

Asignatura

Programación

UNIDAD 3

Lenguajes de programación y entornos de desarrollo integrado



UNIVERSAE
Instituto Superior de FP



Lenguajes de programación

Los lenguajes de programación

- Hay una gran cantidad.
- Se crean para ciertos propósitos.
- Tienen sus propias características.
- Sobreviven según su evolución.

Clasificación

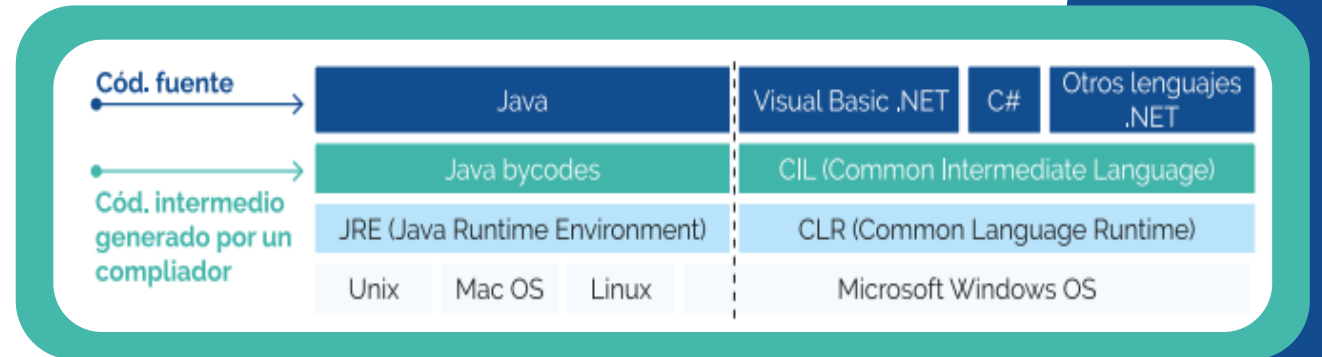
- Generación
 - 1º, 2º, 3º, 4º y 5º
- Tipo de ejecución
 - Interpretados
 - Compilados
- Propósito
 - General
 - Específico

Los más conocidos



Java

- Pensado para no tener en cuenta el hardware ni el sistema operativo
- Es de tipo compilado e interpretado
- Portabilidad
- Mayor demanda
- Para aplicaciones web, escritorio, juegos, servicios, etc.



Entornos

- Java Development Kit (JDK)
- Java Runtime Environment (JRE)



Tipos de archivo

- .java
- .class
- .jar



Recolector de basura

- El propio entorno se encarga
- Reserva y libera memoria





Ejemplo desde consola

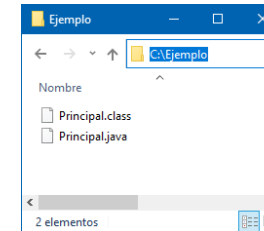


Compilar

```
Símbolo del sistema

C:\Ejemplo>javac Principal.java

C:\Ejemplo>
```

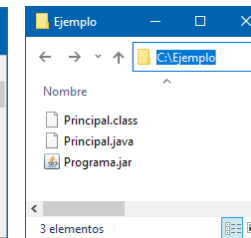


Comprimir (jar)

```
Símbolo del sistema

c:\Ejemplo>jar -cvf Programa.jar Principal.class
added manifest
adding: Principal.class(in = 937)(out= 522)(deflated 44%)

c:\Ejemplo>
```

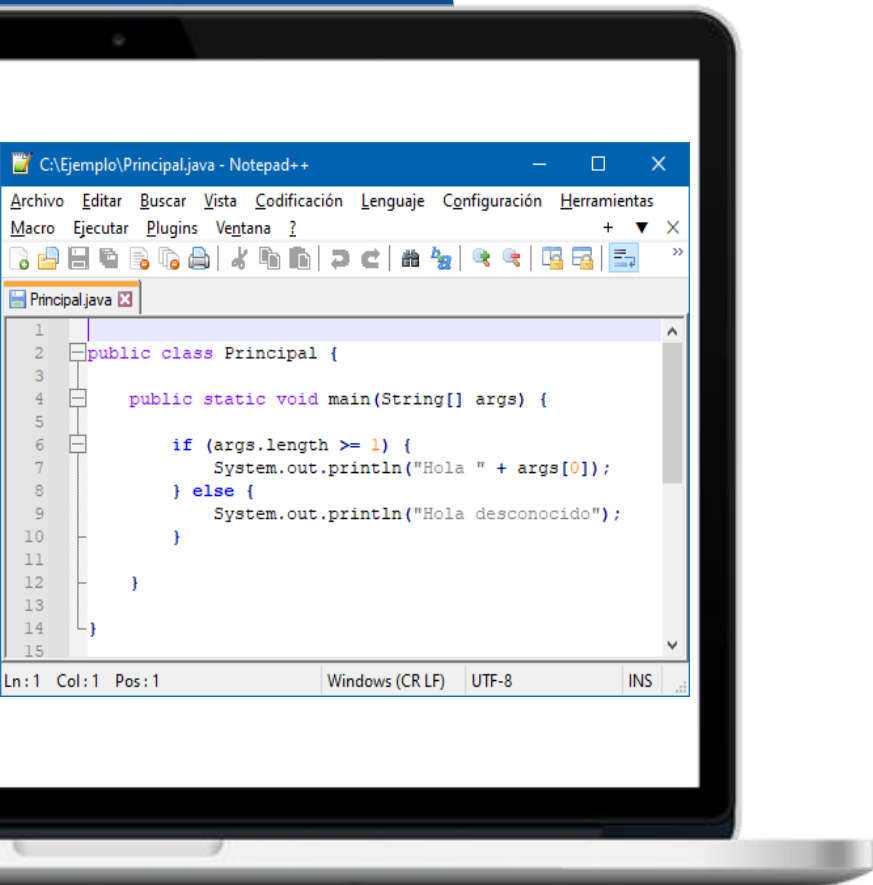


Ejecutar

```
Símbolo del sistema

C:\Ejemplo>java Principal Juan
Hola Juan

C:\Ejemplo>
```



Programación con un entorno de desarrollo (IDE)

- Conjunto de herramientas que facilitan la programación
- Recomendado para desarrollar grandes aplicaciones
- Dependen del lenguaje de programación
- Los más conocidos para java:
 - Eclipse
 - Netbeans

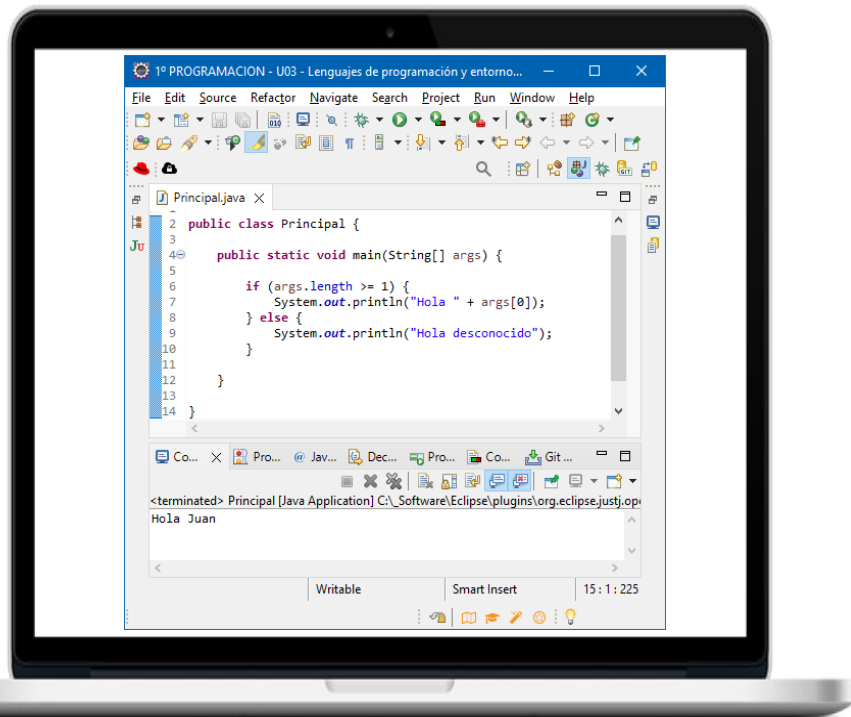


<https://www.eclipse.org/>

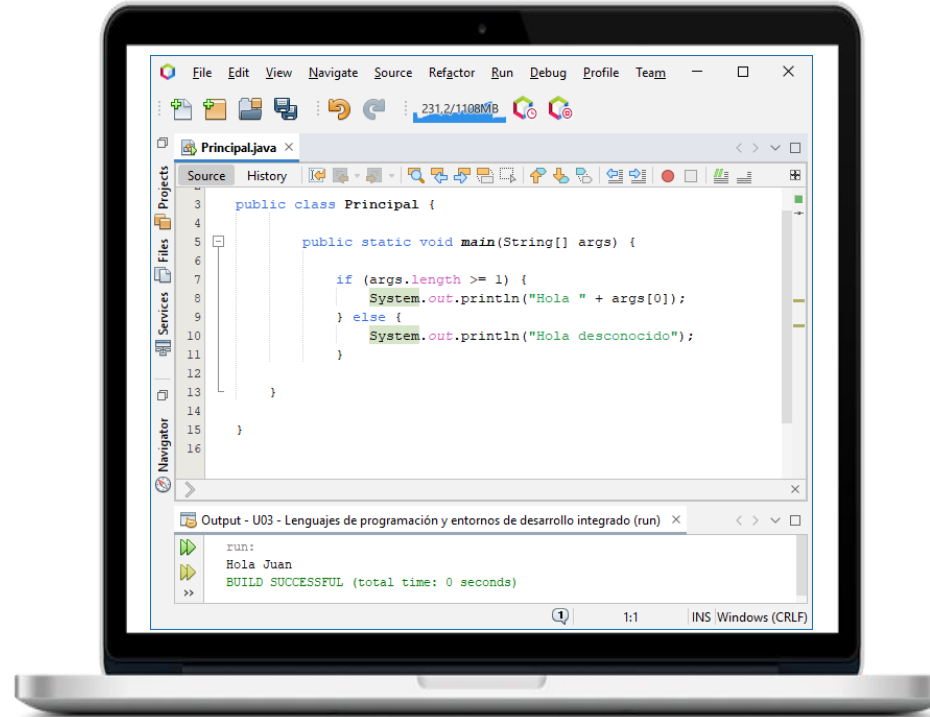


<https://netbeans.apache.org/>

Ejemplo con entorno de desarrollo



Eclipse



NetBeans



Resumen

1. Lenguajes de programación
2. Java
3. Ejemplo desde consola
4. Programación con IDE
5. Ejemplo con entorno de desarrollo

The background is a solid blue color. Overlaid on this are several faint, light-blue geometric patterns. These include a grid of small squares that form larger, irregular shapes, and numerous small, light-blue arrows pointing in various directions. The overall effect is a sense of movement and digital connectivity.

UNIVERSAE

— CHANGE YOUR WAY —