



## Área 2. Descubrimiento y Exploración del Entorno

Con esta área se pretende favorecer el proceso de descubrimiento, observación y exploración de los elementos físicos y naturales del entorno, concibiendo este como un elemento provocador de emociones y sorpresas, y tratando de que, junto con su progresivo conocimiento, los niños vayan adoptando y desarrollando actitudes de respeto y valoración sobre la necesidad de cuidarlo y protegerlo.

El área adquiere sentido desde la complementariedad con las otras dos, y así habrán de interpretarse en las propuestas didácticas: desde la globalidad de la acción y de los aprendizajes.

Las competencias específicas del área se orientan, por tanto, al desarrollo del pensamiento y de las estrategias cognitivas a través del proceso de descubrimiento del entorno físico y natural. Con ello se refuerza su disposición a indagar, se potencia una actitud progresivamente cuestionadora y se anima a proponer soluciones diversificadas. Se pretende, en conclusión, potenciar la curiosidad infantil hacia el entorno, así como estimular una disposición activa hacia su conocimiento, propiciando además la evolución desde el plano individual hacia el colectivo: por una parte, se avanzará, a través de un enfoque coeducativo, desde la satisfacción de los intereses personales hacia la toma en consideración de los intereses del grupo; por otra, desde el aprendizaje individual hacia el cooperativo.

El área se organiza en torno a tres competencias específicas. La primera se orienta al desarrollo de las destrezas que ayudan a identificar y establecer relaciones lógicas entre los distintos elementos que forman parte del entorno; la segunda se centra en el fomento de una actitud crítica y creativa para identificar los retos y proponer posibles soluciones y diferentes alternativas, siendo capaces de resolver problemas de manera innovadora, dotando al alumnado de las habilidades precisas para adaptarse a nuevas y distintas situaciones, capaces de entender y afrontar los cambios; y la tercera supone el acercamiento respetuoso hacia el mundo natural para despertar la conciencia de la necesidad de hacer un uso sostenible de él, que garantice su cuidado y conservación.

Se concibe, pues, el medio físico y natural como la realidad en la que se aprende y sobre la que se aprende. Por tanto, los saberes básicos se centran en tres bloques: el primero es el diálogo con el entorno, el segundo la experimentación y el tercero la indagación en el medio físico y natural. De manera que se establecen en función de la exploración cuestionadora y creativa de los elementos que forman parte del entorno a través de la interacción corporal con el mismo, las destrezas y procesos ligados a distintas formas de conocimiento y experimentación, así como de las actitudes de respeto y valoración que en todo caso deben acompañarlos.

Desde edades muy tempranas, los niños indagan sobre el comportamiento y algunas de las características y propiedades de los objetos y materias presentes en su entorno. Una vez incorporados al centro educativo, se favorecerá ese deseo de actuar para conocer y comprender su entorno. Primero, a través de sus actos y de la manipulación de los objetos a su alcance, van tomando conciencia de las sensaciones que producen y comienzan a constatar algunas de las consecuencias de sus actuaciones sobre ellos; se manifiesta entonces la intencionalidad, mediante la repetición de gestos y acciones para comprobar su relación con el efecto provocado. Más adelante, cuando se amplía y diversifica el



espacio sobre el que pueden actuar como consecuencia de su mayor capacidad de desplazamiento, los procesos de experimentación se van enriqueciendo, ya que disponen de más oportunidades para ejercer acciones cada vez más variadas y complejas.

Como resultado de la exploración y experimentación sobre objetos y materiales, y a partir de la discriminación de algunas de sus cualidades y atributos, los niños pueden proponer agrupaciones o colecciones según un criterio elegido. También establecen relaciones entre algunos de los atributos de los objetos y materias y su comportamiento físico cuando se interviene sobre ellas, estableciendo correlaciones, a su vez, entre dichas intervenciones y los efectos que producen. Ello conlleva el desarrollo de estrategias como la anticipación y la previsión, la formulación de hipótesis y la observación de fenómenos para constatar si se cumple lo esperado, y la discriminación entre las características o atributos permanentes y los variables. En definitiva, se produce un acercamiento intuitivo a nociones y conceptos básicos pertenecientes al medio físico, siempre contrastados con la realidad, mediante los que comienzan a sentarse las bases del pensamiento científico.

El medio natural y los seres y elementos que lo integran han sido siempre objeto preferente de la curiosidad e interés infantiles. Gracias a la reflexión sobre sus experiencias y relaciones con los elementos de la naturaleza, los niños irán progresando hacia la observación y comprensión de las manifestaciones y las consecuencias de algunos fenómenos naturales e irán acercándose gradualmente al conocimiento y la valoración de los seres vivos, así como de algunas de sus características y de las relaciones que establecen entre ellos y con los seres humanos, promoviendo de esta forma la voluntad de proteger los recursos naturales, preservar la diversidad biológica y contribuir al desarrollo sostenible. Cobra ahora especial relevancia el fomento de la valoración y el aprecio hacia la diversidad y la riqueza del medio natural en la Región de Murcia, a partir del descubrimiento de que las personas formamos parte también de ese medio y de la vinculación afectiva al mismo, dos factores básicos para iniciar desde la escuela actitudes de respeto, cuidado y protección del medioambiente y de los animales, así como de adquisición de hábitos ecosaludables y sostenibles.

Además de la naturaleza, es interesante que el alumnado descubra el entorno cultural y el patrimonio de la localidad donde reside que son propios de la Región de Murcia.

El alumnado, alentado por el interés y la emoción, participará con iniciativa propia en situaciones de aprendizaje en las que interaccionará con objetos, espacios y materiales. Mientras manipula, observa, indaga, prueba, identifica, relaciona, analiza, comprueba, razona... descubrirá las cualidades y atributos de los elementos del entorno más cercano. Asimismo, experimentará y desplegará progresivamente destrezas sencillas propias del método científico y del pensamiento computacional y de diseño como elemento clave para la organización y estructuración del pensamiento llevándole al diseño de claves e instrucciones de orientación en el espacio. Su premisa consiste en la capacidad de utilizar el pensamiento abstracto, de simplificar los elementos de un problema, para identificar los aspectos relevantes y desarrollar un modelo, una secuencia de procesos, que ofrezcan una solución y que esa solución pueda ser ejecutada por un sistema informático simple.



La educación vial y los medios de transporte y su relación con el ecosistema fomentan en el niño actuaciones y hábitos respetuosos, responsables que garantizan su seguridad y la de los demás, promoviendo una conciencia ciudadana para la construcción de un medio físico y social más sostenible y saludable.

Además, utilizará los diferentes lenguajes y formas de expresión para acompañar sus acciones, autorregularse, compartir su sorpresa y su emoción ante un hallazgo, formular ideas o preguntas y contar o representar sus interpretaciones o conclusiones. Todo ello en un contexto sugerente y divertido que estimulará, sin forzarla, su curiosidad por entender lo que le rodea y le animará a plantear soluciones creativas y originales para responder a los retos que se le plantean.

### **Orientaciones metodológicas**

En el área Descubrimiento y Exploración del Entorno, los procesos de enseñanza y aprendizaje deben favorecer el progresivo conocimiento del entorno físico y natural; que los niños aprendan a cuidarlo y protegerlo.

La metodología basada en proyectos es idónea para que el aprendizaje sea significativo, relacional y globalizado, partiendo de los conocimientos previos, fomentando un aprendizaje activo, constructivo y funcional, teniendo en cuenta los diferentes ámbitos del conocimiento del entorno: científico, social, tecnológico, lingüístico, matemático, cultural y personal. Se diseñarán experiencias vivenciales que acerquen al alumnado al conocimiento del medio ambiente, fomentando actitudes de cuidado y respeto mediante una serie de actividades relacionadas con la naturaleza: ecoaulas, salidas didácticas...

Se considerará el aula como un espacio vivo, donde se llevan a cabo experiencias relacionadas con el entorno y donde los aprendizajes que en ella se generen tengan su utilidad y aplicación para el alumnado fuera de ella.

En el primer ciclo, el cesto de los tesoros y el juego heurístico favorecen la exploración y experimentación con materiales y objetos de propiedades sensoriomotoras diversas, de manera libre y autónoma, estimulando la psicomotricidad fina y gruesa posibilitando el desarrollo de habilidades de descubrimiento y establecimiento de correspondencia, clasificación y seriación, adquisición de nociones espaciales, revelación intuitiva de cuantificadores y numeración, así como de hábitos de orden y organización.

A través del aula de creatividad del centro se podrá incorporar un rincón de experiencias, con materiales que los niños van aportando de su entorno cotidiano y relacionados con el tema de estudio o los centros de interés que se estén trabajando.

Se podrá contar con objetos y materiales para construir (bloques, encajables, ensartables, cajas o telas), materiales para hacer juego simbólico (maquetas, estructuras de cartón o madera, dinero de simulación, carteles y etiquetas o productos), materiales para juegos de manipulación y experimentación (tuff trays, mesas de luz, espejos de experimentación, bolsitas de experimentos, minimundos, elementos naturales); también con material sensorial, con diferentes texturas, colores, olores, brillos, así como material desestructurado y de reciclaje con usos no preestablecidos, favoreciendo el pensamiento lateral.

El aula podrá contar con un rincón científico para recoger, analizar y trabajar la información permitiendo relacionar con el conocimiento del entorno: las plantas, los animales, fenómenos atmosféricos o los tipos de paisaje, entre otros.



Asimismo, se podrá crear un rincón de lógica-matemática, donde los niños puedan observar, experimentar, manipular y representar gráficamente. Un espacio donde jugar, disfrutar y amar las matemáticas, con propuestas cooperativas o individuales de lógica-matemática con juegos y materiales manipulativos de progresiva dificultad, dirigidos o libres, que permitan al niño desarrollar capacidades tales como contar, asociar, identificar, estimar, calcular, agrupar, clasificar o descubrir los objetos a través de diferentes cualidades y atributos (forma, color, tamaño, textura...). En dicho rincón se incluirán materiales estructurados, como ábacos, mosaicos, ajedrez, parchís, regletas, bloques lógicos, dominós, geoplanos, tangram, loterías, ruletas, tres en raya, bingos, puzzles, metros, rectas numéricas, dados, pesos, relojes, entre otros; y materiales no estructurados, extraídos del entorno próximo, tales como piedrecitas, botones, pegatinas, pinzas de colores, palitos o depresores, cintas de tela, cuerdas, hueveras, tapones, lanas, conchas...

Los patios coeducativos, divertidos y creativos, podrán ser concebidos como un modelo de juego con zonas activas donde puedan jugar, hacer deporte y zonas más tranquilas que permitan realizar actividades como juegos de mesa, pintura, teatro y lectura favoreciendo la inclusión de todo nuestro alumnado.

Tanto el huerto escolar con plantaciones en diferentes temporadas, registros y representaciones gráficas del riego, crecimiento y recolecta, como la creación de un taller de jardinería, son dos buenas actividades para trabajar el nombre de las plantas o las flores, su cuidado y los atributos y cualidades de las mismas (colores, tamaños, formas, texturas, olores...).

Las estrategias metodológicas referidas a las destrezas lógico-matemáticas deben basarse en la realidad del niño. Este planteamiento parte de principios educativos que sustentan la acción, como son: el principio de actividad donde "se matematiza" el mundo que les rodea, se aplica en contextos reales y cotidianos, se hace uso de diferentes formas de expresión oral, reflexión y resolución de problemas, se parte de considerar la interacción social como medio de aprendizaje de habilidades y conceptos matemáticos y la interconexión de los diferentes bloques de saberes.

Las actividades deben de estar diseñadas para que tengan como objetivo utilizar la numeración en contextos reales, para interpretar sus significados de forma práctica. Trabajar tanto los códigos convencionales y universales de los números, como la funcionalidad de los mismos. Para facilitar su comprensión y contribuir a desarrollar habilidades como medir, calcular mentalmente o contar: para establecer un orden (listas, turnos o la fila), asociar cantidades (edad, precios, cantidades de ingredientes), localizar cosas e identificarlas (casa, matrícula, teléfono o el código postal), medir el tiempo, la temperatura y la longitud, además de los instrumentos que utilizamos para ello (calendarios, termómetros, metros, balanzas o pesos), números en el aula (cumpleaños, listas de control, excursiones o registros de los rincones) y los números del entorno (folletos de supermercados, libros de precios, señales de tráfico...).

Las salidas tendrán en cuenta las ofertas de las instituciones culturales y educativas del entorno, así como aprovechar eventos de actualidad y atender a la zona social, geográfica y cultural donde nos encontramos, como pueden ser museos de las ciencias y artes, espacios de conservación, parques naturales, ciudades o pueblos con patrimonio histórico, acuarios, auditorios, salas de exposiciones o bibliotecas.



Los animales son uno de los elementos del entorno más significativo para el niño de estas edades, que deberá aprender a verlos como seres vivos dotados de sensibilidad, que tienen unos derechos y unas necesidades, dándole para ello breves nociones, lo más real posible, para que aprenda a valorarlos como necesarios y útiles para el equilibrio natural, desarrollando la empatía que podemos tener hacia ellos como seres con sentimientos y emociones. La interacción directa con pequeñas mascotas o animales domésticos, más allá de su carácter terapéutico, supone una herramienta muy enriquecedora por su influencia directa sobre la atención, motivación, concentración y afectividad, favoreciendo el desarrollo cognitivo y las inteligencias intrapersonal e interpersonal, adquiriendo hábitos de responsabilidad y respeto, enriqueciendo la experiencia en el aula.

Las actividades serán motivadoras y significativas planificadas en las unidades de programación, teniendo en cuenta la importancia de las ideas previas de nuestro alumnado, la expresión de lo que quieren saber, así como la búsqueda de fuentes de información solicitada a las familias, la organización de una salida o la intervención de un experto.

Como materiales se utilizarán libros relacionados con el conocimiento del entorno, tales como el "libro de los experimentos científicos", con fotografías de distintos experimentos (magnetismo con imanes, la óptica, efectos de la luz, los objetos y el agua), hipótesis y resultados de los niños, materiales utilizados, pasos descriptivos y secuencia del experimento. Otro libro puede ser "la agenda de clase", diario individual donde se anotan aspectos que tienen lugar en el colegio y en casa.

Las bases del pensamiento computacional proponen crear actividades de investigación donde puedan plantear ideas y soluciones originales, como serían las enmarcadas en la iniciación a la utilización de la robótica y las técnicas de programación, que les ayudarán a enriquecer la capacidad de exploración y manipulación a través de su propia experiencia, así como el crecimiento de la originalidad, la fluidez de las ideas y análisis de situaciones.

La programación se convierte en un juego, los niños experimentan, desarrollan su pensamiento y se divierten sin pantallas. Trabajar sin pantallas estimula su pensamiento, de modo que la simple actividad de un robot o la construcción con objetos es una fuente de creatividad y les introduce en habilidades sociales colaborativas cuando, ante un problema, imaginan una solución, la planifican, ejecutan y comparten con sus compañeros.

#### **Competencias específicas.**

1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas, y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

En esta etapa, la curiosidad de los niños por descubrir el mundo que los rodea hace de la exploración a través de la manipulación sensorial el instrumento perfecto para identificar las características de los materiales y objetos de su entorno más cercano y para establecer relaciones entre ellos. La finalidad de este juego exploratorio en edades muy tempranas es disfrutar de las sensaciones físicas que produce. Sin embargo, a medida que el niño se desarrolla, la demanda exploratoria se amplía: al propósito de obtener placer por sentir y tocar se añade



progresivamente el interés por indagar acerca de las diferentes características de los objetos. Al movimiento amplio y global se suma la capacidad para ejercer acciones más específicas y minuciosas sobre ellos. Todo ello les proporciona cada vez más información acerca de sus cualidades.

La persona adulta debe proponer retos que hay que resolver, contextualizados en situaciones de aprendizaje y experiencias significativas, eligiendo el material y el tipo de actividad que responda a la intencionalidad que se pretenda conseguir y teniendo en cuenta que debe partir de los intereses y las inquietudes individuales y grupales, y que la interacción con los demás debe jugar un papel de primer orden. Así, los niños continúan estableciendo relaciones entre sus aprendizajes, lo cual les permitirá desarrollar progresivamente sus habilidades lógicas y matemáticas de medida, relación, clasificación, ordenación y cuantificación; primero, ligadas a sus intereses particulares y, progresivamente, formando parte de situaciones de aprendizaje que atienden también a los intereses grupales y colectivos.

2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.

Sentar las bases del pensamiento científico, la iniciativa investigadora y la curiosidad por el conocimiento es inherente al desarrollo de la etapa Educación Infantil. A lo largo de la etapa, el alumnado deberá encontrar soluciones o alternativas originales y creativas a diferentes cuestiones, retos o situaciones. Y lo hará mediante la aplicación de procesos inicialmente sencillos y manipulativos, que progresivamente ganarán en complejidad y requerirán mayor capacidad de abstracción. Dichos procesos son propios tanto de las destrezas de pensamiento computacional y de diseño como del método científico, y se aplicarán descomponiendo una tarea en otras más simples, formulando y comprobando hipótesis, explorando e investigando, relacionando conocimientos y planteando ideas o soluciones originales.

3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.

El entorno próximo es el primer contexto con el que se relacionan los niños desde su nacimiento. Los diferentes elementos y fenómenos naturales que en él se desarrollan atraerán su atención y supondrán una oportunidad ideal para alentar su curiosidad a medida que los va descubriendo. La actitud con la que se relacionen con el medio físico y natural condicionarán en gran medida sus experiencias y aprendizajes. Así, desde el primer momento, debe propiciarse un acercamiento al medio natural y a los seres vivos e inertes que forman parte de él con todo el cuidado y el respeto que su edad y aptitudes les permitan.

Este proceso de descubrimiento y conocimiento progresivo del entorno deberá orientarse hacia el desarrollo de una incipiente conciencia de conservación para que, desde estas primeras edades, se comprenda la implicación y la responsabilidad de todos en el respeto y el cuidado del medio. A lo largo de la etapa, irán adoptando e incorporando en sus rutinas diarias hábitos para el desarrollo sostenible, como el consumo responsable o el cuidado y protección de la naturaleza y los animales que la habitan. Ello contribuirá a que, de manera paulatina, aprendan a valorar las oportunidades que ofrece el medioambiente y todo aquello que hace posible la vida en el planeta.



## Primer ciclo

### Criterios de evaluación

#### **Competencia específica 1**

1.1 Relacionar objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.

1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos relacionados con su experiencia diaria, utilizándolos en el contexto del juego y la interacción con los demás.

1.3 Aplicar sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas para ubicarse en los espacios, tanto en reposo como en movimiento, jugando con el propio cuerpo y con los objetos.

#### **Competencia específica 2**

2.1 Gestionar las dificultades, retos y problemas con interés e iniciativa, mediante su división en secuencias de actividades más sencillas.

2.2 Proponer soluciones y alternativas a través de distintas estrategias, escuchando y respetando las de los demás.

2.3 Establecer pequeñas relaciones entre la propia actuación y las consecuencias que de ellas se derivan.

#### **Competencia específica 3**

3.1 Interesarse por las actividades en contacto con la naturaleza y las características de los elementos naturales del entorno, mostrando respeto hacia ellos y hacia los animales que lo habitan.

3.2 Identificar y nombrar los fenómenos atmosféricos habituales en su entorno, explicando sus consecuencias en la vida cotidiana.

3.3 Establecer algunas relaciones entre las características del medio físico cercano y las formas de vida que se establecen (la ciudad, el campo, el monte y el mar).

3.4 Identificar y nombrar personas y elementos relacionados con la educación vial y los medios de transporte más usuales en nuestro entorno observando algunos efectos que se producen sobre su medio ambiente inmediato.

#### **Saberes básicos**

A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios.

- Curiosidad e interés por la exploración del entorno y la diversidad de sus elementos.

- Uso creativo para los objetos y materiales de utilización cotidiana.

- Exploración de objetos y materiales a través de los sentidos.

- Identificación de las cualidades o atributos de los objetos y materiales.

Efectos que producen diferentes acciones sobre ellos.

- Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.

- Cuantificadores básicos.

- Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo y los objetos.

- Nociones temporales básicas: cambio y permanencia, continuidad; sucesión y simultaneidad; pasado, presente y futuro.



B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad.

- Indagación en el entorno manifestando diversas actitudes: interés, curiosidad, imaginación, creatividad y sorpresa.

- Desarrollo de la iniciativa, la espontaneidad y la originalidad en contacto con el medio.

- Experiencias positivas con la vida al aire libre durante todas las estaciones del año.

- La construcción de nuevos conocimientos: actuación de manera intencionada sobre los objetos, estableciendo relaciones y conexiones sencillas entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno, etc.

- Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, comprobación y realización de preguntas.

- Comprobación de los cambios en las características de la materia a través de pequeños experimentos.

- Juego y experimentación con números y pequeñas operaciones de unión y sustracción de elementos a un conjunto. Numeración y distintas verbalizaciones de cantidad y conteo.

- Mediciones de longitudes, volumen, peso, superficie y temperatura mediante comparación y experimentación entre objetos, con medios variados, desde las medidas naturales hasta instrumentos de medida estandarizados.

C. Indagación en el medio físico y natural: cuidado, valoración y respeto.

- Efectos de las propias acciones en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural, especialmente de la Región de Murcia.

- Animales y plantas del propio entorno.

- El huerto escolar: manipulación, observación y reconocimiento de sus elementos más básicos: (semilla, plantas, flores, agua, tierra...).

- Experimentación con los elementos naturales.

- Fenómenos naturales habituales: repercusión en su vida cotidiana.

- Respeto hacia la naturaleza, los seres vivos y los derechos de los animales.

- Hábitos elementales para la conservación y mantenimiento de su hábitat más cercanos (reciclo, colaboro en la reparación de cuentos y juguetes sencillos, cierro el grifo, apago las luces...).

- La educación vial y los medios de transporte más usuales en nuestro entorno cercano. Observación, experimentación e identificación de sus características y elementos más básicos.

- Respeto por el patrimonio cultural, propio de la Región de Murcia, presente en el medio físico.



## Segundo ciclo

### Criterios de evaluación

#### Competencia específica 1

- 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.
- 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.
- 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.
- 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.
- 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.

#### Competencia específica 2

- 2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.
- 2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.
- 2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.
- 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.
- 2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.
- 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.

#### Competencia específica 3

- 3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.
- 3.2 Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes, reconociendo a los animales como seres vivos dotados de sensibilidad.
- 3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.
- 3.4 Reconocer elementos relevantes del patrimonio cultural y arquitectónico de la localidad donde reside y significativos de la Región de Murcia.
- 3.5 Conocer su entorno físico próximo identificando sus diferentes elementos en relación con el tráfico, fomentando actitudes positivas hacia su entorno natural y social.



### **Saberes básicos**

A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios.

- Cualidades o atributos de objetos y materiales. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.

- Discriminación de algunos atributos de objetos y materias: color, forma, función... Percepción de semejanzas y diferencias entre los objetos.

- Identificación de cualidades (tamaño, cantidad...) y sus grados (pocos, muchos, pequeño, mediano, grande...).

- Materiales cotidianos: utilizaciones distintas y creativas.

- Cuantificadores básicos contextualizados: muchos-pocos, unos-algunos-varios, más que-menos que, todos-ninguno...

- Interpretación de conceptos abstractos a través del uso de habilidades tales como la curiosidad, la inventiva, la exploración, el asombro o el entusiasmo.

- Funcionalidad de los números en la vida cotidiana.

- Clasificación de elementos. Relaciones de pertenencia y no pertenencia.

- Observación del entorno desde una mirada matemática. Creación de contextos de aprendizaje matemático que ayuden a comprender por qué las matemáticas son útiles y necesarias.

- Presentación de situaciones problemáticas abiertas que ofrezcan una variedad de estrategias de solución.

- Situaciones en que se hace necesario medir. Diferentes herramientas de medida convencionales (regla, metro, balanzas, recipientes...) y no convencionales (pasos, pies, cuerdas, piedras...).

- Noción espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.

- El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario...

B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad.

- Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento.

- Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.

- Solución creativa de problemas. Generación de nuevas ideas y soluciones diferentes. Interés y curiosidad.

- Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.

- Estrategias de pensamiento creativo y divergente: preguntas abiertas con respuestas múltiples y sorprendentes. Reestructuración de esquemas preestablecidos.

- Noción de cálculo para resolver retos. Programación robótica. Juegos de deducción. Pasatiempos lógico-matemáticos.



- Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.
  - Estrategia para proponer soluciones: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. Pensamiento lateral.
  - Procesos y resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.
- C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.
- Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento (peso, capacidad, volumen, mezclas o transvases).
  - Experimentación con elementos naturales (agua, tierra, piedras, ramas, arena, hojas).
  - Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático.
  - Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales.
  - Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.
  - Respeto y protección del medio natural.
  - Empatía, cuidado, amor, disfrute y protección de los animales. Respeto de sus derechos.
  - Iniciativa en el compromiso de aceptar pequeñas responsabilidades relacionadas con el cuidado y la conservación de animales y plantas.
  - Características generales de los seres vivos.
  - Respeto por el patrimonio cultural, propio de la Región de Murcia, presente en el medio físico.
  - Conocimiento de los diferentes elementos que componen el entorno: vía pública, mobiliario, señales de tráfico...
  - Desarrollo de actitudes que favorezcan el uso adecuado de los transportes y su relación con el medio y con la seguridad personal.
  - Respeto a la diversidad de personas que circulan por la calle, desarrollando actitudes de ayuda y colaboración.