## ԻՆՉՊԵ՞Ս ՃԻՇՏ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐԵԼ

Ուտեստը ձիշտ նկարելը , նույնքան կարևոր է, որքան այլ տեսակի ֆոտոնկարները։ Դա կլինի աղանդեր թե՞ ձաշատեսակ այդքան էլ էական չէ, երկուսի դեպքում էլ մոտեցումը նույնն է։

Հիշե՛ք, որ հաձախորդին ձեզ մոտ է բերում առաջինը հենց գեղեցիկ և գայթակղիչ ապրանքի կամ արտադրանքի նկարը, հետևաբար շատ կարևոր է այն ձիշտ , գրագետ և օրիգինալ ներկայացնելը։

Կարևոր է ունենալ սեփական ոձը, տարբերվել մնացածից։ Դրա համար կան շատ հետաքրքիր մոտեցումներ, որոնք կօգնեն ձեզ այս հարցում։

Միևնույն աղանդերը /կամ որևէ Ճաշատեսակ/ կարելի է նկարել այնպես, որ գայթակղիչ լինի և Ճիշտ հակառակը։ Պարտադիր չէ ունենալ հատուկ հմտություններ այս ոլորտում , բավական է լինի ֆոտոխցիկ/հեռախոս/ ,լավ լուսավորություն և երևակայություն։



ՕՐԻՆԱԿ՝ ՆԿԱՐ ՎԵՐԵՎԻՑ

## ՍԵՆՅԱԿԱՅԻՆ ԼՈՒՅՍ

## ՕՐԻՆԱԿ՝ ՆԿԱՐ ԿՈՂՔԻՑ





Նկարում միևնույն առարկաներն են, սակայն ամեն մի կադրում ֆիքսված և առանձնացված է մի առարկա, մի փոքր տեղաշարժություն և ունենում ենք հետաքրքիր, օրիգինալ մոտեցում։ Առաջինը ինչին պետք է ուշադրություն դարձնել դա լույսն է։ Մենյակային լույսի ներքո ստացվում են շատ հաջողված նկարներ։

Լավ նկարներ ստանալու համար , լուսանկարեք առավոտյան ՝ ցերեկային լույսի ներքո, քանզի երեկոյան չեք ստանա այն արդյունքը ինչ ուզում եք /եթե իհարկե չկան հատուկ լուսանկարչական սարքեր/։

Հիանալի արդյունք կունենաք նաև դրսում արված նկարների դեպքում։

Ընտրեք ձեր տան՝ լուսավոր , մեծ պատուհան ունեցող սենյակը, խցիկը պետք է լինի լույսին հակառակ ուղղությամբ, սովորական սպիտակ թուղթ կարող եք օգտագործել լույսի արտացոլանքի դեպքում։

/տե<sup>՛</sup>ս նկարներում/

Նկարելուց հետո նաև պետք է մշակել նկարները՝ տարբեր ծրագրերով /այսօր դրանք շատ են/, բայց երբեմն դրա կարիքը չի լինում։ Կարևոր կետերից է հանդիսանում ֆոնը։

Ֆոն ստանալու համար հարկավոր կլինի ամենատարբեր առարկաները։ Օրինակ՝ ստվարաթուղթը, արկղը, փայտե տախտակը, սկուտեղը, պատը, հատակը և այլն։

Այստեղ կարևոր է , թե որ անկյունից եք ցանկանում նկարել և առանձնանցել, դա կարող է լինել ՝ վերևից, դիմացից, կողքից ։

Վերևում ներկայացված նկարներում կարող եք պատկերացում կազմել, թե ինչպես է դա արվում։

Ուշադրություն դարձրեք, որպեսզի կադրում չլինեն ավելորդ իրեր, դա կստեղծի անփույթ և թափթփված տպավորություն։ Դեկորը թերևս ամենահաձելի ընթացքն է։ Այստեղ է երևում ձեր ուրույն ոձր և յուրահատկությունը։

Դեկոր կարող է հանդիսանալ մեր առօրյայում օգտագործվող ցանկացած իր։ Դա կլինի սրբիչ, գդալ, պատառաքաղ, բաժակ, դանակ, սկուտեղ, կտրատելու փայտե տախտակ, ընդեղեն, միրգ, հատապտուղներ, չրեր և այլն։ Տեսականին բազմազան է։ Նույնիսկ գեղեցիկ է նայվում հենց այն տարայով, որով պատրաստել եք ուտեստր։

Փորձեք լրացնել ձեր աղանդերը և ուտեստը նման ձևով, դա կտա յուրահատուկ տեսք ձեր նկարին։ Այս դեպքում պետք է լինել համարձակ և ստեղծարար։







ՄԱՂԹՈՒՄ ԵՄ ԱՐԴՅՈՒՆԱՎԵՏ ԱՇԽԱՏԱՆՔ