

## ԻՆՉՊԵՐՍ ՃԻՇՏ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐԵԼ

Ուտեստը ճիշտ նկարելը, նույնքան կարևոր է, որքան այլ տեսակի ֆոտոնկարները: Դա կլինի աղանդեր թե՛ ճաշատեսակ այդքան էլ էական չէ, երկուսի դեպքում էլ մոտեցումը նույնն է:

Հիշե՛ք, որ հաճախորդին ձեզ մոտ է բերում առաջինը հենց գեղեցիկ և գայթակղիչ ապրանքի կամ արտադրանքի նկարը, հետևաբար շատ կարևոր է այն ճիշտ, գրագետ և օրիգինալ ներկայացնելը:

Կարևոր է ունենալ սեփական ոճը, տարբերվել մնացածից: Դրա համար կան շատ հետաքրքիր մոտեցումներ, որոնք կօգնեն ձեզ այս հարցում:

Միևնույն աղանդերը /կամ որևէ ճաշատեսակ/ կարելի է նկարել այնպես, որ գայթակղիչ լինի և ճիշտ հակառակը: Պարտադիր չէ ունենալ հատուկ հմտություններ այս ոլորտում, բավական է լինի ֆոտոխցիկ/հեռախոս/, լավ լուսավորություն և երևակայություն:



ՕՐԻՆԱԿ՝ ՆԿԱՐ ՎԵՐԵՎԻՑ

## ՍԵՆՅԱԿԱՅԻՆ ԼՈՒՅՍ

ՕՐԻՆԱԿ՝ ՆԿԱՐ ԿՈՂԶԻՑ





Նկարում միևնույն առարկաներն են,  
սակայն ամեն մի կադրում ֆիքսված  
և առանձնացված է մի առարկա, մի  
փոքր տեղաշարժություն և ունենում  
ենք հետաքրքիր, օրիգինալ մոտեցում:

## ԼՈՒՅՍ

Առաջինը ինչին պետք է  
ուշադրություն դարձնել դա լույսն է:  
Մենյակային լույսի ներքո ստացվում  
են շատ հաջողված նկարներ:

Լավ նկարներ ստանալու համար ,  
լուսանկարեք առավոտյան`  
ցերեկային լույսի ներքո, քանզի  
երեկոյան չեք ստանա այն արդյունքը  
ինչ ուզում եք /եթե իհարկե չկան  
հատուկ լուսանկարչական սարքեր/:

Հիանալի արդյունք կունենաք նաև  
դրսում արված նկարների դեպքում:

Ընտրեք ձեր տան` լուսավոր , մեծ  
պատուհան ունեցող սենյակը, խցիկը  
պետք է լինի լույսին հակառակ  
ուղղությամբ, սովորական սպիտակ  
թուղթ կարող եք օգտագործել լույսի  
արտացոլանքի դեպքում:  
**/տե՛ս նկարներում/**

Նկարելուց հետո նաև պետք է մշակել  
նկարները` տարբեր ծրագրերով  
/այսօր դրանք շատ են/, բայց երբեմն  
դրա կարիքը չի լինում:

## ՖՈՆ

Կարևոր կետերից է հանդիսանում  
ֆոնը:  
Ֆոն ստանալու համար հարկավոր  
կլինի ամենատարբեր առարկաները:  
Օրինակ` սովորաբանությամբ, արկղը,  
փայտե տախտակը, սկուտեղը, պատը,  
հատակը և այլն:

Այստեղ կարևոր է , թե որ անկյունից  
եք ցանկանում նկարել և  
առանձնանցել, դա կարող է լինել`  
վերևից, դիմացից, կողքից :

Վերևում ներկայացված նկարներում  
կարող եք պատկերացում կազմել , թե  
ինչպես է դա արվում:

Ուշադրություն դարձրեք, որպեսզի  
կադրում չլինեն ավելորդ իրեր, դա  
կստեղծի անփույթ և թափփված  
տպավորություն:

## ԴԵԿՈՐ

Դեկորը թերևս ամենահաճելի  
ընթացքն է: Այստեղ է երևում ձեր  
ուրույն ոճը և յուրահատկությունը:

Դեկոր կարող է հանդիսանալ մեր  
առօրյայում օգտագործվող ցանկացած  
իր: Դա կլինի սրբիչ, գդալ,  
պատառաքաղ, բաժակ, դանակ,  
սկուտեղ, կտրատելու փայտե  
տախտակ, ընդեղեն, միրգ ,  
հատապտուղներ , չրեր և այլն:  
Տեսականին բազմազան է:  
Նույնիսկ գեղեցիկ է նայվում հենց այն  
տարայով , որով պատրաստել եք  
ուտեստը:

Փորձեք լրացնել ձեր աղանդերը և  
ուտեստը նման ձևով, դա կտա  
յուրահատուկ տեսք ձեր նկարին:  
Այս դեպքում պետք է լինել համարձակ  
և ստեղծարար:





ՄԱՂԹՈՒՄ ԵՄ  
ԱՐԴՅՈՒՆԱՎԷՏ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

---