

2023

ESPECIALIZACION EN COORDINACION DE EQUIPOS TERAPEUTICOS



Clase II

Genealogía de Lo Grupal.

Momentos fundadores. Mayo – Lewin – Bion.

Epistemología convergente de Pichón Rivièr.

GUSTAVO JUAN PEREZ ZABATTA

Docente

CLASE 2



Nuestra bienvenida

Hola. ¡! Hoy damos comienzo a la **CLASE NRO.: II** de nuestra **Especialización**.

Te damos la bienvenida.

Agradecemos tu participación, tu confianza y tu compromiso. Estamos acá para aprender juntos.

Porque el proceso de enseñanza – aprendizaje, (Enseñaje, según palabras del Dr. Enrique Pichón Rivière, Padre de la Psicología Social Argentina), **lo hacemos entre todos**.

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.



Clase II

Genealogía de lo grupal. Momentos fundadores. Mayo, Lewin. Bion. Epistemología Convergente de Pichón Rivière.

CAMPO DE LO GRUPAL

GENEALOGIA DE LO GRUPAL

En nuestra segunda clase de la Especialización en Psicología de Lo Grupal, nos proponemos trabajar respecto a la demanda acerca de los grupos y los discursos sobre la grupalidad. Es decir, nos proponemos un desarrollo genealógico acerca de Lo Grupal.

Cuando pensamos en Lo Grupal, lo hacemos porque pertenecemos a grupos, a una familia, a un grupo de trabajo, etc. Y no podemos ser ajeno a lo que sucedes en nuestros grupos. Nos

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

implica, de la misma manera que Castoriadis sostiene que no podemos estar ajenos a las transformaciones que pueden inventarse.

Cada época tiene sus marcas y, las marcas de época, aquello que ocurre en una época son muy fuertes en los grupos, pero también son muy fuertes en los autores que están consagrados como verdad.

Esto por supuesto involucra también a aquellos pensadores sobre lo grupal. Estos no surgen de la nada, por el contrario, algo de la época posibilita que estos autores surjan.

Cuando hablamos de “**genealogía de lo grupal**” decimos que la época permitió que esos autores pudieran pensar lo que pensaron y producir lo que produjeron. De manera tal que es muy importante conocer los datos biográficos de los autores que vamos a leer y articularlos con el contexto social, político e ideológico que los atraviesa en su subjetividad.

En la Clase I de esta Especialización, ya habíamos hecho referencia a una frase de Gilles Deleuze, cuando nos dice que ninguna teoría se puede desarrollar sin encontrar un muro y ese muro lo agujerea la práctica. Toda teoría entonces está directamente relacionada con la práctica, y es a través del hacer de la práctica, lo que nos permite contraponer la teoría, transformarla, mejorarla, modificarla. Resultan así que las teorías son como cajas de herramientas, pero es la práctica con grupos la que debe provocarme más interrogaciones, cuestionamientos, etc., Al respecto podemos traer a Michelle Foucault que nos dice que toda práctica es una práctica local, regional, no totalizadora. Las leyes generales de una teoría sirven, pero sólo si son convalidadas en la práctica local. No es lo mismo un grupo en Buenos Aires, que en el Chaco.

Es la Sociología quien nos brinda el primer antecedente sobre el campo de Lo Grupal. Piensa lo macro y sostiene que la sociedad pueda ser leída, a través de los grupos. Es la década del '20, pleno siglo XX, con autores como Cooley, Mc Dougall, Mead, Allport, que son psicólogos grupalistas. Estos pensadores hablan del espíritu nacional, de grupos de referencia y grupos de pertenencia. Trabajan que en la sociedad hay “grupos de pertenencia”, “grupos de referencia”, trabajan el tema de que hay un espíritu propio de una nación o de una

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

sociedad, que en los grupos existe un pensamiento grupal, propio del grupo y no de los sujetos, todo esto planteado desde un punto de vista social.

Cooley en 1910 fue el primero de hablar de “**grupos primarios**”. Los grupos primarios son aquellos grupos en donde conformamos nuestra identidad, este autor desarrollo este concepto de tal manera que hoy por hoy cualquier autor que pertenezca a la corriente que pertenezca, lo van a mencionar.

Por su parte en la década del 30, investigadores alineados con la llamada Escuela de Frankfurt en Alemania, huyen del movimiento nazi, para refugiarse en Estados Unidos. Allí son recibidos en las universidades. Estos investigadores estaban trabajando la teoría de la percepción, la naciente Escuela de la Gestalt. Así tenemos autores como Köhler, que trabajaba con chimpancés, Wertheimer, Lewin, otros.

Por aquella época la psicología social de Estados Unidos la psicología social, estudiaba las pandillas, los grupos informales, de pertenencia y los grupos de referencia, el prejuicio, tratando la psicología social de adquirir el estatuto de ciencia, frente a las ciencias duras alineadas bajo el positivismo.

En Estados Unidos quien estaba trabajando con grupos desde la psicología social es **Elton Mayo**, Aplicaba sus teorizaciones en empresas, para mejorar el rendimiento de sus empleados, trabajando con grupos informales.



ELTON MAYO, BIOGRAFÍA

• Elton Mayo (1880-1949) nació el 26 de diciembre de 1880 en Adelaida, Australia y falleció el 7 de septiembre de 1949. Era un Filósofo, enseñó en la Universidad de Queensland entre 1919 y 1923, acerca de temas sociales como de contenido del trabajo. Surgieron algunas tensiones por lo que se trasladó a la Universidad de Pennsylvania. Entre 1926 y 1947 fue profesor de investigación industrial en la Harvard Business School.

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

Mayo investigaba cómo se trabajaba en una empresa, observando que se formaban grupos informales en los tiempos intermedios de trabajo cuando los empleados comían. Comienza a escuchar a estos grupos, a leerlos y se da cuenta que son esos grupos informales dónde estaba la clave para incentivar el trabajo, la producción, con los obreros.

Las formulaciones principales de Elton Mayo son:

- Las relaciones dentro de un grupo afectan el rendimiento y lo influyen.
- Tiene que haber libertad de elección mutua, dónde la gente se tiene que sentir cómoda. Eso favorece el rendimiento.
- Libertad en la comunicación, permitiendo las conversaciones entre los empleados, el pasillo, los noviazgos, las relaciones que se dan en el trabajo. Estas relaciones interpersonales abren canales de comunicación, que mejoran la producción y evita que el empleado en algunos casos enferme. Lo vincular como sabemos hoy en día, sostiene.
- Trabaja el tema de la pertenencia grupal, que es un concepto que sigue vigente hoy.

En la década del 40 tenemos a **Kurt Lewin**, investigador de la Gestalt, con perfil experimentalista, que le encargan investigar sobre las dificultades que tenían las amas de casa, estábamos en la segunda guerra mundial y se necesitaban cambiar hábitos alimentarios.

KURT LEWIN

Nació el 9 de septiembre de 1890, en provincia de Poznań, Polonia y murió el 12 de febrero de 1947, en Newtonville, Massachusetts, Estados Unidos. Fue un psicólogo alemán nacionalizado estadounidense. Se interesó en la investigación de la psicología de los grupos y las relaciones interpersonales.

Gil Cruz Freddy Gerardo

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

El grupo con el que trabaja son estudiantes. Arma un primer grupo al que va a llamar de control y varios otros grupos pequeños con un coordinador, cada uno. Así se dispone a trabajar cómo lograr los cambios alimentarios.

Con el primer grupo da una charla acerca de por qué es conveniente y, los beneficios de comer entrañas. Lo que buscaba apreciar Lewin es cuál era la conducta de esas personas en los supermercados. Por su parte con los grupos pequeños coordinados, lo que trabaja es lo que piensa la gente sobre el cambio de hábitos alimenticios. Es así como aparecen el asco, el mal olor, la sensación de repugnancia, etc. Lewin se va a basar nada más en lo que pasa en los grupos y comprueba que los que asistieron a los grupos coordinados en los supermercados van y compran entrañas, realizan un cambio de hábito alimenticio, en cambio los que asistieron a la conferencia siguen con sus hábitos. De esta forma plantea que, se registra un fenómeno que tiene que ver con la “**Pertenencia**”. También es mérito de Lewin el comenzar a trabajar en los grupos, lo que suceden en éstos y la “**figura del coordinador**”. Es así como nace el coordinador de grupos y el dispositivo grupal.

Lewin también va a trabajar el tema del encuadre, y comienza a pensar al grupo como buen gestáltico, como un todo, dónde el grupo, es más, que la suma de sus miembros.

Aplica a lo que sucede en los grupos el concepto de figura y fondo de la Gestalt. Lewin comienza a ver que en los grupos se da movimientos de fuerzas, hay interacción, pero son fuerzas que tienden al equilibrio porque de lo contrario el grupo no existiría como tal. El grupo entonces, ante este movimiento de fuerzas, va a tender a su propio equilibrio en un movimiento de valencias, y se da un juego de cohesión grupal. Para Lewin la relación del grupo con el ambiente todavía va a ser lo que sucede alrededor del grupo.

Lewin al trabajar las fuerzas en movimiento que actúan en un grupo, fue el creador de la dinámica de grupo, dónde el grupo no es algo estático, sino que está en constante cambio. Todas las corrientes actuales, grupos focalizados que tienden a trabajar marketing, los focus group son herederos de Lewin.

En la década del 60, en Francia e Inglaterra, empiezan a teorizar acerca de los grupos, pero los que toman la posta son los psicoanalistas. Así aparece en Inglaterra la figura de Alfred

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

Bion. Con la segunda guerra mundial aparece la necesidad de organizar un hospital psiquiátrico con los soldados y militares que vienen del campo de batalla.



Cuando se encuentra con 400 personas con algún grado de desorganización, decide dividirlos en grupos, y les da tareas para cumplir durante todo el día. Ellos mismos se coordinaban. Esta experiencia luego Bion la transforma en su famoso libro: “Experiencia en grupos”, dónde realiza un registro de todo lo que va sucediendo en los grupos y empieza a trabajar lo que él sabe de psicoanálisis porque él era totalmente Kleiniano. De alguna forma Bion trasplanta, la teoría del sujeto psíquico a los grupos, describiendo los fenómenos que se van dando en los grupos.

Bion va a ejercer una influencia muy grande desde Inglaterra a la Argentina porque los psicoanalistas argentinos toman las ideas de Bion y las empiezan a trabajar con sus grupos terapéuticos, con grupos de pacientes en la Argentina.

Por su parte otro psicoanalista inglés **S. H. Foulkes**, que no conocía a Bion, también se ve desbordado por la cantidad de pacientes y, entonces decide, empezar a trabajar en grupos.

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.



Foulkes es el primero que habla de “**resonancia fantasmática**”, habla de criterios de grupabilidad, hace psico-diagnóstico, trabaja con test para ver cuáles son las características que cada miembro debe cumplir para ingresar a un grupo y de esta manera, empieza a desarrollar una teorización acerca de los grupos. Foulkes muere coordinando un grupo de formación.

En la década del 60 en Francia, un grupo de investigadores empieza a trabajar con el fenómeno grupal a través de los grupos de formación y crea la **CEFRAP**, que es un centro de investigación que está coordinado por **Didier Anzieu**. René Kaes, uno de los discípulos de Anzieu, hace registros, es un observador, escribe un libro donde se registran esas experiencias que se llama “**Crónicas de un grupo**”.



Didier Anzieu



Rene Kaes

Según Ana María Fernández lo que estos autores querían trabajar era ver qué pasaba con el sujeto en el grupo, con su estatus del inconsciente en el grupo. Después empiezan a trabajar qué pasa cuando los miembros constituyen un grupo, siempre hablando del plus grupal, qué

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

pasa con los miembros desde el inconsciente. Muchos de ellos toman en cuenta algo que ya se había trabajado en Inglaterra en la década del 40 por **Ezriel**.

Estos investigadores franceses tienen en cuenta las ideas de Ezriel, Bion, Foulkes y también de Lewin que venía de los Estados Unidos.

La corriente grupalista francesa lo que busca es poner el foco en que, en el grupo, no se conforma una fantasía grupal, no existe un inconsciente grupal. La corriente grupalista francesa busca trabajar cual es la posición del inconsciente de cada integrante del grupo, cuando el grupo es conformado, qué es lo que sucede con el inconsciente. No le interesa la posición de un inconsciente grupal.

Alguien conforma un grupo, porque en su inconsciente hay fantasías grupales, es decir, para estos autores, las fantasías son grupales. Tenemos fantasías vinculares que son una suerte de guiones que luego ponemos en acto, dramatizamos. No son individuales sino grupales, porque el grupo lo tenemos internalizado, ya desde nuestro primer grupo primario y, todos los grupos que fuimos conformando en nuestra vida

Así es como se fueron gestando nuestras fantasías grupales, pero no hay una fantasía inconsciente grupal. Para trabajar estas cuestiones, estos autores crean lo que se llama el dispositivo, arman un encuadre dónde se fijan reglas, como el tiempo, el lugar, la consigna, la abstinencia del coordinador que no se mezcla con los coordinados. A partir de ese dispositivo, pueden estudiar qué es lo que emerge. Las fantasías emergentes.

En décadas posteriores aparecen los movimientos institucionalistas, es decir, estudiar los grupos, dentro de las instituciones y organizaciones. Pensar qué lugar ocupa la institución en la subjetividad de la persona. Hoy, este movimiento institucionalista está plenamente vigente, vía por ejemplo las empresas, las instituciones, los grupos terapéuticos, etc.

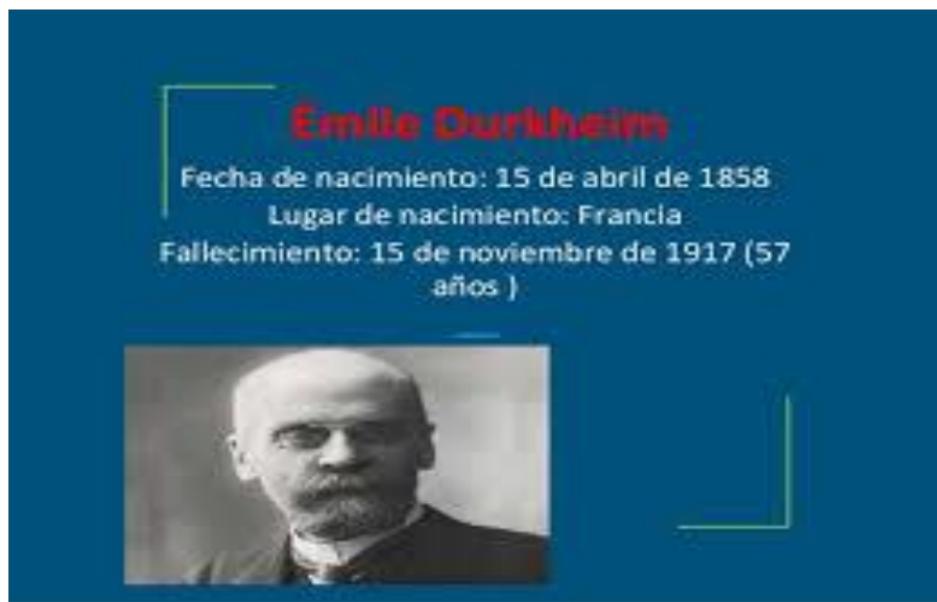
Podemos pensar al grupo como una puesta en común, pues para que se constituya un grupo, hay que establecer un acuerdo común entre todos los que participan. Las discrepancias entre los autores aparecen en qué es lo que se pone en común.

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

Para **Emil Durkheim**, por ejemplo, que no trabajaba con pequeños grupos, hablaba de conciencia colectiva. La sociedad como un todo. Sostenía que la sociedad construye una conciencia colectiva de representaciones, sentimientos y voliciones.



De manera tal que para Durkheim el grupo es una puesta en común, para armar una conciencia colectiva, aunando la posibilidad racional, afectiva y la voluntad, en esa construcción.

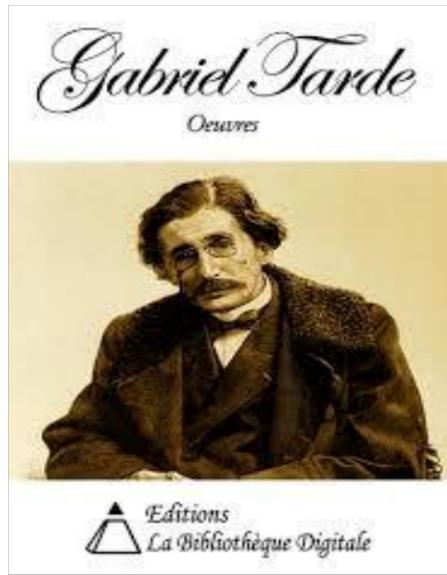
Para **Fourier**, que trabajó desde el falangismo, buscaba cambiar la sociedad y sostenía que, si somos como las falanges de una misma mano, el mundo podría funcionar armoniosamente. En el siglo XIX en Francia Fourier va a decir que el grupo es una puesta en común de las pasiones, es decir que si todos empezamos a armonizarnos el mundo va a empezar a funcionar armoniosamente, él estaría en favor de que la constitución del grupo conformaría armonía.

Gabriel Tarde, otro pensador, se opone a Durkheim. Este último como vimos planteaba la sociedad como un todo. Tarde habla del individuo, es más individualista y va a plantear que el factor y la puesta en común en un grupo es la sugestión. Esto lo retoma Le Bon y Mesmer especialmente con sus trabajos sobre las macumbas en Brasil. Es verdad que en los grupos hay sugestión, lo que pasa que los psicoanalistas lo empiezan a ver y analizar desde la resonancia fantasmática, pero ellos dicen que es sugestión.

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.



Para Freud la puesta en común es el mecanismo identificatorio, con el ideal del yo, todos se van identificando entre sí y con el líder.

Para **Jacob Levy Moreno** creador del psicodrama, los soliloquios, el juego dramático, armaba teatros, trabajaba con prostitutas en los barrios marginales, donde la gente iba Y exponía sus problemas y armaba personajes donde se desarrollaban las situaciones conflictivas.

Jacob Levy Moreno

Nació: 22 de Mayo de 1889 en Bucarest, Rumania

Falleció: 14 de Mayo de 1974 en Beacon, New York, EEUU.

Reconocido psiquiatra, teórico y educador

A black and white portrait of Jacob Levy Moreno, an older man with a bow tie, is positioned on the left side of the card. To the right of the portrait is a block of text containing his birth and death details and his professional recognition.

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

Moreno entonces va a teorizar qué es lo que pasa en los grupos cuando los grupos entran en una situación dramática. Para este autor, el grupo es una puesta en común de simpatías y antipatías, y él crea un sociodrama en función de trabajar estas antipatías y simpatías, es decir, que pasa en los grupos según su concepto de “tele”, que lo retoma y amplia desde el concepto de transferencia del Psicoanálisis Enrique Pichón Rivière.

Para Elton Mayo lo que potencia la individualidad es la gran pertenencia, esto lo toman las empresas de hacer que el grupo pertenezca, hacer un eslogan propio, una camiseta que los identifique, el líder les enseña a los empleados “pertenencia”, primero está la empresa porque la familia existe gracias a la empresa. Los profesores que sienten más pertenencia a la universidad van a estar más horas, los que no van a cumplir y se van.

Kurt Lewin va a decir que la puesta en común se da solamente en un grupo democrático donde va a haber una interdependencia de los miembros, la experiencia que hace Lewin que también le hacen hacer a Lewin es que demuestre eso que está diciendo, entonces divide tres grupos de niños en un jardín de infantes con tres coordinadores que eran uno democrático, otro autocrático y otro *laissez faire* que es el que deja hacer, y se da cuenta que ante la misma consigna que un coordinador cuando los chicos le preguntan este les contesta y explica siendo más democrático porque les permite que ellos decidan, otros les ordena, les dicta y los reta, y el otro coordinador les dice que hagan lo que quieran. Esto demuestra que el mejor rendimiento es con un democrático, y que tanto el grupo con liderazgo *laissez faire* como el de liderazgo autocrático tienen muchísima diferencia, uno por exceso de límites y el otro por falta de límites, se pelean los miembros entre sí y no logran conformar un grupo armonioso, por lo tanto, Lewin dice que es una puesta en común para que el grupo exista cuando hay interdependencia, pero cuando también hay una coordinación democrática.

Carl Rogers plantea que el coordinador es un facilitador de todo lo que el grupo quiera en ese momento exponer y mover.

Bales es un interaccionista de Estados Unidos que va a plantear que el grupo es la puesta en común de toda la teoría de la comunicación, de Bales se desprende toda la teoría de la comunicación que habla de cómo se transmite e intercambian los mensajes.

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

Los sistémicos van a trabajar al grupo como un sistema donde hay movimientos entre los elementos del sistema que es lo que se trabaja como el input y lo que está afuera en relación con el output, estaría en relación al movimiento que se da en los elementos del sistema tal como es un sistema en si mismo y en relación seguramente con el ambiente donde los movimientos que se dan dentro del sistema es la búsqueda permanente del equilibrio del grupo para lograr el objetivo.

Si uno se pregunta por qué y cómo se refuerzan las antipatías y simpatías hacia otro miembro del grupo, porque lo que sucede en los grupos es que hay fuertes antipatías y simpatías, a la sociometría el por qué no le interesa, sino que lo que le importa es cómo se da, la sociometría con Moreno a la cabeza y el psicodrama no responde. Para Lewin se va a reforzar la antipatía y la simpatía como el sentimiento de pertenencia, es decir que más se pertenece a un grupo más se focaliza los aspectos más positivos y empáticos, y el psicoanálisis se mete con las fantasías y las ansiedades de todo grupo planteando que un grupo es una puesta en común de imágenes, de fantasías primarias que son universales y propias de todos los seres humanos, que tienen que dar cuenta del inconsciente y por qué, qué es lo que sucede en el inconsciente para que la gente forme grupos, entonces Anzieu va a decir que si todos tenemos una fusión que es universal, por lo tanto vamos a tender a la fusión produciéndose un fenómeno en los grupos que es el de ilusión grupal donde todos creemos que somos los más maravillosos y demás.

En resumen, cuando hablamos de genealogía de lo grupal, hablamos de un modo de ordenamiento para pensar diferentes teorías o construcciones de lo grupal. De manera tal que cada organización del material es arbitraria, porque no es la única forma posible de organizar el material. Pensamos lo genealógico apoyados en el texto de Ana María Fernández. Lo genealógico sería tratar de pensar, en el sentido de un pensamiento crítico, en el sentido de la búsqueda de una elucidación, como se fueron produciendo las teorías, los aportes, los modos de pensar los grupos y lo grupal, como de dos posicionamientos diferentes, es decir cómo se fueron construyendo esos modos de pensamiento, cuáles han sido los referentes teóricos en los que se apoyaron como para generar ese tipo de conocimiento, a qué prácticas

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

da lugar ese tipo de conocimiento, y esas prácticas que impacto producen en las subjetividades.

Este sentido genealógico implica también pensar las teorías en el momento sociohistórico en el que se originan, como se producen sus textos, sus prácticas, los efectos que producen en la subjetividad.

Cuando hablamos de demanda lo decimos en el sentido de que esas producciones surgen de una de una necesidad social, demanda de un colectivo social en un momento determinado.

MOMENTOS FUNDADORES: MAYO – LEWIN - BION

• Primer momento fundador o primer momento epistémico

Cuando hablamos de momento epistémico hacemos referencia a un salto que se produce en el modo de ver y pensar las teorías. Implica un descubrimiento que, cambia la episteme hasta el momento existente. Es lo que llamamos un “plus grupal”. Y es un momento fundador o fundante, porque por un lado instala los primeros dispositivos grupales, la posibilidad de enunciación y los primeros conceptos específicos de lo que entendemos como grupos.

Aquí podemos ubicarlo a Kurt Lewin. Formado en física y matemáticas, estas ciencias duras van a influir en sus investigaciones psicológicas. Adhería a la Escuela de la Forma o de la Gestalt, que inició en Alemania.

Toda su formación va a estar atravesada por toda la teoría de la Gestalt. Para Lewin, que venía de la posguerra, toda frustración se traducía en agresión y es esta hipótesis la que comienza a trabajar de manera experimental en laboratorio en Estados Unidos.

De esas investigaciones para su sorpresa descubre que en los grupos que arma se establece un determinado clima grupal (clima emocional y conductual predominante de sus integrantes) que no está en relación con la frustración, sino que está en relación con el tipo de coordinación, en cómo el líder dirige el grupo.

Lewin a partir de esto va a clasificar los grupos en democráticos, autocráticos y los laissez – faire, en relación directa con el líder que los conduce. Cuanto más autoritario, directivo y

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

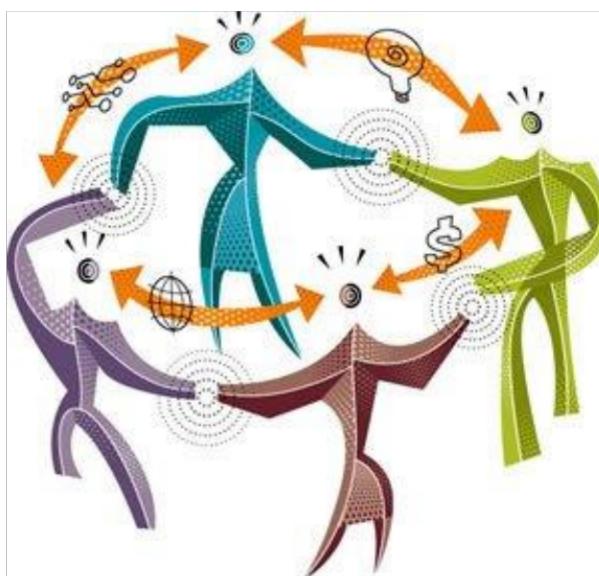
Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

coercitivo es el coordinador o líder, más agresión, malestar y sufrimiento generaba entre los miembros del grupo y también mayor dependencia y sometimiento.

A partir de estas investigaciones comienza a tener fama en los claustros universitarios de Estados Unidos y es así como, empieza a tener prensa y reconocimiento académico.

Lewin va a plantear que “**el grupo es más que la suma de las partes**”, que pone en evidencia ese plus grupal al que nos referíamos por primera vez. Va a hablar del grupo como una totalidad, atravesado por las categorías conceptuales de la Gestalt y de la física, y como un de fuerzas o un campo perceptual. Incorpora conceptos de la física como el de valencias, vectores, campos de fuerza, teorizando que en los grupos hay movimientos de fuerzas que equivalen a dinámicas que se juegan en ellos.



El Departamento de salud estatal de Estados Unidos le encarga entonces de acuerdo con las políticas vigentes de la época, investigar sobre el cambio social. Y es así que toma una investigación que hace referencia a cambiar hábitos alimentarios.

De acuerdo con sus teorías arma dos grupos, porque su hipótesis sostenía que quien dirige tiene un perfil democrático que genera en consecuencia efectos en el grupo, es decir, un clima y acciones democráticas. A un grupo sólo se le va a dar información con respecto a las calorías, la conveniencia de comer vísceras, y todos los factores positivos que implicaban un

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

cambio de hábitos alimentarios. Al otro grupo que es en el cual él va a trabajar, se le va a dar información, pero además el que coordina va a favorecer que haya un intercambio de opiniones, discusión entre los integrantes del grupo. Así llega a la conclusión que, en aquellos grupos donde se podía opinar y discutir, hay una modificación de la conducta muy superior en comparación con el grupo que solo recibió información, en una relación de tres a treinta.

Eso hace que este tipo de dispositivos sea fuertemente adoptado, porque propiciaba los cambios buscados. Pero Lewin por supuesto, no incluye nada en relación con las fantasmáticas, los temores o las ansiedades que este cambio pudiera generar.

Es así como enuncia su Teoría del Campo o la teoría de la dinámica grupal.

Estos aportes de Lewin son tomados en Argentina por José Bleger con toda su teoría de la conducta y Pichón Rivière que después lo va a modificar. Pichón sigue teniendo en cuenta todo el tiempo esa cuestión del grupo como totalidad, como campo de fuerzas, como dispositivo de la posibilidad de transformación y cambio social, y la relación del grupo con el medio, con el hábitat.

José Bleger (1922 - 1972) fue un psiquiatra y psicoanalista argentino.

Nació en Ceres, Santa Fe. Militó en el Partido Comunista del que luego fue separado cuando publicó su libro Psicoanálisis y dialéctica materialista. Es un autor destacado de la escuela psicoanalítica de Argentina. En 1959 comenzó a impartir en la carrera de Psicología de la UBA el primer programa de Psicoanálisis en ser dictado en las universidades argentinas.

Obras

- 1952 - Teoría y práctica del narcoanálisis
- 1963 - Psicología de la conducta.
- 1962 - Simbiosis y ambigüedad.
- 1966 - Psicoanálisis y psicología institucional.
- 1958 - Psicoanálisis y dialéctica materialista.
- 1964 - Temas de psicología - Entrevistas y grupos



Entonces la particularidad del pensamiento de Lewin radica que, el grupo es pensado y mirado como una totalidad.

La particularidad del primer momento epistémico es que el grupo es mirado como “un objeto discreto”, acá no cabe lo grupal, es “**el grupo**”, es “**este grupo**”, el grupo pensado como un todo. Lewin hace un aporte, crea algo, teoriza algo que hasta el momento no estaba, y al descubrir algo genera también, algo diferente en la subjetividad y en lo social. A Lewin entonces lo que le interesaba era saber cómo una sociedad puede quedar atrapada a través de un líder, transformándose en función de la dependencia que tenía frente a este líder.

Lewin toma en cuenta el campo de fuerzas más el ambiente, pero cuando hablamos de ambiente, no estamos hablando por entonces respecto al clima social, ni el contexto histórico, sino a las circunstancias que rodeaban a ese conjunto de personas. Estamos hablando de un ambiente físico, y es esta, precisamente la crítica que se le hace a Lewin, que deja afuera todo lo que tiene que ver con lo social, con lo histórico, todo lo que tiene que ver con los aspectos inconscientes de los sujetos y todo aquello que tiene que ver con la temporalidad.

Igualmente debemos acordar que estas críticas sólo pudieron suceder a posteriori, cuando se avanzó en el conocimiento.

Entonces, este primer momento fundante epistémico, nos permitió la posibilidad de pensar los liderazgos, los roles, la resistencia al cambio, los procesos, las resistencias y los obstáculos que nos permiten tomar decisiones.

- **Segundo momento fundador o segundo momento epistémico,**

En este segundo momento, el salto, tiene que ver con poder pensar no ya el grupo, sino los organizadores grupales. En este sentido, los aportes de Wilfred Bion resultaron decisivos.

Bion nos va a hablar de los supuestos básicos y estos, son un poco los generadores de los organizadores grupales.

Estamos en la década del 40, en Londres, un médico psiquiatra, que además era militar, llamado Wilfred Bion es nombrado director de un hospital de rehabilitación para soldados.

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

El aporte más importante de este segundo momento va a ser la búsqueda de lo que organiza un grupo, cómo, qué y porqué se genera grupalidad. Este segundo momento epistémico tendrá gran influencia en la Argentina de los 60 y 70, dónde se estaba produciendo un movimiento social de mucha efervescencia, dónde se procuraba el cambio social, que busca transformar lo instituido. Este segundo momento epistémico pone su foco en lo social.



Bion tenía una fuerte formación psicoanalítica, discípulo de Melanie Klein, se analizaba con ella. Cuando empezó a trabajar con los soldados en el hospital, se vio desbordado por la gran cantidad de pacientes, por lo que se decidió a pesar de su formación, a trabajar de manera grupal.

Bion les proponía a los soldados una tara primaria, donde esos soldados enfermos se juntarán por equipos de trabajo para realizar tareas, de diferentes tipos, que les ponía en una pizarra que tenía que ver con la vida diaria del hospital. No daba a lugar a ningún tipo de discusión. Pero sí trabaja de manera interdisciplinaria con los médicos, enfermeros y todo el personal del hospital dando a conocer sus ideas y conclusiones. Para Bion los soldados podrían rehabilitarse si lograban resubjetivarse, es decir, que cada uno pueda reconstruir su identidad, su personalidad, en el sentido de diferenciarse del lugar desde donde provenían en tanto soldados.

Bion, al igual que Lewin, va a mirar al grupo como una totalidad, al punto de decir que el grupo piensa, el grupo me dijo, como si fuera una entidad propia y en este sentido las

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

identidades singulares, la subjetividad de cada uno de sus miembros se perdían, porque sus interpretaciones y señalamientos están dirigidos al grupo.

Bion nos habla de mentalidad grupal porque se producen en el grupo una afinidad de intereses, de emociones y sentimientos, donde el grupo puede adquirir dos modalidades:

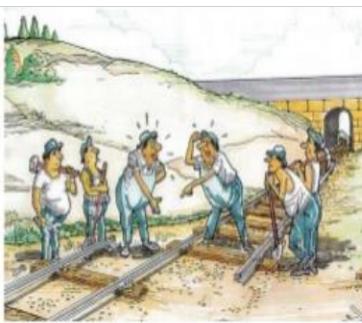
Grupo de trabajo, que es lo que hoy conocemos como “polo técnico”, secundario y racional.

Grupo de supuesto básico, donde el grupo funciona de acuerdo con cómo se vincula con sus ansiedades y defensas más primitivas. Lo supuesto en tanto en tanto fantasía, en tanto idea, es lo que ese grupo de tantos miembros tiene, en relación con una situación, situación que genera algún tipo de conflictiva, que no pueden modificar.

Tarea Primaria y Supuestos Básicos

Wilfred Bion distinguió dos tendencias en la vida grupal:

- la tendencia hacia el trabajo en la tarea primaria o la mentalidad de trabajo grupal, y
- en segundo lugar, muchas veces inconsciente, la tendencia a evitar trabajar en la tarea primaria, tendencia que él llamó mentalidad de supuesto básico.



El grupo se mueve en una permanente tensión entre la regresión y la producción (lo que hoy conocemos como tarea). A mayor regresión, mayor emergencia de ansiedades primarias de tipo psicótica, por eso Bion nos habla de ansiedad depresiva, confusional y paranoide.

Bion nos habla de tres tipos de supuestos básicos:

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

- De Dependencia.
- De Ataque y Fuga.
- De tipo mesiánico o de emparejamiento.

Cuando el grupo está trabajando, vinculado con la realidad, con la racionalidad, con la tarea, estaría polarizado en el polo técnico. Es lo que Bion llama “grupo de trabajo”, pero cuando la tarea, genera algún tipo de fantasmática, el grupo entra en una especie de regresión, se pone a la defensiva, y comienza a aparecer una suposición supuestamente compartida por todo el grupo, que Bion llama “supuesto básico”.

En un momento del desarrollo grupal puede producirse este agrupamiento alrededor de la fantasmática de dependencia, pero nunca va a estar a la par ataque y fuga.

- **Supuesto básico de dependencia:**

Alguien, que no somos nosotros – dice el grupo -, tiene que hacerse cargo de esto, y ese otro debe aportar la solución. Este supuesto básico es observable, donde cabe la posibilidad de una regresión mayor frente a lo desconocido, frente a la presencia del otro, etc.

El grupo como totalidad, busca alguien externo para que forme parte del grupo y que se instale en el lugar de un líder. Generalmente esto queda puesto en el coordinador y el grupo espera que el coordinador se haga cargo de la tarea. Es la búsqueda de la receta mágica.

- **Supuesto básico de ataque y fuga:**

En este supuesto el relato grupal, tiene que ver con la vivencia de que el grupo es hostigado, atacado y que debe responder a esa vivencia, mediante el ataque o la fuga. La ansiedad predominante obviamente será la ansiedad paranoide.

- **Supuesto básico mesiánico o de emparejamiento:**

En este supuesto la situación que el grupo no puede resolver o modificar, será resuelto por un líder mesiánico o por una pareja. Ese Mesías se instituye como un referente que se resume en sí mismo. Es el salvador, pero, no necesariamente tiene que quedar encarnado en un sujeto,

en una persona lo mesiánico, sino que muchas veces esto queda puesto y depositado en una idea, en una teoría, en una ideología.

Bion, nos dice que en la sociedad hay grupos especializados, que se hacen cargo de esos supuestos básicos. Por ejemplo, los padres y la familia para el supuesto básico de dependencia, el ejército para el caso del supuesto básico de ataque y para el supuesto básico mesiánico, nadie mejor que la iglesia. Pero el aporte crucial de Bion tiene que ver con los organizadores grupales, vinculados con fantasmáticas armadas grupalmente que van a funcionar como organizadores del discurso y del movimiento grupal.

Bion luego deja de trabajar con grupos, pero genera toda una corriente, que trabaja con estas mismas teorizaciones, obviamente enriqueciéndolas.

Entonces en este segundo momento, diríamos que, si bien el grupo también es tratado como una totalidad, lo que aparece como nuevo aporte es esta posibilidad de pensar algo del orden de lo fantasmático, y de incluir las ansiedades y angustias que puede generar estos guiones fantasmáticos.

El otro aporte importante que hace Bion es que, después de haber trabajado en grupo, el sujeto vuelve a su vida cotidiana, adquiriendo una mayor capacidad de pensamiento, de mayor decisión y la capacidad de reconocer cuáles son aquellas cuestiones que nos paralizan, nos asustan o nos angustian.

Es decir que Bion considera que el efecto que este dispositivo grupal produce afecta directamente en la subjetividad.

Tenemos también en este segundo momento epistémico los aportes de Balint, que era médico y crea un dispositivo de trabajo, para trabajar con agentes de salud, en pos de producir modificaciones tendientes a que la medicina se convierta en preventiva. Este dispositivo resulta propio y específico, pensado para todos aquellos conjuntos de personas o equipos de trabajo vinculados a la salud.

En la década del '70 en la Argentina había grupos Balint por todos lados. Eran una mezcla de grupo de reflexión, que tiene que enfrentarse con la tarea cotidiana desde su especialidad,

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

pero también tiende a la búsqueda de la conceptualización de las dificultades, lo que luego serían los grupos de formación o aprendizaje.

Este aporte de Balint, elabora un dispositivo de trabajo, un modo de trabajo, pero no llega a teorizarse como un constructo.

En Francia por su parte este segundo momento epistémico, se ve reflejado en lo social en el histórico mayo francés, donde la clase obrera, los estudiantes y los intelectuales, producen un movimiento social masivo, buscando el cambio social. Tenemos en Francia representantes muy importantes de este segundo movimiento epistémico: Rene Kaes, Didier Anzieu, Castoriadis, algo de J. Lacan, aunque luego se aleja, conformando un proyecto de una revista que se llamó, “Sociedad o Barbarie”. Es así cómo se inicia la implicación de lo político y social con el psicoanálisis, también en la Argentina.

El Psicoanálisis empieza a permitirse pensar su praxis, en un dispositivo grupal, que es diferente al individual. Puede empezar a pensar y aportar al trabajo con grupos.

Esto configuró en principio dos líneas: una es la llamada “**psicoanálisis del grupo**” donde el grupo es pensado también como una totalidad, y pasa a ser un gran individuo, los mismos modos de pensar y las mismas categorías pensadas para el psiquismo individual.

La otra línea es el “**psicoanálisis en grupo**”, donde el grupo es mirado desde una categoría diferente y particular, tratando de interrogarse sobre sus especialidades y especificidades.

En la Argentina la corriente francesa con autores como Anzieu, Kaes, Missenard, Bejarano, Pontalis, tiene en el Dr. Enrique Pichón Rivière a su exponente más importante. En la Argentina, este movimiento representó la posibilidad de que los psicoanalistas salieran de sus consultorios a trabajar en las instituciones públicas, por lo que revolucionó el pensar estos dispositivos grupales en cuanto a la praxis. Requería, además, pensar lo institucional y en esto el Dr. José Bleger resultó el padre del psicoanálisis institucional en la Argentina.

Pichón por su parte hace la histórica, notable y fundante “**experiencia Rosario**”, donde estuvo también Fernando Ulloa, otra destacada figura de esos tiempos. Entonces aparecen amas de casa, obreros, prostitutas, toda la diversidad, dónde Pichón va a hablar de la ventaja

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

de trabajar con grupos heterogéneos, potenciando la homogenización de la tarea. Esta experiencia da origen a la técnica del G.O. o Técnica del Grupo Operativo, desde dónde Pichón comienza a pensar, diversas categorías, la especificidad de lo grupal, aunque trabaja con conceptos como el de grupo interno, que es del orden de lo singular.

Pichón llega así a su “**epistemología convergente**”, mediante la cual toma herramientas de otras disciplinas y las pone a trabajar, conceptos como el de mundo interno, rol, escenas dramáticas o “la dramática”, que es algo que se pone en juego, del orden fantasmático, inconsciente en los dispositivos grupales y, que tienen que ver con la proyección en una escena dramatizada y articulada a través de roles, en el espacio grupal, donde los compañeros, los otros miembros son soporte de proyección.

- **Tercer momento epistémico:**

Se produce un cambio de paradigmas teóricos, con revisión de las prácticas grupales instituidas. Podemos observar los aportes de René Kaes, en lo que respecta a la articulación de los grupos de adentro o grupos internos, y el afuera o grupalidad real, toma en cuenta los organizadores socioculturales que sostenía su maestro Anzieu, dado los múltiples atravesamientos de los grupos. Dado el contexto que representa la era de la complejidad, es el momento de reflexionar sobre la pertinencia de enfoques epistemológicos transdisciplinarios. Hablamos así de saberes transversalizados y de un criterio genealógico en el análisis de los saberes y de las prácticas.

Un criterio transdisciplinario implica un trabajo de elucidación crítica sobre los cuerpos teóricos involucrados, que desdibuja lo instituido para desplegar la interrogación de hasta dónde sería posible pensar de otro modo. Pero también implica el abandono de los cuerpos teóricos hegemónicos encarnados en las disciplinas reinas, a quienes se subordinan las disciplinas llamadas por Ana María Fernández como satelizadas.

Resulta entonces que, los cuerpos teóricos van a funcionar como cajas de herramientas aportando instrumentos y no sistemas conceptuales, que incluyen en su reflexión una dimensión histórica de las situaciones que analizan.

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

De manera tal que estamos hablando de des-disciplinar las disciplinas de objeto discreto y seguramente en el plano del actuar, pero también de cierto des-dibujamiento de los perfiles de profesionalización, por lo menos en aquellos más rigidizados.

Este criterio transdisciplinario difiere de la epistemología convergente de Pichón Rivière. La epistemología convergente aspiraba a que en esa convergencia todas las ciencias del hombre funcionen como una unidad operacional y aporten elementos para la construcción de los esquemas referenciales del campo grupal.

Los criterios transdisciplinarios se sustentan en cambio, en la elucidación crítica de saberes totalizadores, buscando contactos locales y no globales, focalizando en un tema en su singularidad problemática, pero estando este atravesado por diferentes saberes disciplinarios. No pretenden unificarlos en una unidad globalizante.

Por eso, Ana María Fernández propone pensar a los grupos más como campo de problemáticas que como campos intermedios entre lo individual y lo social, o como eventuales objetos teóricos.

EPISTEMOLOGIA CONVERGENTE DE PICHON RIVIERE

Por Magister Susana Pintos

Vamos a ver qué pasaba en la Argentina mientras sucedían investigaciones grupales en Estados Unidos, Francia e Inglaterra.

Debemos tener en cuenta que el estudio de los grupos se debió a circunstancias sociohistóricas, todas las teorizaciones acerca de lo grupal se dan en un momento histórico y responden a una demanda social y a un requerimiento puntual.

Entonces cualquier teorización que nombremos tenemos que ubicar al autor, en qué contexto histórico, es decir qué sucedía en ese momento, dónde se desarrollan sus teorizaciones, en qué época fueron, qué demandas sociales estarían instaladas a la que este responde y a qué requerimiento puntual él está respondiendo, qué urgencia responde, siempre una teorización da cuenta de una urgencia, esto no se hace en una caja de cristal ni en un laboratorio que no tiene nada que ver con lo social, tenemos que estar permanentemente contextualizando.

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

Habíamos visto a Elton Mayo en Estados Unidos, en la década del 20 que responde a un requerimiento que son las relaciones del hombre – empresa, la productividad.

Vimos también a Kurt Lewin en Estados Unidos, en la década del 30 que viene de Alemania, era un investigador de la Gestalt y le va a interesar trabajar las fuerzas que se dan dentro de un grupo porque tiene la influencia del pensamiento experimentalista y de la física, la universidad norteamericana lo absorbe porque lo que le interesaba desarrollar eran los ideales democráticos, para eso él estudia lo grupal y ahí nace el dispositivo grupal, nace el coordinador de grupo, tiene una gran fuerza de lo experimental, hay grupos simulados no naturales como los venían estudiando los psicólogos sociales, sino que son grupos armados del laboratorio, acá él estudia las fuerzas, las valencias, la tendencia al equilibrio de todo el grupo, el liderazgo, la cohesión, el clima grupal.

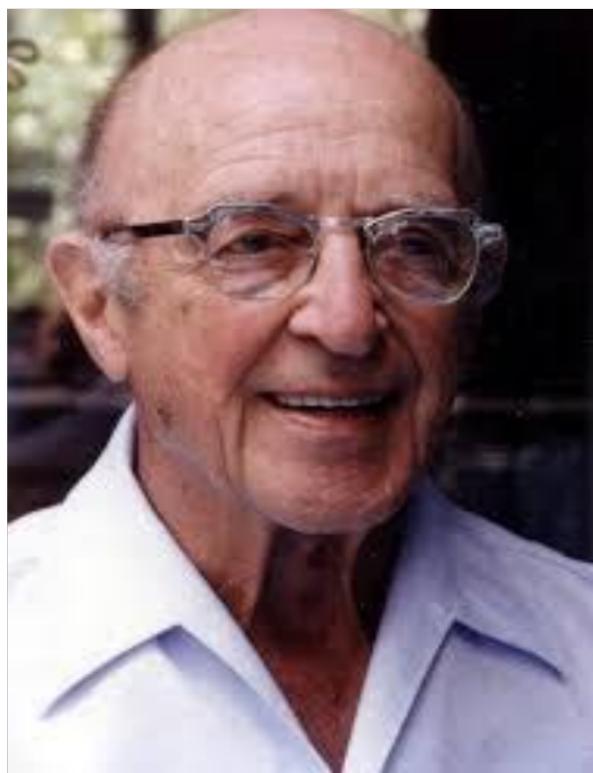
Lewin crea una teoría que se llama “teoría del campo”, y enuncia su teoría planteando un juego de fuerzas que tienden hacia el equilibrio en movimiento, a eso lo denomina “dinámica grupal”, habla también de la relación del grupo con el ambiente, no como lo hablamos nosotros ahora de que en el grupo está el ambiente, sino que el ambiente está alrededor del grupo, influye al grupo, y dice que lo que se produce en el grupo es una gran pertenencia que le permite a los miembros funcionar como miembros de ese grupo. Acá tenemos toda la influencia del training group que están en vigencia y que son los grupos de entrenamiento, los miembros van a entrenarse como grupalistas, no tienen un objetivo determinado sino que nada más su propio entrenamiento es pertenecer a un grupo y ver qué pasa perteneciendo, estos tienen muchísima vigencia en las empresas y en todo lo que tenga que ver con personas que quieran formarse como coordinadores de grupos bajo la teoría de Kurt Lewin con los adelantos propios que fueron armando sus discípulos ya que Lewin tuvo muchos discípulos como White, Lippit que son investigadores, acá no se trabaja para nada con lo que se llama el inconsciente grupal, ni fantasía grupal sino que se trabaja con lo que en el grupo pasa, con lo que sucede en el grupo para que sea grupo y se trabaja con algo muy importante que son las primeras teorizaciones sobre lo que es “el plus grupal” porque como buen gestaltista Lewin planteó que un grupo es algo más que la suma de sus partes, tenemos que ver qué es lo que se potencia en un grupo, qué es lo que surge cuando un grupo está funcionando.

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

Hay otro movimiento que son los llamados grupos de encuentro donde tenemos a Carl Rogers que tiene mucha vigencia actual.



En Mayo y Lewin podemos decir que se tienen en cuenta los aspectos más cognitivos porque hay que ver al hombre en la empresa y demás, en cambio acá se tienen más en cuenta los aspectos afectivos, es decir que el coordinador es un facilitador de la emergencia de los afectos, por eso los rogerianos hacen trabajos de sensibilización y hacen jornadas de estar todo el día juntos en comunidad trabajando justamente la posibilidad de que salgan los afectos y las relaciones afectivas más fuertes entre los miembros del grupo, en los grupos de encuentro tienden a ese objetivo facilitando la emergencia de los contenidos afectivos positivos, para eso el dispositivo esta armado para que surja esto, a Rogers lo tenemos en Estados Unidos en la década del 50 con muchísima influencia en Europa.

En los años '60 tenemos a Fritz Perls en Estados Unidos también que empieza a trabajar con la Gestalt Therapy que lo que le interesa es ver qué pasa con el cuerpo e introduce el cuerpo en sus trabajos.

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.



Uno de sus libros interesantes es el "Darse cuenta", qué pasa con el movimiento, qué pasa con el cuerpo en funcionamiento con el otro, entonces hay permanentes ejercicios en los que el grupo se constituye a partir de acercarse al otro con juegos, consignas, encuentros, miradas, un juego de cuerpos, se trabaja permanentemente la posibilidad de que el cuerpo no quede afuera, que se involucre, que trabaje en la situación grupal en un juego de contacto, en un juego de estar con el otro a partir de la posibilidad de dar cuenta de lo que pasa con mi propio cuerpo, darme cuenta a partir del juego de mi cuerpo con el otro, son grupos básicamente sensitivos porque el objetivo es eso, darse cuenta.

Tenemos a Jacobo Moreno que nació en Bucarest, pero se fue a Estados Unidos en la década del 50, y es el creador del psicodrama, donde trabaja con técnicas dramáticas para el trabajo terapéutico. Moreno sale del teatro y se da cuenta de que trabajando los conflictos en el escenario se podía llegar a grandes posibilidades y donde todos podrían intervenir en el tratamiento. El psicodrama aún está hoy en boga, él trabajaba en los barrios marginales de Estados Unidos donde una persona presentaba en el escenario su conflicto y los demás trabajaban el conflicto, y ahí él va desarrollando ciertas técnicas que permiten el trabajo de resolución, así como el soliloquio, el ponerse en el lugar del otro y desarrollar la escena, el juego de roles donde van cambiando los miembros, y esto surge del teatro espontáneo, de

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

ahí Moreno toma la posibilidad de que la gente resuelva sus conflictos y va armando posibilidades escénicas para que en el teatro y en la escena haya algo más que un efecto de catarsis. Tenemos también al Movimiento sistémico, con la teoría de los sistemas donde lo tenemos a Parsons, Rappaport, Homans que trabajan la interacción, y aquí se dividen los que trabajan al grupo como un sistema cerrado y los que trabajan al grupo como un sistema abierto.

Tenemos al psicoanálisis, con la segunda guerra mundial, con la escuela inglesa de Bion, Ezriel, Foulkes y básicamente la Tavistock Clinic y en la década del 60 está la escuela francesa que empieza a trabajar con los grupos con Anzieu, Kaes, etc.

No podemos dejar de nombrar a algo que también tiene mucha influencia en el país, que son las comunidades terapéuticas que nacen en Londres, también surgen a partir de la necesidad de trabajar al sujeto internado, entonces se empieza a trabajar con actividades.

Hay una frase muy linda que dice “**una ciencia que rehúsa a recordar a sus fundadores está condenada, pero una ciencia que no se decide a olvidarlos está igualmente condenada**”.

En la década del '50 ya se había creado la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA), gente que había venido de Europa a partir del nazismo constituye la APA, uno de las personas que viene a la Argentina que nació en Ginebra es Pichón Rivière que constituye la APA con Mary Langer, con Rascovsky y demás, y en un momento dado él empieza a trabajar con grupos y lleva esa iniciativa de trabajar psicoanalíticamente con grupos, por lo cual es lo mismo que Bion en Inglaterra nada más que Bion volvió a la Klein porque si no dejaba de trabajar con grupos lo echaban, lo mismo le pasa a Pichón Rivière acá en la Argentina pero él se va de la APA.

A Pichón Rivière lo tenemos en la década del '50 en el Borda con pacientes internados, había sido el fundador de la APA, pero se va porque empieza con otras inquietudes que tienen que ver con lo social, y arma lo que se llama “los grupos operativos”, ahí está todo (grupos de familia, terapéuticos, de aprendizaje) porque lo que a él le interesa es aprender a pensar en grupo y constituye las escuelas de psicología social donde podían entrar

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

cualquiera, no tenían que ser psicólogos porque para Pichón los grupos heterogéneos son los más ricos porque lo que él dice es que lo que homogeniza en realidad es la tarea, por lo tanto la riqueza de que haya psicólogos, ingenieros, amas de casa, periodistas y demás en un grupo eso permite ante la misma tarea una mayor riqueza de miradas.

Enrique PICHON RIVIERE (1907 - 1977)

- Médico Psiquiatra
- 1942 Co fundador de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA)
- Creador de los Grupos Operativos y de la noción de ECRO (Esquema Conceptual Referencial Operativo)
- Ejerció una influencia determinante como maestro sobre varias generaciones de psiquiatras, psicólogos y psicoanalistas argentinos
- 1971 "Del Psicoanálisis a la Psicología Social", verdadero testimonio de su obra
- Su principal aporte fue implantar en nuestro país el interés por los grupos en sociedad

La “*experiencia rosario*” es fundante, ahí se encontraba Ulloa como coordinador y muchos de los que hoy son grupalistas.

Esto es más o menos en la década del '60, se la considera la edad de oro donde se pensaba en el cambio del mundo, Pichón decía que cuantos más grupos hagamos van a ser multiplicadores del cambio social.

Hay un artículo de Hugo Vezzetti en el diario página 12 donde dice: “en el año 1958 se realizó una experiencia que ha sido considerada ante todo por el propio Pichón Rivière como la fundación pública de movimiento de los grupos operativos, se realizó en Rosario en el

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

recinto de la Universidad e incluyó centenares de personas, básicamente estudiantes y profesionales de la facultad de ciencias económicas, filosofía y medicina, había boxeadores, pintores, corredores de seguros, por una parte era la promesa de una experiencia de comunicación en la propia interacción en escala micro-social, buscaba un efecto formativo en el sentido de un aprendizaje personal y en ese sentido puede decirse que el objetivo central consistía justamente en la grupalización de los participantes, es decir en las transformaciones, transformar el público en grupo...”, “.. al mismo tiempo ese objetivo privado todavía cercano al modelo de grupos terapéuticos se transformaba en otra cosa, ante todo por esa colocación en el espacio de la universidad pública que rompía con la asimilación a un dispositivo de cura, pero lo más importante en todo caso es que esa operación ejemplar se proyectaba en otra escala como una intervención sobre los problemas de la gran ciudad. Pichón y ese puñado de aventureros de la galaxia psi que desembarcaron en rosario en medio de temores e incertidumbres ya que no iban a aplicar una técnica sino a someterse a una experiencia de final incierto podrían haberse presentado al menos como aprendices de psicólogos de ciudades, en esta dimensión el proceso grupal se presentaba como el paradigma de una práctica capaz de formar u tejido de roles y vínculos que idealmente se extendía interminablemente en la sociedad, la ilusión pichoniana, y es claro que en esa expansión hacia lo social se desplegaba una utopía democrática de modo tal que en esa escena micro-social el proceso de formación de un tejido interactivo coincidía con la instauración de una trama que se desarrollaría en dirección al mejoramiento de la comunicación, la flexibilidad de los roles y la capacidad de un meta-aprendizaje...”. Pensemos que Pichón en ese sentido no triunfo, pero lo que sí podemos pensar es que Pichón dejó una semilla para lo que sería la formación de asociaciones de psicología y psicoterapia de grupo, nosotros acá en Mar del Plata instituimos en la época en que todavía no se había abierto la facultad de psicología un Instituto que tuvo muchísima gente porque aún no existía psicología, ese instituto se llamaba IMEP, que era el instituto marplatense de investigación en psicología social que respondía a la línea pichoniana, esa línea era aprender grupos, la gente iba al instituto a aprender grupos, se les daba una clase de grupos, luego se los dividía en pequeños grupos con un coordinador y un observador, se discutía la clase en grupos de

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

aprendizaje y después se llevaba a un plenario donde se llevaban las discusiones que habían surgido en los grupos, y a la vez los coordinadores y observadores tenían reuniones para manifestar y trabajar qué es lo que les pasaba a ellos en la situación de coordinación.

Pichón planteaba una “Epistemología convergente” porque tomaba disciplinas molarmente y las hacía converger en la teorización de los grupos operativos.

Epistemología convergente ECRO

Instancia científica de conocimiento sobre lo social (interciencia), en la que todas las ciencias del hombre, a partir de metodologías interdisciplinarias, funcionan como una unidad operacional por la que aportan elementos para la construcción de un instrumento único llamado ECRO: esquema de conceptos instrumentales que sirven de referencia para operar sobre una situación concreta.

Lic. Elena Isabel Rozas - elerozas@gmail.com

Él escribió poco, dio muchas clases, muchas conferencias, escribió muchos prólogos de libros, uno de los discípulos de Pichón que escribió mucho fue José Bleger que murió prematuramente pero dejó más escritos que Pichón, pero lo mismo de Pichón tenemos “El proceso grupal”, “La teoría del vínculo”, ya en esa época Pichón empieza a escribir sobre vínculos, también tenemos “Psicología de la vida cotidiana” y hay un librito muy interesante de Vicente Zito Lema que es toda una entrevista a Pichón Rivière que se llama “Encuentros con Pichón Rivière, sobre el arte y la locura”, es toda una entrevista desgrabada donde habla sobre su familia, sobre Buenos Aires, sobre la psicología social de ese momento, de lo que él llama el ECRO que es el esquema conceptual, referencial y operativo planteando que toda teoría debe tener un ECRO, y él se nutre por decirlo de alguna manera de lo que se estaba trabajando en Estados Unidos con la psicología dinámica o del campo de Kurt Lewin y de ahí saca Pichón toda la teoría de los roles porque Pichón va a trabajar con roles, también como era psicoanalista va a tener toda la influencia de Bion y como era materialista dialéctico filosóficamente también para trabajar lo grupal saca ideas de Sartre, por lo tanto toma al psicoanálisis, a Kurt Lewin y filosóficamente a Sartre.

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.



Pichón muere de cáncer a mediados de 1977 en pleno proceso, entonces Zito Lema que estaba muy comprometido políticamente al igual que Pichón, Zito Lema dice: “se preocupaba afectuosamente por mí, luego de mi expulsión de la universidad y el cierre de nuestra revista crítica, entre bombas y secuestros, me instala abiertamente a que me marchara al menos por un tiempo del país, veía en mi pasividad ante el peligro y mi resignación para aceptar lo que pudiera tocarme los síntomas del derrumbe...la búsqueda patológica de un castigo expiatorio...y le decía a Pichón que usted tiene la vergüenza de un naufrago, lo roe la vieja culpa del que se mantiene a flote cuando miles se han ahogado y ni siquiera le quedan fuerzas para intentar salvar a otros, sólo busca ahogarse usted también...” (quería que se fuera del país) “...la discusión terminaba cada noche con la misma sentencia, no existe otro compromiso más importante que el que tenemos con la vida, sus palabras como nunca sonaban a verdad y no por eso dejaban de ser frágiles y emocionadas... ”.

Mientras todo esto ocurría y se estaba conformando ya hace 50 años la primera Asociación de psicología y psicoterapia de grupo, había otros que estaban también trabajando con grupos en los hospitales, y sale el primer libro de psicoterapia de grupo que está escrito por

**Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.**

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

Grimberg, Langer y Rodrigué, este último en este momento tiene 82 años y vive en Brasil, ellos escriben el primer libro. Esa fundación nace porque se arma el primer congreso internacional de grupo en Toronto, y mientras estos jóvenes que hoy tienen ochenta y pico de años estaban formando por primera vez una Asociación de grupos en la Argentina, se estaba trabajando mucho con grupos en los hospitales y pensaban en reunirse para empezar a teorizar sobre los grupos y ver qué se estaba escribiendo en el mundo sobre grupos, Rodrigué viene de la Tavistock Clinic donde había trabajado con Bion y venía con todas las infusas de querer poner esto en la Argentina, entonces como decía se hace el primer congreso internacional en Toronto de grupos, ellos se enteran y van dos representantes a Toronto y allá se los influencia para que creen una Asociación de grupos en la Argentina, entonces vienen con esa fuerza y empiezan a reunirse los lunes en el consultorio de uno y de otro a contar sus experiencias hasta armar la primera asociación. Paralelamente todas las ideas de Jacobo Moreno también van llegando al país, en la Argentina no solamente se va constituyendo esto que sería una asociación con la influencia de Lewin más del psicoanálisis porque mezclan, y esa mezcla se hizo acá en la Argentina porque Lewin nada que ver con el psicoanálisis, entonces en la Argentina empieza a llegar lo que se hacía en Estados Unidos con el psicodrama y ahí aparecen tres gestores que van armando la sociedad de psicodrama argentina que uno es Pavlovsky, Rojas Bermúdez que se sale del psicoanálisis y hace una melange entre psicoanálisis y psicodrama naciendo así el psicodrama psicoanalítico de grupos, Rojas Bermúdez es más moreniano y también Martínez Bouquet que va a trabajar desde el psicoanálisis, desde el psicodrama y desde la bioenergética, es decir la energía trabajada desde el cuerpo en lo grupal, es el aporte de lo bioenergético con Wilhelm Reich, es decir el rescate de Reich en lo que sería el trabajo con grupos. También llega a la Argentina la influencia de los gestaltistas y se constituyen las primeras sociedades gestálticas que tienen mucha influencia en Mar del Plata también, lo mismo con Rogers que tiene muchísima influencia en la Argentina y en Mar del Plata donde está Silvia Jáuregui, donde estaba Pupi Vilanova, y también tienen una entrada los sistémicos que trabajan muchísimo al grupo como un sistema y tienen una fuerza muy grande los grupos de autoayuda y los grupos de apoyo a los anoréxicos, y el trabajo de comunidad terapéutica

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

*que yo tuve la experiencia en la época en que trabajaba en el hospital Mar del Plata en un servicio de salud mental en el Hospital general, se crea un servicio de salud mental, nos presentamos algunos y ganamos el concurso y se crea la primera experiencia en Mar del Plata de comunidad terapéutica donde viene a formarnos Diquís Grinson que se había formado en la Tavistock, entonces teníamos mucha influencia inglesa, mucha influencia francesa que llega en los 80 y mucha influencia americana, la comunidad terapéutica consiste en que el internado tenga todo el día actividades programadas, donde todos los que forman parte de la atención del paciente y el paciente mismo estén juntos, sacábamos a los pacientes, los llevábamos a pasear en el barco anamora, hacíamos actividades cosa de socializar lo más posible, salir del encierro del paciente medicalizado, este fue el comienzo de lo que después se empezó a trabajar en Italia que se trabajó muchísimo con lo de la desmanicomialización, sacar a los pacientes del manicomio, esta experiencia se repite acá en Río negro donde están muy controvertidas las opiniones porque para desmanicomializar a los pacientes hay que tener un lugar donde se los pueda recibir, esa experiencia también se hizo en Francia, Francia tiene muchos trabajos al respecto acerca de los pacientes que no los acogía la familia y terminaban durmiendo en un puente, porque esto sí también lo decía Pichón Rivière una frase que es vigente hoy que es “**el paciente es un emergente de un grupo familiar enfermo**”, uno le podría decir hoy a Pichón que también es un emergente de una sociedad enferma, de un sistema que no sostiene y ese paciente emergente de un grupo familiar enfermo cuando vuelve al grupo familiar decía Pichón que vuelve a enfermar si no se trabaja la familia, y podemos decir que cuando vuelve al tejido social y el tejido social no lo sostiene también tiene que volver a caer porque como dice Michel Foucault que los pacientes, los neuróticos también somos emergentes de una situación social que tiene que silenciar a aquel que grita algo que no está dentro de un sistema disciplinario determinado, entonces hay que disciplinar internando, y esta sociedad va creando cada vez más situaciones de encierro y de manicomio donde no sabemos si aquello que dice el loco tiene algo de razón o está denunciando algo de lo que en este sistema nosotros los cuerdos estamos sosteniendo.*

Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

Abordaje Familiar en Salud Mental

En Argentina, E. Pichón Riviere propone:

*“El enfermo es un emergente de un medio familiar
y por lo tanto para comprenderlo es necesario
entender a la familia de la cual surge”*

*La Familia comienza a ser incluída en los estudios
psicoanálíticos y se comienza a realizar
intervenciones vinculares*

FIN CLASE NRO: II



Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.

VER MATERIAL COMPLEMENTARIO



Relato de
experiencia Universi



Momentos
Fundadores.pdf



Genealogía de lo
Grupal.pdf



Enrique Pichón
Rivière y la Experienc



Autores
Grupalistas.pdf

IMPORTANTE

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor **CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.**

Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. **DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.**

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.



Especialización en Coordinación de Equipos Terapéuticos - Material propiedad CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino.
Clase II – Psicología de Lo Grupal – CESA.

Queda prohibida la copia y reproducción total o parcial de esta publicación / material educativo, tanto de manera pública como privada, por cualquier medio o procedimiento, sin para ello contar con la autorización previa, expresa y por escrito de su autor / editor CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la ley de Derecho de Autor. Derechos Reservados Conforme a la ley. DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR.

CESA – Centro de Estudios Sociales Argentino Marca Registrada.