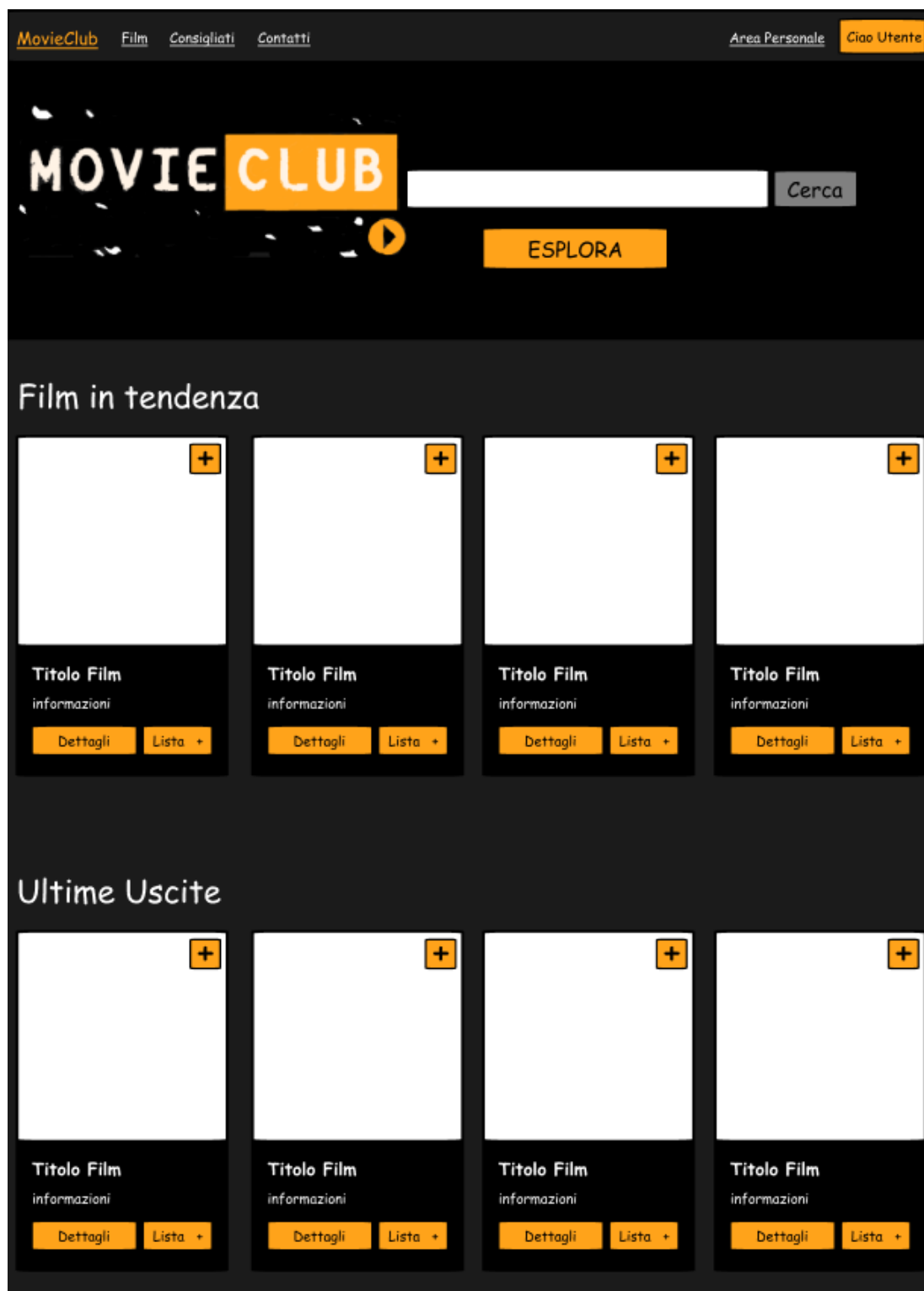
E-Mail

Password

ACCEDI



## MU\_4\_HomePage (Loggato)





## MU\_5\_Film

[MovieClub](#) [Film](#) [Consigliati](#) [Contatti](#) [Area Personale](#) [Ciao Utente](#)

### FILM

Genere	Genere	Genere	Genere
Genere	Genere	Genere	Genere
<b>Titolo Film</b> informazioni <a href="#">Dettagli</a> <a href="#">Lista +</a>	<b>Titolo Film</b> informazioni <a href="#">Dettagli</a> <a href="#">Lista +</a>	<b>Titolo Film</b> informazioni <a href="#">Dettagli</a> <a href="#">Lista +</a>	<b>Titolo Film</b> informazioni <a href="#">Dettagli</a> <a href="#">Lista +</a>
<b>Titolo Film</b> informazioni <a href="#">Dettagli</a> <a href="#">Lista +</a>	<b>Titolo Film</b> informazioni <a href="#">Dettagli</a> <a href="#">Lista +</a>	<b>Titolo Film</b> informazioni <a href="#">Dettagli</a> <a href="#">Lista +</a>	<b>Titolo Film</b> informazioni <a href="#">Dettagli</a> <a href="#">Lista +</a>



## MU\_6\_Consigliati

[MovieClub](#) [Film](#) [Consigliati](#) [Contatti](#) [Area Personale](#) [Ciao Utente](#)

### CONSIGLIATI

Genere

Genere

Genere

Genere

Genere

Genere

Genere

Genere

+

**Titolo Film**  
informazioni  

Dettagli

Lista +

+

**Titolo Film**  
informazioni  

Dettagli

Lista +

+

**Titolo Film**  
informazioni  

Dettagli

Lista +

+

**Titolo Film**  
informazioni  

Dettagli

Lista +

+

**Titolo Film**  
informazioni  

Dettagli

Lista +

+

**Titolo Film**  
informazioni  

Dettagli

Lista +

+

**Titolo Film**  
informazioni  

Dettagli

Lista +

+

**Titolo Film**  
informazioni  

Dettagli

Lista +



## MU\_7\_DettagliFilm

[MovieClub](#) [Film](#) [Consigliati](#) [Contatti](#) [Area Personale](#) [Ciao Utente](#)

### DETTAGLI FILM

	Example
	Example
	Example
	Example

### TRAMA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

### TRAILER

### RECENSIONI

Nome Utente   

Commento:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.



## MU\_8\_RecensioneFilm

The screenshot shows a web interface for movie reviews. At the top, there is a navigation bar with links: [MovieClub](#), [Film](#), [Consigliati](#), and [Contatti](#). On the right side of the navigation bar, there are links for [Area Personale](#) and [Ciao Utente](#). The main heading is 'Recensione del Film'. Below this, there are five empty star icons for rating. A large text input area is labeled 'Commenta qui...'. At the bottom of the form is an orange button labeled 'Invia'.

## MU\_9\_Contatti

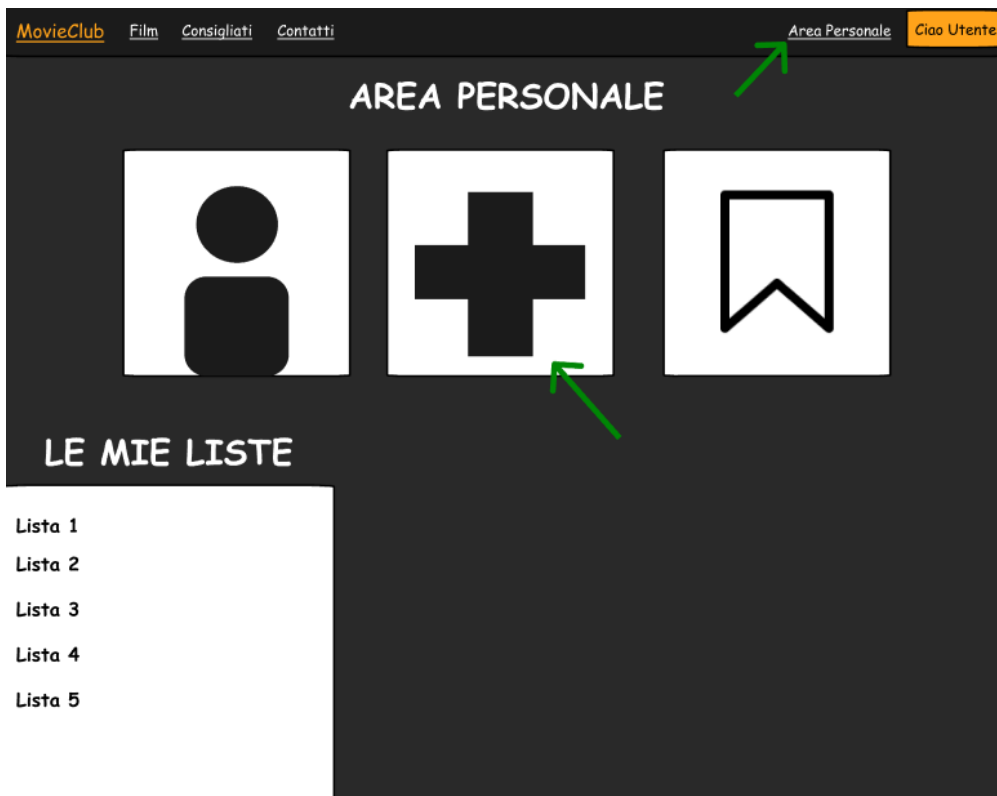
The screenshot shows the 'CONTATTI' page. The navigation bar at the top is the same as in the previous screenshot, but a green arrow points to the 'Contatti' link. The main heading is 'CONTATTI'. Below this, there are two main sections: 'INFO' and 'SOCIAL'. The 'INFO' section contains contact details: 

- [MOVIECLUB.IS.2023@STUDENTI.UNISA.IT](mailto:MOVIECLUB.IS.2023@STUDENTI.UNISA.IT)
- +39 3394922636

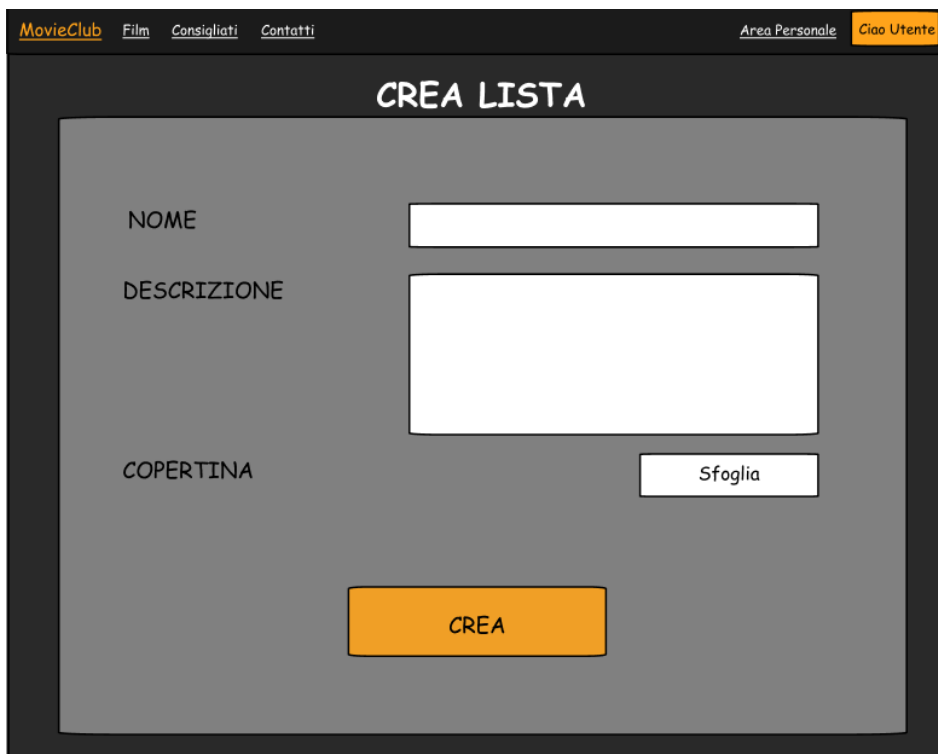
 The 'SOCIAL' section contains six circular icons arranged in two rows of three, representing social media links.



## MU\_10\_AreaPersonale



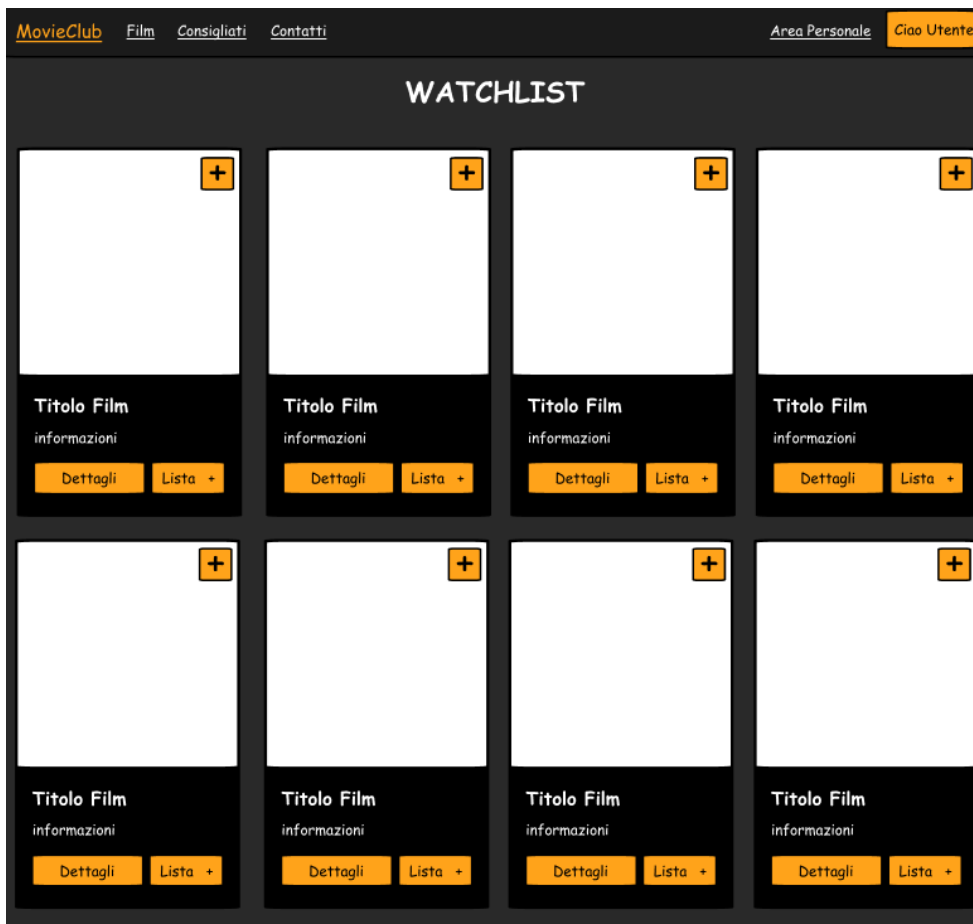
## MU\_11\_CreaLista



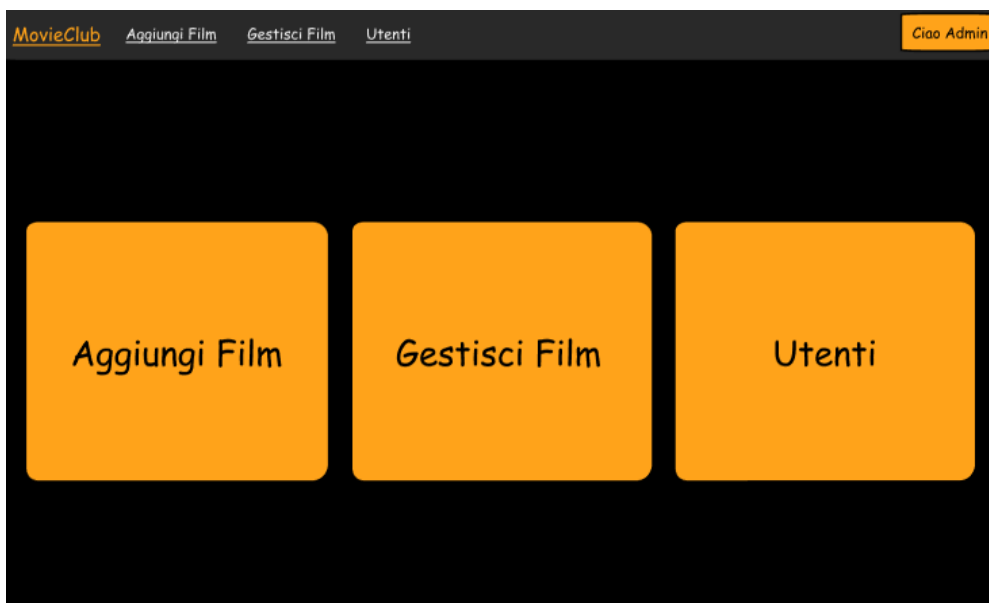




## MU\_12\_WatchList



## MU\_13\_HomePage (Admin)





## MU\_14\_AggiungiFilm

MovieClub [Aggiungi Film](#) [Gestisci Film](#) [Utenti](#) Ciao Admin

### AGGIUNGI FILM

Titolo

Trama

Regista

Anno d'uscita

Trailer

Copertina

Example

## MU\_15\_GestisciFilm

MovieClub [Aggiungi Film](#) [Gestisci Film](#) [Utenti](#) Ciao Admin

### GESTISCI FILM

Genre buttons:

Genre buttons:

<b>Titolo Film</b> informazioni <input type="button" value="Modifica"/> <input type="button" value="Elimina"/>	<b>Titolo Film</b> informazioni <input type="button" value="Modifica"/> <input type="button" value="Elimina"/>	<b>Titolo Film</b> informazioni <input type="button" value="Modifica"/> <input type="button" value="Elimina"/>	<b>Titolo Film</b> informazioni <input type="button" value="Modifica"/> <input type="button" value="Elimina"/>
<b>Titolo Film</b> informazioni <input type="button" value="Modifica"/> <input type="button" value="Elimina"/>	<b>Titolo Film</b> informazioni <input type="button" value="Modifica"/> <input type="button" value="Elimina"/>	<b>Titolo Film</b> informazioni <input type="button" value="Modifica"/> <input type="button" value="Elimina"/>	<b>Titolo Film</b> informazioni <input type="button" value="Modifica"/> <input type="button" value="Elimina"/>



## MU\_16\_ModificaFilm

MovieClub [Aggiungi Film](#) [Gestisci Film](#) [Utenti](#) Ciao Admin

### MODIFICA FILM

Titolo	<input type="text" value="consectetur adipiscing elit"/>
Trama	<input type="text" value="consectetur adipiscing elit"/>
Regista	<input type="text" value="consectetur adipiscing elit"/>
Anno d'uscita	<input type="text" value="consectetur adipiscing elit"/>
Trailer	<input type="text" value="consectetur adipiscing elit"/>
Copertina	<input type="text" value="Sfoglia"/>
Example	<input type="text" value="consectetur adipiscing elit"/>

## MU\_17\_Utenti

MovieClub [Aggiungi Film](#) [Gestisci Film](#) [Utenti](#) Ciao Admin

### UTENTI

Nome	Cognome	email	admin
Mario	Rossi	mariorossi@gmail.com	Yes
Giuseppe	Verdi	giuseppeverdi@gmail.com	No
Antonio	Gialli	antoniogalli@gmail.com	No
Marco	Marroni	marcomarroni@gmail.com	No
Luca	Violi	lucavioli@gmail.com	No



## 4. Glossario

TERMINE	DESCRIZIONE
Area personale	Un'area riservata all'utente loggato, dove può accedere a diversi servizi.
Admin	Amministratore del sito MovieClub.
User	Persona loggata al sito MovieClub.
List	Lista di film creata dall'User.
Loggato	Utente che ha accesso al sito MovieClub tramite e-mail e password.