7. Iluminación

- Es imprescindible la activación de la Eliminación de Partes Ocultas (EPO) para una correcta iluminación.
 - Pasos a seguir en OpenGL para su activación:

Borrar z-Buffer glClearDepth (1.0);

glClear (GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT);

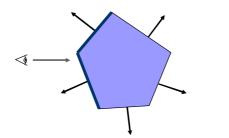
glEnable(GL_DEPTH_TEST); Activar EPO

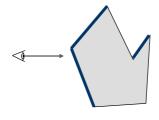


Introducción a OpenGL

7. Iluminación

Optimización mediante eliminación de la cara trasera





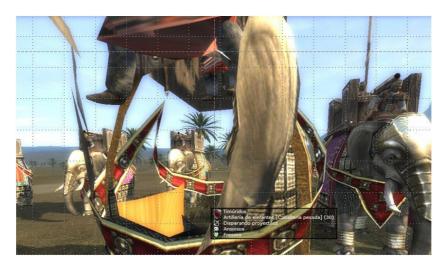
void glCullFace (GLenum modo) donde modo toma el valor GL_BACK o GL_FRONT para especificar las caras que no se consideran para el cálculo de la eliminación de partes ocultas

glCullFace(GL_BACK); glEnable(GL_CULL_FACE);



7. Iluminación

• Problema con el uso de CullFace



83

Introducción a OpenGL

7. Iluminación

- Pasos para realizar la iluminación de una escena
 - Definir las luces (características). Una luz es un objeto más de la escena (ModelView)
 - Habilitar la iluminación (glEnable (GL_LIGHTING) obsoleto desde la versión 3.0)
 - Usar normales a las caras o a los vértices según el modo de suavizado
 - Definir los materiales de los objetos
 - Cambiar el modelo de iluminación



Iluminación

Creación de luces en una escena.

void glLight {if}[v] (GLenum n_luz, GLemun p_luz, TYPE parametro) crea una luz siendo n_luz el índice de la luz que puede se expresa con los nombres GL_LIGHTO, GL_LIGHT1, ...GL_LIGHT7. Las características de la luz se fijan con p_luz y parámetro indica el valor de la característica, que puede ser un real o un vector.

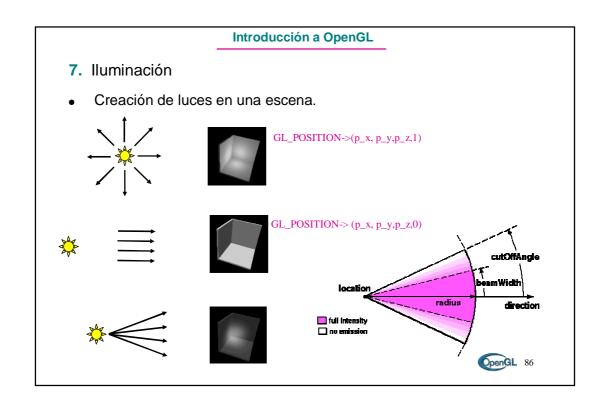
Valores de p_luz (entre llaves se indica el valor por defecto):

GL_AMBIENT {(0.0,0.0,0.0,1.0)} GL_DIFFUSE {(1.0,1.0,1.0,1.0)} GL_SPECULAR {(1.0,1.0,1.0,1.0)} GL_POSITION {(0.0,0.0,1.0,0.0)}

GL_SPOT_DIRECTION {(0.0,0.0,-1.0)} GL_SPOT_EXPONENT {0.0} GL_SPOT_CUTOFF {180.0} GL_CONSTANT_ATTENUATION {1.0} GL_LINEAR_ATTENUATION {0.0} GL_QUADRATIC_ATTENUATION {0.0}

intensidad ambiente en RGBA. intensidad difusa en RGBA. intensidad especular en RGBA. la posición de la luz se expresa con un vector (x,y,z,w), con w=0.0 se indica que la luz es direccional y con w=1.0 luz puntual. dirección de un cono de luz. exponente de un cono de luz. ángulo de corte de un cono de luz. constante de atenuación. factor lineal de atenuación. factor cuadrático.





7. Iluminación

• Creación de luces en una escena.



Introducción a OpenGL

7. Iluminación

- Control de la posición y orientación de una luz.
 - OpenGL trata a una fuente de luz como si fuera otra primitiva gráfica.
 - Cuando hacemos uso de glLightfv(...,GL_POSITION,...) y/o glLightfv(...,GL_SPOT_DIRECTION,...) la posición y/o dirección es transformada por la matriz de modelado actual.
 - Para que una luz permanezca estacionaria o fija ha de ser creada su posición después de conmutar a la pila de matrices de modelado:

```
glViewport ( ... );
glMatrixMode (GL_PROJECTION);
glLoadIdentity ( );
glOrtho ( ... );
...
glMatrixMode (GL_ModelView);
glLoadIdentity ( );
posicion_luz1( );
luces()
...
objetos( );
```



7. Iluminación

- Control de la posición y orientación de una luz.
 - Rotación y/o traslación de una la luz sin que éstas transformaciones afecten a los objetos de la escena.

```
glMatrixMode (GL_ModelView);
glLoadIdentity ();
posicion_luz1();
objetos();
void posicion_luz1 ( )
GLfloat luz_posicion[] = \{1.0, 1.0, 0.0, 1.0\};
glPushMatrix();
glTranslatef ( ... );
glRotatef (angulo, ...);
glLightfv (GL_LIGHT0, GL_POSITION, luz_posicion);
glPopMatrix()
```



Introducción a OpenGL

7. Iluminación

}

Usando normales.

```
void objetos ()
glShadeModel(GL_FLAT);
glEnable(GL_NORMALIZE);
glEnable(GL_LIGHTING);
glBegin(GL_QUADS);
                                // Frente
               glNormal3f( 0.0f, 0.0f, 1.0f);
                                glVertex3f(-1.0f, -1.0f, 1.0f);
glVertex3f( 1.0f, -1.0f, 1.0f);
glVertex3f( 1.0f, -1.0f, 1.0f);
glVertex3f( 1.0f, 1.0f, 1.0f);
glVertex3f(-1.0f, 1.0f, 1.0f);
              glNormal3f(-1.0f, -1.0f);

// parte de Atras

glNormal3f( 0.0f, -0.0f, -1.0f);

glVertex3f(-1.0f, -1.0f, -1.0f);

glVertex3f(-1.0f, 1.0f, -1.0f);

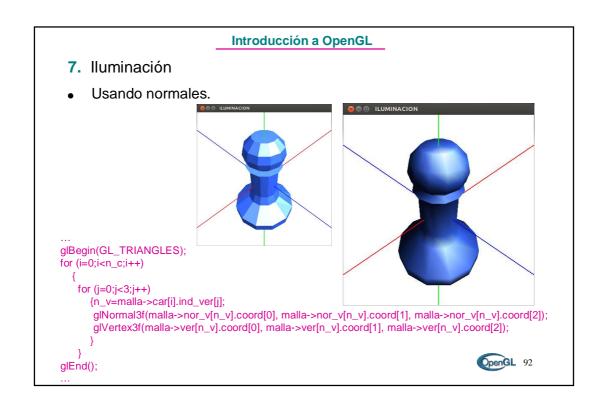
glVertex3f( 1.0f, 1.0f, -1.0f);

glVertex3f( 1.0f, -1.0f, -1.0f);
glEnd();
```

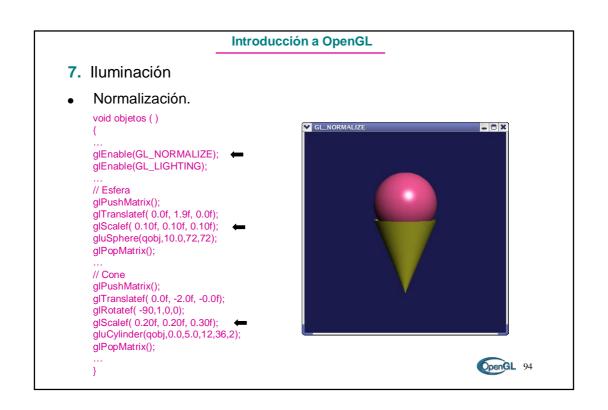




Introducción a OpenGL 7. Iluminación Usando normales. glShadeModel(GL_SMOOTH); glEnable(GL_NORMALIZE); 🔾 🗶 Normal a cada vértice 🔲 🖪 🗶 glEnable(GL_LIGHTING); glBegin(GL_QUADS); glNormal3f(-1.0f, -1.0f, 1.0f); glVertex3f(-1.0f, -1.0f, 1.0f); glNormal3f(1.0f, -1.0f, 1.0f); glVertex3f(1.0f, -1.0f, 1.0f); glNormal3f(1.0f, 1.0f, 1.0f); glVertex3f(1.0f, 1.0f, 1.0f); glNormal3f(-1.0f, 1.0f, 1.0f); glVertex3f(-1.0f, 1.0f, 1.0f); // parte de Atrás glNormal3f(-1.0f, -1.0f, -1.0f); glVertex3f(-1.0f, -1.0f); glNormal3f(-1.0f, 1.0f, -1.0f); glVertex3f(-1.0f, 1.0f, -1.0f); glEnd(); OpenGL 91



Introducción a OpenGL 7. Iluminación Normalización. ✓ GL_NORMALIZE void objetos () - 0 x { // Esfera glPushMatrix(); glTranslatef(0.0f, 1.9f, 0.0f); glScalef(0.10f, 0.10f, 0.10f); gluSphere(qobj,10.0,72,72); glPopMatrix(); // Cone glPushMatrix(); glTranslatef(0.0f, -2.0f, -0.0f); glRotatef(-90,1,0,0); glScalef(0.20f, 0.20f, 0.30f); gluCylinder(qobj,0.0,5.0,12,36,2); glPopMatrix(); } OpenGL 93



7. Iluminación

Definiendo el material de los objetos.

void glMaterial{if}[v] (GLenum cara, GLenum p_cara, TYPE parametro) especifica el material con el que está construido un objeto. La variable cara puede ser GL_FRONT, GL_BACK, o GL_FRONT_AND_BACK para indicar a que caras del objeto se aplica el material. Las características del material de se fijan con p_cara y parametro indica el valor de la característica, que puede ser un real o un vector.

Valores de p_cara (entre llaves se indica el valor por defecto):

```
GL_AMBIENT {(0.2,0.2,0.2,1.0)}
GL_DIFFUSE {(0.8,0.8,0.8,1.0)}
GL_AMBIENT_AND_DIFFUSE
GL_SPECULAR{(0.0,0.0,1.0,1.0)}
GL_SHININESS {0.0}
GL_EMISSION{0.0,0.0,0.0,1.0}
GL_COLOR_INDEXES {0,1,1}
```

color ambiental del material en RGBA. color difuso del material en RGBA. se fijan al mismo tiempo los colores ambiental y difuso.

color especular del material en RGBA. exponente de Phong. Está entre 0.0 y 128.0. color emisivo del material. Se utiliza para simular fuentes de luz.

índices ambiente, difuso y especular.



Introducción a OpenGL

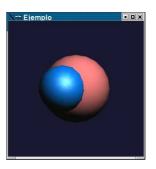
7. Iluminación

void luces () { Glfloat

• Definiendo el material de los objetos.

luz_difusa[]={1.0,1.0,1.0,1.0},

```
luz_especular[]={1.0,1.0,1.0,1.0)
             luz_posicion[]={5.0,10.0,15.0,1.0};
glLightfv {GL_LIGHT1, GL_DIFFUSE, luz_difusa);
glLightfv {GL_LIGHT1, GL_SPECULAR, luz_especular);
glLightfv {GL_LIGHT1, GL_POSITION, luz_posicion);
glEnable (GL_LIGHTING);
alDisable (GL_LIGHT0):
glEnable (GL_LIGHT1); }
void objetos ()
            mat_difuso1[]={1.0,0.5,0.5,1.0},
mat_difuso2[]={0.0,0.5,1.0,1.0},
mat_especular2[]={0.6,0.6,0.6,1.0},
{ GLfloat
             mat_brillo2=20;
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_DIFFUSE,mat_difuso1);
glutSolidSphere(1.0,20,20);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_DIFFUSE,mat_difuso2);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_SPECULAR,mat_especular2); •
glMaterialf(GL_FRONT, GL_SHININESS,mat_brillo2);
glTranslatef(-0.4,0.0,0.7);
glutSolidSphere(0.7,15,15); }
```





7. Iluminación

Material	GL_AMBIENT	GL_DIFFUSE	GL_SPECULAR	GL_SHININESS
Brass	0.329412	0.780392	0.992157	27.8974
	0.223529	0.568627	0.941176	
	0.027451	0.113725	0.807843	
	1.0	1.0	1.0	
Bronze	0.2125	0.714	0.393548	25.6
	0.1275	0.4284	0.271906	
	0.054	0.18144	0.166721	
	1.0	1.0	1.0	
Polished	0.25	0.4	0.774597	76.8
Bronze	0.148	0.2368	0.458561	
	0.06475	0.1036	0.200621	
	1.0	1.0	1.0	
Chrome	0.25	0.4	0.774597	76.8
	0.25	0.4	0.774597	
	0.25	0.4	0.774597	
	1.0	1.0	1.0	
Copper	0.19125	0.7038	0.256777	12.8
	0.0735	0.27048	0.137622	
	0.0225	0.0828	0.086014	
	1.0	1.0	1.0	
Polished	0.2295	0.5508	0.580594	51.2
Copper	0.08825	0.2118	0.223257	
	0.0275	0.066	0.0695701	
	1.0	1.0	1.0	
Gold	0.24725	0.75164	0.628281	51.2
	0.1995	0.60648	0.555802	
	0.0745	0.22648	0.366065	
	1.0	1.0	1.0	
Polished	0.24725	0.34615	0.797357	83.2
Gold	0.2245	0.3143	0.723991	
	0.0645	0.0903	0.208006	
	1.0	1.0	1.0	
Pewter	0.105882	0.427451	0.333333	9.84615
	0.058824	0.470588	0.333333	
	0.113725	0.541176	0.521569	
	1.0	1.0	1.0	

Material	GL_AMBIENT	GL_DIFFUSE	GL_SPECULAR	GL_SHININESS
Silver	0.19225	0.50754	0.508273	51.2
	0.19225	0.50754	0.508273	
	0.19225	0.50754	0.508273	
	1.0	1.0	1.0	
Polished	0.23125	0.2775	0.773911	89.6
Silver	0.23125	0.2775	0.773911	
	0.23125	0.2775	0.773911	
	1.0	1.0	1.0	
Emerald	0.0215	0.07568	0.633	76.8
	0.1745	0.61424	0.727811	
	0.0215	0.07568	0.633	
	0.55	0.55	0.55	
Jade	0.135	0.54	0.316228	12.8
	0.2225	0.89	0.316228	
	0.1575	0.63	0.316228	
	0.95	0.95	0.95	
Obsidian	0.05375	0.18275	0.332741	38.4
	0.05	0.17	0.328634	
	0.06625	0.22525	0.346435	
	0.82	0.82	0.82	
Pearl	0.25	1.0	0.296648	11.264
	0.20725	0.829	0.296648	
	0.20725	0.829	0.296648	
	0.922	0.922	0.922	
Ruby	0.1745	0.61424	0.727811	76.8
	0.01175	0.04136	0.626959	
	0.01175	0.04136	0.626959	
	0.55	0.55	0.55	
Turquoise	0.1	0.396	0.297254	12.8
	0.18725	0.74151	0.30829	
	0.1745	0.69102	0.306678	
	0.8	0.8	0.8	
Black	0.0	0.01	0.50	32
Plastic	0.0	0.01	0.50	
	0.0	0.01	0.50	
	1.0	1.0	1.0	
Black	0.02	0.01	0.4	10
Rubber	0.02	0.01	0.4	
	0.02	0.01	0.4	
	1.0	1.0	1.0	

97

Introducción a OpenGL

7. Iluminación

- Cambiando el modelo de iluminación.
 - Modelo de iluminación de OpenGL

Si la intensidad obtenida excede de 1 se trunca
$$\begin{split} \textbf{I}_{r,g,b} &= E_{m(r,g,b)} + \textbf{I}_{a_g(r,g,b)} \textbf{K}_{a_m(r,g,b)} + \\ &+ \sum_{i} \Biggl(\frac{1}{a_i + b_i d_{i,p} + c_i d_{i,p}^2} \Biggr) \text{(efectos_spotlight)}_i \, I_{i(r,g,b)} \end{split}$$

$$\begin{split} \boldsymbol{I}_{i(r,g,b)} &= \boldsymbol{I}_{a_i(r,g,b)} \boldsymbol{K}_{a_m(r,g,b)} + \boldsymbol{I}_{d_i(r,g,b)} \boldsymbol{K}_{d_m(r,g,b)} \boldsymbol{max(\vec{N}_p \cdot \vec{L}_i,0)} + \\ &+ \boldsymbol{I}_{s_i(r,g,b)} \boldsymbol{K}_{s_m(r,g,b)} \boldsymbol{max(\vec{N}_p \cdot \vec{H}_i,0)}^n \end{split}$$



7. Iluminación

- Cambiando el modelo de iluminación.
 - Modelo de iluminación de OpenGL

intensidad ambiental de la luz $I_{a\underline{g}(r,g,b)}$ emisividad del material $E_{m(r,g,b)}$ $K_{a_m(r,g,b)}, K_{d_m(r,g,b)}, K_{s_m(r,g,b)}$ constantes ambiental, difusa y especular del material $|_{a_{-i}(r,q,b)}, |_{d_{-i}(r,q,b)}, |_{s_{-i}(r,q,b)}$ colores ambiental, difuso y especular de la luz i $\vec{N}_{p} \cdot \vec{L}_{i}$ producto escalar de la normal al punto p y el vector de la luz i producto escalar de la normal al punto p y el vector H de la luz i $\vec{N}_n \cdot \vec{H}_i$ a_i, b_i, c_i factores de atenuación constante, lineal y cuadrático de la luz i distancia entre la luz i con el punto p $d_{i,p}$ (efectos_spotlight), 1 si la luz i no es de tipo spotlight



OpenGL 100

Introducción a OpenGL

7. Iluminación

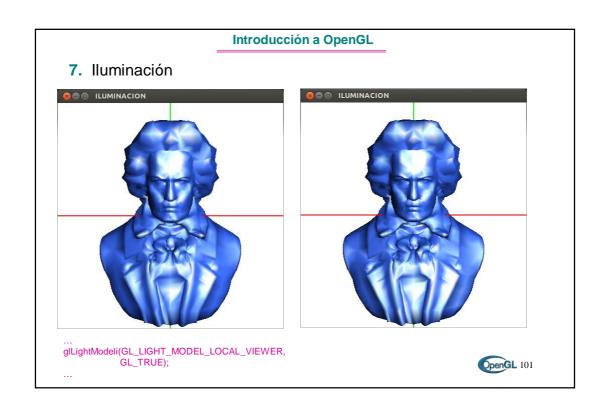
Cambiando el modelo de iluminación.

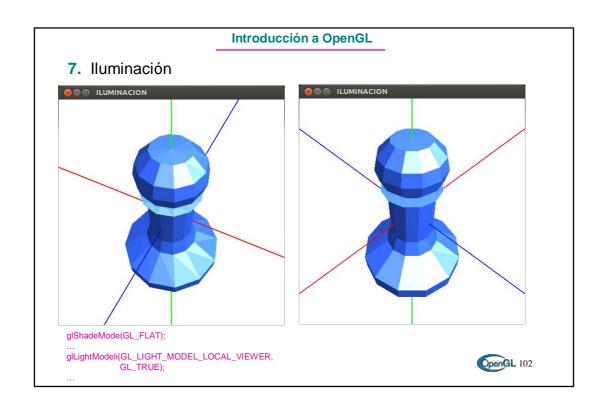
void glLightModel{if}[v] (GLenum p_iluminacion, TYPE parametro) permite controlar como las luces activas afectan a la iluminación de la escena. La variable p_iluminacion puede ser GL_LIGHT_MODEL_AMBIENT, GL_LIGHT_MODEL_LOCAL_VIEWER o GL_LIGHT_MODEL_TWO_SIDE y parametro indica el valor de la característica, que puede ser un entero, un real o un vector.

GL_LIGHT_MODEL_AMBIENT define la intensidad una luz ambiental global y sus valores son del tipo RGBA

GL_LIGHT_MODEL_LOCAL_VIEWER modifica el cálculo de las reflexiones especulares. El observador está en Z infinito respecto del sistema de coordenadas del observador (GL_FALSE, valor por defecto) o a una distancia finita (GL_TRUE)

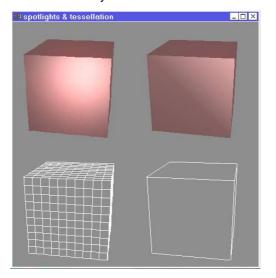
GL_LIGHT_MODEL_TWO_SIDE define si la luz debe iluminar también la parte trasera de las caras (GL_TRUE).





7. Iluminación

• La importancia del número y tamaño de las caras.





Introducción a OpenGL

8. Texturas

- Pasos para utilizar una imagen como textura
 - Cargar la imagen. OpenGL no dispone de funciones para ello.
 - Habilitar uso de texturas
 - Especificar la imagen usada como textura de OpenGL
 - Indicar como la textura se aplica (filtros, repetición)
 - Especificar las coordenadas de textura (texels) para los vértices de los objetos (explícita y procedural)



8. Texturas

Activar o desactivar la aplicación de texturas.

```
glEnable(GL_TEXTURE_2D);
...
glDisable(GL_TEXTURE_2D);
```

• Especificar la imagen usada como textura

```
void glTexImage2D (GLenum objetivo, GLint nivel, GLint componentes, GLsizei ancho, GLsizei alto, GLint borde, GLenum formato, GLenum tipo, const GLvoid *texels) donde: objetivo normalmente vale GL_TEXTURE_2D, nivel indica el nivel de detalle de la textura (habitualmente vale 0), componentes indica que componentes de color que se usan (GL_LUMINANCE, GL_LUMINANCE, GL_LUMINANCE_ALPHA, GL_DEPTH_COMPONENT, GL_RGB o GL_RGBA), ancho y alto especifican el tamaño de la imagen usada como textura y deben ser potencia de 2 (como mínimo una imagen ha te tener 64x64 píxeles), borde indica si se utiliza un borde en la textura (1) o no (0) (normalmente es 0), formato describe los formatos de los píxeles de la imagen (los mismos que en glReadPixels()), tipo es el tipo de datos usado para los píxeles (GL_BYTE, GL_UNSIGNED_BYTE, GL_SHORT, GL_UNSIGNED_SHORT, GL_INT, GL_UNSIGNED_INT, GL_FLOAT), *texels un puntero a la imagen de la textura.
```

Introducción a OpenGL

8. Texturas

- Especificar como la textura se aplica
 - Filtrado.

void glTexParameteri (GLenum objetivo, GLenum nombre, GLint parametro) donde:

```
objetivo normalmente vale GL_TEXTURE_2D, nombre puede valer GL_TEXTURE_MAG_FILTER (si se especifica el filtro para cuando la textura está lejos) o GL_TEXTURE_MIN_FILTER (si se especifica el filtro para cuando la textura está cerca),
```

parametro indica el tipo de filtro a aplicar que puede ser GL_NEAREST (el texel con coordenadas más cerca del centro del píxel es él que se usa) o GL_LINEAR (se aplica un filtrado bilineal usando una matriz 2x2 de texels para cada píxel).

```
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_NEAREST); glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_NEAREST); ...
```



8. Texturas

- Especificar como la textura se aplica
 - Repetición.

void glTexParameterf (GLenum objetivo, GLenum nombre, GLint parametro) donde:

```
objetivo normalmente vale GL_TEXTURE_2D, nombre puede valer GL_TEXTURE_WRAP_S (coordenadas X de la textura) o GL_TEXTURE_WRAP_T (coordenadas Y de la textura), parametro indica la forma de repetición de la textura que puede ser GL_CLAMP (se repite el borde de la textura), GL_CLAMP_TO_EDGE (se ignora el borde), GL_REPEAT (se repite la textura completa) o GL_MIRRORED_REPEAT (se invierte la orientación de la textura en los bordes).
```

```
glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT); glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT);
```



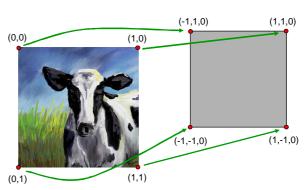
Introducción a OpenGL

8. Texturas

• Especificar la correspondencia entre las coordenadas de la imagen usada como textura y los vértices de los objetos.

 $void\ gITexCoord2\{f,d\}\ (\{GLfloat,\ GLdoueble\}\ s,\ \{GLfloat,\ GLdouble\}\ t)$

```
glBegin(GL_QUADS);
glNormal3f( 0.0, 0.0, 1.0);
glTexCoord2f(0.0, 1.0);
glVertex3f(-1.0, -1.0, 0.0);
glTexCoord2f(1.0, 1.0);
glVertex3f( 1.0, -1.0, 0.0);
glTexCoord2f(1.0, 0.0);
glVertex3f( 1.0, 1.0, 0.0);
glVertex3f( 1.0, 1.0, 0.0);
glTexCoord2f(0.0, 0.0);
glVertex3f(-1.0, 1.0, 0.0);
glVertex3f(-1.0, 1.0, 0.0);
```

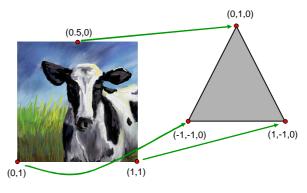




8. Texturas

 Especificar la correspondencia entre las coordenadas de la imagen usada como textura y los vértices de los objetos.

```
...
glBegin(GL_POLYGON);
glNormal3f( 0.0, 0.0, 1.0);
glTexCoord2f(0.0, 1.0);
glVertex3f(-1.0, -1.0, 0.0);
glTexCoord2f(1.0, 1.0);
glVertex3f( 1.0, -1.0, 0.0);
glTexCoord2f(0.5, 0.0);
glVertex3f( 0.0, 1.0, 0.0);
glEnd();
```





Introducción a OpenGL

8. Texturas

 Especificar la correspondencia entre las coordenadas de la imagen usada como textura y los vértices de los objetos.









Introducción a OpenGL 8. Texturas Ejemplo. #define Ancho_max 512 void init_textura (void) #define Alto_max 512 GLubyte imagen[Ancho_max][Alto_max][3]; Cargalmagen("imagen.rgb",imagen,256,256); glEnable(GL_DEPTH_TEST); glTexlmage2D(GL_TEXTURE_2D, 0, 3, void Cargalmagen (char *nombre, int N, int M, 256, 256, 0, GLubyte imagen[][][3]) GL_RGB, GL_UNSIGNED_BYTE, &Imagen[0][0][0]); glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, int i, j; FILE *file; GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_LINEAR); glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, file=fopen(nombre,"rb"); if (file==NULL) GL_TEXTURE_MIN_FILTER, {printf("Error fichero\n"); exit(1); } GL_LINEAR); for (i = 0; i < N; i++) { for (j = 0; j < M; j++) { glEnable(GL_TEXTURE_2D); fread(&Imagen[i][j], sizeof(unsigned char), 3, file); fclose(file);

OpenGL 111

Introducción a OpenGL 8. Texturas • Ejemplo (continuación). void display (void) void init_luces (void) glClear (GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT); GLfloat ambient[] = {0.5, 0.5, 0.5, 1.0}; glMatrixMode(GL_MODELVIEW); GLfloat position[] = $\{0.0, 0.0, 1.0, 0.0\}$; objeto(); GLfloat mat_diffuse[] = {0.9, 0.9, 0.9, 1.0}; glEnable(GL_LIGHTING); glEnable(GL_LIGHT0); int main (int argc, char** argv) glLightfv(GL_LIGHT0, GL_AMBIENT, ambient); glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, position); init_luces(); $glMaterialfv(GL_FRONT,\,GL_DIFFUSE,\,mat_diffuse);$ init_textura(): void objeto (void) glBegin(...) glNormal3f(...); glTexCoord2f(...); glVertex3f(...); glEnd(); OpenGL 112

8. Texturas

- Aplicación procedural de texturas a objetos.
 - Se utiliza la función de generación de coordenadas de textura

 $\label{lem:condensates} \begin{tabular}{ll} void glTexGen{ifd}[v](GLenum coordenadas, GLenum nombre, GLint parametro) \end{tabular} \begin{tabular}{ll} donde: coordenadas puede valer GL_S o GL_T \end{tabular}$

nombre puede ser GL_TEXTURE_G_MODE, GL_OBJECT_PLANE o GL_EYE_PLANE.

parametro indica como se ha de calcular la transformación de la textura. Cuando fijamos la variable nombre=GL_TEXTURE_G_MODE, parametro puede valer GL_OBJECT_LINEAR, GL_EYE_LINEAR, GL_SPHERE_MAP o GL_NORMAL_MAP. Si fijamos nombre bien a GL_OBJECT_PLANE o bien a GL_EYE_PLANE, parametro ha de ser un vector que contenga los coeficientes de la ecuación de un plano Ax+By+Cz+D=0

Se activa esta generación de coordenadas de textura

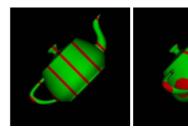
```
glEnable(GL_TEXTURE_GEN_S);
glEnable(GL_TEXTURE_GEN_T);
```

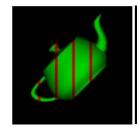


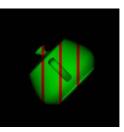
Introducción a OpenGL

Texturas

- Aplicación procedural de texturas a objetos.
 - Con GL_OBJECT_LINEAR la textura se mueve con en objeto
 - Con GL_EYE_LINEAR las coordenadas de textura se calculan conrespecto al observador









8. Texturas

- Aplicación procedural de texturas a objetos.
 - Ejemplo 1

```
static GLfloat plano_s[4]={1.0, 0.0, 0.0, 0.0}, plano_t[4]={0.0, 1.0, 0.0, 0.0}; T=0x+1y+0z+0 T
```

Introducción a OpenGL

8. Texturas

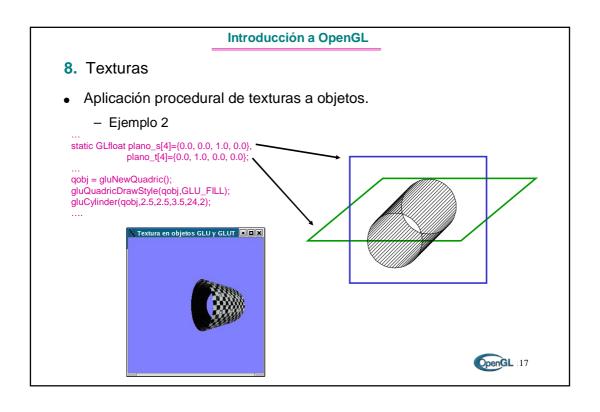
- Aplicación procedural de texturas a objetos.
 - Ejemplo 1 (continuación). Problema en la aplicación de la textura

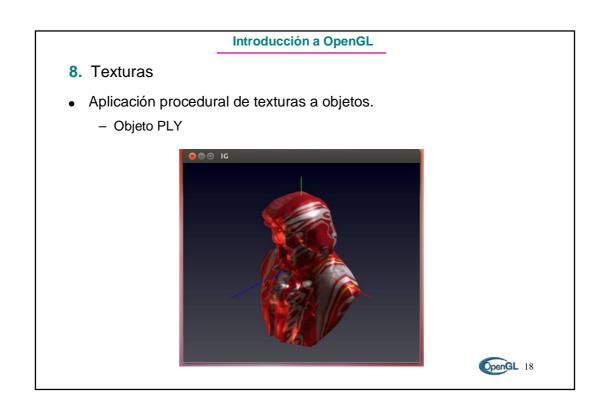






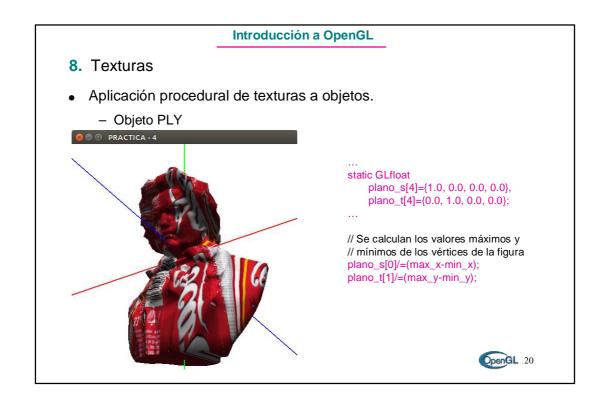






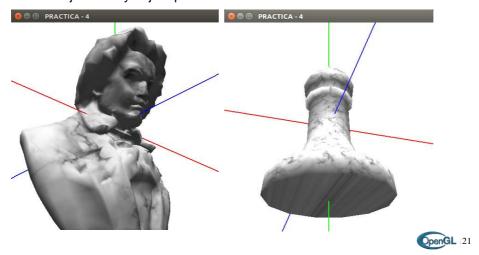
Introducción a OpenGL 8. Texturas • Aplicación procedural de texturas a objetos. - Objeto PLY • Static GLfloat plano_s[4]={1.0, 0.0, 0.0, 0.0}, plano_t[4]={0.0, 1.0, 0.0, 0.0}; ...

OpenGL 119



8. Texturas

- Aplicación procedural de texturas a objetos.
 - Objeto PLY y objeto por revolución con textura natural



Introducción a OpenGL

8. Texturas

- Usando más de una textura.
 - OpenGL puede usar varias texturas pero solo una estará activa
 - Para diferenciar las texturas se les asigna un identificador

void glGenTextures(GLsizei n, GLuint * ind_texturas) donde:

n es un número entero

ind_texturas es un puntero a un array de enteros sin signo. Devuelve en ind_texturas los identificadores asignados a las n texturas

GLuint id_t;

// Crea un solo identificador
glGenTextures(1, &id_t);

GLuint id_t[N];
// Crea varios idendificadores
glGenTextures(N, id_t);



8. Texturas

- Usando más de una textura.
 - Cambiando la textura activa

```
void glBindTexture( GLenum objetivo, GLuint ind_textura) donde:
 objetivo es normalmente GL_TEXTURE_2D
 ind_textura es el identificador de textura a activar
// cubo con texturas distintas en sus caras
                                                 glBindTexture(GL_TEXTURE_2D,id_t[0]);
GLuint id_t[6];
                                                 // cara frontal del cubo
glGenTextures(6, id_t);
                                                 glBegin(GL_QUADS);
                                                   glTexCoord2f(0.0,0.0); glVertex3f(-1.0, 1.0, 1.0);
glBindTexture(GL\_TEXTURE\_2D,id\_t[0]);
CargarImagen(...); glTexImage2D(...);
                                                 glEnd();
                                                 // seleccionar otra textura
                                                 glBindTexture(GL\_TEXTURE\_2D,id\_t[1]);
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D,id_t[1]); CargarImagen(...);
                                                 glBegin(GL_QUADS);
                                                    glTexCoord2f(0.0,0.0f); glVertex3f(1.0,1.0,1.0);
glTexImage2D(...);
                                                 glEnd();
                                                                                        OpenGL 123
```

Introducción a OpenGL

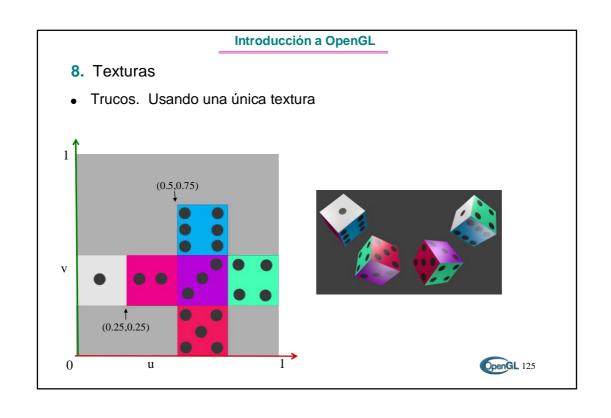
8. Texturas

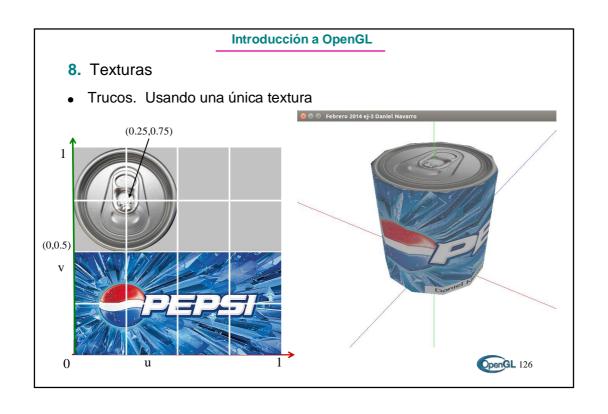
• Usando más de una textura.

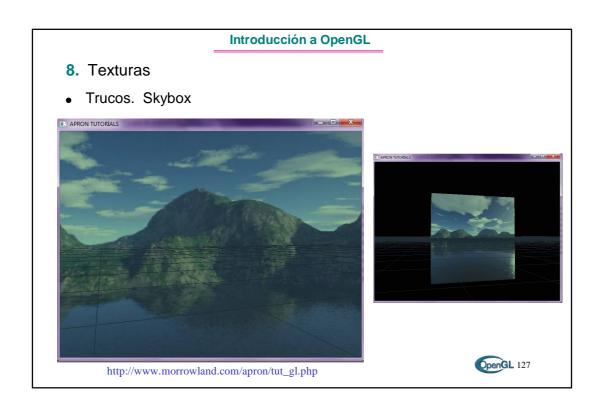


Andrés Campos Guijarro FIG curso 2010





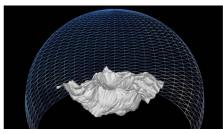


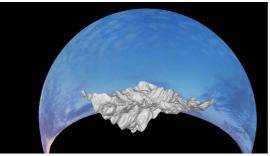




8. Texturas

• Trucos. Skysphere







Introducción a OpenGL

9. Selección

- Pasos para realizar una selección
 - Indicar un "buffer de selección" que será el que contenga el resultado de la selección. Se usa glSelectBuffer().
 - Entrar en el modo selección con glRenderMode(GL_SELECT).
 - Inicializar la pila de nombres que designaran los elementos a seleccionar. Se usa glInitNames() y glPushName().
 - Definir el volumen de vista para la selección, de modo que haya una pequeña ventana de selección (mínimo un píxel).
 - Dibujar la escena asignado nombres a los elementos que se quieran seleccionar,
 - Salir del modo de selección y procesar el "buffer de selección".



9. Selección

- El "buffer de selección" es un vector de números naturales y se crea antes de entrar al modo de selección
- Puede ser local a un procedimento o global

```
#define tam_buffer 100
...
void pick(...)
{
GLuint selectBuf[tam_buffer]={0};
...
// declarar buffer de selección
glSelectBuffer(tam_buffer, selectBuf);
...
}
```



Introducción a OpenGL

9. Selección

- OpenGL tiene tres modos de funcionamiento:
 - GL_RENDER es el modo por defecto
 - GL_SELECT devuelve los nombres o identificadores de los elementos seleccionados
 - GL_FEEDBACK devuelve información geométrica de los elementos dibujados

```
void glRenderMode( GLenum modo) donde modo es GL_RENDER, GL_SELECT, GL_FEEDBACK

void pick(...)
{
    Glint hits;
    ...
    // activar selección
    glRenderMode(GL_SELECT);
    // hacer selección
    ...
    // desactivar selección
    hits=glRenderMode(GL_RENDER);
    ...
}
```

9. Selección

Inicializar la pila de nombres

void gllnitNames(void) borra la pila de nombres o identificadores para la selección, dejándola vacía

void glPushName(GLint id) donde id es el nombre asignado a un elemento de la escena. El valor inicial debe ser cero

```
void pick (...)
...
glRenderMode (GL_SELECT);
// inicializar pila de nombres
glInitNames();
glPushName(0);
...
}
```



Introducción a OpenGL

9. Selección

- Definir el volumen de vista para la selección
 - Se tiene que calcular una matriz de proyección restringida a una pequeña región del viewport alrededor del cursor usado en la selección
 - En el modo de selección solo se hace el dibujado de la escena para esta pequeña región del viewport
 - Esta matriz de proyección se llama matriz de selección (picking)
 - En la selección se determina que elementos gráficos están más cerca del cursor
 - Se realiza la transformación de coordenadas de dispositivo (región del viewport) a coordenadas de vista (región de selección)
 - Se usa la función gluPickMatrix() para calcular la matriz de selección



Introducción a OpenGL

9. Selección

• Definir el volumen de vista para la selección

http://andrewmarsh.com/blog/2011/12/04/gluunproject-p3d-and-opengl-sketches

void gluPickMatrix(GLdouble X, GLdouble Y, GLdouble ancho, GLdouble alto, Glint viewport[4]) esta función calcula la matriz de selección que se multiplica por la matriz almacenada en la pila GL_PROJECTION, donde:

X, Y es el centro de la región de selección, expresado en coordenadas de dispositivo, ancho, alto tamaño en píxeles de la región de selección

viewport[4] datos del viewport

```
void pick(...)
{
GLint Viewport[4];
...
// obtener datos viewport
glGetIntegerv (GL_VIEWPORT, Viewport);
...
// crear matriz de selección
glMatrixMode (GL_PROJECTION);
glLoadIdentity ();
gluPickMatrix ( x, Viewport[3] - y, ancho, alto, Viewport);
glFrustum(Min_x,Max_y,Min_y,Max_y,Front_plane,Back_plane);
```



OpenGL 135

9. Selección

- Dibujar la escena asignando nombres
 - OpenGL usa una pila de números naturales como nombres para los elementos de una escena
 - Dos elementos gráficos tienen nombre distintos si el contenido de la pila es distinto

```
void glLoadName(GLuint iden) coloca en el tope de la pila el valor indicado por iden void glPushName(GLuint iden) apila el nombre iden
```

void glPopName(void) desapila un nombre

void gllnitNames(void) borra la pila de nombres



Introducción a OpenGL

9. Selección

- Dibujar la escena asignando nombres
 - Identificando objetos

```
void dibujar_escena(int modo)
{
...
If (modo==GL_SELECT) glLoadName(1);
dibujar_objeto1();
If (modo==GL_SELECT) glLoadName(2);
dibujar_objeto2();
...
}
```

- Identificando elementos

```
for (i=0;i<n_caras;i++)
   {glLoadName(i);
    glBegin(GL_TRIANGLES);
        glVertex3f();
        ...
   glEnd();
}</pre>
```



9. Selección

- Dibujar la escena asignando nombres
 - Estableciendo una jerarquía con glPushName y glLoadName

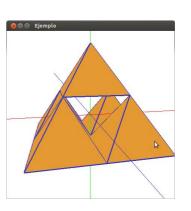


Introducción a OpenGL

9. Selección

Ejemplo

```
void draw_objects(int modo)
{
glTranslatef(0.0,-0.4,0.0);
glPushMatrix();
glTranslatef(0.0,0.8,0.0);
if (modo==GL_SELECT) glLoadName(1);
draw_solido(piramide1,0.2,0.2,0.8,1);
// se cambia el color cuando se selecciona
draw_solido(piramide1,piramide1->r,piramide1->g,piramide1->b,2);
glPopMatrix();
...
glPushMatrix();
glTranslatef(0.5,0.0,-0.5);
if (modo==GL_SELECT) glLoadName(5);
draw_solido(piramide5,0.2,0.2,0.8,1);
draw_solido(piramide5,piramide5->r,piramide5->g,piramide5->b,2);
glPopMatrix();
}
```





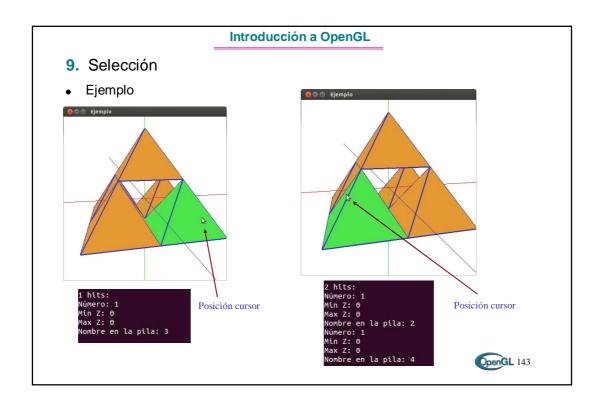
9. Selección

```
void pick (int x, int y)
{ GLuint selectBuf[100]={0};
 GLint viewport[4], hits=0;
 // Declarar buffer de selección
glSelectBuffer(100, selectBuf);
// Obtener los parámetros del viewport
 glGetIntegerv (GL_VIEWPORT, viewport);
 // Pasar OpenGL a modo selección
 glRenderMode (GL_SELECT)
 gllnitNames(); glPushName(0)
 // Fijar la transformación de proyección para la selección
 glMatrixMode (GL_PROJECTION);
 glLoadIdentity ();
 gluPickMatrix (x,(viewport[3] - y),5.0, 5.0, viewport); glFrustum(-Window_width,Window_width,-Window_height,Front_plane,Back_plane);
 // Dibujar la escena
 draw_scene();
draw_scene();

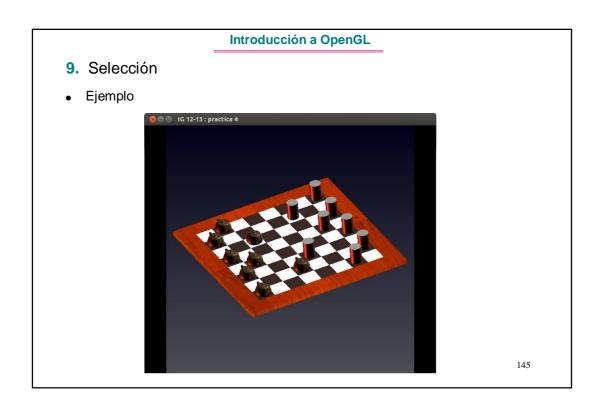
// Pasar OpenGL a modo render
hits = glRenderMode (GL_RENDER);

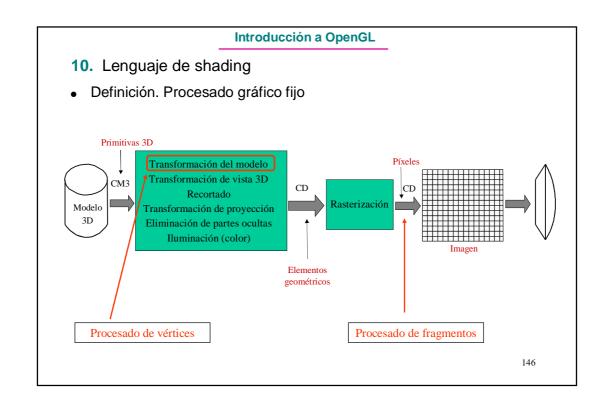
// Restablecer la transformación de proyección
glMatrixMode (GL_PROJECTION);
 glLoadIdentity();
glFrustum(-Window_width,Window_width,-Window_height,Window_height,Front_plane,Back_plane);
// Procesar el contenido del buffer de selección
procesar_hits(hits, selectBuf);
// Dibujar la escena para actualizar cambios
                                                                                                                              OpenGL 141
draw_scene(); }
```

Introducción a OpenGL 9. Selección Ejemplo void procesar_hits(GLint hits, GLuint *names) // mostrar contenido de la pila printf("%d hits:\n", hits); for (i = 0; i < hits; i++)printf("Número: %d\n" "Min Z: %d\n" "Max Z: %d\n" "Nombre en la pila: %d\n", (GLubyte)names[i * 4], (GLubyte)names[i * 4 + 1], (GLubyte)names[i * 4 + 2], (GLubyte)names[i * 4 + 3]); printf("\n"); switch (names[0+3]) Posición cursor {case 1: mbre en la pila: 3 // procesar el cambio de color Contenido de la pila de nombres para la pirámide seleccionada OpenGL 142

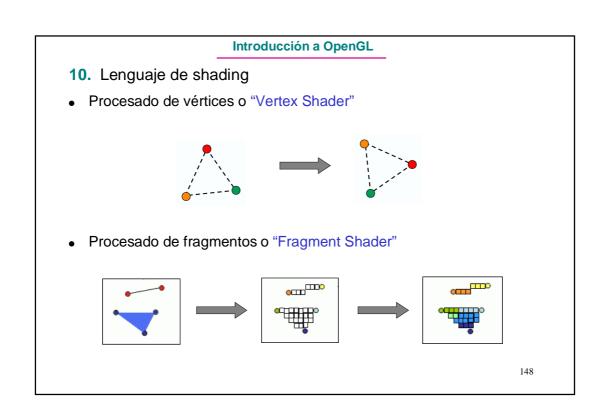


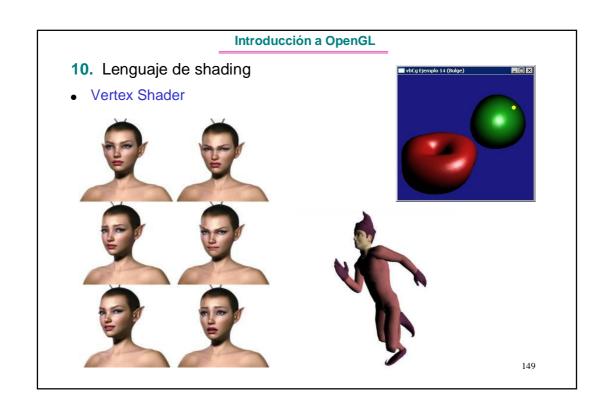
Introducción a OpenGL 9. Selección • Interpretar datos de la pila de nombres Se almacena la información en bytes - Para cada elemento gráfico seleccionado tenemos: Número de Z mínimo Z máximo nombre nombre nombre nombres en la pila Ejemplo: dos elementos seleccionados, uno con una pila de nombres de tamaño $1\,\,\mathrm{y}$ el otro con pila de tamaño $4\,\,$ Z mínimo nombre1 nombre2 nombre3 nombre4 Z mínimo Z máximo nombre1 Z máximo 144

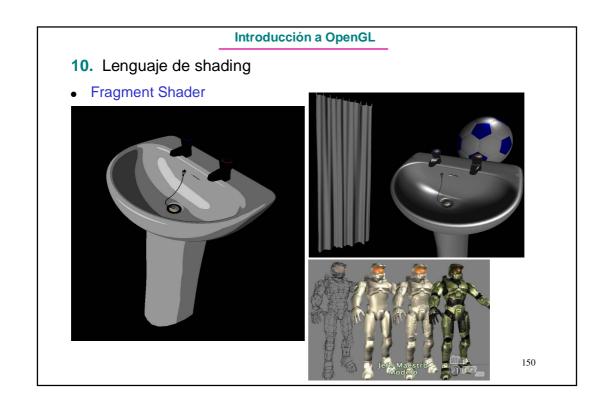




Introducción a OpenGL 10. Lenguaje de shading Definición. Procesado gráfico programable Elementos Primitivas 3D geométricos Píxeles Procesado de vértices CM3 CD Transformación de vista 3D CD Procesado de Recortado Modelo fragmentos Transformación de proyección 3D Eliminación de partes ocultas Iluminación (color) CDPíxeles 147







10. Lenguaje de shading

- Cg de Nvidia (histórico)
- GLSL OpenGL Shading Language
- HLSL High-Level Shader Language (usado con Direct3D)
- RSL Renderman Shading Language
- Houdini VEX (vector expression)

151

Introducción a OpenGL

10. Lenguaje de shading

- GLSL "OpenGL Shading Language". Aparece a partir de OpenGL 2 0
- Su especificación procede de OpenGL ARB "Architecture Review Board" (consorcio de empresas del que depende la evolución de OpenGL)
 - http://www.kronos.org
- Características de GLSL similares a un lenguaje de programación
 - Lenguaje basado en C++
 - Tipos de datos básicos y definidos por el usuario
 - Operadores, expresiones, estructuras, funciones, sentencias
 - Directivas al compilador

10. Lenguaje de shading

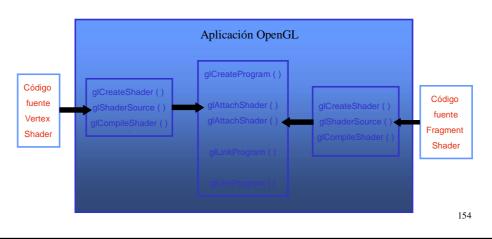
· Tipos de datos

```
void, bool, int, uint, float
                                                   mat3x2
                                                                  matriz 3x2 (columnasxfilas) tipo float
vec2
          vector de dos números tipo float
                                                   mat3x3
                                                                  como mat3
          vector de tres números tipo float
vec3
                                                   mat3x4
                                                                  matriz 3x4 (columnasxfilas) tipo float
vec4
          vector de cuatro números tipo float
                                                   mat4x2
                                                                  matriz 4x2 (columnasxfilas) tipo float
bvec2
          vector de dos números tipo bool
                                                   mat4x3
                                                                  matriz 4x3 (columnasxfilas) tipo float
bvec3
          vector de tres números tipo bool
                                                   mat4x4
                                                                  como mat4
bvec4
          vector de cuatro números tipo bool
ivec2
          vector de dos números tipo int
                                                   sampler1D
                                                                  enlace a una textura 1D
ivec3
          vector de tres números tipo int
                                                   sampler2D
                                                                  enlace a una textura 2D
ivec4
          vector de cuatro números tipo int
                                                   sampler3D
                                                                  enlace a una textura 3D
mat2
          matriz 2x2 de números tipo float
                                                   samplerCube enlace a una textura a aplicar a las
mat3
          matriz 3x3 de números tipo float
                                                                  caras de un cubo
mat4
          matriz 4x4 de números tipo float
                                                   sampler1DShadow
mat2x2
          como mat2
                                                   sampler2DShadow
mat2x3
          matriz 2x3 (columnasxfilas) tipo float
          matriz 2x4 (columnasxfilas) tipo float
mat2x4
                                                                                                 153
```

Introducción a OpenGL

10. Lenguaje de shading

- Creación de shaders
- Se han de crear dos programas (vertex y fragment shaders) que se enlazan con una aplicación OpenGL



10. Lenguaje de shading

• Ejemplo (Vertex Shader) (ejemplo.vert) (versión GLSL hasta 1.3)

```
uniform float temperatura_menor;
uniform float temperatura_rango;

/* el calificativo attribute indica una variable que cambia para cada vértice */
attribute float vertex_temp;

/* el calificativo varying indica una variable accesible tanto para el vertex como el fragment
shader */
varying float temperatura;

void main ()
{
    temperatura=(vertex_temp-temperatura_menor)/temperatura_rango;

/* instrucción principal de un vertex shader: multiplica una matriz por los vértices */

gl_Position=gl_ModelViewProjectionMatrix*gl_Vertex;
}
```

Introducción a OpenGL

10. Lenguaje de shading

Ejemplo (Fragment Shader)(ejemplo.frag)(versión GLSL hasta 1.3)

```
precision highp float;
uniform vec3 color_mas_frio;
uniform vec3 color_mas_calido;

/* el calificativo varying indica una variable accesible tanto para el vertex como el fragment shader */
varying float temperatura;

void main () {
    /* interpolación del color según el valor de la temperatura */
    vec3 color=mix(color_mas_frio, color_mas_calido, temperatura);

/* función principal de un fragment shader: color aplicado a los fragmentos */

gl_FragColor=vec4(color, 1.0);
}
```

10. Lenguaje de shading

• Ejemplo (aplicación OpenGL)

```
void Shaders()
                                const GLchar *vertexFile="ejemplo.vert",
                                const GLchar *fragmentFile="ejemplo.frag";
                                vertexShader = glCreateShader (GL\_VERTEX\_SHADER);
/* variables globales */
                                glShaderSource(vertexShader, 1, &vertexFile, 0);
GLuint prog=0;
GLuint vertexShader;
                                glCompileShader(vertexShader);
GLuint fragmentShader;
                                fragmentShader=glCreateShader(GL_FRAGMENT_SHADER);
                                glShaderSource(fragmentShader, 1, &fragmentFile, 0);
                                glCompileShader(fragmentShader);
                                prog=glCreateProgram();
                                glAttachShader(prog, vertexShader);
                                glAttachShader(prog, fragmentShader);
                                glLinkProgram(prog);
                                glUseProgram(prog);
                                                                                        157
```

Introducción a OpenGL

10. Lenguaje de shading

• Ejemplo (aplicación OpenGL)

10. Lenguaje de shading

• Ejemplos de shaders



Difracción



Conjunto Julia



Shader de Amy y Bruce Gooch

159

Introducción a OpenGL

10. Lenguaje de shading

- Entornos de desarrollo que Facilitan la creación de Shader
- AMD GPU PerfStudio
 http://developer.amd.com/tools-and-sdks/graphics-development/gpu-perfstudio/
- Kick.js Shader Editor (editor online) http://www.kickjs.org/example/shader_editor/shader_editor.html
- GeexLab y GLSL Hacker http://www.geeks3d.com/geexlab/ http://www.geeks3d.com/glslhacker/

10. Lenguaje de shading

• Ejemplo de diferencias entre GLSL 1.3 y GLSL 1.4

```
varying vec3 nor;
void main()
{
    vec4 v = vec4(gl_Vertex);
    nor = gl_NormalMatrix * gl_Normal;
    gl_Position = gl_ModelViewProjectionMatrix * v;
}
```

```
attribute vec3 vertex;
attribute vec3 normal;

uniform mat4 _mvProj; // matriz model-view-projectionx
uniform mat3 _norm; // matriz de normales

varying vec3 nor;
void main()
{
    nor = _norm * normal;
    gl_Position = _mvProj * vec4(vertex, 1.0);
}
```

161

Introducción a OpenGL

10. Lenguaje de shading

• Ejemplo de diferencias entre GLSL 1.3 y GLSL 1.4

#