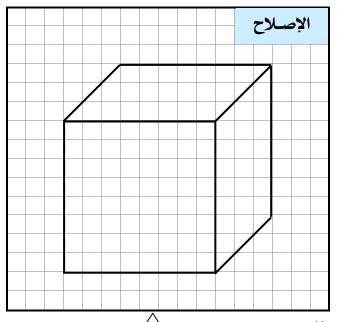
السابعة تعليم أساسي

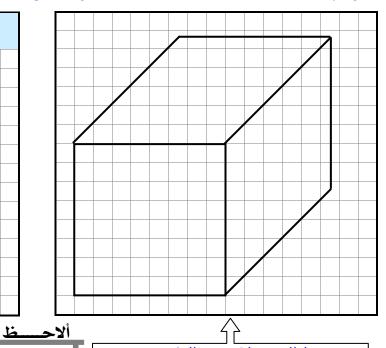
الرسم ثلاثي الأبعاد

الـــدرس ـ 13 ـ

I- التمهيك.

أرسم مكعتبا حسب المعطيات التالية: قياس الضلع = 40 مم.





هذا الرّسم يشبه المكعتب.

ح <u>5</u> هذا الرّسم لا يشبه المكعتب.

أ**تساءل؟ ك** كيف أنجز رسما بيانيا ثلاثي الأبعاد؟

II- التعليم.

أنجز النشاط 6 ، (ص : 113) على كرّاس الأنشطة.

التمرين رقم 1:

أستنتج : أن إنجـاز رسمـا ثلاثي الأبعـاد يمـرّ بمراحل، وهــي:

رسم الوجه الأمامي 🔑 رسم الخطوط المائلة 🌙 رسم الوجه الخلفي.

التمرين رقم 2:

أستنتج : لإنجاز رسم ثلاثي الأبعاد يجب احترام:

اتجاه النظر و زاوية الاستهراب.

التمرين رقم 3:

أستنتج: في الرّسم ثلاثي الأبعاد نستعمل عامل الاستهر اب (K) لتصغير الخطوط المائلة.

(الأستاذ: خيس الريحاني

III- التاليف.

1. تعريف الرسم ثلاثي الأبعاد.

يمكن الرّسم ثـلاثي الأبعـاد من تقديم حجـم القطعة أو المنتـَج حسب ما تـراه العيـن.

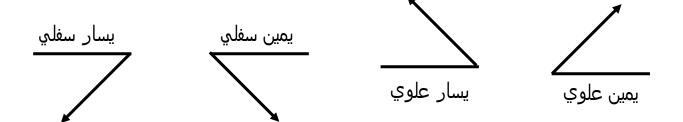
2. قواعد إنجاز الرسم ثلاثي الأبعاد.

ترسم الأحجام بطريقة الرّسم ثلاثي الأبعاد طبقا للقواعد التالية:

- الوجه الأمامي بقياسات حقيقية.
- الأوجه الجانبية بقياسات أصغر من القياسات الحقيقية.

و لاحترام هذه القواعد يجب تحديد:

• التجاه النظر



- زاوية الاستهراب:
- و هي الزاوية التي تكوّنها كل الخطوط المائلة مع الخط الأفقي. وتكون عادة: °30 ، °45 أو 60.
 - عامل الاستهراب: يمسى أيضا عامل تصغير الخطوط المائلة

وهو العدد الذي نضربه في القياس الحقيقي للخط المائل للحصول على القياس في الــرّسم.

ويكـون عـادة : 0.5 ، 0.6 أو 0.7.

قياس الخط المائل في الرّسم = القياس الحقيقي × K

IV- الأنشطة التطبيقية.

إنجاز النشاط التطبيقي 6 (التمرين رقم 4) ص: 115 على كرّاس الأنشطة.