







**SCHEMA LOGICO RELAZIONALE**

MOSTRA(CodiceM,CodMuseo, Titolo, Descrizione)  
PERMANENTE(CodiceM,CodMuseo, CodiceE, PeriodoArtistico)  
TEMPORANEA(CodiceM,CodMuseo, CodFisc)  
PRESSOSTRUTTURA(CodiceM,CodMuseo,CodiceE,DataInizio, DataFine\*)  
EDIFICIO(CodiceE,CodMuseo, Volume, Indirizzo, Nome)  
SALA(CodiceS,CodiceE,CodMuseo, MaxPostiInPiedi, PostiASedere, Nome, Monitor\*)  
OPERA(CodiceO,CodMuseo, Titolo, Autore, DataDiProduzione\*, Scultura, Materiale\*)  
PERSONALE(CodMuseo,CodFisc, Nome, Cognome, Sesso, AnniDiServizio)  
DIPENDENTE OPERATIVO(CodFisc,Ruolo)  
RESTAURATORE(CodFisc,Specializzazione)  
RESTAURO(DataInizio,CodFisc,CodiceO, Costo, DataFine\*)

Mallemaci Salvatore s261358

**VINCOLI DI INTEGRITÀ REFERENZIALE**

Sala(CodiceE) REFERENCES Edificio(CodiceE)  
Restauro(CodiceO) REFERENCES Opera(CodiceO)  
Restauratore(CodFisc) REFERENCES Personale(CodFisc)

