

TED[®] 超人气演讲 6个月 点击突破 600万

異なれ(Chris Loondon) 日

外能自学成才!

书名:6个月学会任何一种外语

作者: (新西兰) 龙飞虎 (Lonsdale, C.)

本书由"行行"整理,如果你不知道读什么书或者想获得更多免费电子书请加小编微信或QQ: 2338856113 小编也和结交一些喜欢读书的朋友或者关注小编个人微信公众号名称:幸福的味道为了方便书友朋友找书和看书,小编自己做了一个电子书下载网站,网站的名称为: 周读 网址: www.ireadweek.com

目 录

N/.	
$\pi\pi$	$\overline{}$
ЯII	\equiv
11:1	_

第一部分 你具备6个月内从0学会外语的

<u>潜能!</u>

一、你学习外语的潜能超乎你的想 象

졻 二、曾经学不好不是你的错

三、阻碍你学会外语的两个错误观

点

四、6个月足够掌握任何一种外语

五、一个人能,大家都能

第二部分 学会外语的5项核心原则

原则一:从和你有密切关联的外语 内容学起

原则二: 把外语当成沟通工具 原则三: 理解了含义,自然能"获

取"外语

原则四: 生理训练为主

原则五:掌握好心理状态

第三部分 快速学会外语的7个关键行为

行为一: 多听——快速长好"外语

DNA"

行为二: 先认识含义, 后明白词 行为三: 大胆组合, 大量去用 行为四: 从核心高频内容开始学起 行为五: 找一个好的外语家长 行为六: 掌握发音的绝招 行为七:一个盒子两条路(Same Box-Different Path) 第四部分 6个月从0学会英语行动指南 第一天学习计划的焦点 6个月学会英语的具体计划 第一周: 大量听+掌握开口 说话工具箱 第二周: 听得清晰+自己能 用一些词沟通 第三周:大胆组合,大量 去用 第四周:70个胶水词就是

去用 第四周:70个胶水词就是 英语说话的逻辑 第五、第六周:把功夫下 在解决85%的日常英语沟 通 第七、第八周:认识英语 词粒子,自然掌握英语语法75%最重要的规律第三个月:开始用英语阅读和写作第四个月:融入英语文化第五个月:扩大使用英语的范围,吸收反馈第六个月:把第一本著作的每一块儿吃诱

第五部分 快速学会外语必备的7种心理素质

素质一: 掌握心理状态的重要原则 和步骤

素质二:从一天5分钟开始:坚持 的关键!

素质三: 欣赏自己已经会的 素质四: 正确评估自己的讲度

素质五:战胜恐惧

素质力: 以此必医 素质力: 100%承担学会的责任

素质人: 100% 承担子会的页任 素质七: 为自己营造正确的外语学

<u>习环境</u>

第六部分 行业外语和商务外语就是"日常

外语++" 一、礼节和礼貌 二、任何合作必经的前提:闲谈和 聊天 三、数字、地方、描述等

四、谈判和成交 五、会日常外语但商务外语搞不明

白是咋回事?——以英语为例

你能学会任何一种外语!

如果你不知道读什么书,

就关注这个微信号。



微信公众号名称:幸福的味道 加小编微信一起读书 小编微信号: 2338856113

【幸福的味道】已提供200个不同类型的书单

- 2、每年豆瓣,当当,亚马逊年度图书销售排行榜3、25岁前一定要读的25本书
- 4、 有生之年,你一定要看的25部外国纯文学名著5、 有生之年,你一定要看的20部中国现当代名
- 著
 6、美国亚马逊编辑推荐的一生必读书单100本
- 7、30个领域30本不容错过的入门书

历届茅盾文学奖获奖作品

- 8、这20本书,是各领域的巅峰之作
- 9、这7本书,教你如何高效读书
- 10、80万书虫力荐的"给五星都不够"的30本书 关注"幸福的味道"微信公众号,即可查看对应书 单和得到电子书

也可以在我的网站(周读)www.ireadweek.com

备用微信公众号: 一种思路

自行下载



前言

对读者的承诺

你决定看这本书令我感到高兴,主要原因 是,当你把它看完,把里边的概念消化好,变成 自己能用的思路,你就会在外语学习上有巨大的 突破。我写这本书的目的,是尽量帮助大家理解 语言心理的核心原则,因此你完全有能力调整自 己的学习方法,取得最理想的外语学习效果。

为了不让你失望,我也得先说清楚这本书的特点。首先,中文不是我的母语,所以你有时候会感到,我的思路、写法和中文母语者的思路有所不同。你应该理解的是,我的这种思路,是我成功学外语的一个因素,虽然和你以前看过的东西有所差异,你越能钻入这个思路,你的外语就会学得越成功。

还有,大多数讲外语学习方法的书所强调的 概念我不会说,或者我会直接否认。我特别主张自然规律,你越能理解和运用自然规律,你就越能成功。所以,在这本书里,我不会教你如何背单词,因为背单词是不正确的学习方法。

你从**0**岁学中文,没背过单词,但你还是把自己的母语掌握得很好。

我不会教你如何运用国际音标, 因为国际音 标是古董,会阻碍学习, 而且英语母语者根本不 会用国际音标来学英语, 既然如此, 学英语的时 候,为什么要用这个呢? 跟随着现今的高科技的 发展,我们有更合适的、 更有用的工具。这本书 也不教你如何分析语法,特别是不会用"从句""介 词"等说法啰哩啰嗦地说外语语法如何如何。要 掌握好语法,必须走另外一条路。我不会教 你"某某领域的500句"那种东西,因为你会100个 外语单词的时候,已经能说超过10000句话了, 把外语学好不依赖背长句! 你学外语的核心是掌 握如何每次开口创新!

我也不会告诉你"商务英语"或其他方面的"行业英语"是特殊类型的英语,更不会让你完全忽视日常英语而只学行业英语,因为当你英语的核心技能和内容没有掌握好的时候,学了行业英语也很难记住,甚至没法独立使用。英语是这样,其他外语也是如此。

我不会教你如何一步登天,如何一口吃个胖子,因为这些不实际。我自己6个月内从0把中文学得很好,这绝对不是一口吃个胖子,我是踏踏实实经过了必须经过的阶段,这种自然规律是不可跳过的!当然,速度可以加快很多很多,但还是有很多必须经过的步骤绝对不能缺少。

如果你只想背单词、分析语法、准备国际音标的考试、学外语一步登天等,那么这本书可能不是你要的,但它有机会帮助你解决更核心的问题。

在这本书中, 你能学到什么

你会掌握如何提高外语的真本事,如何把外语变成你既喜欢,又能自如运用的工具。在读的时候,你也能学会很多关于学习心态的宝贵知识,这些除了帮助你掌握外语之外,也会在你的人生中有非常巨大的用途。你会学习怎么管理自己的状态、自己的本能和如何发挥潜力。当然,你也能学会面对外语的最正确的态度、思路和方法。我会教你怎么样用自然规律,以此提高你的外语学习效果和效率,把你要的外语学习结果拿到手!

还有两点必须得提。首先,在看这本书的时候,你会发现,很多时候我不在说语言的问题,而是在说心理问题、思路问题、价值观问题、生理问题、文化问题、肢体语言的运用、自我管理问题等。读者也许会觉得这些话题跟外语学习扯得有点儿远,好像没什么关系似的。我在此必须说,所有这些就是掌握外语的核心问题!举个例子吧。我认识一个英语学习者,这个人不但学我们的功夫英语,也花了很多时间在自我成长上,

每隔3个月见他一次就好像换了一个人,他的思路、做事的耐力、沟通技巧等都在大幅度地提高。

这个人刚开始学习英语的时候学得很慢,记不住单词,经常觉得受挫,不敢开口用英语沟通等。可是,随着他的信心和其他方面技能的提高,他学习英语的速度也越来越快,沟通能力越来越棒!他今天的英语已经很好。虽然他用英语沟通的水平离英语母语者还有一点距离,可是现在他已经掌握了如何使用英语,遇到不认识的时根也会积极面对,他愿意"玩"发音,说话的时候根本不怕丢脸。现在,英语对他来说是一个非常好用的通工具,他到世界任何地方肯定能用英语生活得很好!

我们需要吸取的教训是,为了学好外语,我们必须注意其他方面的技能和自己的综合素质,其中包括心理素质、自我调整能力、自我管理素质、注意力的品质及管理等。要快速顺利地学好外语,需要一个人的整体素质非常好,所以在这本书里,我也会利用我多年从事心理研究及心理辅导的方法和经验,尽量分享如何提高跟外语学习有关的整体素质,便于大家注意这些方面的重要性!

另外, 你看这本书的时候, 一定会发现我的

少。这个是故意的。我的目的是广泛与任何想学好外语的中国人沟通,并帮助他们克服快速学好外语的困难和障碍。为了达到这个目的,我必须写得又简单又直接,这样才能让最多的人能吸收并且把书里边的概念变成自己能用的工具——因为容易明白,所以容易把这些方法真正变成自己的行动。

写法比较像口语式的中文,书面语式的中文比较

如果把中文写得太深奥,核心目标肯定是达不到的。还有,我也是用实际行动向大家示范,为了掌握任何语言,我们需要用已经会的词汇和说法来表达我们的意思。我们不要为了"漂亮"而去用我们还没有掌握的语言,因为那样做就是把学习搞得又慢又别扭;不如拿出自己会的,好好编辑,把意思表达清楚。我会的中文只有这么多,所以我写的中文就这么写,我只希望把意思表达清楚,给你带来非常有用的价值!

Hudlest Fr

更多关于龙飞虎 (Chris Lonsdale)

如何在6个月内学会任何一种外语(TED^x演讲视频——英语版) www.kungfuenglish.com/101



龙飞虎接受香港凤凰卫视采访(视频——广东话版)

www.kungfuenglish.com/102



如何在6个月内学会任何一种外语(腾讯精品课——中文版) www.kungfuenglish.com/103



第一部分 你具备6个月内从0学会外语的潜能!

看到"你具备6个月从0学会外语的潜能"这个标题,你可能很难一下子接受,就像100多年前,大家认为任何人不可能在4分钟内跑完1英里(1英里约1.61千米)一样,认为这是一个神话。

医生Roger Bannister,经过对人们生理原理和训练方法的多年研究,于1954年5月6日,亲自打破了这个全世界人心目中的神话。从那以后,人们逐渐从心理上接受了一个事实,就是人只要经过合适的训练,能够在4分钟内跑完1英里。如今,世界各地,越来越多的专业运动员和中长跑业余爱好者们,都相继打破了4分钟1英里的神话,新西兰的John Walker突破4分钟的记录有135次,而美国的Steve Scott突破4分钟的记录有136次。目前的世界纪录保持者是来自摩洛哥的Hicham El Guerroui,他跑1英里只需要3分43秒。



今天,无数长跑爱好者们的成绩告诉我们: 任何一个普通人,只要经过合适的训练,并突破自己在体能方面和心理上的一些障碍后,都能创造惊人的成绩。而这个现象不只限于长跑,纵观人类活动的各项领域,人类和人类不同文化的发展,都来自于不断突破曾经不可跨越的障碍,打破一个又一个新纪录。

语言学也不例外。虽然大多数人都以为外语 很难学,或者学外语会很慢、很痛苦。其实,学 外语就和跑步一样,只要方法用对了,不仅可以 享受超越自己的愉悦感,同时也能在学习过程中 创造奇迹。本书要跟大家分享的观点和方法,就 何人都能在6个月内学会一门外语。就像人可以 在4分钟跑完1英里一样——这是可以做到的,因 为,你完全具备6个月从0学会外语的潜能。

是帮助大家认识快速学会外语的原则、行为、方 法、技巧和心理战术。使用这些科学的方法,任

一、你学习外语的潜能超乎你的想象

首先,请你回想一下,你出生的时候是什么状态。刚出生时,你会说中文吗?当然不会。而你出生以后的头几年,没有专业老师教你中文,但是短短几年内,你已经可以把中文说得很好。在这之后,从基本会的程度开始,你的中文一天比一天好。到今天,你的中文已经达到非常了不起的地步。这个结果告诉我们,每一个人出生后,大脑有自然"获取"语言的本能。因此,世界上的每一个人,包括你在内,都是语言天才。

这种本能不只是孩子有,成年人也有。Lisa 今年62岁,她自己的孩子早已经移民到国外,为了将来有机会和孙子、孙女们进行交流,她觉得必须得掌握一些外语,她的情况和很多同龄人很相似,就是从来没有接触过任何外语。Lisa刚开始听一些外语的时候,当然是听不懂了。但学了几天后,她逐渐发现一个很有趣的现象。虽然她听不懂,但是她能够听得出,偶尔会从嘴里说出来一些单词,比如"beer""water"或"want"有时她会忽然说出"eleven"或"good idea"。奇怪,虽然不完全记得这些词的意思,但它们还是会从脑子里自动跳出来。



你有没有注意到,听不同外语的时候,你好像能够听出来不同的单词,当然你不一定知道单词的意思,但是起码你可以听到一个个的声音单元。这是特别奇妙的现象,这种现象甚至比目前任何电脑还厉害。对!我们世界上最先进的电脑至今还不能达到这个程度,原因是语言的声音连续不断,很难知道在什么地方画线断开,因此自治很难把两个单词分开。人脑完全能够达成这个结果,而且当你多次听到同一句话之后,你会发现自己越来越容易把单词和词组听得更清楚。

从另外一个角度看,更可以证明你是语言天才。20多年前,我刚到中国的时候,有一天我收到了一封信,这封信来自我所毕业大学的心理学教授。信中说当年心理学研究已经证明了,成年人学外语的速度可以比孩子更快。大多数人听到

这个消息的时候,都会感到不可思议。因为多数 人都亲眼见过或体验过,他们的经验告诉自己, 成年人学外语感到吃力,很多人好像没办法把外 语学好,而他们的孩子面对同样的外语很快就学 会了。

心理学的研究结果为什么与大众的认识不一

样呢?其实,答案很简单,在新的语言环境里,孩子用于吸收外语的时间和注意力远远比父母要多。成年人要解决生活问题,所以他们很难把足够的时间和注意力放在掌握外语上,反而他们的孩子要交朋友,要玩儿,因此在过程中自然具备了"获取"外语的必备条件,孩子们总是会给这个"外语"足够的时间和注意力。简单来说,孩子不是学得比成年人快,他们只是给予更多有质量的注意力。

可能你还需要一点时间才能消化上述的概念,你可能还在怀疑自己的能力,你也可能在问,如果你有语言天赋,那么为什么学外语"好像"那么难?

二、曾经学不好不是你的错

在这里我用英语为例,当你想起自己过去学英语的体验时,我相信你能找到很多不同原因,来说明你自己为什么没有学会。总体而言,你应该觉得英语没学好就是因为英语非常难。你也许经常和自己说,英语没学好是因为你没有语言天赋,或者你没有一个好的英语学习环境。也许你也认为没学会英语是因为你以往不够认真或不够勒奋。

我能告诉你,所有这些所谓的"原因"都不准确。都是错的!

比如,如果你想学开车,而你的老师整天在教室里,让你记住车的零件和螺钉的名称,你认为学习的过程会怎样呢?老师强迫你"必须"把注意力放在这些东西的名字和不同零件之间的前后顺序上,否则就没法学会开车!你认为用这种方法,你要学多少年才可以会开车呢?我相信,10年、20年都不一定行。学英语也是一样,如果你下功夫背单词、分析语法等,你就是违背你的语言天赋和自然学习规律,因此会感到痛苦,因此学习进度自然会特别缓慢。这种错误的过程导致的自然结果,就是你会认为自己不行。



再来一个值得思考的体验吧,现在我要给你一个任务,这个任务需要你每天花好几个小时,同时,做这个任务的时候,你会感到特别受挫,甚至有时候会感到痛苦。你要掌握这个任务的技能,速度将会特别慢,你用10年的时间,可能只会掌握1%左右。你会怎样看待这个任务呢?你是否很容易从心底的最深层默默相信,你练一辈子都没法掌握好这个技能?更重要的是,你对这种任务有兴趣吗?如果你让我接受这种任务,我肯定没兴趣,干吗要把自己的生命浪费在那种吃力又没进展的事情上?

想想英语学习吧,特别是想想那些经常收到 的"流言"英语学习信息,比如英语有单词书,而 且必须一个一个背下来才算会;或英语有很多不规则之处,必须先一个一个记住,然后才能用得非常准确;或你需要每天花很多时间在十分无聊的练习题上面,根本没机会用英语传达有意义的信息;或你需要完整的英语语法结构才能说英语;或你需要多年依靠英文课本,几乎没机会听到英语,完全没机会实际用英语。总而言之,关于学习英语,你收到的所有信息告诉你,你会每天用很多时间,但是你的进步将会很慢或接近0,因此,你学习的过程会既痛苦,而且效率又低,你学了10年、20年还是不怎么会说,更没法听懂老外说话。你还会坚持吗?不放弃才怪!

可是,所有上述的要求和规则都是错的!它们都是"流言",它们没有任何科学的依据。很多真正的科学试验结果已经告诉我们,学英语或任何外语可以快、可以顺、可以好玩!我能说,到目前为止,没学会外语不是你的错,只是你用过的方法不正确,你曾经用过的学习外语的思路和方法之下,学明语是必然的结果,同时这个结果不是你的错误的观点,使用着错误的观点,使用着错误的观点,使用着错误不同国家和社会关于学外语的理念和方法95%以上都不准确。因此,要解决大多数人的外语学习问题,必须从方法着手!



现在,你要把一句话放在你的心里,好好记住它:

一个大脑健全的成年人完全有能力在6个月 内从0掌握任何一种外语!

是的!再来一次......

一个大脑健全的成年人完全有能力在6个月 内从0掌握任何一种外语!

三、阻碍你学会外语的两个错误观点

比错误学习方法更严重的问题是,人们普遍坚持的错误观点,这些观点让人选择了错误的方向,从而导致放弃学习的结果。很多人因为听到这些观点,所以觉得自己没戏,因此就"判决"自己一辈子学不会外语了——因这种观点放弃是很自然的。

世界上关于外语学习有两个非常重要的错误 观点。一是有语言天赋的人才能学会外语,二到 国外待一段时间就能学会外语。假如你接受了第 一个观点而至今还没学会外语,那么你在自己心 底会相信,既然自己没有语言天赋,那么学会外 语就是不可能的,在这种前提下,不放弃外语才 怪。第二个观点也一样,如果你认为必须到国外 才能学会外语,而你去国外的机会几乎没有,放 弃也是很正常的。

好消息是,这两个观点绝对不准确。

1.有语言天赋的人才能学会外语是错误的观 点

阻碍外语学习的第一个大"流言"是,为了学好外语,必须得有特别好的语言天赋,否则学习就会很难,甚至不可能学会。我自己本身没有什

么特殊的语言天赋,上中学的时候,我学法语的速度特别慢,考试的时候,总是在班里最差的1/3 那批人里,不管怎么下功夫,我都感觉没法提升自己。后来,特别是发现了准确方法之后,情况就变了,之后我就自然走进了越学越快的理想状态。

Zoe的故事更是让我们认识到,所谓"语言天 赋"这个想法是不准确的。Zoe是一个澳大利亚 人,二十几岁的时候,在一个跨国青年机构的成 长计划带领下,她从祖国搬到了荷兰,目的是一 边获取工作经验,一边学会荷兰语。Zoe出发的 时候非常有激情,她特别想把荷兰语学会,从下 飞机那天起,她每天想办法学一些,可是学了一 年也没什么进展,最后不得不以失败告终。那时 候Zoe对自己特别没信心, 越学越觉得自己一点 儿语言天赋都没有。同时,不只是她觉得自己没 戏, 周围的荷兰人好像也对她有相同的评价。她 回忆说,曾经有几次,她在想跟人学一些荷兰话 的时候, 总是感到对方的反馈令她不悦, 这些反 馈不仅有面部表情和肢体语言的排斥, 有的人甚 至直接用外语告诉她,"你想学荷兰语?这是不 可能的"或者"荷兰语太复杂了,还是早点放弃 吧"。经过两年多时间, Zoe已经彻底相信她没有 语言天赋,不可能学会外语,因此她决定彻底放 弃学习荷兰语的想法。



后来,Zoe有机会接触到在这本书中,我即将要跟大家分享的学会外语的方法。2008年,Zoe搬到巴西,她决定让这个"没有语言天赋的自己"使用这些方法再学一次外语。她在给我发来的信中说,她认真地去用这些方法学葡萄牙语,很快,她发现葡萄牙语并不难,而且她在6个月内从0学会说一口流利的葡萄牙语。更好的消息是,她被邀请进入巴西的一家有名的跨国银行工作,还因为在短短数个月能从0基础达到用葡萄牙语在工作中沟通自如的程度,而引起了公司高层的注意,她因此被提升为多元化发展部的总经理。



从Zoe的这个故事里,和许多类似的其他人的故事中,我们得知,所谓没有语言天赋的人,只需要运用合适的方法,就能从"外语白痴"变成一位快速学会外语的成功者。

2.到国外待一段时间就能学会外语是错误的 观点

不管我到哪儿,总会有人跟我说,自己没学好外语的主要原因是没有一个好的语言学习环境。他们的意思一般是说,没有在国外住过,所以不可能把外语学会。可是,如前面Zoe学习荷兰语的经历,你会发现,没有科学系统的学习方法和良好的心理素质支撑,一个人到另外一个国家学外语,很可能是没有结果的。就像你会看到很多身边的老外,他们来中国工作、生活了十几年,还是一句中文都不会说。也有很多中国人移

民到加拿大、美国、澳大利亚、新西兰……生活了二十几年,他们仍然一句英文都不会讲,道理是一样的。

没有方法地进入外国环境学外语,就像把一个完全不会游泳的人丢进大海去学游泳,结果可想而知......



我用这个比喻的原因是,完全不会一种外语而到用那个外语的国家工作和生活,就像不会游泳而一下子跳进深水一样!当自己的新语言就像一个婴儿的语言,可是每天要和当地的成年人在一起,在这种情况下,当地人通常不怎么理会"外来小孩",他们会跟"自己人"说说笑笑,"小孩"特别难抓住他们在说什么。

不知你是否发现了, 在中文的日常交流过程 中,成年人经常会把不同词"滑"到一起、发音经 常也有一点模糊。再加上成年人时常会把明确完 整的词和短句缩短(比如,"鸡蛋三明治"会说 成"蛋治"),如果你不知道缩短小模块的来源, 就很难明白那些人在说什么。除了这种"模糊"说 话的沟通方式之外, 成年人的话题经常会包括共 同经过的事情和故事,还有对近期新闻、电视节 目的评价,大家熟知的典故或比喻等,他们说话 的时候不会说明背景,只会用一个词甚至一个字 或一个表情, 略略提到圈子内的人已经知道的一 件事情。除非你已经在这个圈子里,并且对背景 的信息很熟悉, 否则你会完全没法知道人家在说 什么。这个正如把一个不会游泳、也不知如何在 深水里求生的人扔到深水里一样。

当然,在我们的身边,也有很多西方人到中国后中文进步很快,可能才短短几个月时间,已经可以从0把中文说得很像样,也有一些中国人到了国外一段时间后,学会了流利的外语。他们之所以获得了外语学习的成功,是因为他们在方法上、心理上,多多少少采用了科学准确的外语学习模式。任何人使用本书其中的一部分方法学外语,都可以多多少少获得一些明显进步。假如一个人在学外语的过程中,全部使用本书所提到的方法,就可以6个月从0学会外语了。

四、6个月足够掌握任何一种外语

我相信当你听到这个消息——6个月学会任何一种外语——你会略微有一点儿兴奋,你可以想象到它可能带给你的潜力和机会!你可以走遍世界,到处和不同国家的人交朋友,沟通很多对你有意义的话题,你可以玩得痛快,学得更宽更深。



我也相信,在兴奋的同时,这种结果的发生对你来说是不可思议的。我能保证,6个月学会任何外语这个结果完全可以做到。很多0基础的学习者,6个月把外语学得很好,这包括中国人学外语,不同国家的外国人学中文,也包括不同语言背景的人学很多其他外语,比如西班牙语、葡萄牙语、法语、日语等。可以说,在使用正确

方法的前提下,一个大脑健全的人完全能做到这个结果。到底这么一个结果是怎么来的呢?

首先我们需要想清楚掌握外语的标准是什么,否则你会对自己的学习结果过于苛刻,给自己添加不合理的要求,这个也会对学习结果有负面的影响。得认识到,掌握一种外语的定义,不等于你能比得上文字能力最强的母语者,也不等于你能比得上最出色的表演者,那种结果需要更长的时间。掌握好你的新语言也不等于你永远不会说错!母语者说话的时候都会有错,所谓"没有错"是不合理的要求,也是任何人都做不到的!所以掌握一种外语的定义包括如下标准:

- (1) 你已经掌握了有关语言的最高频单词和词组,你能听懂,也能自己独立使用。在外语里边,掌握1000个最高频词,完全满足日常生活沟通所需的85%,3000个高频词可以覆盖日常沟通、工作及商务交流的98%以上。
- (2) 你完全可以很自然地使用你已经会的词组和单词,来创造你想说的任何句子,沟通你想表达的意思。当然,有时候你会找不到最确切和最巧妙的说法,但是你完全有能力找到能用的词来表达你想说的东西。
 - (3) 听到陌生单词的时候, 你会轻松地邀

请别人解释给你听。而在这个过程当中,你完全 有能力用外语来了解和接受这个新的概念。同 时,你也有能力吸收这个概念带给你的生词。



- (4) 你的发音已经接近母语者。可能有的 地方不是100%一样,但是这些绝对不会对你的沟 通造成阻碍。
- (5) 你说外语的节奏、速度、轻重、停顿等,已经完全符合外语母语者的习惯,而且你在说的时候,总是感到很自然。你也会很恰当地用礼节和最普遍的感叹方式来进行日常"共鸣",从而达到友好沟通的目的。
- (6) 你已经完全掌握了新的肢体语言的表 达方式,包括一些面部表情、不同手势等。

(7) 你已经建立了语感,在肚子里能知道哪些说法算是大家都认同的,也会感觉到哪些说法有一点儿偏离大家习惯的规矩。

总而言之,你的语言水平会接近一位18岁的 外语母语者,而且在这个基础上,你完全能轻松 自然地继续"获取"生词、比喻、文化等。因此, 你能像外语母语者一样,一步步地让自己使用外 语的能力越来越强,并逐步把外语用得更精致、 沟通信息更丰富。

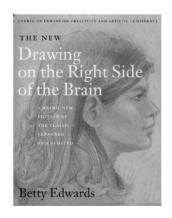
还有一个非常好的消息,就是根本不需要考虑你最讨厌的那些传统低效的学习法,你绝对不用大量背单词,也不用专门分析语法,更不需要去做那些令人郁闷的练习题。为了达到快速学会外语的目的,你只需要在学习时,使用那些符合人脑"获取"外语规律的状态和方法,这样做你的外语沟通能力就会自然提高,并逐渐实现沟通自如的效果!流利畅快地用外语表达自己,是任何普通人都能享受到的。接下来,你会了解更多成功者的故事和科学高效的外语学习思路及方法。

五、一个人能,大家都能

在我近20年的工作中,一直围绕着一个非常有趣的题目,就是回答一个问题——有能力者的心智模式和所谓"天赋",是否能复制到普通人的身上?我已经用了20年的时间来回答这个问题,并在研究的过程中发现,每一个技能的背后,都有几个综合因素的参与,比如,大脑、心理和生理因素等。这些因素的参与原则就好像计算机的程序一样,编码在人体中,它们完全有规律可循,只要分析好这些程序,就可以把技能从一个人的身上复制到另外一个人的身上。

1.每一个人都能在5天内成为画家!

几十年前,美国一个叫Betty Edwards的画家 发现了画画儿技能的核心规律,并根据这些规律 设计了培训系统。至今,这个系统已经帮助了很 多人在短短5天内从0学会画画儿。根据她的研究 结果,我们得知,画画儿只需要5个不同感知的 技能,包括能准确地察觉曲线,能看到所谓"白 色空间"等。她的培训系统每一天只训练一项技 能,在5天内,任何一个原来不能画画儿的人, 都能像一个素描功底深厚的人给自己画像。这些 方法和技能并不复杂,也不难,只是一定要先明 白它的原理,然后好好练即可。我参加过这个课 程,所以可以亲自验证,一个极其"没有画画儿 天赋"的人,完全可以在5天内拥有不可思议的提 升,看看下边几张图片就会亲眼看到我所说的结 果。

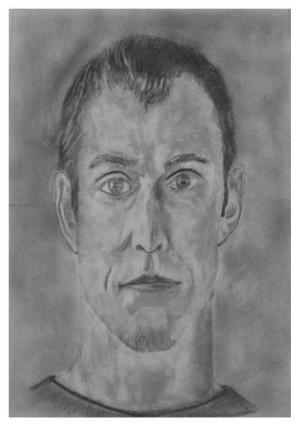


图一:一位学员正式上课前的最佳自画像。



5天以后.....

图二:一位学员5天后的自画像。



图三: 我个人正式上课前的最佳自画像。



5天以后.....

图四: 我个人5天后的自画像。



从上边的几幅画中, 我相信你能略微领悟到 一个非常重要的道理,就是"一个人能,大家都 能",只要你懂那个秘诀,好好运用发挥即可。

2 内心的网球 类似的事情也发生在体育教练领域。20世纪 七八十年代,有一个网球教练,名字叫Tim Galway,他发现了打网球的核心规律和心理程 序。他用这些规律,在10分钟内,教会了一位55 岁的中年妇女打网球。即使这位妇女身体稍胖, 从没打过网球,她仍然可以从0掌握初步的打网 球的方法。Galwav先生的核心规律就是,打球的 人不能用任何注意力去关心自己的姿势或者网球 拍怎么拿。他只要求你感觉到, 手里的球拍好像 自己长出来的"长手"一样,然后要持续地用这只 长手把球送到对面去。



这种教法的好处是,立刻引起全脑和全身都参与学习,因此提高了掌握规律的效率,最后,在这个基础上,他教人怎么样调节姿势和每一个动作的细节,逐步达到完美的境界。

3.飞行员的眼神

你开过飞机吗?假如我要你想象自己学习开飞机,你认为自己需要多长时间才能掌握这项技能呢?2年、3年还是5年以上?你是否会觉得,自己可能一辈子都学不会呢?

多年前,我有机会认识了一位美国空军飞行员。一天晚上,我们一起喝酒的时候,我问他:"怎样驾驶飞机?"他很聪明,很快就非常有条理地谈到一些规律。我当时似懂非懂,感觉摸

不着核心。所以,我叫他做个样子给我看。他很快开始想象,感觉自己坐在飞机驾驶舱里,手和眼的动作都好像他正在驾驶飞机,他的状态完全变了。观察他的身体状态时,我突然间明白了,驾驶飞机的核心技能不是动作,而是一个特殊的心理状态。接着,我开始对"飞行状态"的核心感到好奇。通过继续观察,我发现他的眼神很特别,好像什么都不看,同时又什么都在看。原来,飞行员的眼神需要同时看到270度,也就是说,要同时看到上下左右和前面的所有天空,并维持一种好像静坐的轻松状态。



幸运的是,第二天我有机会亲自试一试那种状态。在从他家开车回洛杉矶的路上,我经过了一个滑翔机厂。我停车进去,安排一位老师把我带上空中。半个小时后,我在空中开始用前一个

晚上飞行员教我的"眼神招"。这个方法真绝!我以前没有驾驶过飞机,但是一用这个方法,就可以立刻飞得不错!我的老师以为我飞过很多次,当我告诉他这是我第一次飞行的时候,他不敢相信,他诧异的眼神让我更加自我感觉良好。

这些例子教给我们一个非常重要的启示,就是说,只要掌握规律,跟随规律去练习,一个人能做到的结果,任何人都能做到!用外语说这句话就是:"If One Can, Anyone Can!"方法准确,就能很快解决大多数问题!所以,如果世界上有一个人能够在半年内掌握法语、英语或其他外语,所有人就都有可能做到同一个结果。只需要掌握核心的原则、规律和心态,坚持练习就一定能做到所谓"天才"的成果。

4.6 个月掌握一种外语:我们都做到了!

上述所提到的概念不只是理论,已经有很多事实充分地证明了。现在,我要和你分享几个不同人的外语学习故事。这些人来自不同国家,他们有着不同的年龄,他们学会了不同的外语。有的是中国人学外语,有的是英语母语者学中文,也有其他不同母语的人,在半年内从0学会了葡萄牙语和西班牙语。他们的共同点是,他们都运用了最自然、科学的外语学习方法,最终的结果都是很理想的。

(1) 我做到了!

一个曾经学不会外语的人6个月学会了普通话,然后学会了粤语。

我先和你分享一下我自己的故事吧。我能非常确定地和你说,6个月完全可以从0学会一种外语,因为我自己做过,而且不只是一次。通常,我和别人分享这个故事的时候,他们的第一个反应是"你肯定有语言天赋",可是我真的没有。更准确的说法是,我的语言天赋不比其他人强,我曾经好几次学外语的失败经历能证明这一点。

比如, 在中学的时候, 我学外语的体验是很 差的。那时,要选择一门外语,当时我的父母让 我选择法语,结果是,我进入了一个可恶的学习 环境! 我的法语课和你在中国的英语课肯定是类 似的,老师在前边说很多我不懂的话,让我们跟 着她开口说,并且她要求我们全记住。每次上 课,我都听不懂她在说什么,每到第二天上法语 课时, 我更是完全忘记了前一天的内容, 这令我 感觉非常痛苦。考试的时候就更惨了。几乎每次 考试我都不及格,而且我的分数总是在班里最差 的1/3学生当中。我不只是考试成绩不好,听力和 口语也不行。每次老师问我问题的时候, 我经常 开不了口,或开口时发音完全错误,我对自己学 法语的能力越来越没有信心。我能保证,根据学

校和考试的标准,我是一个极没有语言天赋的人。

1981年9月中旬,我有幸抓住了来中国内地留学的机会,进入中国那天,我一句中文都说不出口,一个词都听不懂。可是,那时候,我带着新的"武器",就是心理学和语言心理学的近代研究结果。通过这些研究,我知道传统语言教学的方式不正确,但学外语确实存在一些管用的"招数",因此我从第一天起,尽量为自己创造最良好的中文学习环境。在这个决定的基础上,我也运用一些提高记忆的方法,加快我的学习进度。

我用语言心理学的观点和方法,把自己完全 投入到一个"获取"中文的状态里,效果确实特别 明显,不到两个星期,我可以听懂一些了,也可 以进行简单的交流,因此生活的基本沟通我都可 以独立用中文解决了。当然,那时候我的词汇 并不大,复杂语法还是掌握不了,连"可不是"那 种说法,都没法掌握。但是,我完全有能力进行 简单的沟通。在这个基础上,我不断找机会进 行"可理解输入"的交流,不到6个月,我的中文 基本上掌握好了,标准就是上述列出那几个点, 像一个16岁到18岁的中国青年那样。中文到那 种水平之后,继续提高是理所当然的,因为我已 经和中文母语者一样,每天用中文生活,不知 觉地进步,到今天,我能用中文写书,和你分享 正确学外语的重要理念,给你和我一样的机会, 在学外语的信念和技能方面解放自己!

我到内地几年后,因为签证到期而不得不离 开,"移民"到香港。那时候,香港人几乎都不能

说普通话,因此我又讲入"获取"外语的状态。因 为在北京已经有成功掌握普通话的经历, 加上我 在学习的过程中, 把方法磨炼得更准确, 我非常 乐观地接受了学粤语的挑战。我很快地给自己找 到了一个"可理解"沟通的环境,一边做事,一边 给自己制造下意识的机会,把粤语吸收到我的大 脑里,不到几个星期,我已经能用粤语进行简单 的交流(当然是很皮毛的)。我学粤语的过程, 基本上和掌握普通话的过程是一样的, 只不过算 是稍微快一些。大约4个月,我的粤语已经算比 较流利了。那个时候, 我当然还没有香港本地人 说话那么溜,但是,我知道自己已经把粤语的核 心掌握好了, 在这个基础上, 再往上提高就是更 容易的了。 (2) 没有任何外语背景的澳大利亚人6个月

Paul Coffey(中文名: 高飞),27岁前不会任何外语。他一直想学普通话。同时,他认为自己属于绝对没有语言天赋的那种人。他的负面暗

内掌握了中文

示非常严重,比如,跟很多老外一样,他跟我说他是"tone deaf"(这个词组意味着一个人听不懂音乐的dou、re、mi、fa、soa、la、xi、dou,西方人用这个比喻形容听不懂中文的声调),意思就是,他的大脑分辨不出不同的声调,所以普通话对他来说肯定很难学。我用外语的提问声调对他说"really?"(真的吗?),他回答"是",然后我用确定的声调说"really!"(真的!)。他愣了一下,眼球在眼窝里转了好几下,然后他开始笑。原来,他明白了,如果他不能把声调分辨出来,他就不可能听到我说的两次"really"是不同的声调。



破解"不能分辨声调"那个障碍后,高飞匆忙 拉出更深层的抗拒说:"我是学不会语言的 人。"我不得不笑着说:"你现在说的是什么?"他 又愣了一下,慢慢反应过来,明白了他和你一 样,从出生那天什么都不会,但是在一个相对很 短时间之内,已经把母语学会了,所以不可能没 有语言天赋。唯一的问题就是长大了以后,有一 点忘记自己的深层技能,需要提醒自己而已。

随后,我们又经过10分钟的讨论,彻底解决了高飞学习的动机问题。要知道动机对学习的过程非常重要,动机越充分,学习过程就越能被坚持。高飞为自己设定的目标是,"说话时,可以幽默地用中文,让中国女孩子笑"。你能感觉到,这个目标比较高,值得一个人去努力,因此就会发挥深层的潜力。我到中国来的第一天,给自己定的目标就是:让自己的中文和中国人一样流利。这样才给我足够的动机,把我的身心调动起来。

最后,我们把高飞最后的关键错误观点找了出来,那就是他认为一定要上课才能学会中文。我没有和他争辩,递给他一套快速学会外语的方法手稿,他把草稿拿回家。第二天,他兴奋地打电话告诉我,他现在感觉自己完全有能力学会普通话,他决定放弃到学习班学中文,过两周就会去青岛探索一下,做准备工作,然后在青岛住一段时间,专门学中文。

不到半年,高飞在青岛已经掌握了中文。从 青岛回香港后,我邀请他加入我的团队,他开心 地同意了。现在他可以用中文写电子邮件,独立 与中方的供应商洽谈、管理国内的团队,有时他 也会修改一些中文的合同。

(3) 52岁企业经理从英语哑巴变成演讲者

Eric Han是台湾人,驻华外企高层管理者,他曾经学过多年英语,据他个人讲述,到50多岁的时候,他在英语学习上已经投资了超过10万元,可是他的英语始终处于很初级的水平。不管他用什么方法,好像他就是没有能力跨越初级水平,达到用英语交流的水准。他每次去美国向董事会报告,都要配翻译,在没有翻译的大会上,他根本没办法听懂,更不可能参与讨论,独自用英语演讲对他来说是绝对不可能的事。



Eric从51岁开始,使用我们科学的英语学习方法和自学系统,不到一年的时间,Eric在美国做了他人生中的第一次英语演讲,并现场回答在场美国专家用外语的提问。经过半年多一点的学习,他真是把自己的英语提高到一个英语母语的年轻人的水平!用他自己的话说,这一次他不仅学会了英语,更找回了学会外语的自信心!

(4) 你的机会来了!

全球不同国家的人学会不同外语的经历,已经证明,任何一个正常的人,都能在半年到一年内学会一种外语。我非常希望你能把外语——特别是大家普遍关心的英语——给学会。我可以告诉你,你完全能做到。使用科学、正确的方法,你不但能做到,你也会发现这个过程真的好玩,它会给你打开不少眼界。

我已经花费了几十年的时间研究心理学、语

言心理学、超速学习法等,因此掌握了正确的外语学习方法,以及人脑掌握新知识的捷径。我希望你也可以掌握这些方法,并且用这些知识作为支撑自己进步的工具。在这本书里,我会给你展示一条外语学习的光明之路。你会看到要做什么、怎样做、建立哪些新习惯、如何调整和管理自己的状态等,这些方法就是帮你学会外语的工具,用好这些工具,你就能实现流利使用外语的



第二部分 学会外语的5项核心原则

要掌握任何领域的知识和技能,先认识核心原则是最正确的选择。因为原则可以让我们知道正在使用的措施和方法是否准确。明晰了核心原则,也是我们发挥和创新的好基础。把正确的原则用上,就能见到奇迹,如第一部分所提的画画技能、网球技能、飞行技能等,学外语也不例外。

在快速掌握任何外语的过程中,有离不开的5项核心原则。充分利用这5项原则,会帮助你从学外语的初期就看到光明之路,从而让你充满信心,早日取得外语水平的进步。

原则一:从和你有密切关联的外语内容 学起

前一段时间,有位妈妈来找我,她13岁的儿子在学习上遇到困难。孩子很聪明,可上课时老师说什么他都记不住。学校要求这孩子做心理测试,测试的结果显示,他的听觉记忆有问题。得到这个消息后,妈妈非常担心,不知该怎么面对,因此找我帮忙。为了把问题搞清楚,我也跟这个孩子见面聊了聊。

经过跟孩子当面交流,我发现他的阅读能力一点问题都没有,中文、英文水平都很强,而且他经过阅读能记住很多东西。可上课时,老师说的话,他大部分都记不住,甚至都不明白。既然他其他方面能力都挺高,我特别好奇,他的障碍到底在哪儿?跟他交流的过程中,我开始悟到一个答案,为了证实这个领悟的准确度,我接着问他:"你是否特别善于把耳朵关闭,让什么都听不见?"他说:"是!你怎么知道?"

我接着又问他:"你是否觉得,老师讲的东西引不起你的兴趣?"他承认,原来老师教的内容,以及老师讲课的速度、风格,让他打不起精神。他说,他感觉很多老师教的东西跟他无关。他告诉我,他曾经连续5年在另一所学校读书,

当时老师总是教他已经会的东西,或者说话啰嗦到一点意思都没有。那时,他形成了一个保护自己心情的习惯,无论在家还是在学校,当遇到别人说无聊的话,他自然就把耳朵关闭了,他会把注意力扭转到自己心目中的话题,听不见外边的信息。他已经保持这个习惯多年,甚至把它变成了一个自然的条件反射,只要遇到跟他无关的声音或信息,他就会走进听不见的状态。因为听不见,所以不明白,因此记不住。

其实,这个孩子的反应跟大多数人一样。只要信息跟你个人没有重要关联,你就自然会觉得没有重要意义,因此不会给注意力。不给注意力的自然结果是记不得、学得慢甚至学不会。反之,任何对你本人有重要意义的信息,都会引起你的注意,并且当你可以给它足够注意力时,你就会自然而然学得特别快。回想一下自己的过往经历,肯定有你只遇到过一次,但马上能记住的信息,而且一直到今天都能记得一清二楚。在你当时的状态下,我相信那些信息跟你个人有一定的关联,所以这些信息能马上存入你的长期记忆里。

科学研究已经证明,任何对个人有重要意义的事情或信息,自然会吸引一个人高质量的注意力,因此能被快速记住。能吸引注意力的事项包

括: 跟生存有关的事情、爱情约会、跟你的人生目标有关的事情,或者跟你的个人生存意义有关的事情,这些都能让你自然投入足够的、高质量的注意力。当一门外语对你个人的生存和未来有重要意义的时候,你就有机会迅速把它学会。王琳就是一个例子。

王琳英语很好,她特别喜欢厨房用具,因此申请做德国一家厨房用具公司的中国总代理。很快,她顺利拿到一级代理的资格。不到两年,她的生意已经很红火。可是,2010年底,她收到德国总部的通知,世界各地的一级代理必须能够用德文与总部沟通,否则代理资格将被取消!她一点德文都不懂,完全零基础。王琳知道,德国的文化是很固执的,只要总公司宣布一个新制度,就不可能被改变。怎么办?

原本德语对王琳不重要,但收到总公司的这个通知后,德文突然变成自己事业上生死攸关的大事!于是,她下定决心,一定要把德语学好。每天下班后,她开始大量听德语音频素材,很快从什么都听不懂、一片模糊变得能听清楚,然后一步步,逐渐把德文所沟通的含义摸索出来。有时她要熬夜,学到凌晨两点多钟。就这样,不到一年,王琳学会了德语,并保住了她的一级代理的资格。

你正在学或正想学的外语是英语吗?还是其他外语?不管你学的是哪一种外语,你跟这门外语有重要关联吗?这门外语能给你带来你想要的发展机遇吗?如果你学不好它,你会因此而面对自己不想要的后果吗?这个问题必须得想清楚,因为你的答案会决定你学外语的胜败。如果你学的外语,对你个人而言没有重要意义,保证足够的注意力肯定很难,因此学习的结果绝对不理想,速度会很慢。反之,如果这门外语对你个人意义重大,再加上使用科学的方法,你肯定能学得又快又好。

假如你发现学外语跟你个人生活或者兴趣一点关系都没有,应该怎么办?我的建议很简单。暂时"别学了"。如果你真的没有兴趣,学习会让你感到又难又慢。还有,将来当这门外语对你有重要意义的时候,你可以很快把它学会。很多人在没兴趣或没需要的前提下学外语,是因为他们认为,学外语需要用很多年才能学会一点,因此决定尽早开始学习,以备将来需要的时候具备一定的相关能力。表面上这个逻辑没错,但是全球上亿人的外语学习结果已经告诉我们,这样想是行不通的。为了把任何外语学得好、学得快,必须先找到这门外语对你个人的重要价值和意义。

除了找到所学外语对你的重要价值和意义,

关联"的思路,作为选择一种学习素材的重要标准。基本上,为了得到最好的学习效果,你每天最好选择自己有兴趣的学习内容。比如,当你对一个话题有兴趣的时候,听和看与这个话题相关的信息,对你的学习效果肯定比学习枯燥无趣的内容要好很多。比如,在我的TED^X讲的网页上,有人写回复说,他对日本的电子游戏有非常浓厚的兴趣,因此他每天会上网玩日语游戏。为了能赢,必须懂游戏中的日语,所以在玩的过程中,他不知不觉把很多日语都学会了。

为了准确选择每天学习的内容, 你也要用"重要

无论是哪种学习资料,只要你对它的内容有 兴趣,它就会对你的学习有建设性的帮助。我前 年认识一位广告公司的客户经理, 她叫徐宇, 来 自湖南,我第一次跟她交流时,为她的英语感到 惊讶,她的英语已经接近母语者水平。一般来 说,达到这种水平的人,通常曾经在国外生活过 一段时间, 但徐宇从来没在国外留学或工作的经 历,她的英语完全是在国内自学的。我特别好 奇,问她是怎样把英语学得这么好。她回答 说: "It's comedy!"(单人脱口秀)。原来她对 英语文化里的脱口秀有浓厚的兴趣,她自己也经 常上台用英语说笑话! 她告诉我, 刚开始学的时 候,她的英语特别一般,有很多内容和故事都听 不懂。但是, 因为她有兴趣, 即使听不懂, 她还

容,就这样,逐渐把很多笑话的基本含义搞懂。 遇到没法懂的俗语或背景故事时,她会请教周围 外国朋友。还有,当她遇到自己觉得不好笑却让 外国人大笑的地方时,她会问周围的外国朋友这 些幽默背后的原因。日积月累,她就这样把西方

是会重复多次,看外国脱口秀的节目,并尽量把 里面笑话的规律摸索出来。她听了几遍之后,把 已经会的英语找出来,同时学习一些新的英语内

的幽默文化摸索出来了。经过这个过程,在短短 几年内,她把英语笑话练到自己随时上台说,都 会让听众大笑的地步。 我所讲的这些故事都是为了说明一项原则,

我所讲的这些故事都是为了说明一项原则, 为了把外语学好,你要找到这门外语跟你的重要 关联。在学习时,你一定要选择跟自己的兴趣、 动力有重要关联的外语内容。

原则二: 把外语当成沟通工具

想到"学外语",很多人第一个反应是上课、读书、做练习题,这是因为,社会的普遍观念是,为了把外语学好,我们必须把它当成重要学科。但是,用这个理念引领自己的外语学习过程是否准确?有没有一个更准确的态度来面对学外语呢?

我们需要明白的是,语言在本质上就是工具。我们使用语言的目的就是沟通,无论口头还是书面,语言最本质的目的,是得到沟通预期的效果。你在心目中把外语当成学科,还是当成沟通工具,会导致截然不同的学习过程,也会导致天壤之别的学习效果。接下来,我们说说把外语当成沟通工具带来的必然好处。

1.把外语当成工具,会让你通过"用"来学外语,而不是先学后用

把外语当成沟通工具的第一个必然结果是,只要你会一点,就会马上去用,从而体验这个工具发挥的效力。Naaz来自印度,因为工作的需要,她搬到了智利。为了融入智利的生活,她决定学会西班牙语。她从日常必须用的沟通开始,每天用刚学会的几个西班牙语单词打招呼、点餐、买东西。

有一天, Naaz想要吃些鸡肉, 她去餐馆, 对 服务员说: "Quiero polo."(中文意思: 要鸡 肉。)服务员确定地说: "Quiere ordinar pollo, si?"(中文意思: 你想要鸡肉, 对吗?) Naaz回 答说: "si." (中文意思: 是。发音跟中文 的"西"一样。)就这样,她的西班牙语每天都经 过真实的沟通和互动,增加一些新的词汇、短 句,在此基础上,她继续扩大自己沟通的范围和 说话的委婉度。6个月内,她完全从0学会了西班 牙语。2.把外语当成工具,会让你从功能出发, 把形式放在后面学通过用外语来学外语的关键, 是把自己的注意力先放在单词和词组的功能。这 样, 你会先用功能最明显的几个单词和词组来沟 通,不让形式成为卡住自己学习的节点。

从功能出发,从沟通功能最强的含义单元开始学起,有三个明显的好处:

(1) 几个关键单词和词组肯定比带着语法 规矩的长句更容易被记住。

问问自己,带着核心含义的几个关键单词或词组,以及带着复杂语法规矩的长句,哪个更容易被记住?我相信你的答案很可能跟我的一样,单词和词组肯定比带着语法规矩的长句更容易被记住。从关键单词和词组开始学、开始用,会让你的外语学习体验进入良性循环。这是因为,关

键单词和词组,基本决定了一句话的核心含义, 当你掌握了它们,整句话的大概意思已经可以抓 住了。

另外,在能记住关键单词和词组的前提下, 你会有更多机会使用它们。经过使用,它们更容 易扎根在你的长期记忆中,同时,你将会在使用 的过程中自然扩大沟通能力以及沟通范围。这也 是记住核心词后, 跟这些词相关的单词、词组更 容易被记住的原因。

(2) 功能明显的单词和词组更容易跟我们 更有重要关联。

我们的潜意识和意识都会给与我们有重要关 联的内容足够的注意力,因此,我们能记得很 快。这些简单的内容目积月累,就会变成我们能 自如运用的含义单元。

(3) 增强自信心。

想象一下, 当你在国外开口说话, 并且对方 明白你的意思,并提供给你所预期的结果时,你 的感觉会是怎样?我相信你会感到兴奋,你会感 到自己说话的魔力,只要开口说外语,就能得到 自己想要的,感觉多好!开口说话拿到预期的结 果,哪怕说得根本不漂亮,但是经过这成功的沟 通,我们的自信心会自然提高。在这个基础上,

我们探索形式方面的问题会更自然、更舒服,甚至更好玩儿。

3.把外语当成工具,会让你自然接受多种说法,因此不拘泥于一个"标准答案"

从上述两个观点,你可能已经想到,把注意力先放在功能,我们可以避免不必要的痛苦和挣扎,从而提高学习的效率。把外语当成学科的人,都有一个共同的体验,就是特别在意别人的评价。

在上课的过程中,最重要的任务是提供老师 认为"对"的答案, 然后要经过考试, 考试的最终 目的也是提供考官认为"对"的答案。经过多年这 样的训练, 大多数人都以为任何问题只有一 个"标准"的答案,因此,或者下功夫找到一个固 定的答案,或者因为找不到一个绝对标准答案, 觉得自己不行。学外语的过程中,这种思路会带 来"哑巴外语"的结果。因为,这种思路会让你在 想要开口说话的时候,自动下意识先问自 己: "什么是标准的说法?"然后才开口。这种下 意识的操作需要时间, 因此它会让你在对话时跟 不上。还有,对于某一个意思,经常没有独一无 二的"固定"标准说法,每一个意思,在任何语言 通常有3个, 甚至8个或更多不同的说法, 每一个 说法都能达到同一个沟通目的。因此, 在这种情 况下,寻找任何"唯一"的准确说法是没有必要的。咱们看一个简单的英语例子吧。你会看到3句英语,意思是"什么时候之前给你个答复?"

"By when should we respond to you?"

"When should we respond to you by?"

"We should respond to you by when?"

经过多年分析式的学习,很多人会挣扎很 久,考虑上述3句话之中,哪一句是最标准的、 最准确的,考虑"when"该放在前面或在后面等。 我能告诉大家,这样担心和挣扎绝对没必要。为 什么呢?因为上述的3句话都是对的,只是第三 句话和前面两句在语气方面略微有一点区别而 已。但是3句话完全能够把含义表达得一清二 楚。当然,上边的3句话都比较完整,但是根 据"从功能出发"的规矩,我们照样可以选择如下 的说法:

"When respond by?"

"When you need?"

"Respond when?"

"Respond before when?"

有一定英语基础的人,特别是英语老师,对这4句话肯定有意见,因为它们在语法上有误!但是,这些所谓"错误"只不过是形式上的错误,根本不影响沟通的效果,因为这个沟通的重要功能词组都在,就是"when"和"respond"两个词。

在这里我必须强调的是,在成功沟通的基础上,我们完全可以把注意力放在形式上的提高,但是绝对不要因为担心形式,而把自己搞得没法沟通。正确的态度是先掌握沟通,然后在这个基础上,一步一步解决形式的问题。我们越能够掌握外语的准确形式,越能被外国人看待为"自己人",这是一个完全值得追求的结果。但要记住的是,掌握外语沟通准确形式的前提,是我们基本上掌握了外语沟通的核心功能。

4.把外语当成工具,可以获取"反馈"带来的巨大帮助,因此效果好

通过使用外语来提高外语,背后还有一个重要的原因,就是反馈的力量会极大提高外语学习的速度。先回想一下,以前上英语课或做其他外语练习题的过程。做完练习题交给了老师,过一会儿老师把卷子还给你,然后你看自己的错误在哪儿。看到错误和正确答案之后,你能记住吗?特别是,在过了几天时间后,你还能够真正把正确的模式塞到脑子里,永远不忘吗?

小王是我的一个朋友,有一天,她来香港,去IFC买她喜欢吃的爆米花。她想要一个中包的,她跟服务员说:"Middle size.",服务员一脸疑惑,反馈说:"Medium size?"小王听了后,有点羞愧地脸红了,但"medium size"代表中包她一辈子都会记得。她高兴地跟我说,一次脸红,深刻学会一种英语沟通,还是值得!

真实沟通的过程中肯定会有口误,但是每次经过这样碰钉子,我们肯定会学到很多,而且这些更容易被深刻地记住。这个结果和"密切"关联原则也有直接关系,因为我们关心沟通的结果,只要我们收到的反馈跟我们沟通结果有直接关系,我们肯定会给足够的注意力,因此会提高自己的记忆力。

语言在本质上是一个沟通工具,不仅如此,它也是一个无限灵活的工具,一个无限创造、更新、持续发展的工具。当人们遇到一个新概念或新事物时,人们自然会创造新的名称,来覆盖这些新的概念和现象。比如:互联网、宽带、主机、云……这些词都是在近30年内出现,并在全球家喻户晓的。把语言当成工具,会让你始终保持开放的思维和态度,面对新概念、新表述,从而灵活地接受它的多种表达形式,接受语言本身是活的的本质。因此,你的学习态度自然会从固

无限可能性的态度面对学外语,你的学习体验将 会是更开放的、更快乐的、更容易学会的。

定呆板走向无限的好奇,担心错误走向探索无限 的可能性。我能保证,当你用无限的好奇和探索

原则三:理解了含义,自然能"获取"外语

1981年,我刚来中国的时候,当时我一个中文字也不会,一句中国话也不懂,但我有机会和其他的外国留学生一起,到北京附近的城市去玩一玩儿。有一天,我们几个不会中文的老外,一起上了到北戴河的火车,在回程途中,因为火车上的座位已经满了,所以,我们不得不坐在餐车。在餐车里,我遇到了一位开朗健谈的乘警。

这位乘警当时也没什么事情可做, 闲着无聊 就跟我们打招呼并开始"聊"起来。其他和我同路 的朋友都感到很累,都趴在桌上睡觉。但我很好 奇,想试试看,是否可以与这位乘警聊出什么。 这位乘警一句英语也不会, 因此, 我们只能通过 手势、表情和画图来沟通。他一边说,一边画, 几乎我们就这样聊了8个多小时。在整个过程 中,我从什么都不懂,慢慢地明白他在表达什 么,也至少掌握几个简单的词了。最有意思的 是, 回到学校后, 周围的人在说中文的时候, 我 能够听懂不少。这个事情很奇怪, 我从来没有刻 意去学习和记忆那些词, 也没有印象在哪里见过 那些词。最终慢慢想起,可能是在火车上的那个 晚上听过,看来我的潜意识不知不觉帮我学会 了。

那两个星期,我幸运地在无意中发现了外语学习的一个特别重要的原则,就是当明白人家表达的含义时,就会下意识"获取"(就是无意中学会)对方正在使用的语言。语言学家把这个称为"可理解输入"。

1.可理解输入

可理解输入就是首先理解含义,然后下意识自动"获取"外语的过程。为了把你的外语学习速度加快,你需要在学习的过程中,给自己创造可理解输入的条件。

在火车上的那个晚上,我的中文之所以提高了很多,是因为那位乘警和我交流的过程,为我创造了"可理解输入"的条件!他的手势、表情、小图片,都帮助我理解他表达的意思,因此我的潜意识有机会把听到的中文和明白的意思记为一体。自然结果就是我学会了。

谈到这儿,你或许已经开始明白,进入一个新国家的外国人,为什么有一部分把外语学得很好,同时有一部分10年以后一句外语都不会?特别重要的区别在于,他们是否有机会遇到"可理解输入"的外语学习内容,如果能遇到"可理解输入"的外语内容,就能学会,遇不到就学不会。听不懂就是听不懂,而更麻烦的是,因为听不

懂, 所以听了也没法记住!

解输入"的结果总是最好的。

第一次听到"可理解输入"这个概念的时候, 很多人都觉得不可思议, 甚至感到怀疑, 经过这 种下意识的学习方法,是否真的可以把外语学 好。特别是需要考虑考试的人,都会怀疑用"可 理解输入"的方法学外语,担心自己的考试分数 会不会很差。其实,语言学家研究"可理解输 入"这个现象已经几十年了,学术性的科学报告 也特别多, 明显的结论是用"可理解输入"的方法 来学外语,效果远远超过使用传统语言学习方法 的结果。你可以参看下边的表格, 这是科学研究 结果的数字报告。从表格里可以看到在不同考试 的情况下, 传统学习方法和"可理解输入"学习方 法的表现区别很大。很明显的结果是,不管考什 么,或是语法、或是听力、或是写作等,"可理

可理解输入	专注语法学习
67.6	45.6
22.25	14.5
24.9	17.45
19.4	7.5
	67.6 22.25 24.9

来自: Isik, A. (2000). The role of input in second language acquisition: More comprehensible input supported by grammar instruction or more grammar instruction? ITL: Review of Applied Linguistics 129-130: 225-274.

其实,每一个人对"可理解输入"这个现象都特别熟悉,因为我们都曾经体验过,并且都有机会在周围环境里观察到很多。比如,为什么孩子可以把语言吸收得比较快?是否他们的大脑和成年人不一样?实际上,最重要的差别在于小孩接触新内容的过程,孩子们经常活在一个"可理解输入"的环境,因此他们的潜意识可以不断吸收单词和说法。孩子就是这样学会母语的。

举个例子,比如,一个小孩在家里,妈妈说"吃饭",同时动手模拟筷子把米饭塞到嘴里的那个动作,并且多次重复"吃饭"的声音。在这种情况下,整个环境、包括妈妈的动作都在沟通一个意思,因此这个意思很容易明白,在已经明白意思的前提下,小孩在听母语的声音,所以很快

把"吃饭"这个声音符号和吃东西的概念结合在一起,最终就学会了。

小孩3岁左右,开始看动画片、漫画书等,他们用这种方式增强自己的语言基础。孩子们在用这些方式的时候,肯定不是全都听懂或全都看懂,可是,他们基本上明白意思了。在懂意思的前提下,生词会自然进入他们大脑的词汇库,用这种方式,他们的母语每天越来越强、越学越流利。必须强调的是,孩子不一定直接明白生词的确切含义,他们是在懂整个上下文的情况下,大概感觉到一个陌生字或词是什么意思,接触多次后,明确了意思,自然就牢记了。

2.相信自己的潜意识学外语的能力



"可理解输入"的学习效果来自于,它能充分

发挥人类的"语言学习本能",这个本能就是潜意 识的能力。想起自己学中文的时候(你的母 语),你应该能感觉到自己潜意识的力量,大家 几乎没有故意去学习,可是在短短几年内,中文 已经说得很流利。当然会有人认为, 中文是上学 的时候, 经过有意识的过程学会的, 因为大家都 曾经上学多年,经常练习阅读、写汉字等,可是 这个结论是否准确呢?需要明白的是,大家学习 读和写的时候,已经可以说流利的中文,中文的 听说问题早已在上学之前解决好了。如果你回想 自己学中文的过程,我相信你一定会发现,自己 是不知不觉学会了很多。中文的听说、词汇表达 含义的累计等,几乎没有刻意去学,但都变成了 你能灵活运用的工具。这就是潜意识学语言的普 遍现象。

其实,我们是在20世纪60年代,了解到潜意识对语言学习的重要力量,那时候,保加利亚有一个心理学家名字叫Georgi Lozanov,他是专门研究潜意识潜力的专家。他也用发现的原理,来设计超速语言学的课程,这些课程专门调动学习者的潜意识参与,效果实在惊人。比如,Lozanov找了一批保加利亚的军人,然后教他们学意大利语。这批人的意大利语都是零基础,经过3个星期的潜意识学习,这些军人都能够说意大利语!Lozanov多次这样的示范,充分证明了,发挥潜意

背单词、分析语法等,全部都是有意识地来 学习外语,这样学习有一定的效果,可是这远远

识的能力学习,效果和速度绝对可以很理想。

没有潜意识的力量大,也没有潜意识学习的速度 快。还有,花大量时间背外语单词最终能否记住 也很难保证,经常产生"学后就忘记"的现象。学 外语最快、最有效的方法,必定要使用你的潜意 识,发挥你潜意识的力量。为了达到这个结果, 需要把自己的注意力全部放在明白含义,放心地 接收, 在明白含义的基础上, 自己的潜意识就会 在背后努力支持你分析和记住。这样就能又快又 踏实地学外语了。

好好记住第三个原则: 先用一切办法理解含 义,创造自然"获取"外语的条件。具体怎么做?

在下一章里我会分享最有效的具体行动和方法。

原则四: 生理训练为主

如果一个人在学外语的过程中每天在背单词,用中文的思路分析外语语法,这就意味着,他对外语学习的整体观点就是累积"关于"外语的知识。其实,累积这种知识对流利说外语的帮助不大。要学好外语,更重要的是要进行合适的生理训练,也就是说,外语学习的一个非常重要的部分,是训练大脑神经和外语肌肉。与练健美体操一样,练好外语的过程是一个肌肉训练的过程。



也许这是你第一次听到这个概念, 因此你可 能会感觉有一点奇怪。下面我们谈谈一个重要例 子吧。

1.听觉过滤决定听力的效果

文莉从小在台湾学英语十几年, 考试分数很

高,在台湾毕业后,她跟随父母移民到美国。 虽然文莉的英语成绩一直特别好, 但刚到美 国时,她遇到了不少挫折。她的问题是,别人说 的话,她完全听不懂,每当有美国人跟她说话, 她就张开嘴巴, 然后愣在那! 因为她完全听不 懂,因此也不知道自己该怎么回应。她的反应让 很多人以为她是一个哑巴。也有美国人直接问 她,"哎,你的耳朵是不是有问题,你是不是个 聋子?"在生理上,她的听力完全没问题。用她

自己的话说,刚到美国时,她就是一个"外语聋 子"!



科学研究已经证明,我们的听觉系统有专门过滤语言音节的部分,对熟悉的语言,大脑的过滤功能会把音节送到思维处理部。但对不熟悉的语言音节,过滤就会把声音过滤掉,结果是听不熟悉的语言时,就会感到声音很模糊,甚至不知道自己在听什么。文莉刚去美国时听不懂英语,原因在于她的大脑对外语音节的过滤不健全,导致地表现出来,因为英语音节的过滤不健全,导致她听不清楚、听不懂!所以没法说!

如果要把外语掌握好,一定要解决听力问题。而外语听力的基础问题来自于音节过滤是否健全。如果外语音节的过滤不健全,就不能把外语的声音"过滤"进脑子,只会听到模糊的声音。在这种情况下累积词汇、分析语法等,都无法帮助你提高听力水平。在学外语的过程中,为了解决听力问题,一定要用足够时间锻炼耳朵里的外

语听觉神经!具体的锻炼方法在第三部分里详细讲述。

2.你能感觉到自己的外语肌肉吗?

多年的经历已经告诉我们,很多学外语的人存在这个问题,考试的时候考得很好,但是开口说话的时候就很尴尬,主要原因是以往用的学习方法不正确,他们几乎完全依靠文字死记硬背,他们也是依靠分析来学习,训练耳朵和嘴巴的机会特别少,甚至没有。最终的结果就是开口说话的时候,出来的声音完全不在外语的范围内。这种学习方法导致开口说话没人能听懂,有人因为这种学习经历根本没有信心开口说话。

学好外语的重要前提是把外语发音练好,而这个过程绝对不是累积知识的过程,和听力一样,它是一个生理系统训练的过程。为了练好发音,我们必须练好自己的面部肌肉。我们的面部,包括舌头和嗓子,有52块不同的肌肉。我们通过这些肌肉创造别人能听懂的声音。这样来看,准确的发音完全依靠自己面部肌肉的训练,把自己面部的肌肉练得越灵活,你就越有能力把外语音说得准确地道。发音的练法和锻炼身体基本上是同一个规律,最好是先用一些方法松弛面部肌肉,然后经过模仿标准发音的模特,越练越接近标准即可。还有,因为练发音的时候就是在

练肌肉,如其他体育项目一样,刚开始时,身体 会有一些感觉和反应。

每当你对一种新的体育项目训练产生兴趣时,要懂得适可而止。一开始,大多数人会很开心,并把自己全部投进去。虽然第一天好玩,但第二天的必然的结果,是把身体的不同肌肉累得酸疼。



练外语发音的时候也会有同样的反应!如果一天当中,自己练说话的时间比较长,如半个小时以上,而且练的时候注意把发音说得准确,面部肌肉肯定有酸疼的感觉,这种感觉是"练多了"的反应。这个绝对是好事,通过这个信号,

你能确定自己把发音练得越来越准确。反过来看,如果练了很久,但嘴巴和面部肌肉没有任何"累"的感觉,一般来说,这个意味着自己发的声音太接近母语的发音,没有好好模仿外语所需要的发音。当然,另外的解释是自己模仿得不错,但是练的时间太少。

在此强调,如同听力的训练一样,发音训练绝对是肌肉训练的一个过程,因此要用体育训练的思路,指导自己找对路,这包括经常练,同时在练习的过程中注意动作的准确度。

3.创造外语条件反射!

你有没有想过,很多外语的交流和中文交流一样,比如人说:"早上好。"大家自然的反应大多数应该是"好!"在英文世界里,"good morning"应该产生的自然反应就是"good morning"。实际上,有很多日常的沟通是这一类的一问一答,也是有固定和半固定的形式,就像对联。我相信在中文里,你能发现,别人的"日常对联"说到一半的时候,你自己根本不用经过太多思考,就能够马上采取合适的回应。应该明白的是,这种对话基本上属于大脑里面的条件反射,收到某一种刺激(信号)的时候,大脑系统会自动配备非常熟练的反应。

所以, 要练好外语, 除了听力和发音之外也 要故意把外语的条件反射练出来! 做这个并不

难,只要多听听"日常对联"的两半,同时自己跟 着说。重复的次数越多,大脑越会不知不觉地创

造内部条件反射。可以说,这没什么复杂的,只

要多听多练即可。

原则五:掌握好心理状态

王先生是一位成功的商人,他基本上做什么项目都会做得非常出色,可是他有一个遗憾,就是从来没有把英语学好。他多年积极地学习,但每当他一有机会开口说英语,就会突然感到身体"发僵"、大脑不灵,甚至就连已经很熟悉的、特别简单的话也没法听懂,更没法开口说出来。

王先生的表现是比较典型的"恐惧症"。通常,人在恐惧的状态下,无法发挥自己的最佳表现,甚至让所学内容无法表达。在"恐惧"的前提下,通常也无法吸收和学会新的东西。整个大脑和身体只考虑如何打或逃!情绪、注意力、自动反应等心理状态是大脑的另外一个非常重要的操作方面。为了快速学会任何新技能和知识,我们必须明白这些大脑操作的原理,并采取合适的自我管理措施。

1.心理状态和学习效果的密切关系

你自己可能有过类似的体验,就是在考试之前,因为过于紧张,没办法记住你学过的东西, 因此没考好,甚至不及格。或者你曾经是否在上 课的时候,因为担心老师会问你问题,因此没有 办法把新的信息塞到脑子里。



根据多年大脑科学的研究,我们得知,只要大脑进入负面情绪的状态,就会严重影响大脑学习的能力。所谓负面情绪包括害怕、愤怒、恐惧、担忧、紧张等,只要你走进这种状态,大脑的所有注意力,包括身体的配合,将会全部围绕短期"生存"的目标,在这种情况下,大脑不会分配资源学习新东西。

在人类进化的过程中,真的危险来临时,恐惧、愤怒等反应是必须有的。可是在现代的社会里,我们经常把这些负面情绪用在不合适、不必要的场合,因此严重影响了学习的效果。可以

说,只要进入负面的状态,在大脑中建立新的信 息网的所有功能都会基本暂停。在这种情况下, 任何人都很难记住任何新的信息。不仅如此,在 负面的状态下,自己的认知也会受到影响,所以 该听到的东西很可能听不到,需要看到的东西也 很可能看不进去。我记得有一次在美国, 因为航 空公司的一些问题, 我从洛杉矶回香港的航班误 机。航空公司安排了一个附近的酒店让我住一 晚,然后让我签一个协议,证明我接受他们的安 排。在当时的情况下,我必须要给香港打电话, 通知家人,并且开电话会议,解决一些重要的商 务问题。我问服务员, 航空公司的补偿是否包括 电话费,服务员回答"是",并让我看协议里边的 一行字, 我看了一眼, 看到电话费是他们负责 的,然后便签了字,去了他们为我安排的酒店。 问题是,那时候我真的特别愤怒,没有把电话费 用那个条款看清楚,原来航空公司只负责最多3 分钟的通话费用, 完全不足以满足我那个晚上电 话会议的需要。我相信,如果签字那个时候我看 清楚了条款, 肯定有谈判的余地。问题是, 我当 时的状态特别不好, 所以那些重要的信息根本讲 不夫。 反之, 正面的状态对学习的帮助非常之大, 只要我们开心、愉快、放松、好奇、深度松弛,

新的信息就会很容易走进大脑,也会很快形成牢

的,对外语学习也不例外。之前提到的Lozanov超速教学方法,就是用潜意识来加快学习的速度并提高学习效果,特别注重帮助学习者进入良好的心智状态,因此保证超速的学习结果。

固的长期记忆。状态对学任何东西都是至关重要

还有一个非常重要的点,就是学习状态的好 坏完全是在你自己的控制下,只要运用一些内在 的自我管理方法,加上一些好工具,就能保证学 习的时候,让自己保持一种良好的状态中。

2.用深度放松的状态来学习

怎么样管理自己的学习状态呢?如果你学过 气功、瑜伽或类似的方法,我相信你懂得随时让 自己轻松下来,进入一个深度松弛的状态。不同 科学的系统,会有不同的方法帮助你做到这个结 果。

详细了解辅导音频和音乐如何能够帮您保持 轻松的学习状态,请进入:

www.kungfuenglish.com/128



3.管理自己的渴望

保持良好学习状态的另外一个重要因素,就是管理自己的渴望。有很多人渴望从0开始学习外语,不到3天外语已经和自己的中文一样好,如果没有达到这个结果,就对自己气馁,甚至彻底失望,因此放弃学习或进入一个没有办法吸收信息的状态。

有的人没有那么苛刻,但还是给自己不合理的要求,包括从0学的人,学了几个月以后,不管是什么外语都认为自己应该全能听懂。开口说话的时候,要求自己一点错误也不能有,这些要求从根本上就是错误的。你每天坚持学习,肯定会迅速提高,每天越来越好,同时因为很多不同因素,不可能一点错误都没有,不可能所有外语你都能听懂。在中文的世界里,不同行业内的术语和不同地区的方言你都能100%掌握吗?如果中文做不到,为什么学外语的时候,对自己有这种要求呢?

要提高是自然的,而且给自己一个比较高的目标也是正确的,因为一个清晰的高目标肯定会给你带来学习的动力。同时得小心,不要在时间上给自己高不可攀的非合理要求,因为这个反而会导致紧张、害怕等不良的状态,因此影响学习效果。如果感到自己的学习效果不理想,同时又看不起自己已经取得的成绩,这种负面的心境绝对会破坏动力、破坏信心,导致最后自己没兴趣往下学。

在学习外语的时候,一定要记住,要为每一个小小的成功对自己表示肯定,要把大多数的注意力放在欣赏自己的成功之处,这个也会帮助你持续保持学习所需要的良好状态。

4.必须开心忍受听不懂的阶段

最后,让我们一起来探讨一个重要概念,它 与外语学习状态密切相关,为了更容易理解这个 概念,我先分享一个故事吧。

一位曾经学过十几年外语的夏女士,现在南京某国企担任副总经理,她大约50来岁,因工作需要经常出国开会,有时,她也要在国内参与一些英语会议。她这样描述自己的状况:"我有一定英语基础,能阅读英文资料。但不知为什么,每次开会,我很快就感觉自己听不懂,于是大脑

就自动关闭了。会议后,我也不想和他们交流,因为我的感觉非常不好。"夏女士反映的现象,是明显不愿忍受听不懂歧义的表现。因为不愿忍受歧义,她放弃了一些本来可以听懂的信息,也放弃了大家沟通交流的机会。不愿忍受歧义不仅影响了她的沟通,也影响了她在商务社交活动中的人际关系和个人魅力。

无论你是否有外语基础,交流的过程中,遇到一些陌生的声音、词句都是很正常的。即使在中文交流领域,每一个人在听别人说话或会议报告的时候,也不一定能100%听懂,因此,要想把外语学好用好,达到沟通交流的目的,一定要训练自己忍受歧义的能力。

为了培养忍受歧义的能力,她很快进入 了"泡脑子"听力训练阶段。"泡脑子"是一种特殊 的外语听力训练方法,"泡脑子"这个词的含义, 意味着把你的大脑"泡"在外语的音海里,从而启 发你的潜意识,提高各个方面与文字无关的外语 听力能力。这个方法也是给你机会,训练忍受歧 义这个重要技能。

刚刚开始"泡脑子"的时候,夏女士的感觉是 听起来模糊不清。这个感觉跟所有很少听连贯的 外语表达的人是一样的。在这个时候,夏女士首 先把注意力放在听英语的节奏和旋律上,按照这 也听得出来是哪些。尽管这些声音她还不知道是什么意思,但这些声音可以听得很清晰,甚至越来越熟悉。就这样,夏女士开开心心地度过了忍受歧义的第一个阶段——把注意力完全放在节奏和旋律上,把英语的声音听得特别清晰。 这个进步明显让夏女士找到了学英语的乐趣,也提高了夏女士的学习自信心,因此,她愿

意投入更多时间在"泡脑子"和帮助她快速积累词

组短句的学习中。

个方法,她每天"泡脑子"30多分钟。2个星期后,她开心地告诉我们,她可以听清楚了。不仅如此,她还听出了那些她曾经认识的单词、词组、小短句,对于那些她没有接触过的声音,她

第三部分 快速学会外语的7个关键行为

不知你发现了没有,很多人非常善于背诵原则,也很容易把背好的原则说出口,可是在生活中,很少看到他有任何重要的能力提升。原因在于,原则是抽象的,原则本身不能"动",它们只是在指导社么样的动作或行为时才是正确的

是在指导什么样的动作或行为时才是正确的。 在这个部分里,我们会深入研究快速学会外语最重要的7个关键行为,把这些具体行为好好用在你的外语学习上,你肯定能享受外语快速提升的乐趣和喜悦!往下看,你一定会发现有的行为包含上述的几个不同原则,也会发现上述的几个原则一定能说明"为什么"任何一个具体行为都是有价值的。

行为一: 多听——快速长好"外语DNA"

李宝华已经31岁,从事外贸工作已经8年。他每天的具体工作主要是处理来自国外的邮件、回答问题和安排合同等,大部分都是经过书面的外语沟通。李宝华的书面英语沟通非常好,可是他非常担心打电话说英语,客户到中国来访问的时候,他尽量避免与他们会面。问他为什么会这样的时候,他说主要原因是,经常听不懂对方说的话,因此感到特别尴尬。



李宝华这种情况,是很多外语学习者遇到的问题,主要根源是,多年只经过书面的方式来学英语,学习的过程中,听英语的机会太少,他把大量的时间都放在背单词和分析语法上。这样学

习之后,"人造考试"能及格,可是"生活考试"就过不去了。学外语的时候,如果听的时间太少,就会必然产生"外语聋子"的现象。英语和其他任何语言一样,声音占据重要地位,因此学外语的人必须提高对外语声音感知的能力。如果要听懂,必须首先多听,把听觉系统的生理训练做到位!

这个观点可能和大家习惯的理念很不一样。 大多数人认为,一定要先知道很多单词的意思,才能听懂外语。根据几十年的心理学和语言学的研究,我们知道科学的观点是,大脑要首先熟悉外语的声音规律,才有机会听懂。在熟悉声音的基础上,累积词汇变成一个比较容易完成的任务。因为这个原因,在学习外语的时候,要不断找机会多听外语,先解决"外语过滤"问题,然后享受外语听力剩下来的6个阶段。

1. 先解决"外语过滤"的问题

外语听力的问题主要来自于"外语过滤"没有被建立起来。如上述所提,在听一门语言的时候,人脑会建立"音节过滤",这些过滤把某一种语言的所有音节过滤进大脑。一个小孩儿刚刚出生的时候,进入母语的"声音海",每天能够听到好多小时的母语,在这个过程中,他的大脑越来越习惯母语的声音,也知道这些声音重要,因此

建立母语声音过滤,允许这些声音经过过滤继续 往下走,到大脑的语言中心,进行下一步的处 理。

如果大脑没有建立好音节的过滤,自然的结果是,这些音节的声音不往下走,进不了大脑下一步的处理器,所以无法进行接下来的处理。这个原因导致了人们多多少少听不见或听得很模糊的感知现象。听不见肯定听不明白,听得模糊也很难明白。根据"可理解输入"的原理,如果听不懂就很难记住,自然"获取"外语的可能性会降低很多。

要学会外语,建立外语音节的过滤至关重要。为了达到这个目的,必须经常找机会听外语。经过大量听外语的训练,就会给大脑足够时间习惯听外语音节的过滤,绝对是外语音节的声音过滤。建立外语音节的过滤,绝对是外语听力的必备技能。一定要记住的是,这个过程是一个生理层面的过程,也是潜意识控制的,不能故意去做,只能找很多机会大量听外语,剩下来的工作全是下意识进行的。怎么做呢?其实,答案很简单。必须要把自己的大脑,长时间"泡"在外语的声音里,从而让外语声音、语感都渗透到大脑里。



"泡"有两种方法,一个是经常故意进行"泡脑子"的活动,另外一个特别好的方法是经过听音乐,且多次轻松重复,把外语听得熟悉而清晰。如果你是初学者,或想复习外语的核心内容,最好找一些有清爽音乐,配着外语学习内容的"歌曲"。最好的内容设计,会用母语和外语对照的方式,比如,中英对照的词组配音乐课程,就能支持你得到良好的外语学习效果,为了更深入地了解这种内容设计,你可以参考这个链接:

www.kungfuenglish.com/105



2."泡脑子"的特殊训练方法

"泡脑子"表面的意思很简单,就是说要把自己的大脑"泡"在外语的声音里。除此之外,也有一些自我管理的方式和态度方面的问题需要注意,这样才能把"泡脑子"的作用发挥到极致。为了好好"泡"在外语环境里,有不少途径可选。



王启文在外企已经工作了几年了,头两三年,他尽量避免和公司里的老外一起交流,因为总觉得没什么可说。后来,了解到"泡脑子"的概念之后,他改变主意,开始每天和公司里的老外一起吃午饭,刚开始这样安排,启文只是和他们坐在一起不说话,尽量听其他人说的话,但大多数声音,他都听得特别模糊,甚至完全听不懂。很多人在这种情况下,会感到非常不自在,也会感到心烦,听不懂肯定会感到挫折。可是王启文知道什么叫做准确的"泡脑子"方法,因此他能放松地听,并且越听越兴奋。

刚开始的几个星期,他完全把注意力放在外 语的节奏和旋律上,好好留意经常出现的轻声和 重声, 也注意外语发声的停顿、快速阶段、慢速 阶段等。他也特别注意大家的身体语言,如何配 合大家说的话,并逐渐开始建立了一点"外语感 觉"。当然, 听多了以后, 他发现有很多词和短 句经常出现, 所以变得越来越熟悉。这样听下 来,一两个月的时间,启文发现以前模糊的声音 已经变得很清楚。甚至,他好像在下意识里已经 能感觉到人家说的话、下半句或下一个词应该是 什么, 真是莫名其妙的一种感觉。最让他意外和 兴奋是,有时候,他会不知不觉地想插嘴一两 句, 虽然说得不多, 但他发现这些话好像说得很 准确!

和外国人待在一起,多听他们说话,是一个"泡脑子"的好途径,但不是唯一的方法。更好是经常听外语音像书,书中最好在说你自己感兴趣的题目。这样听,通常会比跟真人交流更有帮助,主要原因是,你可以重复多次听同样的内容,把固定的小块儿听得特别熟悉。

亲自体验这种训练,请进入:

www.kungfuenglish.com/125



3."泡脑子"的训练帮你顺利通过外语听力的6 个阶段

无论你和老外经常交流,还是在听外语音像书或中英对照的学习歌曲,"泡脑子"的训练可以帮你顺利通过外语听力的6个阶段,从而全面解决你的外语听力问题。接下来,让我们系统了解一下外语听力的6个阶段,以及"泡脑子"的训练是如何进行的。

(1) 听得模糊

首先,刚接触新内容的时候,你会发现听起来有些模糊,有很多声音,你是抓不住的,因此根本没办法记得住。所以第一个外语听力阶段就是: 听得模糊。

在这个外语听力阶段里,你绝对不要刻意去记住,更不要去依赖中文字幕,为什么呢?这是因为,如果依赖文字,你的大脑会开始变得非常懒惰,你的注意力就会走到文字上,因此你会忽略提高自己的外语听觉能力。听内容很模糊的时

候,你应该尽量多听几遍,同时,在这个阶段,你要完全把注意力放在听外语的节奏和旋律上。 直到你进入外语听力第二个阶段。

(2) 开始听得清楚

当你进入外语听力第二个阶段的时候,模糊的外语逐渐会变得很清晰,每一个声音和音节你都可以听得清,就好像你刚刚把耳朵洗干净了,这种状态反映你的大脑已经建立好外语音节的过滤,这是一个非常重要的、不可缺少的步骤。可以说外语听力第二个阶段的别名叫做:外语过滤建立好了。

(3) 准确预测

听清楚之后,继续听多几遍,你会发现一个新的现象,好像你可以预测接下来的声音和音节,特别是重复多听固定内容的时候(词组歌、音像书等),听到每一段录音之前,你的大脑好像已经在播放接下来的内容。这个现象表明你的语言学习中心已经在掌握外语内容出现的概率,这也是用外语灵活应变的基本功。记住,外语听力的第三个阶段叫做:准确预测。

(4) 直接听懂外语的意思

当你进入准确预测这个阶段的时候, 你需要

配合词组、短句等有场景的听力训练,在理解含义的基础上,你会自然进入到外语听力的第四个阶段:直接听懂外语的意思,根本不需要经过翻译。当你进入了外语听力的这个阶段,你已经好过很多遍,根本不需要翻译,一听到内容,你已是就会明白是什么意思。你进入这个阶段之后,虽然能直接感觉到外语的意思,很可能你不能迅速翻译成中文,这个反应是自然的。学么不能迅速翻译成中文,这个反应是自然的。学么意思,不需要翻译,翻译是后续的功夫,你把外语用得完全舒服以后,再开始考虑翻译也不迟。

(5) 跟着唱

直接听懂外语的意思之后,你很快就会进入第五个阶段:跟着唱。跟着唱的意思是,你的外语已经熟练到,在听外语内容的时候,你的大脑自然能提供每一段内容的词组,而这些词组就是你要学习的核心内容。所以,在学习的时候,很容易一边听一边跟着唱。

(6) 开口说话

你经过了外语听力的5个阶段之后,就会走到特别奇妙的第六个阶段:开口说话。走进外语听力的第六个阶段不是刻意的,而是自然而然出现的。有两个比较明显的现象可以证明你听得是

否准确。首先,你可能会发现,在无意中突然有外语的词组在你的口中说出来,这是你的潜意识自己练习的表现。还有可能出现的第二个现象就是,你进入一个场景的时候,可能是去买东西,或者去问路等,你会不知不觉发现,脑子里会自动出现合适的外语。而且,你根本不需要经过思考,这些内容自然从你的口里"溜"出来,到了这个阶段,这门外语就真正的属于你了。

总结一下外语听力的6个阶段:

第一个阶段: 听得模糊;

第二个阶段: 开始听得很清楚;

第三个阶段:准确预测;

第四个阶段:直接听懂外语的意思;

第五个阶段:跟着唱;

第六个阶段: 开口说话。

通过这6个阶段作为你外语听力成长的路线

图,你可以随时知道所学内容已经学到什么程度 了。因此,你可以很放心地享受外语听力和外语 学习自然成长的过程。

行为二: 先认识含义, 后明白词

不知你是否想过,自己出生后,是怎样 从"无语"状态,走到能够自如使用母语交流的? 没有人教你中文,我们都是自己找方法,自己跟 着环境而掌握了母语。回想一下婴儿时期,一个 婴儿刚来到世界上,一点儿语言都不会,周围个 要人整天从嘴里发声音,但你根本不知道是什么意思。 父母抱着你、直接看着你的时候,也会 意思。父母抱着你知道这些声音是什么是的 声音,但你根本不知道这些声音是什么 意思。 父母抱着本不知道这些声音是什么 意思。 矣或哭。 怎么样从那种状态走到能自 也能听懂别人说的话呢? 主要原因是, 也能听懂到过已不 的话语内容。

比如,每天爸爸下班回家的时候,妈妈在说"爸爸回来了,爸爸回来了,快去看爸爸。"当然你只是听到"爸爸×××爸爸×××,×××爸爸",经过这个过程,你开始明白"爸爸"这个声音代表那个高大的男人,因此再听到"爸爸"的时候,你的心里就会出现爸爸的样子。因为这个过程,你开口说话的第一个词很可能也是"爸爸"。

小时候,其他词也是这样学会的,比如"宝宝"、"妈妈"、"饭饭"。说起"饭饭"这个词,过程

会是类似这样,每次桌上有很香的东西,包括你 最喜欢喝的牛奶,妈妈会说"吃饭饭",当然你只 是听到"×饭饭",但你完全可以把很香、好吃的 东西与"饭饭"这个声音连接起来, 所以脑子里就 明白"饭饭"这个声音就代表"来吃好香的那些东 西"。稍微复杂一点的,可能是有一天,你拿着 妈妈的钱包,她要你把钱包还给她,她的表情严 肃,声音有点大,然后,她把手伸过来抓钱包, 同时她说: "给我!"从她的身体语言、表情、动 作等, 你很清楚, 你手里的那个东西是妈妈要 的,而且你必须给她。同时,你也听到"给我"这 个声音, 因此, 很容易把那个声音与把东西交给 妈妈连在一起,因此明白了"给我"这个新词的意 思。

这些例子都很简单,但从中可以看到,"获取"自己母语的基本逻辑与核心原理,就是根据一系列不同的信息,先认识到含义,在已经懂含义的基础上,联结声音的标签,因此学会"某某声音代表某某含义"。可以说,上下文的含义很清楚的时候,有关联的词语很容易被下意识吸收,因此这些语言会自然被"获取"。

作为学外语的成年人,也必须运用这个基本原理。不管怎么样,要把注意力先放在明白含义上,在这个基础上,你的大脑就很容易吸收你正

在学的语言。换句话说,为了学会外语,要先懂意思,不是为了懂意思要先学会外语!看到这句话时,可能有人觉得自己的脑子给"拧"了,要先懂含义才能学外语?这怎么可能呢?答案很简单:肢体语言、整体环境,通过已知"获取"未知。

1.用肢体语言! (Talk Body!)

看看下面图片中,这个老外的表情和动作, 先不要用词来描述,但要直接明白他在表达什么 意思。我相信,大多数人一看到图片,就能立刻 感觉到这个人在表达什么,甚至自己没有故意去 想,但是脑子里好像已经听到了这个人在说的 话。你听到了吗?

一看到左边的那张图片,我相信你的心里会 听到"哎呀,完蛋了!"那种话。







中间那个应该也很清楚吧。他在表达"我告诉你!"或"我警告你!"或"你别再来!"右边的图片在表达"真的吗?"、"不可思议!"这些都是大家普遍认识的表达含义,虽然文字有所可选,但基本的意图肯定是一样的。

其实,普遍而言,肢体语言是一个非常重要的沟通表达方式。心理学的研究已经证明,肢体语言占领人与人之间沟通的85%以上。还有,肢体语言是"人类通用语言",基本上不分文化或民族,你到全球所有地方,都会看到同样或类似的身体语言。当然,不同地区也会有一些微妙的区别,比如美国人指着自己的时候,会用手指对着自己的胸口,而中国人指着自己的时候,通常会用手指指着的位置有所不同,但是都很容易理解为"我——me"或"自己——myself"。

有人怀疑肢体语言不太可靠,因为他们相信在不同地方的人,有时在说话时候可能没有任何动作或表情,但是,假如你越有机会看到不同地方的人,就越会明白,这种现象不存在。整个地球肯定找不到没有肢体语言和表情的种族。当然,不同文化的动作大小略有不同,但是,总是会有沟通含义的相关重要动作。还有一点也很重要,看肢体语言的时候,我们不一定需要想到任

何确切的字或词,更重要的是,要凭感觉知道人 在表达什么,这个会产生可理解意思的输入。 在"懂"的基础上,我们听到生词,因为已经懂意 思,所以往往比较容易记住它。

既然肢体语言那么普遍,完全可以利用这些信息,作为掌握英语或其他外语的良好工具。首先你需要懂得呆在"泡脑子"的状态,无论你懂多少,必须能够维持轻松、舒服和愉快的状态。比如,你刚到英国开重要会议,准备与英国公司谈一个重要的合作项目,电梯门一开,对方代表从接待台走过来,一边微笑,同时伸出右手,并将身体摆着开放的姿势,整个场景表现出欢迎的意思。当然对方不是哑巴,随着肢体的沟通,对方会同时说一些话,比如"Welcome!"(欢迎)或"Good to see you!"(很高兴见到你)等。此时,你已经会或不会这些词是没关系的,因为你已经明白他要表达的意思。

握手后,你们需要到会议室开会去,对方用如下身体语言和手势,表达大家都能懂的意思。他也许会说"Please"(请)或"you first"(您先)或"after you"(您先),不管你听到什么声音,很明显的是,你被邀请而对方要你先走一步。因为你已经明白对方表达的含义,你的潜意识会自动地把你听的声音和那个场景的整体含义联系起

来。



下次听到"after you"的时候,你的第一个反应应当是"感觉到意思了",然后你会知道怎么样反馈。我要预先提醒你一下,在那个时候,不要故意翻译成中文,相信你懂那个意思!你完全有能力,从场景和身体语言明白对方在表达什么。如果你不相信自己的直觉,过分依赖翻译成的中文,会阻碍你的理解力,会分散你的注意力,因此会导致你有很多不懂的地方!一定要避免这种干扰。

2.利用整体环境和场景

肢体语言本身会表达出很多含义,而且更重 要的是,肢体语言经常与整个场景有联系。当你 你就能更好地提高自己对所表达含义的敏感度。比如你在英国开会的第一个晚上,有一个重要宴会,7点钟正式开始。7点整那一瞬间,会议的主持人用铁勺敲打玻璃杯,随着那个"叮叮叮"声,他大声说: "I want to propose a toast to our

开始注意到, 肢体语言与整个上下文的联系时,

friends."(请不要查字典,看一下你是否可以感觉到意思。文章下面会有注解专门解释)同时,他用右手举起酒杯,左手向上指着你,他的脸上带着欢迎你的微笑。当他说完那句话时,所有人把酒杯拿起来,大家都大声说:"A toast!"

我相信,如果你能够放松享受这个情境,充分感觉,并允许这些信息涌进来,你完全能够明白正在发生什么,并能猜到宴会主人在表达的核心含义。在这个基础上,你完全可以隔几分钟后再一次站起来,拿起酒杯,大声说"A toast!"那时候大家都会跟着你一起喝一口。

正式的会议也是一个整体情境,所以也可以 用所有人的所有肢体语言,包括整个房间在发生 什么,来帮助你明白意思。

比如,今天的会议10点钟开始,而在11点左右,外边开始下雪,过了一会儿,你自己觉得有一点冷,并你看到两三个人开始穿上外套。右边有一个人搓搓手说:"Brrrr......it's COLD in

here!"对面有人说:"Turn up the heating."同时用手指指着大门旁边的一个空调控制板。再过3秒钟,离门很近的人站起来,走到暖气(空调)控制板那里,然后用手指调节了一下温度。过了5分钟后,有人说:"Ahhhh......that's better!"同时有人说:"Yes, it's warmer now."你自己也感到暖和了。

这个整体情境,包括每一个人的肢体语言、 每一个人的具体保护自己的动作(穿衣服、搓 手、发抖等)和你自己能够观察的具体现象(下 雪、别人在调整空调温度等),如你自己感到 冷,后来别人把温度调整好后,你又感到暖和一 些。你完全可以从这些信息中,知道大家在表达 什么。也许你学外语很多年,从没见 讨"brrrr" "这种词,但现在,你很可能已经猜 到了它的意思。如果你是外语初学者, 听人 说: "It's COLD in here."也许你只可以听 到"×COLD××", 但是人家说"COLD"的时候, 声 音稍微大一点(在强调那个词),而且在 说"COLD"的时候,有一点摇头并发抖。在这种 情况下, 你完全能凭感觉判断"COLD"的意思, 对了, COLD就是冷的意思。

正式的谈判过程,也完全可以用同样的规律 来理解意思。比如,大家已经开了3天会,现在 正式的合同在桌面,乙方一行一行在看合同。当他看到第二页时,对方老板再三阅读一个条款,一边读一边面部表情如下图,然后看着他左右两边的人说:"I'm worried about these two conditions."从肢体语言和整个环境所表达的信息中,你完全有能力明白对方在表达什么。



记住,我们正在谈的是,如何利用肢体语言和整体场景所表达出的信息来明白意思。因此,你可以通过这些微妙的动作和信息,充分让自己体验"可理解输入"的环境,如果你允许自己放松、快乐地吸收这些信息,同时相信自己正确理解意思的能力,你就可以迅速"获取"很多外语。

3.通过已知"获取"未知

先明白含义,是"获取"外语的必备条件。除了肢体语言和整个场景的表达含义之外,你可以充分利用自己已经会的东西,来帮助自己掌握更多新的内容。假如你已经能讲流利的普通话和粤语,那么你到越南,就会发现自己能够听懂很多。因为越南话中有30%是普通话,30%是粤语,在日常沟通中,你完全有能力听懂60%左右的越南语。

(1) 利用日常知识

上述所提的肢体语言和整个场景等这些"已知"的东西,能帮助你理解未知的东西是什么意思。除了这些以外,你还有很多机会,利用你"已知"的内容,支持你的外语学习。除此之外,比如,译音、概念和自己已经熟悉的故事。

先说译音吧。假设现在是你第二次去美国与客户开会。当天晚上,你的客户邀请你一起吃饭,他公司附近有一家必胜客餐厅。因为很方便,所以你们决定到那去吃。刚坐下来的时候,你的客户问:"Do you want hamburger or pizza?"那时候,你完全可以依靠已知的东西来明白意思。首先,你在一个餐厅正在准备订餐,因此大家说的话,多多少少会围绕"订餐"这个概念,根据这

个,你完全可以猜到,对方在问:"你想吃什么?"还有,因为你已经知道"汉堡包"和"比萨"是什么,你正站在卖比萨的餐厅里,听到"pizza"的时候,应该很容易明白是说什么。"hamburger"听起来也很像汉堡包,所以,你可以猜测"hamburger"就是汉堡包。

过一会儿,你订的餐来了,你订了hamburger with fries,送餐的时候服务员问: "Do you want ketchup?"说的同时,手里拿着与下边照片里一样的红色液体的小瓶子。



如果你是懂粤语的人,听到"Do you want ketchup?"这句话的时候,明白意思的机会是很大

的,因为"ketchup"这个词听起来特别像粤语的"ke-jup"(茄汁),而大家很清楚,吃"fries"的时候,最好加一点"ketchup"。最有意思的是,"ketchup"这个词属于外语中的"外来语",而它来自于粤语!"ketchup"就是来自粤语的"茄汁"的发音!

说起"fries"那个词, 当你第一次遇到的时 候,可能不知道是什么意思。或者,你从没有遇 到过,或以前学的是"hamburger with chips"。此 时,"fries"这个词该怎么通过已经会的东西来明 白呢?因为我们都有自己独特的经历,能依靠的 信息都不一样,因此,每一个人会有自己的逻辑 和处理信息的方法。我再跟你分享一个可能的逻 辑,首先,你知道一般来说,吃"hamburger"也要 吃"chips", 当别人说"do you want fries?"的时 候,可以假设"fries"等于"chips"。还有,因为曾 经吃过"fried eggs", 你知道"fried"等于"油 炸"或"煎", 所以可以假设"fries"和"油炸"有一定 的关系。因为你已经知道"chips"就是"油炸土豆 条",因此"fries"就是"chips"也就是"油炸薯条"。

(2) 利用外来语

通过上面的阅读,你会看到,我们可以用中文的外来语,增加自己对含义的认识,比如"hamburger"是"汉堡包","coffee"听起来和"咖

啡"很像,"pizza"就是"比萨","motorbike"是"摩托车","engine"是"引擎"等。只要你听到一个词,听起来很像你已经会的中文词,而在上下文里,含义说得通,就可以当成自己的猜测是对的。

你把"已知"的东西,结合上下文含义发挥到极致的时候,你就会自然帮助自己学到很多新的外语信息。比如朋友到你的家里做客,那天天气非常热,你问对方: "What would you like to drink?"她回答: "I want something cool."因为你学过外语的高频词和胶水词,你知道"cool"等于"a little cold",你也知道"something"等于"某一个东西",因此,你能推测对方要的是"冷饮"。

在此有一个重要概念必须强调,在外语沟通的环境里,你的目标不是随时都能记住所有听到的陌生单词或句子。你的目标是利用你所有已经拥有的知识、信息、生活体验等来明白人家与你沟通什么,所有的注意力应该放在明白含义,然后有合适的反应,这也包括点头、挥手等动作,沟通你想表达的含义。当我们的注意力放在明白和表达含义的时候,潜意识肯定会努力帮助我们记住单词和词组的意思,当我们接触了同样的内容数次以后,自然会记住它们。再多接触几次之后,你就能不知不觉地自如使用它们了。

(3) 利用已经熟悉的内容来学习

如果你还没有足够的机会和外国人沟通交流,你仍然能够利用上面提到的方法,把注意力放在认识含义上。在懂含义的基础上吸收外语,并在下意识里自然"获取"外语。

怎么做到呢?一个好的方法就是,多看自己看过的,并且是你非常喜欢的外文电影。因为你已经看过中文版,就已经明白故事的基本发展,因此开始再看外文版的时候,跟随故事情节的外语对话就会比较容易理解,从而你可以将这些外语信息渗透到自己的潜意识里。看的次数越多,你能吸收的外语自然越多。

用好上述方法的前提是,要相信你已经会的东西,并充分利用这些已经会的东西支持你的学习。这样做是不是马上就能什么都懂了?当然你无是。你在学外语的过程中,肯定会经常遇到你不懂的外语。那个时候,你有两个选择来决定自如何使用注意力。你可以把注意力放在挫折感上,让自己感到越来越气馁,或者你也可以把注意力放在积极、建设性的信息上,抓住你已经经的单词,摸索非语义方面的信息等。如果你能采用后者的态度面对外语,那么,你每次接触外语的时候,不管懂多少,你将都能把自己的外语学习收益最大化。

(4) 中外对照法

前面我提到过,可理解意思的输入方法对学习有巨大的帮助。因此你得想办法尽量随时随地到处用,来支持自己的外语学习。除了上述列出的方法之外,可以专门选择"词组对照法"的内容来学习。比如,有一些音频材料是按照先中文、后外文的顺序来录制的,就会对你一边理解含义,一边吸收外语起到很好的效果。假如这些录制的学习材料可以通过词组、短句配合场景的形式出现,一定会对你的外语进步有更大的帮助。

每一个词组都是由几个单词连接,并拼凑在 一起的,而且词组表达的意思比较固定。因此, 可以把外语的词组和中文的词组对照在一起来学 习。好的学习材料,会把长篇的内容分解成一个 个词组, 然后把词组用先中后外的顺序安排。这 样, 在你学习的时候, 会先遇到中文词组, 在理 解含义的基础上, 立刻遇到对应这个含义的外语 词组。因此自然明白外语词组在表达什么。因 此, 你将会放心、安全地把所有的注意力投入在 记住这个外文词组的声音和文字形状。经过几次 学习,记住这些词组也是自然而然的事了。如果 是在认识外语整篇文章含义的情况下这样学外语 词组,下意识"获取"外语技能的效果将会特别明 显。

根据潜意识的学习原理,假如这些录制的音频可以伴有美妙的潜意识音乐,你的学习效率就会再提高50%以上,假如可以再参入结合学习内容的独特节奏,你的记忆效率可以提高3倍以上。如果想参考这种方法设计出来的内容,你可以访问这个网址。

www.kungfuenglish.com/106



行为三: 大胆组合, 大量去用

我经常听到有人抱怨说,因为自己词汇量不够,所以不能开口说外语。或想说的时候,先用中文想要说什么,然后一个词一个词翻译成外语,再试图开口说。我相信,你一想到这个过程,心里就会觉得很烦。在某种程度上,你可能也会觉得那种做法应该是不对的。小孩如果这样学母语,到8岁、10岁可能还不会说话。

自然"获取"母语的过程,不是先累积很多单词,然后规规矩矩地说话。正确的方法是,用自己会的单词,使其拼凑在一起表达意思。不管自己词汇量的多少,完全能拼凑来说话,而这个效果,会比你能想象的还厉害得多。

你知道吗?即使你只会10个表示名称的词(名词),10个描述动作的词(动词),10个形容词,你已经拥有了1000(10×10×10)个能用的机会!当你会100个外语单词的时候,你能说的话已经超过一万句了!你不需要会很多,你需要的是,把已经会的大量拼凑并组合起来,大量用!不同的词汇就像做菜的不同食材和调料一样,你可以通过不同的组合搭配,创造出不同的意思。无论是你的母语,还是你已经学过的任何一种外语,或你即将要学的外语,我们在用这些

语言说话交流的过程中,都是在使用大家普遍认同的小模块,把这些拼凑在一起来沟通意思。可以说,每一句话都是独特的、是创造出来的。因此,当你说外语的时候,要跟说中文一样,轻松快乐地创造你想说的话。

当然,有些人会很担心,这样去学习会不会 在说话的时候出很多错,或是否被人讥笑等。答 案很明显,在刚开始学会说话的时候,所说的话 会很简单、很具体、不够委婉等,好像小孩儿说 话一样,但是绝对是真实可爱的。一般来说,跟 人沟通的时候,他们会尽量听明白你说的话,并 且给你合适的反馈。你和对方一起合作,他一定 会用一切办法尽量把你的意思弄清楚,所以你没 什么可担心的。

更重要的是,只有经过了这样一个锻炼过程,你才能真正把外语学得地道!先把会的词大量拼凑成短句,尽量说出你想表达的意思,这个就能让你在短短几天内,非常熟悉你所用的那些话语。在这个基础上,你会更愿意并更有能力消化新的词和词组,你可以把这些已经会的内容添加到自己的外语工具包里。经过这个过程,你的词汇量会自然增加,你会越来越有能力明白你所听到的外语,并可以非常自如地根据少数的外语含义单元,无限创造一切自己想说的话。

(1) 生活语法

组合、拼凑、大量去用,这种方法肯定会让一部分初学者感到不舒服,因为担心外语语法学不会、学不好。这个担心是多余的!首先是因为,语法是通过自然阶段来"获取"的,大量造句表达其含义是一个建立外语语感非常好的办法,这就是你制造外语语法所需要的地基,当然这个地基是"生活语法",不是"学术语法"。这种方法会支持你迅速掌握外语的"生活语法"。你很可能在想,"生活语法"到底是什么呢?

任何语言都有两种语法,即"学术语法"和"生活语法",它们之间的分别很容易明白,比如,目前,中国还有很多不会写字的老婆婆们,她们没有受过中文的语法训练,可是她们仍然可以自如说话、清晰表达要求,以及把合适的意见反馈给你。她们不知道主语、谓语、宾语是什么,但是她们可以畅快说笑,恰当得体表达自己。她们用的就是"生活语法"。

你可以回想一下,小时候学语文课的体验。我们曾经在语文课上也会学语法,比如,老师会让我们用"如果......那么......"或"因为......所以....."等来造句子。经过老师的讲解,几乎每一位同学都会站起来,造出生动的句子,真奇怪!语法明明是很"难学"的东西,为什么我们很

快就能理解这些意思,并造出句子呢?最主要的原因是,每个学生已经会了这些"生活语法",所以老师只是陪着我们练习我们已经会的东西。细心回想一下你就会发现,我们在课堂上学习这些中文语法前,早已习惯了听爸爸说"如果你再淘气,(那么)我就打你屁股。"或"因为天气冷,(所以)咱们今天不去游乐场了。"

在大脑的架构中,我们已经有了这些"生活语法"的框架,并且早已熟悉了它们的用法,所以语文课的语法自然手到擒来,根本不费力气。

从上述两个例子可以明白,上课学语法和真正利用语法来沟通完全是两件事情。"学术语法"和"生活语法"的不同在于"学术语法"让你使用专业术语,分析和描绘每句话。它不是让你在沟通的过程中,用这些"学术语法"来说话。除非你是语言学家,需要用这些"专业"词语和其他语言学家谈论一门语言。否则,根本不需要使用"学术语法"。如果你学外语的目的,仅仅是为了说话交流、表达意思,"学术语法"绝对是多余的,学好"生活语法"已经足够你用来听说读写、交朋友、谈生意,甚至签署协议了。

(2) 生活语法的类型

从上述内容我们能看到,生活语法就是我们

平时用来组织语言的自然规律。为了把这些自然规律学会,我们只需要认识和了解这些规律的功能。生活语法的规律包含了几方面:

- 1)用词的顺序,"我喜欢你"和"你喜欢我"的 意思完全相反。
- 2)"小逻辑",把不同含义连接起来的固定 或半固定词组,比如英语的"if......then......"(如 果......那么.......)。
- 3)"词粒子",用来表示不同状态的前缀和 后缀。
- 4)利用比喻,揭开复杂的"学术语法"无法破解的含义之谜(详见行为七中的"精通比喻融入外语文化")。

入外语文化")。 我为什么用小逻辑、词粒子、特别代码这些说法呢?主要的原因是利用它们,我们会把注意力转移到外语单词之外的功能上。也就是说,发现一个架构,或者一个小的声音的时候,我们必定要考虑这个信号在表达什么。经过多次遇到一个规律,可以一步一步把它的功能摸清楚。掌握这些规律更直接的方法,首先是多听中文外文对照的学习内容,发现有关规律,把外语的规律直接联结到你心目中的概念。比如,接着用英语为例,学中外对照内容的时候,你会听到如下的内 容:

你和我 You and I

学习 study

一起 together

一起学习 study together

你和我一起学习 You and I study together

经过对比两种语言如何表达一个意思: 你会发现两个规律。首先,你会明白到"和"等于"and"。其次,你会发现英语用词顺序和中文的不同,就是英文把"一起学习"掉过来成"学习一起"。通过这种中外对照,特别是通过小模块来学习,可以很快把最重要的沟通信号和生活语法规律掌握下来。听了多次,习惯了之后,自己可以开始故意拼凑造句,这样可以很快习惯使用这些生活语法的规律。

(3) 词粒子

词粒子是生活语法的一个重要组成部分。词粒子不一定是一个独立的词,可能只是一个有功能的小声音。虽然它很小,但是词粒子的功能非常重要。英语中的小声音,如: "......ing"、"......ed"等,它们都有特别的功能。"......

ing"带着"正在"的意思,用来修饰不同动作的状态。英语的"……ed"代表"过去"的意思,功能与中文的"了"是一模一样的。

每一种语言都有词粒子,每一种外语都有这种小信号,使用词粒子的规律,根据不同语种有所差异,比如日文有"wa""o"等声音,使词句里的不同模块更加分明。接下来,我们以土耳其语为例。在土耳其语里,"知道"的所谓词根是"biliyor",除此之外在"biliyor"的后边都会加入不同的词粒子来表达"谁知道",如下:

ed=过去=了

中文	土耳其语	土耳其语的词粒子
我知道	biliyorum	um
你知道	biliyorsun	sun
他、她、它知道	biliyor	
我们知道	biliyoruz	uz
你们(都)知道	biliyorsunuz	sunuz
他们知道	biliyorlar	lar

从上边的表格里,我们能看到,说土耳其语

的时候,"um"、"sun","uz"、"sunuz"、"lar"这些小的声音用来表达不同的人与"知道"的关系,听到不同的词粒子时我们就能明白"谁"在知道。

(4) 用括号法找含义

我相信大家能认识到,大胆组合、大量去用能够应付很多"小巧"的沟通,但沟通不能只停留在短小的阶段,总有一天,你要用富有逻辑和思想的沟通表达自己的观点。那么,如何看懂长句,如何自己创造长句呢?接下来我们仍然以英语为例。

很多人读不懂英语长句的主要原因是,他们难以看到句子里面的词组。看文字和听人说话很不一样。人在说话的时候,一会儿快一会儿慢。有的词说出口的时候声音大,有的声音小。在每一个……词组之间……他们会……停顿一下。在听人说话的时候,我们利用所有这一类的信号,帮助我们明白对方说的整句话。

比如,看看这个英语片段。When you are reading something on paper you do not have those signals, so there is lots of missing information.On—paper—each—word—has—the—same—weight—as—any—other—word—you—can—not—hear—words—that—are—used—in—chunks—you—can—

not—hear—when—a—pause—happens—so—you—can—not—hear—the—lexical—units.

如果你认为上边那段英语很难看懂,看看下 边的中文内容(和上述英语是一样的意思)。

明白吗?这个应该和上面的英语一样很难看懂,对吗?为了帮助你能看懂,我再写一遍,这次用"括号"来分解,这样就更容易看到重要的词组。

(On paper), (each word) has (the same weight) as (any other word). (You cannot) (hear words) that are (used in chunks). (You cannot) (hear when) (a pause) (happens), so (you cannot) (hear) (the lexical units).

这次容易一点吗?咱们也看看中文怎么样, 好吗?

(可是),(看书面文字)(的时候)(就没有)(如上的信号),(因此)(缺乏很多)(必要的信息)。(在纸面上的)(沟通),(每一个)(文字的重量)与(任何其他文字)(一样),(所以)你(不能听到)(含义模块)也(不能听到)(停顿的状态),(因此)(不能认出)(词组)。这次是不是容易一点呢?

大家看上述的内容会发现我在用括号把内容分解成小模块,这些括号代表一句话里边的核心逻辑,和说话的自然节奏。这个观念有一点像数学,比如A+B×(C+D)=E,只是语言的括号里经常是小词组,并且不同括号之间的内容大多数是胶水词。每一个词组代表一个整体概念,或是纯粹的简单概念(比如"我的车")或是有几个不同度的、被修饰的概念(比如"红色的我爸爸送给我的车")。在此的关键是,括号里边是一个概念,哪怕它有很多的修饰。

我们看看一个简单的例子: "The bicycle track is between the road and the river."

这句话里有3个重要的方位概念:

bicycle track——自行车道

road——路

river——河



The bicycle track is between the road and the river 自行车道是在公路与河中间





也有一个方位表达的词,"between"和几个胶水词。用括号把句子写出来可以写成这样: (The bicycle track is)between(the road)

and (the river).要明白的是,括号里的,都是独立的概念,括号之间是胶水词。用同一个逻辑,

bicycle track is between the new four lane highway and the country's largest river."看起来,这句话很复杂,但是它的基本逻辑跟上边的一模一样,如: (The old bicycle track is) between (the new four lane highway) and (the country's largest river).唯一的区别在于括号里信息的丰富度而

可以把更长的句子写出来,比如: "The old

已。为了把里边的内容分解得更细,我们可以增加括号,如下: {[The old (bicycle track is)]between[the new (four lane (highway)]} and[the country's (largest river)].这样能看到每一个"概念组"所组成的概

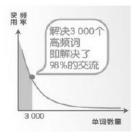
在理解和在用外语的时候,在自己心目中要用"括号"把内容分成小的含义包,然后用胶水词把含义包链接成长句即可。在这个基础上,可以一步一步把含义包分解得越来越细!

念部分。

行为四: 从核心高频内容开始学起

快速学会任何技能的秘诀是,先把注意力放在杠杆性的知识,就像考试的时候,先解决容易回答的问题,然后钻入更难的问题一样。需要明白的是,任何领域都有很多细节可以学习,每个领域各有深奥之处,如果要全都学会,需要一定的时间,绝对不能一下子全会。但是,其中只有一部分是核心且关键的内容,当掌握这些之后,就可以说,你已经掌握那个领域的一大半了。

学外语是同一个道理。英语有100多万个单词,几乎没有人能完全掌握,那么首先选择学什么,将会影响我们学会外语的速度。捧着词典背单词绝对是效率最低的,甚至是错误的做法。还好,为了把英语学得透彻,并且达到完全像母语者一样,根本不需要学那么多,更不需要同时什么都学,只需要把注意力放在外语的核心,掌握外语的高频词即可。所谓高频词就是沟通中出现频率高的外语单词,高频词是外语沟通的核心。



语言学的研究已经告诉我们,英文母语最优 秀的大学毕业生,英文词汇量大约会有20000 个! 非常有竞争力的英语母语者, 平均词汇量只 有17000个左右,一般的普通英语母语者只会 8000个左右的单词! 所以, 学到8000个单词以 后, 你的英文水平已经和普通的英语母语者一样 好! 当然,对一个从没学过英语的人来说, 个单词听起来非常多,但是为了把外语学得非常 好,根本不需要考虑那么多。你知道吗,一天学 会10个外语单词,一年内已经可以应付95%以上 日常生活和工作交流的需要。这是怎么计算出来 的呢?语言学家经过30多年的研究已经证明,英 语的核心高频词只有3000个,这些高频词足够你 应付日常生活、工作和商务沟通需要的98%以 上。更有意思的是,1000个高频词足够你应付日 常生活、工作和商务沟通需要的85%以上。

高频词和词组

现在,你的结论应该很清楚了吧!为了迅速把外语掌握好,必须先好好学习出现频率最高的外语单词和词组。为了做到这个结果,只需要做两件事情。首先,要找到使用外语高频词这个理念创造的学习课程资料。其次,从日常场景对话开始学习,这是因为,外语最高频词肯定会出现在日常的场景沟通里。把这些场景沟通内容掌握好了,你就可以进入"外语沟通的世界"了!

要想快速记住外语元素,你一定要充分利用词组。为什么记词组比背单词更容易?这是因为,单词的意思通常是一对多的,因此会让你感觉太复杂,很难真正掌握。而词组的意思通常是一对一的,就是说一个外语词组,通常只对照一个中文意思的词组解释。因此,学起来更容易记住。同时,更重要的是,只要你记住了词组,你就能在合适的场合使用它们,随便拼凑并创造你想说的话,这将对你的外语沟通能力和学习自信心大有帮助。

通过有效地学习词组,"不背而会"的结果是自然做到的,原因是高频词自然到处出现在很多不同的词组里,通过掌握这些日常词组,你就会重复多次遇到最重要、最常见的高频词,而且每次遇到的时候,都有不同的上下文。各种高频实

用的外语短句和词组,加上刺激不同神经器官的 多媒体内容,想不记住都难!

如果想参考用高频词和日常场景组合的学习 资料,可以访问这个链接。

www.kungfuenglish.com/107



我要特别提醒你的是,外语学习内容贵精不贵多,学习的过程一定要遵守质量第一,数量第二的原则的。一定要先把外语高频的单词和词组运用自如,这样做要比大量储存单词更有价值。因为,这会让你在迅速加强自己沟通能力的同时,把外语最重要的说法和规律,变成大脑神经储存的信息和技能。充分使用你已经会的,会让你的大脑建立牢固的外语信息网。这样,再遇到新的内容,你也会很容易记住。

记住:把核心内容掌握好之后,所有其他你要掌握的外语内容,会变得更容易获取!

行为五:找一个好的外语家长

我能保证,在你运用了上面所提的几个步骤基础上,再加上经常和外语家长进行交流,就会让你的外语水平有跨越式的进步!我到中国来学普通话的头几个星期,运气实在太好了。那时候,我有幸遇到两个北京人,他们成为我的中文家长。因此,我刚好在来中国6个月时,就把普通话的核心沟通能力练好了。这样的进步效率,完全来自于我和我的中文家长频繁沟通的结果。当然,这个成绩也离不开我自己愿意下功夫把高频内容练好,积极主动地用它们大量交流。

找到外语家长是快速学会外语不可缺少的"绝招"。一个外语家长绝对不是一个老师或一个外教。家长的任务绝对不是"教"你外语,家长的沟通方式跟老师不太一样。

为什么随便找一个外教,不但得不到自己预期的学习效果,反而会让自己感到挫折,或失去学习外语的兴趣呢?这是因为,很多老师,包括很多外教,他们在辅导的过程中,只想表现自己或完成任务。他们根本不关心你现在的外语程度,以及如何沟通才会让你自然吸收更多新的外语信息。当然,外教和老师都能学会如何担任一位好的外语家长,前提就是要明白,外语家长的

角色是"助你学"绝对不是"教"!

(1) 什么是语言家长?

首先,让我们一起回顾一下小孩儿学习母语的场景:当孩子和父母沟通的时候,你会发现,父母很少纠正孩子说的话。刚开始学习母语的时候,孩子肯定会说很多不正确的句子,其他人甚至没法听懂。然而父母却可以很清楚地明白孩子的意思。这是因为,父母已经了解孩子的语言习惯,因此,他们基本上能够明白孩子说的话。也就是说,孩子即使说出错误的话,也能够实现沟通的效果,并且还可以得到来自父母的正面鼓励和反馈。

在这个过程当中,父母有时会重复问孩子是不是某某意思,让孩子在不被直接纠正的情况下,得到一些调整过的正确信息。这样,孩子就在不知不觉的情况下,遇到许多正确的语言模板,并且开始下意识培养语感。另外,家长有机会经常跟孩子说同样的话,并且重复讲同样的故事。因此,孩子听懂的内容就会越来越多。由此可见,家长的行为为孩子学会母语创造了一个非常有效的可理解输入的环境。当孩子的注意力放在沟通的效应上时,语言就被自然"获取"了。

所谓语言家长,就是类似"孩子家长"的一个

角色,他会为你创造可理解输入的环境,帮你逐渐培养语感,用舒服的方式给你正确的反馈,让你的沟通产生效应。因此,你的语言能力,就会舒服自然地得到提升。

语言家长应该是一个对你这个人有兴趣的 人。因此,他很愿意和你进行大量的沟通。

选择语言家长的时候,不要找想教你的人, 一定要找喜欢和你沟通的人,这样才能让你拥有 一个有可理解输入和"没有批评"的良好学习环 境。

(2) 狭窄输入



经常与外语家长交流,也会创造另外一个特别重要的条件,叫做狭窄输入。大多数人学外语的时候,认为必须阅读很多不同来源的内容,才可以学会足够的生词,从而达到掌握外语的目的。跟着这个规律,他们会选择一些外语学习的读物,每天阅读来自不同作者的不同领域的内容。可是,很多科学研究告诉我们,这种学习方法的效果并不好。原因是,不同作者的写作风格和习惯都不一样,更换作者的时候,必须先习惯新作者喜欢用的词和表达方式的规律。



还有,不同题目的内容完全跨领域,而每一个领域的概念都不一样,所以每次换领域,肯定会遇到很多你不明白的生词。如果你在看外语文章的时候,发现太多你不会的生词或词组,你就会不明白整个内容所表达的含义,因此达不到可理解输入的条件。这样学习会让你觉得特别吃

力,因此容易产生挫折感和放弃的念头。 你会发现,跟一个外语家长进行交流的时

你会及现,跟一个外语家长进行交流的时候,你根本不会遇到这些问题。因为你的家长肯定会重复多次、用他习惯的说话方式跟你沟通。因此,你很快能够掌握这些表达规律。还有,很少有外语家长会在说话的时候频繁地跳领域。一般来说,他们都会把话题限制在自己喜欢和习惯的题目范围内。有的外语家长会重复描绘同样的事情和故事,因此你跟他交流的时候,能确保自己在一个相对固定范围内。这个"狭窄的沟通状态"肯定会提高你的理解能力,也会增加你的信心。在理解能力和自信心同时增加的时候,你下意识地就会开心、自然的"获取"更多的外语。

外语家长可以很自然地为你提供一个狭窄输入的环境,除此之外,你也可以通过选择合适的阅读材料,来保证自己处于"狭窄输入环境"。怎么做到呢?我们可以再来回想一下学母语的小孩,是如何迅速提高自己的阅读能力的。

如果你去观察母语学得比较好的小孩,就不难发现,他们会经常看书,或者看动画片,而且他们总是看同样的东西!孩子会喜欢选择同一个节目,或者同一个作者写的书,他们经常多次看相同的内容,甚至看了10多遍也不会觉得厌烦。这样的阅读方式是特别有效果的。同一位作者的

节目的语言,通常也是带着固定的几个规律。因此,孩子在看的时候,就是面对相同的内容和几个固定的规律。这样,孩子的注意力可以完全集中在故事和沟通的内容上,而不需要去在乎偶尔遇到的中语,这样,他们的语言能力,会快捷提升!学外语也不例外,如果你能在早期多让自己创造一个可理解输入的环境。符输入的原理告诉我们,你选择外语学力内容,也不需要找很多不同作者的著作,是以支持你掌握外语的核心,把这个核心掌握好之后,你完全有能力接触新的内容,面对新的

沟通对象!

用词风格,通常会带着相同的几个规律;同一个

行为六: 掌握发音的绝招

有的外国人说中文时,虽然他说了很多,但是你很难明白他在说什么。另外也有一些外国人开口说中文时,尽管他才说了一两个词,但你会立刻感到他的中文真棒,甚至在心里相信他的中文一定是非常流利,甚至已经达到了中呢?自己,甚至是发话到了中呢。这两类人都说中文,分别在哪时民,在学任何外语的时候,语是发音不同。实际上,在学任何外语的时候,语是大多,发音越准确,对方越感觉到你属于他们的"自己人"。发音当然需要一定的功夫才能练好,但是下功夫把发音练得准确,带来的结果是特别值得的。

(1) 发音问题来自于面部肌肉和耳朵

很多人在学外语的时候,觉得外语发音很难学,这个感觉的背后有两个原因。外语当中,有一些声音是中文没有的。刚开始学习的时候,你的面部肌肉,基本上没办法一下子把这些声音都准确地发出来。这是因为,有些外语发音与你已经习惯的中文发音有很大距离。换句话说,刚开始学外语的时候,你的面部肌肉对外语的发音会有一些僵硬,所以刚开始学习外语的时候,你的

面部肌肉到不了需要去的位置,所以从嘴巴出来的声音不太对。这绝不是一辈子改不了的大事,只是一个短期的状态而已。只要合适地下一点儿功夫,这种状态就能改!

发音不准确的问题,不只是面部肌肉造成的,大脑的听力系统也有份儿。因为你的大脑不习惯外语的一部分声音,所以早期学习的时候,这些声音会听得很模糊。因为听得模糊,所以很难搞清如何把这些声音发得清楚。简单来说,听不见就没法模仿!

这两个问题一定能解决,但是要切记远离传 统的发音教学方法。

(2) 错误学习方法把发音搞得更糟糕

除了面部肌肉僵硬和听觉模糊之外,传统的学习方法把发音学习的难度也增加了不少。传统的学习方法是用48个国际音标,配合各种解剖的口腔图来教英语发音,其实国际音标和单词就是同一个外语声音的两个符号。这种学习方式让你的注意力完全集中在两个符号之间的关系。我相信大家很容易明白,同一个时间学两个符号系统,是没法让你拥有标准发音的,更没法让你说一口漂亮的口语。

还有一点必须强调。文字不发声音! 很多人

看这句话之后可能有一点不明白,"文字不发声音"到底是什么意思呢?这是一个心智模式的问题。经过很多年的实战经验,我们发现,大多数的外语学习者都认为,书面的文字和发出来要的并法,接下来,机械地从文字建是看外语文字的拼法,接下来,机械地从文字建是错的。原因是,任何语言的字母或文字不会告诉你,怎样用自己的舌头和面部肌肉发音!比如,中文的"了",既代表"le"的声音,也代表"liǎo"的声音,但是,文字"了"本身不会创造这些声音。因此,要学好任何语言的发音,要经过多听和模仿声音来实现。

看文字学发音的问题确实严重!因为我们对不同的文字已经有了一些经验,比如近代的中国人都学过汉语拼音,因此看英文字母的时候,很容易把汉语拼音的规律覆盖在英语的实际发音上。结果是,人们只听到自己脑子里记忆的声音,听不到英语本身的声音。因此,多数人都把发音学歪了。如果一个学习者学过英语,但是以前的老师发音不准确,问题也很大,这些错误的发音会储存在记忆里,使得说话的时候使用错误的发音。

因为这些道理, 学外语发音的时候, 必须先

从声音开始学起,绝对不能从文字开始。

(3) 最准确的外语发音练法

为了把发音练得准确,主要任务是把听到的声音和自己面部肌肉和舌头的感觉联系起来。也就是说,你需要感觉到口型、舌头的位置、脸蛋的松紧度,然后根据这些感觉,调整自己不同的面部肌肉。在调整的时候,要听到自己发出的声音,同时比较记忆中所谓准确的发音。如果你发现有差异,需要再调整面部肌肉的位置和感觉,再发一次声音,反复这样做,到最后,自己的发音就会接近你的目标发音。

除了听声音并调整自己面部肌肉之外,练发音的时候,还有一个"绝招"能用,就是"看脸说话",意思是模仿外语母语者的面部和口型来练发音。也就是说,你面对一位外语母语者时,看着他的口型和面部肌肉怎么用,包括舌头放哪声音,一边观察对方的这些肌肉信息,然后自己跟着学。利用眼睛看到的信息,来帮自己调整面部和肌肉的运动方式。看脸学发音,可以将发音准确率提高到90%以上。模仿母语者面部和口型练发音,就像孩童时期的牙牙学语一样,一个词一个词地看着妈妈的脸,想学多少次就学多少次,直到学会为止。





who

要掌握外语口语的标准发音,一定要有好模 板,好的模板需要具备标准外语口语的发音和口 型, 供你模仿和学会。真人当然很好, 但是对很 多中国的外语学习者来说,找到真人模板不现 实,加上成年人跟孩子学语言的方式很不一样, 整天盯着对方的脸和口练发音,对成年人来说, 会有一点不自在。好在是,现代技术完全可以解 决这类问题。你可以经过专门的发音训练视频来 练习自己的发音, 随时随地把"发音教练"从自己 的口袋里拿出来, 用几分钟时间看模板面部, 自 己模仿, 跟着练发音, 这比面对真人模仿要舒服 和方便得多。样例可参见下面的网页。

www.kungfuenglish.com/108



(4) 发音准确后, 再练拼写规律

上面我讲过,学发音绝对不要从文字开始,要先掌握面部肌肉和声音之间的关系。当然,在那个基础上,要开始注意文字的拼写方法和发音的关系。把这个关系掌握好了,就可以在念书的时候,把词念得准确,也可以在听到生词的时候,基本准确地把它拼写出来。因此,确认这个生词的意思或查字典,可以变成一个容易的过程。

当你能够听清楚外语的音节,并能够把这些外语声音模仿得基本准确,你就可以很快掌握外语发音所对应的拼写规律。比如,英语只有44种发音,71种字母和字母组合的拼写规律。掌握了这些字母和字母组合的发音规律后,看到任何陌生的单词,你都能标准地朗读,听到任何陌生的单词也能准确地拼写。

怎么学拼写规律呢?最简单的方法是,看一部分带着同一个发音的单词视频,观察外语用什么字母来代表这个声音,从中自己总结规律。每

天听和看几个不同的外语发音视频,总结一下规律,你就能在短短几周内,把外语发音所对应的拼写规律掌握好。我们发明FaceFonicsTM的时候,就是要做到这个结果,把不同音节汇集在微课程里,便于学习者又踏实又高效率地学会外语的每一个音节,同时掌握不同的外语字母或字母组合,代表不同的发音。

想看如何用这个方法学习外语发音和拼写规 律,可以访问这个网址。

www.kungfuenglish.com/109



通过看这个模板资料,你会发现,有的微课程是没有字幕的,有的带着英语字幕,有的有中文字幕。设计FaceFonicsTM课程之前,我们从学习心理、学习规律等角度做了相关的调查。结果发现,如果是直接学习有字幕的发音训练课程,人们总是会在自己的大脑里听到不标准的发音,从而覆盖了标准模特的发音。所以呢,无论你是初学者,还是有一定基础的学习者,要先用不带

字幕的学习媒体, 把发音练准后, 再看文字。

行为七: 一个盒子两条路(Same Box-Different Path)

我相信你很清楚,为了真正会外语,迟早必须懂得用外语思考。也就是说,自己的大脑能够直接将头脑中的意义联结到外语的声音。根本不需要经过中文翻译。能用外语思考问题,当然属于外语学习的"holy grail"(圣杯——比喻大家都追求的高峰境界)。好消息是,做到这个结果不需要任何特殊的能力,任何人都能通过后天培养而获得这项技能。

你一定见过一些人,他们在说外语的时候,总是要先在脑子里想中文,再把想好的中文翻译成外语。这样说话效率低、速度慢,因此没法跟上母语者的对话速度。这种结果来自于,他们在学习的过程中,完全利用左脑翻译式的分析方式学习。比如,一个人在学习"火"这个字的英文表达时,他会一遍又一遍地在大脑里自己跟自己说,"火,fire",甚至在笔记本上重复写:Fire——火。

Fire — 火 Fire — 火 Fire — 火 Fire — 火 Fire — 火

如果你曾经用过这种背诵的方法来记住英文 单词,我相信你会发现,它的效率有多低,效果 多么不理想。经过这样一个过程, 你会建立英文 到中文的条件反射,就是说听到英文就把对应的 中文词想起来。反之亦然,要说话的时候,先想 到中文, 然后把英文词翻译出来。问题在于, 虽 然这个能行, 可它的效率太低。如上所说, 在与 别人进行外语口头交流的时候,通过这个方式速 度太慢, 你会经常反应不过来。更严重的是, 通 过这个方式来学习,就是在培养错误的大脑学习 神经路线。越是把这个方法练得熟悉, 就越会离 正确的方法——直接用外语思维这个目标越远。 为了建立外语思维的好基础,必须用另外一个锻 炼方法。

只有把外语的声音和内心的画面含义联结到一起,才是下意识高效率的学习,也就是用外语沟通的时候,自己沟通的感觉和效果与说母语一样。其实所谓"外语思维"就是这个意思——听到

觉,说话时也是直接从画面和感觉联结到外语。这样直接的路线,根本不需要考虑中文。把外语词和内心世界的感觉融为一体的技能,需要专门训练。当你具备一些初级的外语沟通能力时,把外语的声音和大脑中的视觉、感觉故意连接起来,是把外语练到母语者水平最快速的方法。为了更深入理解这种做法,你要明白同一个盒子,不同的路(Same Box, Different Paths)的概念。

外语, 在头脑中看到画面, 同时注意到自己的感

在这里,我们只针对中文母语者学外语,如何达到用外语独立思考的境界,我们可以用"同一个盒子,两条路"来代表"Same Box, Different Paths"的含义。

"同一个盒子,两条路"的主要含义,来自于我们对人类大脑处理信息的科学认识。人对世界的认识和记忆,最主要来源不是文字或语言,更基层的,是神经层面的5种感觉,包括:视觉、听觉、触觉、嗅觉和味觉。我们经过神经系统不同器官的反应,认识我们的世界、回忆我们的世界。为了证实这一点,你可以做一个简单的思维试验。请你回想一位对你的人生有重要意义的一个人。

你是怎么回想的呢?是否看到那个人的表情、神态,你是否感受到曾经跟他/她在一起的感

我想和你分享我自己的一个经验。每年差不 多在同一个时间, 我会突然想起大学四年级时, 心理学考试刚考完的那个下午。我不是故意夫 想,只是我突然会看到校园的景色,包括白白的 水泥楼, 青青的草地, 草地上坐着刚刚考完试的 同学们。这个场景好像昨天刚发生似的, 但是我 不会用语言来描述它, 只是这个场景突然出现在 眼前。你可能好奇地问,为什么这个场景会突然 冒出来? 更奇怪的是, 为什么会在每年的几乎同 一个时间想起这个场景?答案很简单——温度和 味道。香港春天的温度、湿度、植物花粉的味 道,都与当时考试那天很相似。因此,当春天来 到时, 我会感觉到自己在香港生活的环境, 与我 大学四年级考试当天的整体感觉很近似。因此, 我就会突然想到考试那天的场景。

再回到你自己的思维试验吧。如果你小心观察自己头脑中的第一个反应,我相信你一定会发现,第一反应就是画面、声音和感觉等。接下来,当然会有语言,但是语言很少,感觉和图像才是最主要的反应。从人脑功能研究的观点,我们认识到,人的大脑主要依赖非语言的信息认识世界,要记住东西,五官的系统要比语言系统强很多倍。在这里,我把你五官的视觉、听觉、触

觉、嗅觉和味觉,这些信息和回忆比喻为"同一个盒子"。

又说到"火"这个概念,在我们的大脑中,会 出现:

说话的时候,我们会先从"盒子"里的信号开始,然后联结到语言来沟通,如右面的图片所描述:

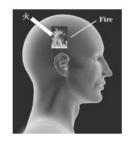


那么,在跟别人沟通的时候,我们需要把自己"盒子"里的感觉和思路,变成别人能明白的信号。这个信号就是我们说出口的语言。别人与我们沟通的时候,也用同样的声音信号,把自己心目中的画面和感觉传达到我们的脑子里,根据这些信号,我们可以再创造画面和感觉,因此明白对方在说什么。



如果因为某些不同的原因,我们听到别人说话,但是在自己头脑中不能创造画面和感觉,那么,我们就不一定明白对方在表达什么。比如,在听一个特别艰深的专业演讲的时候,很可能什么都听不懂,主要原因是,所听到的词和话语,不能调起我们大脑中合适的画面和感觉。

一门语言就是把头脑中的意思传达出来的一条信息路线。对中文母语者来说,中文是从大脑出来的一条最大、最重要的信息路线。外语是从大脑出来的、另外一条完全不同的信息路线。外语和中文属于"different paths"。通过图片,很容易看出这个概念。这个图片代表一个刚开始学外语的中文母语者的状况,你会发现他的"火"的路线很粗、很结实,但是英文"fire"的路线,很细、很薄弱。学外语的目的是把外语这条信息路线变得和中文一样粗、一样结实。



用"Same Box, Different Paths"的方法学外语,你能在学的过程中,自然建立好对外语的直接认识。因此,在用的时候,无论说还是写,你都能直接反应,完全不需要中间的翻译过程。为了达到这个效果,你在学外语的时候,必须下功夫把你的外语"path"练得越来越宽、越来越顺。

看到这里,我相信你在心里已经认识到,依赖背单词和在脑子里把外语和中文互相翻译,是永远做不到用外语独立思维的。为了在沟通中做到用外语独立思维和快速反应的理想结果,你需要直接锻炼你的外语"path"。怎么练呢?有两个主要的途径。

(1) 故意创造和运用画面

第一个步骤,要故意把外语的声音和文字, 直接联结到你大脑中的基层含义。这些基层的含 义就是你心中的感觉、听觉、画面等。开始练这个功夫的时候,可能需要一点时间,因为这个算是建立一个全新的习惯。为了练好"Same Box, Different Paths"的能力,你可以先从具体实物开始。比如,有一个东西,它中文的名字是"柠檬",你可以看到一个黄色的东西,可以在舌头上感到它酸的味道,你能感觉到用手拿着它的分量和触感。在这个基础上,你给它另外一个名字,就是英语名字——lemon。

所有具体的实物,你都可以用具体的方法来 练习。最后,当你看到那些东西,外语的名字就 会自然飘过来。

抽象的概念跟具体实物相比,会稍微复杂一点。但是,也可以用同样的方式来记忆。首先,任何概念在你的头脑中,都有一大堆和它有联系的具体信息,包括时间、地点、发生过的事情等,这些属于那个信息的基层含义成分。你只需要把外语的声音和文字,与那个"信息结点"直接连接起来即可。当然,为了支持这个过程,你可以故意创造一些记忆钩,比如笑话或漫画等,越风趣越好。这个过程会帮助你把新的外语信息更快地跟你的基层感觉信息网建立牢固的联结关系。

你越是能把外语的路径连接到基层的信息,

你就能越快把外语变成自己运用自如的沟通工 具。

(2) 用比喻找到含义的本质

在建立自己的外语路线(外语path)的时 候, 也要特别注意比喻, 因为比喻可以解决很多 语言学习上的问题。实际上,在所有不同的语言 里,比喻是一个核心部分。比喻有3种不同的类 型:一类是常用比喻,大家都认识的,比如"杨 柳细腰"——用来形容好像柳树一样纤细的腰, 形容女子的身材苗条。这种比喻大家都会明白, 而且人们都在普遍使用。英语里边有"one-way street""keep me posted"等常用比喻。"one-way street"表示单向道,用来比喻"没有回头路——你 要想清楚了,再作决定"。"keep me posted"是指 请持续地把消息传递给我,这个比喻来自互联网 之前的时代,为了把信息给别人我们需要经过邮 寄的方式。

另外两种比喻是:新创的和冻结的比喻。先说新创的比喻,前段时间,我的同事陈美含谈起"the blanket agreement"(毛毯协议)。这是美含的一位欧洲客户创造的比喻,他用毛毯比喻协议的框架和覆盖框架的重要点。这个比喻创造得很恰当,所以我们内部都开始用类似的话来沟通。实际上,所有的比喻来自新创比喻,如果新

创的比喻是恰当的、受人欢迎的,那么就会有越来越多的人来使用,因此这些新创的比喻会随着时间而逐渐变成常用比喻。

常用比喻用的时间久了,就会导致人们"忘记"这句话或这个词是比喻的现象,我把这些被忘记的比喻命名为:冻结的比喻。比如说"宽容"这个词,表面上你可能很难想象到它是比喻,但如果你回到它原本的意思"宽大的容器"——就会明白,它是用宽大的容器来比喻一个人的心胸宽广。

中文有很多冻结的比喻。比如"走神"也是个好例子。神是什么?古人认为神就是一个人的灵魂,是一个具体存在的东西。如果你的神走了,等于肉体在,人的灵魂不在,用来形容人虽然在但注意力却走了。反过来,"留神"用来形容集中注意力。"走神"和"留神"都是冻结的比喻。

英语里,冻结的比喻也非常多。比如"breakfast",我相信你知道breakfast是早餐的意思。现在让我来为你解释一下里面的含义和它为什么是冻结的比喻。breakfast由两个词组成,一个是break,意思是打断。另外一个是fast,意思是绝食。因此break fast就是停止绝食,来比喻停止持续了整个晚上的绝食,现在开始吃东西,就是早餐。

很多时候,比喻就是语言的重要灵魂,如果一个人只看单词表面的意思,但忽视一个单词或几个单词在一起(就是词组)所比喻的现象,意思就会特别难懂。当你对比喻的存在变得敏感了,你的理解能力将会大幅度提高。要学好外语,从离开初级水平后,就要多下一点功夫,直接研究和理解外语的比喻。当你不理解一句话的时候,也可以问问自己,里边是否有一些比喻。

用比喻的机制来理解意思,不仅会帮你建立 外语思维的习惯,也会帮你解决很多复杂语法没 法解释的难题,因此,经过比喻的认识和分析, 你会感受到独立突破外语难关的成就感。用比喻 的观念面对外语也有其他的好处。首先,为了明 白一个比喻多多少少需要动脑子,想想它背后的 具体现象,然后联系到所表达的抽象概念。这个 过程逼着你进行"深度处理",因此帮助你建立好 的记忆。不仅如此,因为比喻在本质上是一个具 体的现象,所以更容易在心目中建立画面和感 觉。当然,这个对记忆的帮助也非常大,因为比 喻会调动我们的不同器官,因此自然加强我们的 记忆。

(3) 找沟通对象,进行外语交流

为了强化你外语的"path",要尽早找机会用 外语说话。找一个沟通对象,进行真正的交流, 易把外语的声音与你内心丰富的基层信息和记忆相联结。如果你在交流的时候,远离自己具体的真实体会,从一个和你生活无关的抽象题目开始,你会感觉到很难。谈概念的时候,如果你过于远离已经掌握的概念范围,会让你的沟通比较吃力。因此你会容易死心。为了避免这种问题。

这是最好的办法。交流的时候,最好围绕自己真 正的生活和你感兴趣的题目。这样,你会比较容

吃力,因此你会容易灰心。为了避免这种问题,你要尽量多用一些时间,先表达自己熟悉的信息和概念,在这个基础上,慢慢往外扩张。还有,要开口练习说话的时候,最好要找一位"外语家长",因为这样可以保证你处于可理解输入的状态。

记住,要把外语学好,一定要建立外语的"path",把它练得宽、练得顺。假如你已经学会了中文和英语,那么你已经有一个盒子两条路,假如你再开始学习第三种语言、甚至第四种语言,你就会拥有更多路。总之,一个盒子可以连接很多很多条路,就看你自己需要学会多少种外语了。

第四部分 6个月从0学会英语行动指南

前面我们已经清晰地阐述了快速学外语的重要原则和行动,只要好好利用这些原则和行动,就可以在相当短的时间内学好一门外语。我经常用一个口号来描述这个结果,就是"6个月搏10年"。这个口号的意思是,在掌握正确方法的前提下,每天投资相同的时间,6个月的学习效果可以超过传统学习方法10年的结果。也就是说,如果每天只学1个小时,到6个月的时候你会得到超过每天用1个小时的传统学习方法连续学习10年的结果。

如果集中来学习,6个月完全足够把一门外语从0学会,包括英语。下边将详细描述如何执行6个月从0学会英语的行动计划,只要认真跟着这个计划来学习,在6个月内完全能达到理想的效果。因为很多人对英语的兴趣和需要较大,所以下边的例子将以英语学习为主。其实,不管你要学习什么语言,背后的逻辑和具体的学习计划是一样的。

让我们再次明确, 学会英语的标准包括:

(1) 你已经掌握了英语的最高频单词和词组,能听懂,也能独立使用。在英语里,掌握1000个最高频词,完全足够你解决日常生活沟通

所需的85%,3000个高频词可以覆盖日常沟通、 工作及商务交流的98%以上。

- (2) 你完全可以很自然地使用你已经会的单词和词组,来创造你想说的任何句子,沟通你想表达的意思。当然,有时候你可能找不到最确切和最巧妙的说法,但是你完全有能力找到能用的词来表达你想说的话。
- (3)听到陌生单词的时候,你可以轻松地邀请别人解释给你听,而在这个过程当中,你完全有能力,用外语来了解和接受这个新的概念,同时,你也有能力吸收这个概念带给你的生词。
- (4) 你的发音已经接近母语者。可能有的 地方不是100%一样,但是这些绝对不会对你的沟 通造成阻碍。
- (5) 你说英语的节奏、速度、轻重、停顿等,已经完全符合母语者的习惯,而且你在说的时候,会感到很自然。你也会很恰当地用礼节和最普遍的感叹方式来进行日常"共鸣",从而达到友好沟通的目的。
- (6) 你已经完全掌握了外语母语者的身体 语言沟通方式,包括一些面部表情和手势等。
 - (7) 你已经建立了语感,在心里能知道,

哪些说法算是大家都认同的,也会感觉到哪些说法有一点儿偏离大家习惯的规矩。

(8)同时,为了学得更快,你也要懂得累了就休息。

第一天学习计划的焦点

为了把任何外语学好,包括英语在内,首先 要满足两个特别重要的内在条件——目标和思 维。目标要从第一天开始就好好定下来,而思维 要从第一天开始就建立一些重要的习惯。首先将 深入探讨如何看待目标和思维这两个条件,接着 就开始进入第一个星期的详细学习计划。

1.明确的英语学习目标

英语中有一句话:百万富翁每天看目标一次,亿万富翁每天看目标两次。所以,确定自己的目标,经常关注自己的目标,对实现目标有重要的意义。首先,目标清晰以后,你会知道怎么样分配注意力,也会更清晰怎么样调配自己的时间和有关资源。还有,当遇到不可避免自己的时间。当然,目标完全面的动力进而继续向前努力。当然,目标不真正想更的,必须认真考虑的目标是否合适,它是不是一个完全值得自己追求的目标。

所以,为了把英语学好,今天你需要拿起 笔,把你的英语学习目标写下来。记得考虑:你 为什么要学?要学得多好?想想当你达到目标 后,自己生活上的变化。要想想,当拥有强大的新技能时,你的感觉如何?可以用下边的空间,来充分描述你的英语学习目标。现在马上开始写!

我的英语学习目标

看看你的目标。你喜欢吗?它对你有巨大的吸引力吗?如果你觉得有挑战,但是一定能做到,那么这是一个非常好的开始。日后要经常想起自己的目标,经常看自己的目标,每天问自己:"今天有没有下功夫往这个目标的方向前进?"哪怕每天只有一点点前进,但仍坚持每天必须朝着目标的方向走。

当然,只有一个大的目标,是不足以给你所需要的支持和指导的,除了大的目标之外,也应该有阶段性的小目标。这些小目标也算是大目标路上的里程碑。比如,在听力方面,你的第一个里程碑应该是,把英语听力从模糊变得清楚。然后,听力的里程碑应该是"可以把英语的节奏听得很明显",接下来是"能预测下半句对方应该会说什么"等。在发音方面,里程碑包括"自己嘴巴酸疼","能基本模仿50%的英语发音","能把英

语发音说得100%准确又舒服"等。在词汇方面, 里程碑包括"好像听过""听词组或单词的时候大概 明白意思""能从自己的脑子里把词组拿出来 用"等。

因为这种细的目标和里程碑比较多,你不需要马上都确定下来,但是在学习的过程中要经常注意自己是否已经达到上个阶段的小目标,然后好制定下一个新阶段的细的目标。为了帮助你掌握指定的阶段性目标,下边的学习计划已经把6个月从0学会英语的大目标分解成一系列的小目标,比如第一个星期的重要目标应该是什么,第二个月的目标应该是什么等。当你进入每一个新的学习阶段时,要好好理解这个阶段的核心"微目标",把主要功夫用在达到这些阶段性的里程碑上。这样做,你的学习速度和效果肯定会有所改善。

2.从第一天开始就用英语思维

如果不断用自己的母语思考和分析英语,总会觉得英语好像学不好、学不快。经常会感觉到很难听懂英语母语者说的话、自己说话的时候反应不过来等问题。为了把英语学得听、说、读、写完全自如,必须能够运用英语思维。这样,大脑对英语系统的运作,就会越来越像用自己的母语。到了这个阶段才算是真的会了。

很多人以为必须学很多年,累积非常多的词汇,分析很多的语法之后,才可能略微开始有一点英语思维。大家好像觉得英语思维这个现象是偶然的,而且觉得是很多年辛苦学习的最终结果。其实,这样想是错的,因为越早形成英语思维,就会越快把英语学得像母语一样,而且免费进完全可以刻意培养。只要从第一天开始里立一些好习惯就可以了。在下边的学习计划里,我会提出每一个学习阶段应该注意建立的几个习惯,现在我分别把它们列出来。

(1) 会一个词就用一个词是硬道理

第一个重要的习惯是,"会一个词,就用一个词",意思是你学会任何一个词组或单词的时候,要从会的那一刹那开始就每天尽量用这个单词或词组来沟通你要表达的含义。比如从会说"thank you"的第一天开始,你就需要每天找很多机会说"thank you"来感谢人。你会说"tea"之后,你要每天说"我想要tea",然后尽快进步到"I want tea",在这个基础上,当你跟人互动时,就会有机会听到"I want to have tea.",因此,你会自然很快进步到用"I want to have tea"来表达你的意思。这样做有几个非常重要的原因。首先,你在给自己的大脑传递信号,让自己的潜意识彻底明

白,英语的词和词组绝对是你每天都要用的沟通 单元。当你的潜意识明白你真的认真之后,大脑 会更加配合你的学习。

其次,用的时候你会加强自己的记忆,从"被动记忆"提升到"主动记忆"。学英语的过程中,首先会建立所谓的被动记忆。即当你听的时候,你能明白什么意思,但是不一定能够把脑子里的词都拿出来自己用。在这个基础上,最后一个步骤是从脑子里把词拿出来用。第一次可能会觉得有一点困难,需要再复习一下才能自己用,但是经过4、5次这样的尝试,学会把内容从脑子里找出来用之后,这些内容就会变成你完全拥有

第三要避免退缩。我想大家很清楚,如果肌肉不用就会萎缩。大脑神经和记忆也一样,不用则会退化。如果你学会了一个词组但自己不用,过几天你大脑中的记忆会慢慢淡薄,最后消失。反之,你每次都拿出来用,那个单元的记忆会变得越来越牢固,到一定的程度就很踏实了,跟母

的,并且能用的内容了。

语一样。



最后,越用新词开口说,你的大脑会越快建立条件反射,而这样的条件反射,完全是英语思维的重要组成部分之一,比如你什么时候看到左面这件东西马上想到或开口说"that cup",那么就说明你已经在进行英语思维了。当然,早期学习的时候,自己的英语思维不会像母语思维那么丰富、那么庞大,但是已经有英语思维了。在"有"的基础上,你的任务只是把"有"变得"更多、更广"。

所以,从"知道一个新词"那天开始,马上开始重复并大量用那个词,是硬道理。你越这样做,就越会发现自己已经在进行英语思维了。

(2) 养成自言自语的习惯

很多人看到上边所提的"会一个词用一个词"的道理,可能第一个反应是"我没有说话的对象,所以我根本没机会拿出来用"。当然,有说

话对象是很好的,但是缺乏这种资源或机会的时候,还是完全可以继续开口,把新学的语言说出来。怎么做呢?自己跟自己说话,也就是自言自语!比如,你在家里的时候,看到不同的家具、衣服、食品、东西等,完全可以开口说英语来描述你所看到的东西。看到一瓶啤酒说"a bottle of beer",看到冰箱说"fridge"等。

这样做不仅限于单词上,你完全可以创造自己将会遇到的场景,然后自己跟自己进行简单的对话,好像复习内容准备演讲那种。如果有对话对象,也可以用自言自语的方式,自己先练练,然后再跟你的对象进行交流。

自言自语的好处有很多,我们可以通过这个方式不断提高自己的发音,可以将新词牢记在自己的记忆中,也可以把最常用的词句自动化。因此一听到外国人说话,你就会在不知不觉中有正确的反应。这个也是英语思维的重要组成部分之一。为了尽快得到这个结果,最好是每天一有空,就尽量用英语自言自语。当你把自言自语变成习惯以后,你就会发现,每一天,你都会有很多时间用来说英语了!

(3) 用内心的画面和感觉连接每一个新词

前面在第三部分里,我们谈到了"一个盒子

两条路"的概念。我们的"盒子"包含了大脑中不同的神经系统的反应,包括视觉、听觉、触觉、嗅觉、味觉等。世界上的每一个人,都是经过这些神经反应,而认识周围世界的。语言属于五个器官之外的另外一个系统,我们都是先经过五个器官的处理,然后把头脑中的感觉"翻译"成语言的。我们说话的时候,词语只是大脑中的感觉和画面的标签。我们经过语言这种声音标签,把心目中的视觉和感觉传达给别人。当你开始学英语时,就应该开始给自己的大脑和神经系统建立一条"英语路"。

在我们成长的过程中,我们要先通过不同的器官来认识世界,然后学会母语的不同标签和说法,来描述我们对世界的感知和认识。为了把英语学好,我们就需要把大脑中的各种信息,直接经过另外一条路与别人沟通,也就是说,我们需要掌握英语的标签和说法,从大脑中的神经信号开始直接用这些标签来沟通。

很多人在学英语的时候,从第一天开始就会犯一个巨大的错误,就是把新学的词,用翻译的方式来记住。这样做就很难建立一条直接通到大脑中的新路,结果是不管自己开口说,或是听别人说,都必须经过母语的翻译步骤。最终的结果自然是,不可能建立一条"英语路",因此没法直

接运用英语思维。

怎么避免这个问题呢?要刻意,从第一天开始,把英语的"标签"直接链接到你自己大脑中的画面和感觉。每当遇到一个新词,要刻意看到的感觉到这个新词所代表的东西或场景。开始的时候,这个可能有一点难,但是越练就会自然养易。如果你能够持续练习几个星期,就会自然养现。如果你能够持续练习几个星期,就会自然养现,个习惯。经过这样一段时间的练习,而会发现,人说英语的时候,你能直接看到画别人的灵力,你可以很有效率地、真正地理解别人的思思。自己说话的时候,也会先从自己的意知,直接找英语的单词和短句来表达自己的意

思。这是建立英语思维必备的技能。

6个月学会英语的具体计划

接下来,我把6个月的学习分成10个阶段,第一个月按每周来分,第二个月按双周来分,第三个月到第六个月,每个月各自成为一个独立的阶段。每一个阶段的聚焦点和需要做的行动有所不同。每一个阶段也有不同的目的。

前面我提到,除了6个月的大目标之外,必须有短期"里程碑"式的目标。所以,在每一个阶段里,先标明该阶段必须瞄准的"微目标",然后讲该阶段核心的不同行动。把不同的行动执行好,你很快就可以达到那个阶段的核心目标。

每一个阶段中也有一个特别的小框,框里会描述你需要养成的新习惯。上面所述的"自言自语"是其中一个例子。总共有11个支持你掌握英语的好习惯,全部用上之后,你每天会在不知不觉中吸收和"获取"英语,并且自然用英语进行交流。在一个阶段里见到的新习惯要每天去用,刻意连续用21天或更长时间,直到把这个习惯彻底变成你自动的行为。如果没到21天已经进入下一个阶段,那么你还是要继续坚持上一个阶段的习惯,也使用新接触的习惯。

第一周: 大量听+掌握开口说话工具箱

第一周的目标

作为英语初学者,第一个星期是非常重要的,需要在几天内看到自己的某些进展,也要铺垫对英语的舒适感和信心。因此,在第一周,你只要关心两个重要的目标:

·掌握开口说话工具箱。

·听英语时,让自己的耳朵、脑子和心感到舒服。

除了掌握开口说话工具箱之外,第一周的目标,只是要开始习惯英语的声音,甚至喜欢听英语的声音。英语必定跟中文有区别,而很多人遇到这种区别的时候,容易产生排斥的心理反应,导致日后的学习难度高很多倍。所以,在第一周,你一定要把英语听惯,要听到舒服。你的耳朵要感到舒服,你的心要感到舒服,你的大脑要感到舒服。哪怕什么都听不懂都没关系,只要坚持听到感觉"熟悉"和"舒服"即可。

第一周的行动计划

为了达到上述两个目标,这周有3个重要的 行动,下边分别描述。

第一周行动1: 大量泡脑子

首先,在这周里,要用泡脑子的方法,大量 听英语的内容。语言学研究告诉我们,母语小孩 儿在头9个月内会听100多万母语的"单词",从而 孩子的大脑会下意识地把声音全部规范和听惯。 因为有这个雄厚的基础,小孩儿到9个月的时 候,对母语的声音已经特别熟悉,听母语的时 候,也觉得既舒服又自然。在这个基础上,孩子 会自然感到一种非常有意思的体验——有很多单 词,听一次就能记得。主要原因是,这些单词符 合自己已经会的声音规律。

作为英语初学者,你的主要任务之一是模拟 小孩儿的母语学习过程,早期大量听英语的内 容,让大脑迅速把这些英语的声音规范和听惯。 这个过程将帮助你建立好自己的"英语基因"。

泡脑子的时候,要选择两种内容——即将要应付场景的内容和成熟、自然的英语内容,比如电台的对话、电影、音像书等,你所选择的内容最好是你自己感兴趣的为佳。听这种成熟的内容有几个好处,一是它们可以很快覆盖英语最高频的所有声音,因此,你可以重复多次听到同样的规律,这样一来,你的大脑会下意识把这些声音规律掌握好。这样"泡"也解决听觉系统英语过滤的问题,听得越多,在听觉系统里越能把英语"音素过滤"建立起来。

为了把泡脑子的效果实现,要使用泡脑子的 准确听法。

- (1)泡脑子的时候,要把注意力放在英语的节奏和旋律上,要注意哪儿说得快,哪儿说得慢,哪儿要大声,哪儿有停顿等。刚开始听的时候,你很可能什么都听不懂,但是没关系。你的目的不是听懂,你的目的是听清楚,然后听得舒服和自然!
- (2)在泡脑子的时候,最好让自己的身体动一动,比如一边听一边走路或跑步,当你感知到声音的节奏时,就要让你的身体跟着那个节奏来动。让自己身体的肌肉参与学习过程,可以给大脑留下更深刻的印象。因此把信息更牢固地刻在自己的脑子里。如果用带着音乐的英语内容,一边听一边有节奏感地"跳舞",会让你更容易习惯英语的节奏。访问一下这个链接参考音乐中带英语内容的例子:

www.kungfuenglish.com/110



(3)在泡脑子的时候,要注意忍耐歧义,因为这个对学习效果真的很重要。如果你泡几分钟,因为听不懂,而发现自己感到心烦或很困,先停一下,深呼吸和动动身体,然后接着听。记得提醒自己,你是在听节奏和旋律,听不懂是没

先停一下,深呼吸和动动身体,然后接着听。记得提醒自己,你是在听节奏和旋律,听不懂是没关系的。每次这样停顿后,要把听的时间比之前延长一点,到最后你起码能每次泡脑子半个小时或更多。跟随这个过程,把自己忍耐歧义的能力加强。这也是快速学会英语的一个重要秘诀。为了把泡脑子的过程变得更轻松有趣,可以听带有音乐的内容,这样会自然让你的身体参与,也会让你更愿意重复多听同样的内容,从而把英语学习当成乐趣。

(4) 在听的过程当中,要注意自己听力的变化。刚开始听的时候,肯定会觉得很多声音是模糊的,甚至有的声音基本上听不出来。听多了以后,你会慢慢发现,这些声音一步一步从模糊不清,逐渐变得自己能听得很清楚。如果你拿着一些内容听了三五遍,然后觉得很清晰,这当然是个好结果。当你听清楚之后,要接着多听,直到把这些内容听得十分熟悉为止。如果你把一些内容听了20遍或30遍,但还是觉得有很多听不清的地方,就接着听,可以听50遍、80遍,甚至100遍以上。为什么?因为你的目的是听清楚,也是听得舒服和自然,听的次数越多,就越接近

这个目标。

第一周行动2: 练好你的开口说话工具箱

开口说话工具箱属于你能马上用来沟通的最简单直接的短句,而这些短句的基本目的是给你方法,来问关于英语沟通的问题,也给你方法调整英语沟通的过程。开口说话工具箱包括:

- ·请说慢一点。
- ·那个(东西)是什么?
- ·这个(东西)怎么说?
- ·请再说一遍。
- ·我不太懂,请再说一遍。

在一周内,练好三五句,你已经可以开始用这些进行简单的交流了,并且用英语问关于英语沟通的实际问题,从而在沟通中,你也能一边交流,一边累积更多简单的词汇。在第一周里,你不要考虑一句话里什么是名词,什么是动词,你只要记住整句话,并能够说出口就可以。比如英语这句"Please speak more slowly"帮助你取得的沟通效果就是,对方说话会慢一点。或"How do you

say that?"取得的沟通效果是,对方会告诉你某一个东西用英语怎么说。在第一周里,你不需要知道这些话的结构,你只需要懂得把它们说出口,并说得对方基本能听明白你在表达什么即可。

为了把开口说话工具箱掌握好,最好用以下 几个步骤:

- (1) 先找找专门录制的开口说话工具箱的内容,方便自己随时随地能拿出来多听。可以围绕如下的8个沟通场景:
 - · 你好,我的名字叫小王。 · 我刚刚开始学英语。
 - ·我想要一杯水。
 - ·那个英语怎么说?
 - 加丁英语怎么见:
 - ·你想吃什么?
 - ·我不明白,请你说慢一点。
 - ·现在几点了?
 - ·赞扬和鼓励。
 - ·问题工具箱: W一族。
 - (2) 刚接触新场景内容的时候, 先用泡脑

子的方法,多听开口说话的对话。要重复多听, 直到自己可以听得很清楚、听得很舒服,不觉得 有任何奇怪或不自然。你不一定听懂,但是一定 要听得很清楚。

(3)听清楚后,要开始通过词组对照的方法来练习。合适的内容会把对话分成词组,用先中文后英语的方法录制音频,你听这些音频的时候,会完全沉浸在可理解输入的环境中,也就是说,你在学英语的时候,会首先明白自己所学这句话的意思。词组分解法,也是让你的潜意识开始吸收英语的语法规律。这种内容最好配着音乐,让词组跟着音乐的节奏,这种内容的安排叫做"词组歌"。如果用词组歌来学习,你可以轻松快乐地听很多遍,同时更容易听出英语的节奏怎么用。当然,也会很容易让自己的身体参与学习。

听词组歌的时候,听清楚后要接着听,你会发现自己能"感觉到"下边会听到什么,听中文的时候,你已经知道外文会说什么,到最后,你能够跟这些音乐一起"跟着说"。学到这个程度时,算是掌握一半以上了。剩下就是自己用。

想试试这种学习的效果,可以访问这个链接:



把词组歌内容听到自然能跟着说的时候,要开始刻意用这些内容,从而把这些英语真正变成自己的。为了达到这个效果,你可以先想象一个场景,然后开始自言自语,比如你想象到一个杯子,并询问,"What is this?"(这是什么?)。要把最重要的开口说话工具箱中的每一句话这样练,直到你随时能轻松拿出来用为止。

(4) 你会开口说5~7句的时候,要不断地 把它们拿出来,自言自语,目的是使这些英语在 自己的大脑中形成自动化反应,要做到你能随时 随地拿出来用。这样,当你跟英语母语者朋友在 一起的时候,就会很容易、很舒服地用这几句英 语来说话,因此经过真实沟通,你能累积更多的 英语词汇和短句。

第一周行动3:7个英语发音配合30个词

从第一周开始,你需要每天花一些时间动动 嘴,把英语的发音练一练。除了多听之外,为了 迅速把英语发音掌握好,要一边看一个发音模特,一边跟着说。为了随时随地能得到这个结果,最好采用FaceFonicsTM视频发音训练的内容。为了多了解FaceFonicsTM这个学习材料,可以访问这个链接:

www.kungfuenglish.com/112



在第一周里,最好先练练7个和中文最相似的声音,这样你就会感到容易,也能建立自己的信心。比如,你可以选择从那些和中文很像的发音开始练起,比如"阿""哎""咿"等类似的元音。也可以练一些中文已经有的子音,比如"哇"里的"w"音,"吧"里的"b"音等。这些声音不是单独学的,一定要通过说单词来练习,只是,在说单词的时候,你可以主要把注意力集中在不同单词的尾音、中间的元音等。为了练好每一个声音,你可以模仿利用那个声音的6~8个单词,这样你可以通过30~50个单词,练好英语的7个音。

在下面的表格里,我列出了28个普通话已经

地方的声音。比如,week这个词,你需要注意的 是用红色突出的ee的地方。你会发现,英语的不 同字母组合可能有同一个发音。为了把声音掌握 好,我也给你提供了汉语拼音和汉字的例子,靠 你已经会的声音来练习!只不过,你以前不一定 能在英语声音的环境里注意到你已经会的东西。 你可以利用下面的表格,好好用自己已经会的东 西迅速提高你的英语发音水平。 还必须强调一点,就是学发音需要从声音开 始。发音跟嘴巴和耳朵有关,文字只不过是辅助 的符号。我特别不主张学国际音标练发音,所以

也没有提供给大家,请从我们已经会的声音开始

吧!

拥有的声音。和每一个声音有关的字母和字母组 合用不同颜色突出表示,你需要注意标出来那个

	音的描述	英语代表单词	对应汉语拼音	对应汉字例子
1	起始辅音'b'	brother, bank	bu, bao	不,包
2	起始辅音 'k'	king, cab, echo	ke, kao	可,考
3	起始辅音 's'	safe, celery, sword	su, san	速,三
4	起始辅音'd'	day	dao, da	到,大
5	起始辅音'f'	five, phone	fa, fei	发,飞
6	起始辅音'g'	go, game, get	gu, gao,	古,高
7	起始辅音'h'	happy, help, him	he,hai	和,还
8	起始辅音'm'	map, man, meet	men, mu	门,目
9	起始辅音'1'	like, light, long	le, ling, long	乐,领,龙
10	起始辅音'n'	nut, knife, next	ni, ne	你, 呢,
11	起始辅音'p'	pink, pay, paper	pa,pu	怕,扑
12	起始辅音'qu'	quick, quiet	kuai,kuan	快, 宽
13	起始辅音't'	test, tape, time	te,tao	特,套
14	起始辅音'w'	want, we, wake	wo,wa	我,哇
15	起始辅音'y'	you, yes, young,	ye, you	也,有
16	起始组合辅音'sh'	shape, chef	shan, she	山,射
17	起始组合辅音 'ch'	chase, change, cheap	chang,chan	长,蝉
18	起始组合辅音'wh'	white, what, when	wo,wa,wu	我, 哇, 五
19	长音'a'	taste, steak, eight, they, wait, pay	wei, pei	未,配
20	长音'aw'	small, law, fault, daughter	mo, po	摸, 破
21	'a'的发音	asleep, pizza, rather, father	wa, shan	哇,山
22	长音'ar'	car, far, farmer	er	=
23	长音 'ee'	week, me, seat, easy, mosquito	yi, li	一, 利
24	长音 'i'	nine, night, my, I	cai, nai, ai	才,奶,爱
25	长音 'o'	boat, soap, show, although	dou, sou	豆,搜
26	元音组合音'ou'	how, round	bao, tao	包,套
27	组合音'ts'	lots	can	餐
28	组合音 'tion'	mention, attention	shen	身

在这个阶段用FaceFonicsTM发音训练视频,或模仿真人面部口型练发音的时候,不要看文字,也不要关心词的含义,更不要担心能记得还是不能记得。你练这个的目的,是把自己的发音调整到跟发音模特一样。为了做到这个结果,你要把全部的注意力放在英语的声音和模特的面部上,然后跟着视频模特的示范,自己说出口。比如,你可以立刻试试,跟随这个视频的发音模特练好一个英语的声音:

www.kungfuenglish.com/113



听模特发音的时候,你要好好注意自己面部和嘴巴的感觉,想象自己发出的这个声音,面部和嘴巴的感觉会是怎么样的。自己说出口的时候,也要注意自己嘴巴和面部的感觉,同时听听自己发出的声音。要特别注意,自己的声音跟模特的声音一样吗?如果不一样,你能听出那个区别吗?

当你发现自己发的声音和模特不一样时,要 刻意调整舌头、嘴唇或面部的其他肌肉,然后再 练一遍,注意这些生理的变化引起了什么样的声 音变化。

如果你开口说话的时候,好像听不到自己的声音,也可以录下自己的发音。录完后要播放自己的发音,对比自己的发音跟发音模特之间的区别,用这个来帮助自己听出分别,然后调整自己的发音。要记得,用录音方式等于在用枴杖!最终的目的是建立自己的嘴巴和耳朵之间的反馈循环,要做到耳朵听到的话嘴巴就会有感觉,自己说的话耳朵能听到,这样你可以不断调整自己,每次开口说话时要注意调整发音,这样就会说得越来越标准。

新习惯

经过这周的3个行动,你要开始把如下两个重要的习惯建立起来。先确保在头7天里,两个习惯都能坚持住。接下来,在第二周到第四周的时间里,继续巩固这两个习惯,变成你自己日常生活的一部分。

习惯一:开始用自己的右脑,调整到每天进入英语频道。

经过泡脑子、听节奏词组歌、让身体动一动

参与学习和做视频发音训练的几个不同方法,你就是在欢迎自己的右脑参与英语学习,而且通过这样的方式,你就把整个人调整到英语频道中。你越用英语频道,你的大脑和神经系统就会越习惯那个频道,最后的结果是,你可以随时进入英语频道,甚至可以同时用英语和中文两个频道。

为了保证这个效果,请注意每天做如上训练时,把进入英语频道变成每天不可缺少的小典礼。

习惯二:想到任何关于英语问题的时候,自动想起如何用英语发问。

第二个必须建立的新习惯是,什么时候想问 关于英语的问题,一定要用英语来问。当你学英 语的时候,在遇到关于英语的任何问题时,先用 英语来思考,用自言自语的方式在心里发问,然 后再开口去问。要做到只要有关于英语的任何问 题或疑问,你就会自动用英语来思考和提问。

在第一周里,用英语来考虑英语的问题,肯定会让你觉得不自在,因此必须先"逼迫"自己,用你已学的开口说话工具箱来想和问,如果发现自己回到中文,要马上停下来,从头用英语想。 要重复这样做,直到把英语变成你的第一个选择。到那时你已经建立了一个帮助自己学习的非

常好的习惯。

第一周能看到的结果

当你认真跟随上述所提的3个行动,把两个 新习惯建立好,学习7天之后你能得到如下的结 果:

- (1) 认识50~80个英语生词(这个是听到 的,知道意思,不一定能自己拿出来用)。
 - (2) 把7个英语声音说得80%~90%准确。
- (3) 能够用英语问关于英语沟通中的问 题。

这个结果是一个非常重要和强大的基础。

第二周: 听得清晰+自己能用一些词沟通

第二周的目标

第二周也有两个核心的里程碑。达到这两个 目标之后,你已经有了一个非常好的英语核心基 础。

(1) 把听的内容听得非常清楚

上周你的目的是把英语听得舒服。这周要把 听力提高一阶,把所有听的英语听得很清楚。清 楚的意思是,你能把不同的音素区分出来,能清 楚听到每一个词组,甚至每一个单词。也就是 说,当你听每一句话的时候,不再是模糊的,而 是能听到每一个独立的单元。虽然你能听得清 楚,但你不一定能听懂,在目前的阶段这是正确 的。

(2) 掌握高频高价值的词

这周的第二个目的是掌握高频高价值的词。 最高价值的词是那些既经常出现又可以让你描述 周围具体现象的词。比如:

- ·你、我、他、它。
- ·这个、那个。

- ·这边、那边。
- ·数字。
- ·颜色。
- ·方位表达工具箱(大小、位置等)。

把这些杠杆性的词学会之后,你就可以开始和别人进行简单的对话了,满足一些日常具体沟通的需要。比如,可以说如下这些话:

- ·把红色那个给我。
- ·我要三个。
- ·那边、那个东西、大的。

在此要说一下"学会"的意思。学会等于听别人说话的时候,你能看到或感觉到大脑中的含义,比如对方说"The red one?",在大脑中你能看到红色。反之亦然,你自己想到一个含义的时候,可以直接用英语的词说出口,比如,当你在美国某个城市的咖啡厅买蛋糕的时候,人家问"How many?",你感觉到自己要三个,就自然从嘴里说出"Three."。任何词组或单词能这样去运用,就算已经会了。

第二周的行动计划

为了达到上述两个目标,这个星期有4个重要的行动,下边分别描述。

第二周行动1:泡脑子:继续听节奏和旋律,听清楚个别单词

这周要坚持用泡脑子的方式多听英语内容,除了听场景对话内容之外,可以开始多听英语的著作,就是说你可以找一本音像书开始多听。要注意选择你自己感兴趣的话题或作者,因为这样的内容才与你有重要关联。

你可以选择类似于英语著作The Third Ear这样的音像书。The Third Ear是一本我写的关于如何快速学任何一种外语的英语书,如果你对快速学英语或其他外语有兴趣,这本书是一个很好的选择。当然,你也可以选择自己有兴趣的其他话题著作,比如小说类、历史故事类都可以。前提是,你所选择的读物最好满足如下几个条件:

- (1) 少有古老、生僻的词。
- (2) 高频词大量出现。
- (3)故事情节及语言风格符合现代人交流的习惯。
 - (4) 整本著作所用词总量最好在8000词左

右。

在第二周,泡脑子的方式跟上周略有不同,在泡的时候你肯定会开始注意突出的声音,比如个别单词、一些词组和常用短句等。当你听全面丰富的英语内容时,基本上不会全懂,但是可能开始明白一些小模块,特别是你已经遇到过的最高频词。

在泡脑子的时候,如果是新的内容,一定要把自己的注意力全部放在这些内容的旋律和节奏上,每次起码坚持15~20分钟,然后休息休息再继续听。如果一些内容已经听得比较熟悉,就可以一边做跟语言无关的其他事情一边听泡脑子的内容。比如打扫卫生或准备吃饭的时候,你可以一边做家务一边泡在英语里。也可以一边锻炼身体一边泡脑子,跟上周一样,让自己的身体参与学习的过程。

第二周行动2: 听10个不同的场景内容,到 能开始用为止

这周要开始学习日常生活所需要的场景内容,比如搭车、餐厅订餐、问路、买东西、社交的最基本话题,如"你从哪儿来?"等。最好瞄准10个你很快会遇到的沟通场景,然后把最高频的对话词组掌握好。为了把这种对话内容学得快,

带着音乐的词组对照学习材料就特别适合,比如 学英语的这个例子:

www.kungfuenglish.com/114



通过这些场景,你很快会从中注意到数字、 代词、颜色、高频动词等。这些都是你能迅速开 始用的小含义单元。

学习场景的过程是:

- (1) 先用泡脑子的方式听不同场景的对话,听到感觉很熟悉为止。
- (2)接着,听场景对话的词组歌,到能"跟着说"的地步。如果听一个词组就能感觉到下一个词组是什么会更好!
- (3)在听中外对照词组的时候,要开始建立你的"英语路",在自己听到每一个单词或词组的时候必须要创造一个突出的画面或感觉。就是说,听中文词组的时候马上注意脑海中的画面和感觉,然后听到对应的英语词组时,把心目中的

画面和感觉"贴"在英语上边。
(4) 开始甲白言白语大量练习 你要相象

(4) 开始用自言自语大量练习。你要想象不同的场景, 然后把场景的简单对话说出口。

场景示范列表

你好,我的名字叫	要我送你一程吗?	
你想吃什么?	我想要一杯水。	
嗯, 好吃!	数字	
月、星期、日	一个房间一晚	
不好意思,洗手间在哪儿?	直走, 然后左拐。	
喂,我是(电话交流)	是你丢东西了吗?	
你可以帮我吗?	那个用英语怎么说?	
你好吗?(你的感觉如何?)	我们喜欢做一样的事情。	
现在几点了?	多少钱?	
哪一个比较好?	年、月、日	
是谁?	人际关系	
明天天气怎样?	我不舒服。	
同情与关心	我不明白。	
我刚刚开始学英文。	时间不早了。	
我们去喝一杯吧。	寄一封信	
我想上网。	更多数字	
好久不见。	附近有没有取款机?	
你试过么?	我做错了什么?	
安全吗?	反义词	
超级短句1:紧急情况	如果你有空,我们可以去看电影。	
超级短句2:不耐烦与夸张	超级短句3:鼓励与赞扬	

第二周行动3:不断用上周学的开口说话工 县箱

虽然你已经在学新的内容,不要忘记上周学的开口说话工具箱!要不断自言自语,保证把开口说话工具箱自动化,也要尽量找机会去用。如果你已经到国外了,你就要每天出门找人对话,尽量一天把你的工具箱用很多遍。如果你还在中文的环境里,最好找一个英语家长,线上或线下都可以,先试试用你的工具箱,看结果怎么样。

第二周行动4:持续看FaceFonicsTM发音视频,练习7个新的英语发音,复习训练上周学的7个声音

如果每一个发音有6~8个代表单词,通过练 14个不同发音,你会遇到40~80个单词,而且一 部分因为上周已经遇到过,会开始不知不觉在自 己脑子里有一定的印象了。

第二周能看到的结果

经过第二周的学习过程,你能得到如下结果:

- (1) 你会被动认识200个左右的单词。
- (2) 你能够在固定的词组里利用50个左右

- 的单词。
 (3) 你已经学会: 你、我、他、数字、颜
- (3) 你已经学会: 你、找、他、数字、颜色、方位表达工具箱。
- (4) 能听懂5~7个不同的日常场景的高频对话。
- (5)7个英语发音准确,还有7个英语发音 80%~90%准确。

发音要持续练,好好复习上周已经学的7个发音,然后增加7个新的发音。跟上周一样,只要看发音模特的脸模仿声音,不要看文字,也不要在意记得多少单词。发音的训练不要过多,最好是在一天里分别练几次,我建议一天练5次,每一次把练习时间控制在5分钟以内。

新习惯

这周要增加两个新习惯。

习惯三:把自己的耳朵和嘴巴连接起来,变成一个"发音准确度反馈循环"。

自己的发音准确与否基本取决于自己是否能 听到开口说话的声音对不对,然后恰当地调整自 己。为了得到这个结果,你需要把自己的嘴巴和 自己的耳朵链接起来,变成一个发音准确度的反 馈循环。你听别人说英语的时候,要刻意感觉到 自己的嘴巴该怎么用才能发那种声音。自己说话 的时候,要听到自己的发音,并且注意到嘴巴的 什么感觉产生你现在听到的声音。

所以,从这个星期开始,要先刻意建立这个反馈循环。看FaceFonicsTM发音视频的时候,要刻意观察自己嘴巴的感觉。听词组歌的时候要刻意感觉到,如果跟着说嘴巴会有什么感觉。然后开口说话的时候,必须听到从自己嘴巴里发出来的是什么声音,感觉到自己嘴巴是怎么样把这个声音发出来的。

每次听和每次说的时候要下功夫把这个习惯 建立起来。练久了,这会变成一个下意识自然能 用的好习惯,遇到新的口音你会发现很快就能跟 上。

习惯四:把英语声音直接连接到脑海中的画面和感觉。

还有一个非常重要的习惯需要尽早建立起来,就是把脑海中的画面和感觉跟英语单词和词组直接连接起来。这周要下功夫开始习惯这个过程。在听词组歌的过程中,听到中文的时候,要马上感觉到大脑中的反应,注意自己大脑中的感觉和画面。然后,听到对应的英语词组或单词

时,要感觉到那些英语声音就是代表你脑海中的 画面和感觉。

看FaceFonicsTM发音视频, 练习发音的时候 你也要注意,跟随每一个单词的声音,你能看到 一个漫画,这个代表你所听的意思。你可以把漫 画和自己听的声音连接起来, 或可以另外选择自 己的画面和感觉。

这个习惯要练到什么程度呢? 要做到别人说 话的时候你在脑海中不断看到画面和感觉到所表 达的意思, 自己说话的时候也要注意自己脑海中 的画面和感觉,因此就可以随便选择不同

的"路",中文"路"或英语"路"。 为了最后得到这个结果,从今天起,要不断 把说的和听的话跟自己脑海中的画面和感觉连接

起来, 持续到这个过程变成自动的为止。

第三周:大胆组合,大量去用

上两周,我们把大多数的时间花在输入英语上,就是说你在听英语,吸收英语,练习英语发音等,好像小孩儿刚出生的时候一样。跟小孩儿有一点不同的是,在上两周里你是刻意掌握一些自己能用的小短句,并开始开口说话。虽然开口说话的比例很少。从这周开始,开口说话的比例要提高!

第三周的目标

跟上两周一样,第三周也有两个核心的短期 目标。达到这两个目标的时候,你已经正式进入 开口说英语的阶段了。

(1) 开始用英语开口说话真实沟通。能应付2~3个实质的场景沟通。

这周最重要的目的,是要能够用英语进行真实的沟通,比如在两三个场景里进行真实的英语对话。或者你可以乘出租车,跟司机说自己的目的地信息,或在餐馆里点菜买单等。这个目的意味着,你能够在真实生活里用英语满足自己的基本需要了。

(2) 建立拼凑英语短句的能力和信心。

这周的第二个目的是,你要能够用已经会的 几个单词和词组,轻松灵活地把它们拼凑在一 起,创造你自己觉得重要的小沟通。你要做到有 信心地运用自己已经会的单词。

第三周的行动计划

第三周行动1:继续泡脑子,扩大自己注意的信息

在这周里,大量泡脑子还是你学习的重要行动,要不断听。最好每天听的时间达到几个小时,甚至每天用6个小时在泡脑子的状态里。泡脑子的时候,你可以听很多已经熟悉的场景对话和场景对话词组歌,也可以大量听音像书的内容。听完全不熟悉的内容,每次能坚持15~20分钟就可以了。

假如你对所听内容已经很熟悉了,重复多听 只有好处,因为这会提高大脑帮你听和处理英语 的自动化程度。

基本上,到这周,你要随时把自己的大脑泡 在英语的声音环境里,你可以一边走路一边泡, 一边开车一边泡,甚至快睡觉的时候,都可以泡 一会儿脑子。当然,能够坚持一边泡脑子一边锻 炼身体也是很好。 这周,在泡脑子的时候,除了听节奏和旋律之外,要下功夫注意自己已经会的最高频单词和词组,包括上周已经遇到的代词、颜色、数字等,只要听到自己已经懂的词或词组就一定要鼓舞自己。这个正面的反馈在潜意识里肯定会给自己加油!

也要注意自己还不会但是经常突出的特别声音,比如英语里的"the""to""an""a"等。在突出的高频模块里,肯定也会有一些英语的"胶水词",比如"和""但是""所以""那么"等。如果发现自己已经懂一些,那么恭喜你!如果有的词很常见但是你还不懂,要问自己"那个声音应该是什么意思?"这个步骤很重要。什么时候刻意给自己大脑一个"等着被回答"的问题,潜意识就会开始通过不同的途径帮助你找到答案。

第三周行动2:复习已经会的场景,增加12 个新场景

上周你已经掌握了10个场景,这周除了经过 泡脑子多复习那些场景内容以外,要听和掌握12 个新的场景对话内容,为此要持续用词组歌和词 组对照法的方式。记得要在听词组歌的时候联想 自己脑海中的画面和感觉,加强你的"英语路"。 学习的方式跟前两周一样,先"泡"新的对话内 容,然后听词组歌,直到能跟着说,然后想象场 景通过自言自语来练习。 还有一个点要注意。在用词组对照法来学习

还有一个点要注意。在用词组对照法来学习的时候,你的大脑会开始自动发现英语说话的习惯和英语语法的规律。以英语为例,如果你多次听到"正在去"-"going",或"正在吃"-"eating",你自然会明白"-ing"等于"现在正在发生的动作"。我们的潜意识非常善于无意中发现这种多次重复的规律,所以如果你开始有一种"明白"的感觉,觉得"某某英语说法等于中文的某某说法"时,最好相信自己!不要考虑太多,也不需要深入分析,最好接受自己的初步结论,然后开始用!有时候你的结论不完全对,或你发现的规律还有例外,这些都不必担心。听多了,你的潜意识会不断帮助你发现规律,最终把所有的规律总结得很好。

第三周行动3: 找英语家长并且开始跟英语 家长进行对话

经过14天的高品质输入,你肯定有一些能开始用的英语含义单元,包括单词和词组在内。到这个时候,你的感觉应该是,听的时候能听懂不少。同时你可能会有一点担心,回忆已经学了什么的时候,好像又想不起来,因此怀疑自己的记忆。用"背"作为"会"的标准是错误的。反之,能认识和听懂是"会"的"初级标准"。接下来是"高级标准",就是跟人对话的时候,能把单词和词组

拿出来用,表达自己的意思。

为了把自己的记忆从"认识"变成"能用",只有一条路可选,就是在对话的过程中想到一个概念,然后在脑子里找自己会的词和词组,拿出来开口说!什么时候把一个词从脑子里找到并用上,就意味着把它加深记忆的瞬间。

所以,为了加快你的学习速度,并且把已经学的东西加深记忆,从今天开始要每天进行真实的对话。为此最好找一个或多个英语家长,线下或线上都可以。如果你已经在国外,先筛选一些本地人,然后每天找他们进行交流。如果你在国内,找不到能面谈的英语家长,可以在网上找。目前已经有很多不同的网上服务,把语言学习者连接起来,比如:WeSpeke, Live Mocha、功夫英语E口流利吧等。

在找英语家长的时候,要注意两点。首先,你的英语家长要符合第四部分所列出的沟通特点,必须愿意跟你进行真实的交流,不要找那些"教训"你的人。

在语言交换网站,就是"你教我中文,我教你英文"那种,应该有机会找到好的英语家长,但是要注意一个点。在"语言交流"的环境里,对方经常比较愿意练习他的中文,所以你自己练英

语的机会可能少一些。有时候更好的选择是用付 费的形式,这样可以保证对方负起英语家长的责 任。

有了英语家长以后,要每天跟他对话两次,第一次最多5分钟,第二次最多8分钟,目的是给自己建立每天说一点英语的习惯。在这周,跟英语家长的对话可以围绕场景进行对话,你的英语家长可以扮演对话里的角色,给你机会把场景对话的词句练得更熟悉,把自己的反应练得更快、更自然。当然,你们的谈话可以围绕任何你感兴趣的话题!

跟你的英语家长谈话时,不要担心自己的犯错误,因为家长的责任是不管怎样都明白你在沟通什么。你跟家长对话的时候,唯一的责任是用你已会的词和词组,表达你想沟通的意思。如果你发现不能很直接很确切地找到你想说的词,那么也尽量用你会的词,绕远一点没关系。一个好的语言家长能感觉到你大概想说什么,然后问你"是不是这个意思?"他这样问,你很可能听懂,并且经常会感觉到"对了,我就是想说这个"。围绕一个说法,这样的情况有几次之后,你就会记得怎么说,因此就把这些说法变成自己的了。

第三周行动4:继续练发音,复习已经会

的,增加7个发音

在发音训练方面,这周跟上周一样,要增加7个新的发音,并继续练已经遇到的14个发音。到这个时候,新的发音和你已经会的中文发音距离会稍微远一些,所以要更加注意这些声音是怎么发的。不要考虑意思,只要考虑嘴巴到底如何模仿这些声音,跟小孩子学说话一样就行。

学7个新发音的时候要100%注意声音和面部 肌肉,不要看文字。对于已经学过的14个发音, 可以开始看文字,一边看脸听声音,同时看拼写 规律如何代表你所听到的声音。在这儿要注意一 个特别重要的原理,字母和字母组合不会发出声 音,它们只不过是代表你听到的声音。把声音听 清楚,模仿准确的时候,你可以专心学习用不同 的拼写方法把这些声音写出来。

在这个阶段你可以继续录音,并比较自己的 发音和声音模特的发音,同时也记得不断训练你 的新习惯,就是把自己的耳朵和自己的嘴巴连接 起来,给自己提供一个好的反馈循环。

经过这个星期的复习和新的学习,你有机会 多次遇到120~180个英语单词!

第三周行动5:继续练习并扩大开口说话工 具箱 已经三周了,所以你的开口说话工具箱应该 练得差不多了。既然如此,当你跟英语家长进行 对话的时候,要尽量继续用你的开口说话工具 箱。这样就可以更牢固、更自动,把它变成一辈 子不可能忘记的技能。

新习惯

这周也有两个新的习惯,要把它们建立得很 好。

习惯五:把玩词变成每天的习惯和乐趣。拼凑词,创造含义。

用任何语言说话应该是轻松快乐的事情,应该能随便把词和词组拼凑在一起来表达含义。为了得到良好的结果,最好的捷径是把自己当成小孩子,不断玩词。怎么玩?基本上,你在自言自语的时候,或跟英语家长对话的时候,要敢玩,想起什么词就做试验,随便把它们拼在一起,看看你创造了什么句子。

通过这样做你会发现,有时候你创造的句子奇奇怪怪,不可能是英语母语者说的话。有时候你创造的句子就是英语母语者用的句子。如果跟英语家长对话的时候创造奇怪的句子没关系!他或者懂,或者不懂。如果不懂,他肯定会问什么意思,因此也就给你机会调整和多学习。

要每天找机会这样练,直到这个练法变成一个每天不可缺少的习惯为止。为了建立这个习惯,你的心态很重要。如果太严肃或怕错,肯定没有办法把这个习惯练好。所以要记得,最准确的态度是闹着玩儿,做试验,看看结果。没有对错,只有开心拼凑。

习惯六: 完全建立自言自语的习惯

前两周你应该已经开始自言自语,在这周里,如果还没有做到的话,要下功夫把自言自语变成一个特别牢固的习惯。只要自己稍微空闲一点,就应该用英语跟自己说话。看到周围的东西,用英语描述;想起场景就用英语跟自己进行场景对话。

第三周能看到的结果

经过第三周的学习,你能得到如下结果:

- (1)能开始用英语说话,也许是3个场景, 也许更多。
- (2)能开心地用英语来玩,用几个词拼凑 短句。
- (3) 能创造一些句子,沟通自己的核心需要和关于自己的重要信息。

- (4)7个新的发音能说得80%以上准确,之 前的14个声音已经说得基本准确。
 - (5) 能自己开口用100词或以上。
- (6) 日常普遍场景的词你能基本认识和听 懂,包括颜色、数字、大小、位置、状态等。
- (7) 泡脑子的时候能把50%或以上的内容听

清楚。 如果每天听4个小时英语,到这个时候你肯 定已经遇到了70多万英语"词次",如果一天听6 个小时,那么你肯定听过100多万"词次",跟母 语小孩子到9个月的时候一样多。在这个情况 下,你肯定已经建立了对英语声音的语感了,对

于往下学习来说是一个非常重要的内心资源。

第四周: **70**个胶水词就是英语说话的逻辑

头三周的学习方法和每一周的目标我已经描述得非常详细了,从这周开始,目标会写得比较简单(除非你需要掌握新的概念),具体行动也如此。如果有新的概念和方法,我会写得比较详细。如果行动计划包括你已经熟悉的练习方法,我会写得简单并只会突出一些需要注意的事项。

第四周的目标

第四周有三个目标,如下:

- (1) 应付6个实质的场景沟通。
- (2) 建立说英语的逻辑。
- (3)把英语70个胶水词全部掌握好,能懂 能用。

第四周的行动计划

第四周行动1:继续泡脑子

这周还要坚持泡脑子,坚持用已经会的方式 大量听英语的内容。跟上周一样,泡脑子首先围 绕高频场景内容,在这个基础上,要坚持听你感 兴趣的著作的音像书。除了节奏和旋律之外,这 周要更加注意听起来突出的胶水词、逻辑小块和你已经熟悉的单词和词组。在泡脑子的时候,注意听清楚的百分比是多少,也注意哪些短句自己已经能听懂,遇到听懂的好好鼓励自己一下!听不懂的那些绝对不要放在心里。要记住,到这个时候你可能认识500个单词,但这肯定不够完全听懂很丰富的英语作品,能抓住一部分已经算很好了。

第四周行动2:继续听场景——复习旧的,增加10个新的

这个星期除了用已经会的场景内容多泡脑子之外,要多增加10个新的场景,听这些新场景时,还是要用头三周你已经掌握的方式来学,先泡到听清楚,接着听词组歌来掌握含义、逻辑、胶水词等。要一直听到能轻松"跟着唱"为准。听词组歌的时候,记得想象丰富的画面和感觉,持续建立自己英语的新"路"。

能跟着唱的时候,马上把这些内容加入到自己每天自言自语的习惯里,然后找机会真实去用。这个星期用头两天的时间,把10个新的场景听透,然后从第二天开始每天集中在两个场景上,在一天里一定要把2个场景从听得特别熟悉直到能拿出来用。能想象场景然后拼凑内容,用自言自语进行场景对话是第一关。把这些场景内

话,属于第二关。

容拿出来,与自己的英语家长围绕场景进行对

第四周行动3:坚持每天与英语家长进行对话

从上个星期开始,你开始每天与英语家长进行对话,但是对话的时间并不多。这个星期要把英语对话的强度提高,要每天和英语家长进行4次对话,每次起码要坚持15分钟左右。跟上周一样,内容可以围绕场景,这样给你机会练习。也可以围绕任何你感兴趣的题目。唯一的前提是,在对话的过程中你要觉得有挑战,但是这个挑战你是能应付的。

第四周行动4:坚持看脸练发音

这周在练发音上要增加次数,从一天5次增加到8次,但每次要维持5分钟左右。复习已经学过的21个发音,并且增加7个新的。新的发音要注意只看脸模仿声音,不要看文字。已经会的,一边听一边注意拼写规律。记得要坚持听到自己的发音,在嘴巴里感觉到你听到的发音。

这周在发音训练方面要增加两个东西,第一 是拼写测试。比如,你在学英语时,自己越能准 确拼写听到的词,你越能用词典找到一些生词的 意思。为此你需要注意提高拼写的准确度。除了 听词看拼写规律之外,可以简单测试自己。有的 测试平台给你机会听单词,然后尽量去拼,比如 这个链接:

www.kungfuenglish.com/116



如果你觉得拼写不重要,我需要提醒你一下,在西方国家,能够听懂文字和拼写文字是阅读和写作的基本功。西方小孩就是经过听,然后自己写,再通过反馈提升自己的拼写能力。

第二个新练法是阅读,要从单词开始。怎么做呢?最好拿一些单词的清单,先念一个,念完听发音模特怎么念。如果自己对的话,记得鼓励自己。要是不对马上调整自己一下,然后往下走。不要卡在错误的地方,但是第二天要再来一次,看看这次是否对那个词的发音规律清楚一些。

第四周行动5:不断自言自语,彻底把它变成长期的好习惯

到这个时候,自言自语应该变成了你自己的好习惯,看到外边的实物或事情,自己应该在那儿自言自语"挂标签"和描述自己看到的情况。也应该不断用英语描述自己脑海中的状态,比如用英语说"I'm hungry!"(我感到饿),"I'm happy!"(我开心)等,随着自己状态的变化,不断想起英语怎么说,然后开口,或在心里,自己跟自己说。这个行动再认真坚持多两周就会成为自己每天不可缺少的行为了。

新习惯

习惯七:每天用英语开口说话,进行真实沟通。

这周只要养成一个新的习惯,就是每天开口 用英语进行真实的沟通。不需要很多,但是要做 到如果不说一点英语自己就觉得有一些不对劲! 这个开口说的习惯建立起来之后,将来自己的英 语不流利才怪!

第四周能看到的结果

经过第四周的学习, 你能得到如下结果:

(1)掌握英语表达的逻辑词。听出胶水词和逻辑关系。能用胶水词造句。

- (2) 能用英语的逻辑创造短句,也能围绕自己感兴趣的话题进行简单多样化的对话。
- (3) 21个英语发音基本准确;7个新的英语发音达到80%~90%准确。
- (4) 能认识500个单词,说话的时候能用 150~200个词。
 - (5)泡脑子的时候能听清楚75%或以上。

第五、第六周:把功夫下在解决85%的日常英语沟通

在学任何东西时,除了尽量接触和消化新的 内容以外,也有必要整合已经学过或遇到过的东 西。掌握任何一门外语的秘诀不是背诵新内容, 而是不断把核心固化和自动化,在强大核心的周 围,坚持一点一点增加自己能使用的新内容。

为了把自己的英语核心自动化,第五、第六 周的焦点,是整合所有已经遇到过的英语内容。

第五、第六周的目标

- (1)完全掌握1000个高频词:衣食住行、 表达感觉和需要、沟通状态。
 - (2) 自如运用360个最高频的英语词组。
- (3) 日常对话场景熟练对话——能应付80% ~90%日常生活沟通的需要。
 - (4) 日常生活听力能够听懂80%以上。

第五、第六周的行动计划

第五、第六周行动1:每天跟英语家长进行 对话 既然你现在有一定的口语基础,一定要每天坚持跟真人对话。最好每天约你的英语家长4次或更多,围绕你有兴趣的话题进行对话。当然,如果你想多练习一些场景的对话也可以。每次要坚持说话15分钟或以上。

从现在开始,你跟人说话的时候要尽量灵活,只要你记得什么单词或词组,就可以不断把它们拼凑成各种短句,请尽量用你已经会的内容,来逐渐扩大自己沟通的范围。这样做会把你已经拥有的英语核心沟通内容和结构,牢记在自己的大脑中,也会保证你越来越多地融入英语思维。

第五、第六周行动2:对熟悉的场景内容继续泡脑子

在五六周的学习过程中,重复多听你已经会的场景内容,包括场景对话短片和场景内容词组歌。最好听词组歌很多遍,目的是建立下意识的条件反射,一想到某一个场景的部分高频对话内容,英语的说法、词组和单词,就会自然出现在自己的嘴巴上。

在这期间,听自己已经会的词组歌时,最好配合身体的运动,一边听一边动,把动作和听的话调配。可以走路、跑步、做健美操等。这样做

会加强身体的记忆,增强条件反射。

很多人以为,当自己大概掌握一些英语单词的时候,应该继续找很多自己还不会的。这不正确。把核心内容先牢固好,后边学的内容会更容易懂、更好记。在整合的两周内要做到1000个高频词和360多个高频词组在自己的大脑中,听和说的时候觉得特别自然,一点不吃力。

第五、第六周行动3:继续泡脑子

每天继续泡脑子,每次20~30分钟,一天最多一个小时。如果第一个月里你在泡一本著作的音像书就持续往下泡。随着把最高频的1000个单词和360多个词组练得越来越熟悉,你会发现泡脑子的时候听懂的小片段越来越多。听不懂的地方还是不用担心,同时每次听懂一小块要在心里庆祝一下。

第五、第六周行动4:继续用FaceFonicsTM视频进行发音训练。这两周要加强发音训练,尽量把所有英语的主要声音掌握到70%~80%准确。在上个月的过程里你已经听过100多万个单词,所以你的潜意识已经把所有英语的声音分析好了。因此,你基本能够把所有的声音听清楚。还有,你的潜意识也基本知道怎么样经过你的嘴巴和面部肌肉把英语的声音发得准确。要相信你自

己,在用FaceFonicsTM视频练发音的时候把耳朵 打得更开,然后轻松模仿就可以。

到这个时候你已经基本会了28个发音,练习 这些熟悉的发音时记得增加观察拼写规律的学习 材料。同时,要学习16个新发音。这些应该是跟 中文声音距离最远的那些。

跟以往一样,每次练的时候要限制在5分钟 以内,但是次数要增加到每天10次。

第五、第六周行动5:继续自言自语,一有 空就跟自己说话练习

新习惯

习惯八: 随时开口练习发音。

从这个阶段开始,要把每天改善发音变成自己的一个习惯。只要有两三分钟的空闲时间,就要通过自言自语的方式专门练习稍微难一点的那些发音。有什么发音还没掌握,随时拿嘴巴练,上楼梯的10秒钟可以练,开车在红绿灯的时候可以练30秒钟,在会议室等人的时候可以练1分钟。最好选择一个需要提高的声音,在一天的时间里每次只练那个。第二天选择第二个声音。这样,在两周时间里完全可以把16个稍微难一点的发音练得差不多。

要每天这样练, 直到不管你在哪儿都可以随 便用几秒钟的时间感觉一下英语的一个发音,然 后调整自己的嘴巴把它说得更地道。头两三个星

期你要把你要的"标准"口音练好。将来,当这个

习惯变得很牢固的时候,要开始瞄准不同地方的 方言再练。这个会提高你对这些方言的理解度, 同时会提高你的嘴巴的灵活度。练多了以后,你 有机会用不同的口音来玩和开玩笑。

第五、第六周能得到的结果

- (1) 知道1000个高频词的含义,并且自己 能自如运用700个或以上。
 - (2) 能在80多个日常环境里自如沟通。
 - (3) 认识并能用300~400最高频的英语词
- 组。

第七、第八周:认识英语词粒子,自然 掌握英语语法**75%**最重要的规律

上周你已经开始整合前面所学的所有单词、词组和规律。在第七、第八周里要持续整合已经 学过的内容,同时要开始理解前几周听惯但还不 能理解的短句和词组。

第七、第八周的目标

(1) 掌握多音词的基本发音规律。

如果你学英语或其他西方语言,肯定会遇到 多音词。在前面的一个半月里,在练发音方面的 大多数时间放在单音词上。现在你要扩大自己的 能力,依靠已经会的基本发音把这些规律扩展到 多音词上。

(2) 能完全运用英语思维: 听懂和理解基本沟通的对话。

在未来的两周里要用一切办法把自己的思维完全调整到用英语了。所有的基本日常沟通要做到"听英语心里懂,说英语从心出发"。要做到在日常沟通内容上可以完全用英语,根本不需要依靠任何中文,甚至中文都想不起来。

(3) 把10个词粒子练得十分熟悉。

很多语言都有"词粒子",一些有重要含义的小声音。中文也不例外,比如中文有"了""的""得""在"等。如果你学英语你也会知道"-ing""-ed""a""the"等。所有语言都有这种小信号,并且有时候它们真正的意思难以用逻辑来分析或解释。

- (4) 基本掌握所有的英语发音。
- (5) 确保8个重要习惯已经建立好。

第七、第八周的行动计划

在这个学习阶段里除了你已经习惯的几个具体行动之外,要开始增加两个新的具体行动。先说两个新的,然后复习一下已经进入轨道的5个。

第七、第八周行动1: 开始狭窄可理解输入 的学习过程(开始把英语的一本著作听和看透)

从开始学习到现在,你不断在累积高频词汇和消化英语的声音规律、词组规律和逻辑规律。你的英语技能年龄已经达到3岁或更高的水平了。为了继续提高,往下学习需要系统地接触大量的英语词组、词汇和语法。

在现在这个阶段, 为了把学习加快加深, 要

的章节里我已经解释了可理解输入的概念。狭窄可理解输入代表你接触的英语内容限制在一定的范围内,因此更容易明白。"狭窄"不代表你遇到的英语内容浅或深,只是代表你有机会经常遇到同样的说法和用词的习惯。每天跟同一个英语家长进行对话,并且不断听他重复讲一些老故事,这算是狭窄可理解输入的一种。

开始进入一个"狭窄可理解输入"的过程。在前面

你也可以选择感兴趣的著作或系列的书,一段一段把它们看透。同一个作者的不同著作可以满足这个条件,但你必须选择你能基本读懂的英语作品。根据你现在的水平,小孩儿的故事书会是合适的选择。选择这些内容的前提是,你能够基本看懂或听懂,剩下来的你能猜或忽视但却不怎么影响自己的理解。必须能够看懂或听懂95%或以上才能真正进入可理解输入的状态。如果只懂50%~60%,那么就难以用自己已经会的内容来学习更多。

另外的选择是经过词组对照的方式理解和消化你感兴趣的英语成年内容。作为一个英语学习者,学习一本著作对你来说应该有意思。学这种内容有几个很重要的步骤:

(1)要一个阶段一个阶段去学,从每段开始,跟着自己的提升增加到每页,最后到每章。

- (2) 先经过中文的翻译文理解一个片段的含义,同时在大脑中建立画面和感觉。
- (3) 听同一个片段的英语音频,注意自己 能直接理解多少。
- (4)经过词组歌重复听已经拆开的词组, 听中文词组的瞬间中记住建立画面和感觉,然后 听英语的时候把英语和已有的感觉和画面连在一 起。要注意一步一步听英语的时候是不经过中文 的翻译而是直接懂的。
- (5) 把对照的词组全听懂之后,再听英语 片段的全文。如果前几个步骤的方法学习得当, 那么再听英语片段的时候,应该就能基本上都听 懂了。要多听几次,直到听得特别熟悉为止。

经过这个过程,你可以很快地把更多英语词 组和单词的意思,变成自己能用的工具了。

详细体验这种训练流程,请进入:

www.kungfuenglish.com/126



第七、第八周行动2: 开始注意英语沟通时态、状态、关系等的"词粒子"

如前文所提,每一种语言多多少少有带着重要含义的小声音,我们可以把这些叫做"词粒子"。中文有一些很重要的小词粒子,只要你能认识和运用,沟通能力的范围就会扩大很多。虽然这些小东西不多,但是在沟通过程中它们扮演着特别重要的角色。

你学英语的过程中,也会遇到不少英语特殊的词粒子,除了"-ing""-ed""a""the"等。还可以把"are going to""will""were""was"等都看做词粒子。当然,有的人会说,这些只不过是不同时态状态下的动词变化(verb conjugation),但是为了学得更快和更容易,词粒子这个观念更管用。要理解的是,词粒子不用分析,只需要记得并在记住的基础上建立条件反射来用,听到词粒子的时候马上明白它在表达什么含义。这个跟中文一样。你听到"她……了",心理直接明白这是过去的事。听到"……吗?",心理明白人家是在问问题。不需要更复杂,绝对不需要分析,记得规律即可。

学英语的时候需要把词粒子与明确的感觉和 画面变成一体,一听到一个词粒子就马上感觉到 所表达的含义,比如听到"the"的时候,你的大脑 定的一个东西。说"the chair"的时候,他说的是"那个椅子",任何其他椅子都不行。同样,听到"a"的时候你的大脑中知道人家正在提一个类型的,但同时是不指定的什么东西,比如"a cup"说的是一个杯子(任何杯子都行)。这种句子不需要分析,只需要记得"the"和"a"之间的区别即可。再看一个例子吧。

中要很清楚知道人家说的是一个东西, 而且是固

"Give me a pen."等于中文的"给我一支 笔"(任选一个)。

"Givemethepen."等于中文的"把那支笔给 我"(就是指定的那一个)。

跟着这个小例子你现在就懂英语 里"a"和"the"的区别了,并且应该很容易自己学 会使用。

再看一个例子吧——"were"和"was"的用 法。这两个词粒子里包含两层的含义,第一层表 达时间(过去),另外一层表达谁。

"They were smiling."等于中文的"他们正在 (过去的一个时间段里) 微笑"。

"Hewassmiling."等于中文的"他正在(过去的一个时间段里)微笑"。

从这个例子中,我相信你也很容易明白"was"和"were"的区别。

掌握词粒子,会大幅度提高你对英语的理解程度,也会提高你的表达能力。更重要的是,经过词粒子的认识和运用,你可以基本解决很多习惯用法的错误,更接近英语母语者用语的习惯。

为了大家能有一个宏观的"地图",在此分享 几个英语最普遍词粒子。

词粒子	词粒子沟通的含义	具体粒子的例子
un-	带着"不""非"的意思	Unhappy—不开心 Unhelpful—没什么帮助 Undo—推翻做过的东西
dis-	带着词的反义词意思	Disable—弄得不好使 Disappear—突然不见
-ing	正在	Going一正在走,正在去 Drinking一正在喝 Talking一正在说
-ed	了、过	Worked—工作了 Talked—说话了;说话过 Finished—做完了
-er	更	Happier—更开心 Faster—更快 Smoother—更滑
-est	最	Happiest—最开心(的) Fastest—最快(的)
-ness	把形容词变成名词,把"很"变成"有"	Happiness—(happy 开心 + ness) Sadness—(sad桁心 + ness) Closeness—(close 靠近 + ness)
-ly	跟中文的"地"很像	Happily—开心地 Busily—匆忙地
a	单独的"a"就是任何一个	A car A cup
the	单独的 "the" 就是固定的那一个	The cup The car
will	将会发生的	I will go home.—我将会同家 I will do it!—我将会把它做好! They will be at the office.—他们将会 在办公室里
were/ was	原来过去发生过 (分别在于是谁)	They were late—他们(过去)迟到了 I was early—我(过去)准时到了 He was happy—他(过去)很开心
-ize	把名词变成动词,描述一个过程	Money(钱)—Monetize—把某某事或 实物变成钱 Weapon(武器)—Weaponize—把某 某东西变成武器 Miniature(微小)—Miniaturize—把 某某东西变得很小

当然,上述只是英语词粒子的一部分,目的是给你一个初步的感觉和认识。剩下的,你得自己发现。记得,发现词粒子这个过程会让你深度处理你遇到的英语,因此加强自己的记忆。怎么做呢?你在学习的过程中需要先注意重复出现的规律,发现一个小声音到处出现的时候,要先假设它是词粒子即可。

从这个阶段开始,主要的行动是把自己的注意力转移到词粒子上,并从掌握那些出现的频率最高的词粒子开始。其实,到今天为止,你前几个星期已经不断遇到最高频的词粒子,只是你可能没有注意,或不知道怎么用而已。在学习场景的时候,我相信你学到了很多重要的动词和名词,但是很可能忽视了场景对话里的词粒子。不只是场景。经过大量"泡脑子",你对最高频的问粒子也已经注意到很多,不断重复的小声音。这些大多数都是词粒子。你知道它们存在,只是不知道什么意思,更不知道怎么用。

在这个阶段里,对于这些词粒子来说,你需要从"感觉它很熟悉"提高到"心里明白它表达什么"。

为了掌握词粒子,最简单和直接的方法,就

是用词组对照法。先听到中文的意思,然后听到外文的意思。只需要允许自己认识到词粒子在表达整个含义里的哪一层即可,就像上边我说的那两个例子一样。发现"were"总是跟"they"一起出现,要从此意识到"were"在表达词组含义的哪一层。重复多次遇到这些例子规律会越来越清楚。

如果你自己的风格偏向用逻辑和宏观的方式来理解这些规律,可以看看上面我分享的表格,或自己也可以创造类似的表格来总结已经发现的规律。这种方式可以帮助你很快用左脑来认识规律的存在,但是为了在沟通的过程里把规律自动化,需要用另外一招——大脑中的画面和感觉。

条路的技能,把英语的名词和动词直接链接到自己心目中的画面和感觉。当然,我们是先从具体的名词和动词开始的,比如"树""车""跑""喝"等。现在要把这个方法扩大到词粒子和更抽象的概念上,一听到一个词粒子要在脑海中已经有画面和感觉,而这些直接代表词粒子所表达的含义。我们用"-er"做例子吧。

在前面的几个星期里你不断训练一个盒子两

当你听到类似这种: "he is faster", 首先要注意到后边的"-er"音。一听到, 要有一种"比较"的感觉, 脑海中要看到两个人, 而脑海中要清楚其中一个比另外一个是更"fast"(快)。

如果你在用词组歌来学习英语,你第一次遇到"he is faster"这种话的时候肯定是在中英对照的环境下,如下边几句话的样子:

"他"—"he"

"他是"—"he is"

"快"—"fast"

"更快"—"faster"

"他更快"—"he is faster"

听的时候,要一步一步在脑海中制造画面和感觉。听到"他",先看到一个男人,听到"he"的时候继续接着看那个男人。

听到"他是"的时候,要感觉到那个男人在某一个状态里,听到"he is"的时候,把一个男人在某一个状态里的那个感觉保持在自己的脑海中。

听到"快"的时候,要感觉到速度,然后把这个感觉与"fast"连在一起。

听到"更快"的时候,要马上增加人,把自己脑海中的画面想象得更丰富,看到有几个人,而有一个人比其他人更快。在这个瞬间,最重要的是把那种比较的感觉抓好,为了听到"fast—er"的

时候就可以把"—er"和比较在心目中变成一体。 这样做,你就是在一步一步建立自己英语的路子 了!

开始的时候,要故意多下一点功夫,把词粒子与合适的画面和感觉连起来,练习多了以后你会发现这个过程变得越来越容易,越来越顺,而且你会发现,不知不觉已经掌握了重要词粒子的含义,也把自动反应能力提升了。

第七、第八周行动3:每天坚持跟英语家长 对话

记得每天跟自己的语言家长进行对话,每次起码15分钟,一天4次。每次的谈话由你选,可以自由说话,也可以把已经学的场景,练得更熟悉。更具杠杆作用的是,跟你的语言家长探讨你正在听的英语著作内容时,你可以分享自己的看法,听英语家长的意见,而且有什么还不懂的地方,你可以让英语家长给你解释。这样做,你会给自己创造一个非常高质量的狭窄可理解输入环境。

第七、八周行动4:持续练习已经会的几个 方法,包括"泡脑子"、听场景和自言自语

每天要坚持用的习惯

第七、第八周的训练,主要是整合已经学过的东西,所以你最好用这两周的时间把前边开始练的习惯全都巩固好。要巩固的习惯包括:

习惯一:用自己的右脑,调整到每天进入英语频道。

习惯二:想到问题,必须用英语去问。

关系。听到英语时,嘴巴要感觉怎么说。开口说话时,耳朵要好好听自己嘴巴所发出的声音。

习惯三:不断注意自己的耳朵和嘴巴之间的

习惯四:把英语声音直接链接到脑海中的画面和感觉。

习惯五:每天用英语拼凑词,创造含义。 习惯六:不断用自言自语描述环境,想象对

话等。 习惯七:每天用英语开口说话,进行真实沟

习惯七: 母大用央语开口说话, 进行其头沟通。

习惯八: 随时开口练习发音。

第七、第八周能看到的结果

(1)认识1200个高频词的含义,并且自己能自如运用800个或以上。

- (2)认识并能开始用英语的基本语法(时态、词粒子等)。
 - (3) 认识并能用800个最高频的英语词组。
 - (4) 完全走到用英语思维: 听懂和理解。

第三个月: 开始用英语阅读和写作

第三个月的目标

你已经学了两个月,到这个时候,高频的场景对话你应该都能听懂并可以自己开口说。发音应该基本准确了。因此,现在可以走到下一个重要的阶段——阅读和写作。这会帮你更快积累更多实用的英语,更容易走进英语文化。这个月你要完成7个阶段性的目标:

- (1) 开始用英语阅读和写作。
- (2) 听懂、看懂1500个高频词
- (3) 自己能自如运用900~1000个高频词。
- (4) 把英语71个拼写规律练得熟悉。
- (5) 掌握英语多音词的基本发音规律。
- (6) 能完全用英语思维: 听懂和理解基本 沟通的对话。
 - (7) 把10个词粒子练得十分熟悉。

第三个月的行动计划

在这个学习阶段里,除了你已经习惯的几个 具体行动之外,要开始增加两个新的具体行动。 先说两个新的,然后复习一下已经进入轨道的5 个行动,把该注意的事项突显出来。

第三个月行动1:开始写字,进行真实沟通

上个月,你已经在观察英语的拼写规律,也 开始测试自己的听写能力。你写的不一定都对, 但是,你已经有能力写简单的英语跟他人沟通。 既然如此,要迅速把写英语变成跟自己有重要关 联的事了。

怎么做?你需要从现在开始,用英语文字与重要的人建立和维持关系,比如你可以每天发短信或电邮给你的英语家长和朋友,可以问候你的朋友,跟英语家长打招呼、问问题等。这样做的出发点不是"做题",你的目的是用英语真实沟通,用英语写出自己的真实感受。

开始的时候,要每天发两三个,但是到月底 的时候,要尽量达到每天收发十几个不同的英语 电子邮件等文字信息沟通。

第三个月行动2:继续大量用"狭窄可理解输入"的方法听和阅读英语著作

要每天用一个小时或更多时间,继续听和阅读你正在钻研的英语著作。跟上一个阶段一样, 先理解含义,然后用"泡脑子"的方式先听英语著 作的内容,感觉一下自己已经能听懂多少。然后 听词组歌,把英语的词组含义好好刻在自己脑海 中,一听到就能看到画面,心里也有感觉。在这 个基础上,再听原文。在听的时候,一定要将听 到的英语,直接链接到脑海中的画面和感觉。

经过这种学习方式和已经安排好的学习材料 (比如功夫英语课程),在这一个月内,你完全 有能力吸收多1000个英语高频词和几百个英语词 组。

第三个月行动3: 把听懂和看懂作为自己的 主要聚焦点

不管你用什么样的可理解输入的材料来学习,在这个阶段里,不要大量、刻意去背单词或词组。明白含义要比背诵单词重要得多。要记得,可理解输入的原理告诉我们,什么时候真正明白一句话,那个瞬间,你就开始"能"记住它。第二次遇到同样的一个说法,你不需要经过查字典,而能够记得大多数是什么意思。接下来遇到几次之后,你开始能够自己拿出来用。

所以,在钻研你的狭窄可理解输入内容的时候,必须把注意力放在明白的意思上。当你要消化一个片段的时候,先注意你已经会的胶水词、固定词组、词粒子等,尽量经过这些把含义初步

摸清楚。然后,听词组对照歌的时候,或阅读词组对照文章时,必须先明白每一个小词组,然后经过画面和感觉听整句话,并在脑海中感觉整句话的意思。

如果听词组歌一两次以后,还抓不住含义,就接着听到明白每一个英语词组含义后再往下走。词组完全明白,对理解整个片段的帮助特别大。记得:很多重要的含义在词组里,不是单词那么简单。如果你听词组歌的时候,把注意力只放在单词,忽视词组的意思,接着听的整句或片段,就很有可能不明白。因此,你要好好专注,把每一个词组的意思弄明白。

如果你头两个月所遇到的胶水词和高频动词、名词、形容词等都记得,加上认真听过词组歌,把所有新词组的含义都彻底搞明白了后,再听英语片段的时候,完全不明白的可能性不大。 万一所有的词组都懂,但整句或整个片段好像不明白,最好的解决方案是找你的英语家长,谈谈你不明白的那些地方。一般来说,学到这个地步不明白的原因不在于单词或词组,而在于比喻或英语文化的思路。英语家长完全可以帮助你揭开这种迷。

第三个月行动4: 把写字变成自己钻研著作的一个重要步骤

这个月,你已经开始用英语的文字来加强自己对英语的认识和灵活运用了,你也可以用写英语来加深自己对正在钻研著作的认识和理解。怎么做呢?只要你看完每一页,用你自己熟悉的英语来写,简单总结你已经看懂的部分。开始的时候,你可以写得特别简单,比如:

·There are 2 points.

·First, listen very hard.

·If you know only three words, speak those three words.

·That's it for today.

最佳的行动是,只要你每天听懂或看懂一小段著作,就立刻动笔来描述,自己学到了什么。做这个的时候,绝对不要用中文想,然后翻译成英语。要从自己的脑海中,先感觉你明白了什么,然后在脑子里找找自己已经会的英语单词和词组,尽量把这些拿出来拼凑在一起,来代表你脑海中的那个含义。写多少呢?8个词、10个词、50个词都行,主要是你能每天都动笔,用英语表达即可。

每天写完的内容可以保存,作为自己学习过 程的纪念。或者,你也可以发给你的英语家长, 跟他分享一下你正在学的新概念。你发给英语家长的目的,只是坚持跟他有真实的英语沟通,不是做功课。你可以让他根据你写的内容,把他真实的反应反馈回来与你分享。关于你写的不准确之处,英语家长可以给你一些反馈,但最好让他至多提出3个提议或建议供你参考。

为什么只给3个提议呢?通常每次3个,你更容易接受和消化,而且这个反馈,让你一点也不会产生被打击的感觉。

第三个月行动5: 用"泡脑子"作为备用练法

在钻研有趣著作的过程中,如果在用词组歌和上述所列的方法,基本上著作的内容都应该能听懂,特别是听完词组歌之后。还没有听词组歌的时候,或听了词组歌,但还不太明白的时候,最好把自己的状态转回"泡脑子",重复多次再听节奏、旋律等。有时候听英语听不明白,是因为旋律没听清楚,一听出旋律和节奏,就很容易提高自己的理解能力。

当然,除了你的学习材料之外,在这个阶段中,你肯定还会遇到陌生的英语。而且,因为某种原因,有时候你会听不明白这些陌生的话。当你遇到听不明白的情况,最有建设性的反应,是用"泡脑子"来面对。这样做是你不断提高自己对

英语声音和自然节奏敏感度的过程。还有一个好处,那就是经常进入"泡脑子"状态之后,你会发现听懂的英语比例也提高很多。

第三个月行动6: 增加英语家长对话的次数

这个月要坚持不断跟你的英语家长进行对话,可以是一个家长,或更多。要把每天的英语家长对话次数增加到6次,每次不少于15分钟,这样你每天已经在用英语对话一个半小时或更多。想象一下,每天用英语对话自己感兴趣的话题,你的英语能不迅速提高吗?

记得,跟你的英语家长进行对话的时候,要继续围绕你真正感兴趣的话题,包括探讨你正在钻研的著作。如果你的英语家长也想跟你谈他自己感兴趣的话题,只要你有兴趣就可以跟随,遇到听不懂的东西,用你的开口说话工具箱去问就可以了。

第三个月行动7:刻意练词粒子

上个月,你开始刻意把词粒子找出来,并且 把每一个词粒子和画面或感觉链接起来。这个 月,要经过训练,把这些词粒子变成自己灵活运 用的好工具。为了达到这个结果,要每天故意把 英语词粒子,用在自己的说话和写作上。 今天先选择一个自己已经懂了的词粒子,然后在心里作决定,每次开口说或起笔写时,要注意把这个词粒子用对。你这样做最主要是跟自己下意识地沟通,在你说话的时候,让它提醒要注意这个词粒子。跟自己的潜意识这样沟通之后,你会发现,在对话的时候,你会逐渐自然地注意该怎么说。有时候即使说错了,你会很快发现,从而调整自己,再来一次。

我们用"the"为例。当你刚遇到一个朋友的时候,你想问他有没有看周末的足球比赛,你可能先说:"Did you see match on Saturday?"那时候,你的心里应该给你一个小信号,让你注意刚才说的话,要考虑那句话是否应该用"the"。因为你已经懂"the"应该用来表达什么含义(唯一的,指定的东西),你可以马上调整刚才说的那句话,再说一遍,"Did you see the match on Saturday?"

要连续几天(3~5天)只注意"the"是否用的对,包括该用的时候是否用了,不该用的时候,是否也在用,直到你能完全恰当地使用它为止。在练"the"的时候,不要考虑其他的词粒子,只要考虑"the"。这样练几天之后,用"the"的准确度会提高很多。

这样练完一个词粒子之后,选择并增加第二 个,然后连续练三五天,到第二个用得基本准 确,然后选第三个,以此类推。这样练一个月,你可以把10个词粒子练得基本准确。

第三个月行动8:复习英语的44个发音,掌握71个英文字母组合拼写规律

虽然已经到了第三个月,但是发音还是要持续提高,因此你需要不断用FaceFonicsTM视频发音训练课程,复习和提高自己的发音。到这个时候,单音词的发音你已经基本掌握了,所以练习这些词的时候,要把注意力完全转到拼写的规律上。每天要复习44个英语发音中的10个或更多,注意每一个发音有哪些字母或字母组合来代表它。已经发现到规律之后,最好经过听写的自我,同时经过"不够好"的反馈,发现自己还得注意的小地方。你也可以先看英语词,大声念,然后听听发音模特怎么说,来评估自己对拼写规律认识的准确度。

要特别注意的是,如果你有一些发音还不够 接近发音模特时,请先不要看文字,要完全依靠 听发音,观察面部,模仿声音来调整自己。只有 当自己说得基本准确之后,才关心发音和拼写规 律之间的关系。

到这个时候, 你还在遇到新的多音词, 为了

把这些掌握好,先只靠声音,不要看文字。等准确之后再看文字。

每次练FaceFonicsTM视频发音训练,要把时间限制于5分钟之内,一天里练12次。这样的练法就是让你一点一点接近母语者的发音了。

新习惯

习惯九:每天写英语来进行简单沟通。

这个月要建立的最重要的新习惯,是提笔用英语跟别人进行真实的沟通。要每天经过短信、电子邮件等,把英语变成每天不可缺少的使用工具。每天晚上要问自己,今天有多少真实的英语书面沟通,到月底时,最好的答案是,今天沟通了"10次",或更多!

第三个月能看到的结果

经过这个月的认真训练,到月底时,你会达到如下的结果:

- (1)FaceFonicsTM: 掌握71个英文字母组合拼写规律。
- (2) 能基本准确朗读陌生的英语作品(报纸、杂志等)。

确的拼写方法。 (4)认识1500个高频词的含义,并且自己

(3) 听到陌生的英语单词, 基本能猜测准

- 能自如运用1000个或以上。 (5)认识并能运用800个最高频的英语词
- (5)认识并能运用800个最高频的英语词组。
- (6)最后一周完全用英语思维: 听懂和理解。

第四个月:融入英语文化

第四个月的目标

经过前3个月的学习,你能基本用英语对话,也可以提笔用英语文字进行沟通。到现在,学习的过程已经系统化,每天该学什么,应该用什么方法都进入正轨了。现在你已经认识英语的最高频单词和词组,英语的基本逻辑和架构等。为了持续提高,从此你需要扩大对英语文化的认识,不断遇到大同小异的沟通模块,从中提高自己对英语的深层语感。

这个月你最重要的目标有如下5个:

(1)绝对牢固前三个月所掌握的英语学习习惯。

在前面三个月里,我们一步一步把一系列的新行为,变成自己每天能自然用好习惯,比如每天一定要用英语说话、自言自语、用画面和感觉等。如果有任何还不牢固的习惯,要在这个月把它完全掌握下来,变成自己每天不可缺少的小典礼。

(2) 把前3个月所懂的内容,全部都变成自己能自如运用的内容。

你的英语学习,到今天的地步,能懂的英语 肯定比能说的还多。不要为此有任何气馁,因为 这是一个很自然的现象,同时要用这个月的学习 时间,把能懂的英语全部都变成自己能用的英 语。

- (3)掌握71个英文字母组合拼写规律,多音节拼读。
 - (4) 用括号法掌握长句的高效思维。
 - (5) 能用比喻思维,你的英语就地道了。 第四个月的行动计划

这个月的行动计划,包括很多你已经习惯的 学习方法和具体行动,你只要坚持用就可以了。 另外,为了能够更深地认识和利用英语文化的说 话习惯,从这个月开始,你会增加跟比喻和括号 法有关的新行动。

第四个月行动1:专门寻找英语的比喻来提高自己对比喻的敏感度

在前边的章节里我已经提到比喻的重要性, 我在此要强调,认识比喻的思维和记住高频比喻 的具体例子,是掌握任何英语不可缺少的核心技 能之一。到这个阶段,你对高频词和高频词组的 认识水平已经很不错了,因此,应该开始培养自己用比喻的思维,把你的英语认识得更深、更生动。为了培养对英语比喻的敏感度,要利用如下几个步骤:

1.注意双语的比喻

用中英词组对照的材料来学习时,你很可能会发现对照的就是比喻,比如中文有一个比喻叫"一箭双雕",并对应的英语比喻是"hit two birds with one stone"(用一块石头打两只鸟)。遇到这种例子,真是很值得开心的事情,因为你已经算是基本懂这个比喻的思路,通常也已经学会了比喻的组成词汇,剩下来的任务,只是要记得英语的比喻跟中文的比喻在细节上的区别,自己开口说的时候,要记得用这些区别。

2.从母语比喻出发

开口说话和交流的过程中,也有很多机会发现和运用英语的比喻。用英语和别人对话的时候,如果你认真用画面和感觉生成英语对话,有时候你会感到这是一个比喻。当脑海中接受从中文来的比喻的时候,你会看到和感觉到,跟这个比喻有关的具体画面和感觉,同时会感觉到,你想表达的抽象意思。问题是,你还没有学会一个确切的英语比喻。这时候,最有建设性的反馈是

说:"我不知道用英语怎么说,但是在中文里有一个很好的比喻,这个比喻是……"接着用英语说这个比喻。比如,谈到说某某人不太好的时候,你说:"In Chinese we would say he is a bad egg."对方回答你的时候,会说他非常明白你的意思,因为英语也用"坏蛋"这个比喻来说一个人不好。

说说另外一个具体例子吧。你经常把好主意跟老板说,可是他总是不明白你在说什么,因此你感到很有挫败感。你跟外国朋友或英语家长分享这个情况的时候,可能在心目中看到一个人在牛的前面弹琴,所以用英语说:"In Chinese we would say'it's like playing piano to a cow'!"虽然,英语不会这样说,但是一般的人会明白,这个比喻表示把好的事情分享给一个没法欣赏这个事情的人,因此也会跟你说"我们不那样说,我们会说'pearls before swine'。"(意思就是把明珠放在猪的面前)在这个瞬间你就能够马上明白和吸收这个英语的比喻了。

为了迅速累积使用的英语比喻,要大胆利用自己已经会的中文比喻,从抽象概念转到比喻所描述的具体情况,把这个分享给你的英语交流对象。根据我自己学中文的经验来说,相同的比喻也不少,有相当一部分是完全一样的,或很相

似。如果遇到不一样的比喻也不用怕,因为经过这个对话过程,你绝对能发现很多很有意思的英语比喻。

3.注意到中英对照时,不对应的内容

用中英词组对照内容学习的时候,你会偶尔遇到一些"不搭噶"的东西。比如,中文可能是"一个大概的数",但是对应的英语很可能是"a ballpark figure",不管你怎么分析就是分析不明白。一个大概的数字跟"球"或"公园"怎么也挂不上钩!怎么办?遇到这种情况的时候要马上跟自己说"这应该是比喻",然后用具体感觉或信息来揭开比喻的意思。

4.注意到英语用词跟题目无关

有一个情况跟上边的第3点很像,只不过没有对照的信息帮助你理解意思。比如,在谈生意的时候可能有人说"let's start with a blanket agreement"(我们从毛毯的协议开始),可是你们谈的是电脑进口合作,跟毛毯没什么关系。这种话到底怎么理解呢?首先,听到这种跟主要话题不搭界的说法,要懂得自己跟自己说"可能是个比喻吧",然后用具体感觉或直接问对方来揭开比喻的意思。

www.kungfuenglish.com/117



5.依靠比喻所提到的具体现象

当你发现英语的一个说法属于比喻时,最好尽快把比喻的意思搞懂。为了找到答案,不要马上去查字典,虽然字典能告诉你中文是什么意思,但是不一定帮助你了解这个比喻是怎么来的。查字典的自然结果是,你可能需要背下这个比喻,所以自然提高学习比喻的难度和拉长学习的时间。更正确的方法是用这个机会了解比喻的本意,就是要看到、感觉到、摸到比喻描述的具体现象,然后考虑这个怎么推测到一个抽象的概念。

这样做的好处有很多。首先,因为比喻都依靠具体的现象,包括画面、声音、感觉等,转到比喻的本质的时候,你自然在运用自己脑海中的画面和感觉,直接建立你的英语"路子"。因为有画面、感觉等,比喻就容易被记住,可以说经过比喻具体现象的感知,就可以把自己的记忆力提高很多倍。

转到比喻的本质,来认识它表达的抽象概

念,也有一个非常大的好处,就是让你摸到英语 思维的规律。英语用比喻的方式和思路,跟中文 有很多不同之处,而且这种区别经常导致人抓不 准英语的意思。你越习惯英语怎样用具体现象代 表抽象的概念,你越有能力真正明白英语母语者 的思维,因此将来遇到新比喻的时候,你会完全 有能力,马上掌握这些陌生的沟通单元。到那个 时候,你就是真正拥有英语的语感了。

6.问别人!

发现一个比喻的时候,也可以马上问别人,这个比喻的本质是什么,也问这个比喻到底代表哪一个抽象的概念。母语者不一定知道比喻的来源,但是他们起码能告诉你另外的同义词,这样你可以推测,为什么这个比喻代表某个抽象的概念。如果你有英语家长,你每次的谈话都可以围绕你已经发现的新比喻。这样做会让时间过得特别快,也会让交流的时候变得很有意思。

第四个月行动2:专门练习"括号"法

前面我已经提到括号法,就是要用括号把英语分解成可理解的小模块。要从这个月开始,用括号法提高自己的理解能力。当你在看英语的时候,遇到自己不太懂的句子或片段时,请你把它打印出来,然后用笔把括号尽量画在准确的位置

上,通过已经分解出来的小模块再读一次。如果 括号的位置比较准确,你应该能够更容易看懂。 如果这样做还看不懂,你最好问你的英语家长, 听听他的意见,提高对书面英语节奏的感觉。

如前面的章节所说,为了了解如何自然地用括号,最好的办法是经过听。比如,听一个音像书的时候,你会发现作者把用的词都堆集到小"信息包"里,信息包的词通常粘在一起,但是不同信息包之间有一定的距离(停顿)。通常,不同信息包之间,也有胶水词。前3个月,你一直用"泡脑子"的方式听英语,现在要提高自己"泡脑子"的能力,大量听你正在钻研的英语著作,直到你能听出不同"信息包"为准。你能听懂每一个"信息包"的时候,就等于你已经能在英语长句上准确地画括号。这个训练绝对能提高你的英语听力。

第四个月行动3:继续钻研英文著作

这个月要继续通过狭窄可理解输入,钻研你正在学习的英语著作。跟上一个月的学习一样,用中英词组对照的材料,把英语的逻辑、架构、词组都搞懂。用中英对照材料的目的不应该是背,只是要经过这个方式,完全弄懂你所听和所看的英语词组,然后再听、再看,利用这些词组的英语片段从而直接弄懂英语!这个阶段的学习

规矩应该是"理解为王"!如果你对词组和带着词组的片段都懂了,可以往下学习。但是,如果有10%或以上的词组不懂,导致该片段不能基本明白,必须钻研这些不懂的词组,直到弄懂为止。

记得,有时候不懂词组很可能是因为某一个词组就是一个比喻,那时候要用如上文所提的方法来认识这些比喻。还有,有时候你不懂一个词组是因为括号没用对,节奏没听清楚。如果你怀疑自己不懂的缘故是这个,你要多听几次,并且在听的时候,要特别注意节奏,要能听出节奏的括号。

懂,一定要问自己的英语家长。

最后,如果有的词组不管听了多少遍还是不

第四个月行动4:每天多认识100个词组;熟练使用的新词组增加5个

前面两三个月里,你应该发现了,不同词组都会用到你已经会的单词。同时,同样的单词,在不同的词组中,意思也不一样。有的意思比较接近,也有的意思相去甚远。现在,很多单词你已经懂了,因此,掌握词组的速度会比较快。

既然如此,在这个月,你要每天给自己一个目标,就是经过钻研你所学著作的中英对照内容,要每天发现和完全理解100个或更多的新词

组。我的意思不是说你要全部背下来,只是你要保证,当你听到和看到它们的时候你能懂。假如单独听到这些词组,你能在心里感觉到是什么意思。在著作的片段里,遇到同样的词组,你还是能感觉到那个意思,也可以因此就懂整个片段的含义。

除了认识并懂100个新词组之外,每天要增加5个自己能用来说话的词组。为了做到这个结果,要从100个新认识的词组当中,每天选择你认为经常有机会用的5个。把这5个写下来。考虑在哪儿有机会用。在自己脑海中想象不同的场景,自言自语练一练。然后,在24小时之内,找机会真正用这5个词组。这个月每天要坚持这样练词组!

第四个月行动5: 把英文写作变成每天的不可缺少的行动

请继续用英语跟朋友或英语家长写自己的真实感受。每天要写十几条甚至几十条英语短信,也最好发五六封长一点的英语电子邮件。除了跟朋友和英语家长写英语之外,还要每天继续用英语写自己的笔记,特别是用英语总结自己从著作里学到的新概念。记得,每次通过写英语进行真实沟通时,你就是在强化自己的英语!

第四个月行动6:增加跟英语家长的对话时

间

从这个月开始,你要增加跟英语家长说话的时间,每天要找6次对话的机会,而且每次对话要连续30分钟或以上。现在,你已经掌握了非常多的英语高频词和词组,你懂的比喻也越来越多,所以你完全有能力每天坚持这么长的对话时间。跟英语家长说话的时候,可以随便谈你们俩有兴趣的话题,也可以跟你的英语家长钻研和探讨你不太懂的比喻和词组。你还可以让你的英语家长看你写的笔记或学习总结,让他帮你编辑一下你的英文写作,或请他跟你一起探讨你在学习过程中列出的领悟和观点。

第四个月行动7:继续提高发音

到这个时候,你的发音应该相当不错了,同时还是应该有一些可提高的余地。到了这个阶段,你要把注意力全面转到寻找英语发音跟拼写方法之间的规律,因此来提高自己的阅读和拼写技能。为此,你要每天复习一下英语的44个基本发音和一部分多音词的声音,每10天要全部复习一遍,在这个月里,你要复习全部的发音3遍或更多。每天找出12次发音训练的时间,但是记住把训练的时间限制在5分钟之内。

为了确保自己的准确度,你可以每天使用自我测试,来了解自己听写能力,遇到自己错的地方,用这条信息作为反馈,再作调整。你也可以开始听自己所学著作的音频,然后自己大声念,好好注意自己发音的准确度。当发现自己哪个发音不够地道,你要特别多听这些发音,也要看看这些发音不同的拼写规律。

新习惯

习惯十:在阅读或听英语的时候,遇到不懂的内容,开始刻意寻找英语的比喻。

习惯十一:开始用"括号法"帮助自己理解英语的长句(听和读)。

第四个月的学习结果:

- (1) 彻底掌握有规律的英语拼写和朗读。
- (2) FaceFonicsTM: 掌握71个英文字母组合拼写规律,多音节拼读。
- (3)能自然发现英语的比喻,并经过比喻 理解英语所沟通的意思。
- (4)说英语的时候,完全能够待在英语的 思维里。

- (5) 认识2000多个高频词的含义,并且自 己能自如运用1500个或以上。
- (6) 最后一周: 能基本标准朗读陌生的英

文报纸、杂志, 听到陌生单词也能准确拼写, 能 用比喻思维,能理解长句。

第五个月:扩大使用英语的范围,吸收 反馈

在前4个月里,你的英语学习在很多方面跟小孩一样,特别是把几乎所有真实的沟通都限制在自己很熟悉的圈子里,包括你的英语家长和几个贴心的英语朋友。当然,学英语的目的,不是为了一辈子只跟英语家长进行对话。迟早你要扩大自己的沟通圈子。从现在开始要"离开家",进入广泛的英语沟通世界。第五个月的具体短期目标包括如下6个点:

第五个月的目标

- (1)跟更多人用英语沟通,扩大自己的英语社交圈子。
 - (2) 开始习惯不同的口音、用法。
- (3)每天大量用英语作为自己的沟通工具。
 - (4)把第一本学习的英语著作听完、读 完,理解其80%或以上的含义。
- (5)把自己认识的词汇增加到6000个左右,把能用的增加到3500个或以上。

(6) 用英语完全进入英语社会。

第五个月的行动计划

第五个月行动1: 听完、看完第一本英语著 作

到目前为止,你已经利用两个半月的时间, 认真钻研你所接触的第一本英语著作的每一页。 这个月,你要把这本著作完全看完,并完整听 完。在听和看的过程中,要注意确保自己能懂 80%以上的含义。跟上个月一样,你也要在这个 过程中,每天发现100个以前没有注意到的新词 组,遇到每一个新词组的时候,以把它搞懂为目 的。对每一个新词组,一定要对照脑海中的画面 和感觉。还有,每天从100个词组当中,选择5个 自己能用的,然后刻意找机会,在你的日常沟通 当中大量使用。

为了方便、认识并理解新词组,请坚持用中 英词组对照的学习材料。

第五个月行动2: 跟英语家长深入探讨你在 看的著作

在这个阶段,你的语言家长的价值非常高, 因为他(们)对你的英语水平和特点非常熟悉, 所以能够帮助你,持续待在可理解输入的对话情 景里跟你交流。在这个月,你也要坚持每天跟语言家长对话6次,每次连续说30分钟或更多。

这个月的话题,应该围绕你所学的这本英文 著作。每次跟英语家长对话的时候,最好钻研著 作中的一个概念、一个故事、一个比喻等,经过 这个过程后,确保这本书的每一句话,每一个比 喻和每一个片段,你都能完全弄懂。

第五个月行动3: 开始找英语对话对象(线 上和线下都行)

除了你的英语家长之外,从这个月开始,你 也要开始找其他的英语交流伙伴。假如你已经住 在国外,你要每天出门,跟周围的外国朋友打招 呼,尽量跟他们进行一般的日常对话。可以谈谈 今天的天气,问他们从哪来,或了解一下他们的 工作情况等。

你也可以搭车或走路,往外走走,找到有意思的小餐厅或商店,进去开始跟人对话。要保持每一个星期,有3天以上进行这样的活动,尽量扩大你的社交圈子。

如果你还在中国,最好找网上的"聚集地", 然后在上边找找愿意用英语和你对话的人。经过 这个过程,最好找十个、八个愿意跟你远程对话 的人,然后坚持每两天一次,至少跟一个陌生人 进行英语的远程对话和交流。 第五个月行动4:每天日常沟通的50%以上用

第五个月行动4:每天日常沟通的50%以上用 英语

在前面的4个月里,你一步一步增加真实用英语的次数和时间,到第五个月,你用英语进行交流和真实沟通的时间,起码要跟你学习之前用中文的时间一样,甚至比你曾经每天说中文的时间更多,要达到每天日常沟通的50%以上都是用英语。到这个时候,英语一定要变成你的重要沟通工具之一。当你把英语在自己的生活中,提高到这么高的位置以后,你将可以很快把英语说得跟中文一样好。

为了把用英语的时间比例做到50%以上,你需要经过口语和书面语大量沟通,比如:短信、电子邮件等。既然你每天已经用3个小时跟英语家长进行对话,剩下的时间,你可以完全以依靠书面语为主。你可以开始用英语听新闻,用英语在网上找资料,用英语书或文章,找到你想要的知识和信息。总之,你要用一切办法把英语作为你的重要信息来源!

第五个月行动5:增加听目标场景英语歌

假如你是一位商务人士,在这个阶段,你可 以轻松地听商务英语高频场景内容。假如这些内 容是采用可理解输入的方式,先母语、后外语, 同时伴有背景音乐,你的学习效率会更高。

在这个阶段,即使有专业的商务场景内容,你也能理解很多。你会发现很多单词、词组,你早已通过前面几个月的学习学过了,大部分你都已经明白,甚至能用得很好。极个别带有商务词汇、词组的部分,在前面扎实的基础上,你也能够吸收得很快。

在前面几个月学习的积累下,以你现在的英语基础和技能,你只需投入总长度为6个小时的学习时间,就能掌握商务场景中重要的谈判、办公室、面试等高频英语沟通内容。

假如商务不是你需要使用的目的,你也可以 选择跟个人的发展目标更吻合的学习素材,并找 到对目标最重要的场景进行深入学习。

第五个月行动6: 强化比喻意识

在这个阶段,当你在阅读英文著作时,请多 留意文中的比喻。尤其是当你遇到的词句都认 识,但整体意思不容易被理解的情况下,要立刻 有意识地从比喻的角度重新阅读理解。

在跟英语家长沟通交流的过程中,你也可以 经常使用不同的比喻,来让自己的口语表达信息 更丰富,内容更多彩。当你和非英语家长的外国 朋友沟通时,每当发现不理解的地方,可以自动 从比喻的思路重新考虑,也是这个阶段的重要练 习之一。

为了让比喻成为你使用英语的一个自动反应,你可以有意识记住一些常见的和不常见的比喻,并大量的在不同场景下练习使用。每天发现3~5个比喻,并熟练使用1~2个比喻,你将会在自己的潜意识中养成运用比喻的习惯。

第五个月行动7: 开始看英语电影

在这个阶段,你也可以开始看自己喜欢的英语电影,比如你可以选择曾经看过的片子,因为这样会确保你处于可理解输入的环境里。如果是看新片子,你可以先试试用英语看,但如果其中有比较多自己抓不住的地方,就要换成中文字幕频道,先理解含义,把整个故事搞懂,然后再走到纯英文频道,反复训练,明白故事含义和沟通所对应的英文表达法。一些动画片或比较简单的故事片,都是这个阶段比较好的电影学习资源。

在完全熟悉和理解的基础上,再看一次,只播放英语声音,不看字幕,目的是评估自己已经能懂多少。这一次,在听和看的时候,要用"泡脑子"的心理状态,从所有信息当中,包括节

奏、旋律、词组、比喻、表情等,多元素、全方 位地理解电影的表达含义。

第二次用英语看要加上文字,这样帮助你发 现上次漏掉的地方,也会帮助你更容易发现新的 比喻、短语等。

为了加强自己对每一个电影的认识,通过这个过程把里边的话变成自己能用的资源,看完几遍之后,找你的英语家长或英语为母语的朋友,一起来讨论这个电影的故事。如果你的外国朋友有时间,你也可以邀请他一起看这个电影,这样,当遇到你不懂的比喻或文化差异的时候,可以停下来,专门讨论这些地方,从而加深你对英语文化的认识。

第五个月行动8: 发音训练

到了现在这个阶段,发音训练对你来说开始变成次要。原因是,你的发音已经开始接近母语者的英语发音;也许,你的发音已经达到98%以上的准确度;也许,你还仍然有一些自己发不准的小地方。为了发现这些小的差异,请每天用一点时间,复习英语所有的发音,先根据文字自己录音,然后对比自己的发音和英语母语模特的发音,发现差异的时候,瞄准那些不同的地方,专门用一天或两天的零散时间,用自言自语的方式

反复练一下。从而彻底解决这些还有一点小距离 的发音。

这样的练习每天最多不要超过6次,每次不 要超过5分钟。

第五个月行动9: 开始听自己喜欢的英语歌

除了看英文电影之外,你也可以每天听自己 喜欢的英语歌。当你听歌时,最好是选择那种歌 词能听清楚的、风格轻松,听多少次都行。你可 以通过看书面的歌词,来确认你所听到内容的一 致性。如果遇到不懂的歌词或歌里的小片段,这 些内容要作为和英语家长讨论的题目。

第五个月能看到的结果

经过这个月的认真训练,到月底时,你的英语水平会达到如下结果:

- (1) 所有自己需要进行的英语沟通都无障碍。
 - (2) 自己的发音接近国际英语的标准。
 - (3) 习惯不同的口音、用法。
- (4) 自己有信心面对所有的英语沟通环境。

- (5)遇到自己不懂的英语,有足够方法和 技巧,找到它们的意思。
- (6) 词汇量达到5000个或以上,词组有12000个,能自如运用3500个以上来表达自己的意思。

第六个月: 把第一本著作的每一块儿吃透

你已经坚持学习5个月了,在这个过程中,你遇到了很多不同的英语内容,根据你这段时间的学习节奏,你肯定能应付大多数日常生活和工作沟通的需要。接下来,是如何把自己的水平提高到接近母语者的水平了。在这个月里,你要下功夫把所学的英语核心内容整合起来,并牢固到自己的脑子里。为了达到这个结果,你这个月要集中的短期目标如下:

第六个月的目标

- (1)把自己的英语练到18岁英语母语者的 水平。
 - (2) 把自己的发音练到位。
 - (3) 把第一本著作的每一块吃透。
- (4)把第一本著作的比喻、词组、说法都 变成自己能运用的英语内容。

第六个月的行动计划

第六个月行动1: 把第一本英语著作消化好 为了把你的第一本英语著作吃透,在第六个 月里,你需要从头到尾,听和读两遍这本著作。 为了彻底把第一本著作消化好,如果需要,你也 可以看更多次。你已经看过一次,但是第一次看 的时候,经常会遇到不懂的地方。接着前面的词 组歌训练,与英语家长的讨论等,你已经吸收了 很多高频的内容,包括单词、词组、胶水词、比 喻等。现在,你需要把这些内容充分巩固,经过 复习这本著作来进一步提高自己,并且能够更加 深入地认识英语的思路。

在这个月里,你起码要把第一本著作从头到 尾听和读两遍。读的目的是完全看懂每一段,并 理解每一个比喻和重要词组。每天把一个章节吃 透。同时,要听、读和复习所有的词组歌和书面 的中英对照的词组内容。

第六个月行动2: 跟英语家长充分讨论这本 著作

为了确保你能完全懂,并且能自如运用著作 里的英语内容,你需要跟自己的语言家长讨论这 部著作的每一页,一直到你能完全用英语描述里 边的含义。

第六个月行动3:进一步提高你的英语写作 能力

前两个月,你已经开始每天写英语,上个月

写的时间应该每天不少于1个小时。在第六个月里,要习惯写比较长的英语文章。这样写的目的是加强对英语的语感和写作思路、架构等。每天要写一篇500~1000个词的小文章,题目任你选。每一篇文章要写3次:第一次是把你想沟通的主要内容先列出来;第二次是正式写,写完第二次,最好提交给你的英语家长,让他帮你看看并做出一些修改,这样你能很快感觉到母语者的写作习惯;收到这些反馈之后,你要再写一次,目的是运用收到的反馈。

假如,你第一次和第二次都是用电脑来写, 第三次写的时候,一定要手写。用手写的好处是 帮助你把反馈信息储存在自己的肌肉里。

第六个月行动4:每天和语言家长进行1~2 个小时的对话

到目前为止,你已经跟很多不同的外国人交流过,并且你也花时间听和读自己感兴趣的英语内容。现在,你可以逐渐减少自己跟英语家长谈话的次数,而增加每一次聊天的时间长度。比如,每次维持1个小时的时间,跟英语家长对话。每天最多聊两次即可,每天1次也完全可以。同时,你们的沟通话题可以灵活选择,但是要记得,跟你的语言家长多讨论你钻研的著作,并把里边的每一个词组、句子、比喻等都弄得特

别清晰。 第六个月行动5、每天要找共同话题兴趣的

第六个月行动5:每天要找共同话题兴趣的 人,大量交流

除了跟英语家长聊天,你也可以用英语找其他跟你有共同话题或共同兴趣爱好的朋友一起交流。在交流的过程中,除了充分理解含义,表也思想之外,你也可以根据对方的喜好,决定把想己的注意力主要投入在哪个方向。比如,有有自己的关于着浓厚的英语,或苏格兰口音,假如你体语,可以多观察他们发音的规律、说话的肢对语,可以多观察他们发音的规律、说话的过程中模仿。有的朋友可能非常喜欢在说话时运用比喻,跟这样的朋友在一起时,你可以跟他一起创造比喻,理解他的比喻,从而让自己见识更多比喻,丰富自己在比喻方面的经验。

关于将注意力投入在哪一个方向, 你完全可以根据自己的兴趣、爱好和自己学习的侧重点决 定。

第六个月行动6:每天看一个英语电影

电影的节奏通常比较快,而且带着丰富的异国风情文化,当你开始看不同的英语电影时,将 更有助你吸收广泛的英语文化,不同的表达方式等。 假如你的时间充裕,你最好在一天内,看同一个电影2次甚至3次,目的是尽量把这个电影的内容完全吃透。

当你第二次看同一个电影时,你也可以模仿 对方说话的方式,自己练习说演员说过的话,这 样的自言自语也能帮你练习说英语的风格和气 质。

第六个月行动7:每天阅读和你有重要关联 的英语内容

假如你是医生,或你正在学校学医,从这个阶段开始,你可以关注本专业领域的报纸、杂志等信息。同样,假如你的兴趣或工作跟金融有关,你也可以多关注英文版的财经消息。在这个阶段,你可以把自己的阅读、练习等全部跟你的专业领域挂钩,尽量充实自己用英语驾驭专业话题的能力。

第六个月能看到的结果

经过这6个月的认真训练,你已经经过了10 个不同的学习阶段。每一个阶段让你把注意力放 在不同的技能和重要的新习惯上。跟随每天的学 习和练习,你不知不觉累积了很多英语的高频内 容,因此已经达到一个比较理想的英语水平了。 在这个阶段,你能获得的学习结果包含如下:

- (1) 认识20000个词组。
- (2) 年轻的英语母语者水平。
- (3)跟大多数英语母语者一样,在日常生活、工作方面的交流无障碍。

第五部分 快速学会外语必备的**7**种心理素质

在第二和第三部分,我们谈过学会外语的5项核心原则和7个关键行为。在第四部分、第四个月的学习计划中,我们讲到认识和运用比喻,是融入文化的重要技巧等。如果你只使用其中一部分的原则和行为学外语,你的学习效率会高一些,如果你把全部原则都融入到你的外语学习过程中,以及说外语的行动中,你的学习效果一定会更理想。同时,有一点你需要注意,如果所有原则和行为都用上了,但你忽视了自己的心理素质和对自己学习心理状态的管理,学习还是无法达到最佳效果。

近期,我看了一位学习者的来信,她说当她 听外语内容的时候会感到紧张,因此学习受到影响。有的人会写电子邮件跟我说,自己学一会儿 可能就会忘,就是说,他一边学习一边担心会忘 记。这个绝对是有问题的。首先,学一次全部都 记住是不现实的,所以对自己有这么一个要求是 不正确的。其次,一边学一边怕忘记,绝对会导 致自己忘记得多,记住得少。

可以说,在我们收到的学习者的来信或其他 不同渠道的信息中,很少看到关于外语本身的问 经验告诉我们,在学习外语的过程中,心理素质 至关重要,是成败的关键因素。为了学好外语, 我们必须关心自己的心理素质,跨越自己的心理 障碍。良好的心理素质不仅可以用在学习外语

题,比如词组或句子的意思等,很多的问题和疑 惑都是来自学习者心理素质方面的问题。多年的

上,它也是学好任何技能的重要前提。就像打高尔夫球、做公众演讲、研究高等数学、从事销售、经营公司管理等,自己的心理素质越好,学习的效率就会越高,成功的几率越大!

习的效率就会越高,成功的几率越大! 在这个章节里,我要跟你分享几个简单的步骤和方法,只要你开始用在自己的学习上,就会感受到明显的提升。

素质一: 掌握心理状态的重要原则和步骤

掌握自己的心理状态,是拥有良好心理素质的核心部分。如果自己的心理状态总是不在自己的控制下,就会很容易被外界的环境因素影响,自己的思维也会很容易不平衡,这将会导致错误的决定和行为。如果你总能把自己的状态管理得很好,但是在关键时刻还是有一些失控,这个也影响整体的心理素质。所以,不管怎样,在早期学会如何调整自己心内的环境,将会在最大程度上帮助自己把生活过得精彩,这其中包含了具备快速学习的能力以及获得学习的成果。

1.轻松、愉快为先

现在,我请你回顾一下自己以往学习的体验,首先,请你找一下学得快和容易的体验,找到以后,请把这个体验清晰地描述出来。然后,再找一个曾经学得慢和辛苦的体验。现在,请你在头脑中比较一下,这两种不同的体验,它们有什么重要的区别呢?学得快和容易的技能,自己的状态如何?在这个小小的心智测验里,你是否发现,好的学习过程和学习效果跟自己轻松、愉快的状态有密切关系呢?反之亦然,当自己处于紧张或不愉快的情况下,学习的结果是否

通常不理想呢?

我们也可以从另外一个角度观察这个问题。想一想,在你认识的孩子当中,哪些学习成绩比较好?从客观的角度来评价,你会觉得他们紧张或特别不快乐吗?或者,他们处于相对轻松、愉快的状态里。然后请你再想想,那些看上去总是愁眉不展的孩子,平时的学习成绩怎么样?算不算理想?从这几个角度来看,我相信你能发现,轻松、愉快的状态对学习结果的重要影响。

轻松、愉快地吸收信息是提高学习效率最简单和最直接的方法。说得更全面一点,轻松、愉快是学习任何东西的必备条件。越能保持轻松、愉快的状态,自己的学习就会越顺利。只要你学习深度就会得到自然的提升。这种效率的来源,是人体和人脑生理参与的结果。每当我们进多是松、愉快的状态时,大脑分泌的作用,包括强化大脑吸收和牢记新信息的能力。大脑分泌电比肢越多,学习的速度就会越快,记忆也会越电固。为了让大脑分泌更多多巴胺,只需要把自己的状态调整到轻松、愉快就可以了。



也许大家会觉得这个道理太简单,但不知道你发现了没有,每一个领域都有捷径和绝招,掌握这些招数之后,你就可以给自己节省很多时间,从而帮助自己更快达到理想的目标,学习的结果也更深、更踏实。同时,在一般的情况下,这些绝招并不复杂,第一次接触的时候,经常会觉得显而易见,甚至特别简单,然而绝招的或真的和不可思议。实际上,很多特别有用的东西真的很简单,只要用,就可以看到效果。快速学习外语也不例外。快速掌握外语的绝招就是这么简单:轻松、愉快。

2.用音乐来支持学习

为了让自己更加轻松、愉快地学习,一个特

别简单的方法就是一边听音乐一边学习。30多年的心理学研究已经证明,学习的时候听音乐,可以把学习速度和效果提高50%以上。如果配上合适的节奏,学习记忆的效率效果还会有更大的提高。音乐可以帮助你学习的主要原因是,音乐能帮助你调整状态,从紧张走进一个比较轻松、愉快的状态,这让大脑分泌更多多巴胺,所以吸收新信息的能力也就会自然得到提高了。

听音乐的时候,你的整个大脑会受到启发,你的情感也会受到启发,因此,大脑里边的"线路"会自然地被拓宽,这将会让你的潜意识更快、更容易把新内容吸收到大脑信息网里。当然不同的音乐有不同的效果,学外语的时候要听纯音乐,不要听歌曲,因为听的歌词会干扰你的"语言频道",阻碍你吸收新单词和词组。最好的音乐风格是悠扬的古典音乐和轻松轻快的现代乐曲。如果你想多了解适合学习外语的音乐,可以访问一下这个链接作为参考。

www.kungfuenglish.com/127



当然,好听的音乐也会提高你接触内容的次数。因为音乐好听,你自然愿意重复多听,因此有机会把外语的声音深深刻在你的脑子里,这样不用背也能自然地记住了。

3.随时随地——用状态来决定学习的时间和 地点



现在,你需要明白一个原则,人的状态不可能一直不变。根据生理的自然循环,内心的状态总会有规律性地变化。有时候自己的状态特别适合学习,进入那个状态的时候,什么都能学得好,而有的时候,自己的状态完全不对劲,学什么都不灵,不如去锻炼身体或睡个懒觉。如果想把外语学得快,要养成注意观察自己状态的好习

惯。走进快速吸收新信息状态的时候,就应该立刻进入学习状态,此时要抓住机会,让学习的效果更好。你的最佳外语学习时间可能是早上刚刚醒来的时候,也可能是在开车上下班的路上,可能是下午3点7分到28分那个时间段,或是晚上饭后快要睡觉的时候。不管你的最佳学习时间什么时候到来,都要抓住机会,在那个时间段里学习。为了达到最好的学习效果,你需要清晰地认识自己的自然生理规律,并充分利用自己的黄金学习时间。

在过去的社会里,趁最佳状态来临的机会学习不太符合实际,因为人的生活安排总是比较固定的,有上班时间、吃饭时间、上课时间、下课时间等。如果上课的时候你自己的最佳学习状态刚好来了,那就很好;但是,如果上课的时候刚好是你学习状态最差的时候,那么你就会比较难过,学习效果总是不好。如果你是上班族,这个问题就更加明显,自己工作忙了一整天,晚上还要去上外语课,可是晚上7点之后,你实在没办法集中精力,所以花了很多时间、很多钱把自己弄得更累,学习效果也特别差。在这种情况下,你会很容易产生放弃的念头。

好消息是,现代科技有效地改变了这一切!

我们生活在当今社会,真的太幸福了。现代

题。数字化、小型化、微型化、互联网和无线技术等,让我们把非常丰富的多媒体学习内容和课程,放在自己的口袋里,随时随地想学就能学。 从今天起,你完全可以把自己学习外语的时间,

放在自己学习状态最佳的时间段和最佳地点环境

技术帮助我们解决了一系列以前难以解决的大问

里,只要拥有合适的"口袋式"设备,装好科学的 课程体系即可。

素质二:从一天5分钟开始:坚持的关键!

Anna是一位外企公司的秘书,我认识她的时候,她已经30多岁了。虽然她在外企工作已经有10多年时间,可是她的英语特别一般,是典型的英语哑巴。不仅如此,写英文电子邮件也经常会让她头痛。在接触我们的英语自学系统两个月后,她告诉我,她还没有开始学习!我听到这个反馈真的感到很失落。因为不听英语、不接触英语,不管你是谁,你肯定学不会。接触英语是掌握英语的第一个前提,违反这个原则,结果就是"零"。

我问Anna为何没学的时候,她的答案让我特别惊讶。她说:"因为我每天找不到一个小时的学习时间。"原来,因为她当时找不到连续一个小时的学习时间,所以她就不碰她的英语课程!听到她这个结论的时候,我不得不问:"你是怎么上下班的?你每天在路上的时间有多少呢?"她告诉我,家离公司有10来分钟的车程,她每天坐公共汽车上下班,而平时在车上没什么可做的。



大多数人和Anna一样,想掌握好外语,同时以为必须每天花很多时间来学习,甚至要安排自己出国进入一个新的语言环境,每天用上十几个小时大量说外语才行。他们也和Anna一样,因为安排不了那么多时间,所以连开始学习都不敢,因此永远没有任何进步!这个想法绝对不正确,千里之行始于足下!如果你每天只能用5分钟学外语,最后也会带来巨大的效果,背后的道理包括"生理作用""建立新习惯的规律"和"有质量地用时间"三大主要原因。

1.生理作用

掌握任何外语的秘诀, 在于你大脑的生理变

种不同的生理变化。为了学好外语,你首先要让 听觉系统有变化,这样才能听清楚新语言的声 音。你大脑储存语言信息的模块也要改变,这样 才可以储存和处理新语言的含义单元和规律。这 些变化都需要你的大脑神经有变化,包括需要生 长新的细胞,也要建立神经细胞之间的新连接点 等。这些都是生理过程,这个过程在本质上和练 肌肉是一样的,需要时间,也需要方法,不能一 下子给自己很大的压力,强迫大脑神经突然变 化!一下子让大脑神经有大幅度的变化基本上是 做不到的!

化。你在学的过程中, 会引起大脑神经系统里种

做个比喻吧。想象你要到健身房锻炼身体,第一天很有激情地开始,开开心心地跳绳、跑步、举重等,结果会怎么样?第二天你会趴在床上没法动!

到底该怎么练?其实道理很简单,第一天做一点,给你的肌肉时间,习惯新的动作和负担;第二天也练一点,慢慢给身体机会调和。也不需要每天练,如果第一天练得比较激烈,第二天可以休息一下,这样又不伤身体,同时还给身体时间好好"消化"应有的生理反应。



学外语也是一样的,开始学习的时候每天不需要做很多,只要一点点,已经足够开始引起你需要的神经变化。每天学一点儿,一点一滴地影响你大脑神经的成长方向,是保证你长期收获外语学习效果的战略。

2.有质量地用时间

你用多少时间是一个必须考虑的问题,而更重要的问题是,你怎样去用时间。你投入的时间是有质量的吗?比如,经常有人问我们,学外语的时候能不能一边学习一边写中文电子邮件等。这样学习肯定不行,因为大脑里会有"资源斗争",你把注意力放在写中文电子邮件上,就没有把注意力用于听懂和"获取"外语。为了把外语吸收到你的大脑里,必须给足注意力并用好这些注意力才行。还有,如果在听外语的时候,你能够把它听懂,并且直接在心中建立画面和感觉,

这个属于高质量的学习,很可能5分钟的时间就 足够让你感到有一点累!这样学习,虽然时间 短,但是肯定有效果。反过来看,如果你用两三 个小时一步一步查字典,尽量翻译一篇你看不懂 的英文文章,最后你可能什么都没有学会。



总而言之,学好外语的成果不来自于数量, 更重要的是来自于质量,为了有质量地学习,你 要注意两个因素。第一个因素是我前面已经提到 的,如何用注意力那个问题,你在学习的时候, 需要合适地集中精神,把注意力放在你正在"获 取"的内容上,不要"飘"。不知道你发现了没有, 孩子注意任何一件事情的时候,他能够100%地把 注意力放在上面,可以说注意力的品质很高,因 此他们学东西的速度比较快。同时,你也会发 现,小孩子最多只能坚持5~10分钟,然后会把 注意力跳到其他的事情上。

成年人也不例外, 只是能坚持集中精神的时 间要比孩子长一点儿,但是不会比孩子长太多。 成年人能集中精神15~20分钟已经算比较理想 了。TED组织已经发布了很多精彩的演讲视频, 而这些演讲都有一个特点,就是不超过18分钟。 原因是:不管内容多精彩,听众都需要换换气。 假如一个演讲者的讲话时间需要超过30分钟,为 了保持听众的兴趣和注意,必须经常改变说话的 速度、声音大小等,同时最好跟听众保持一定的 互动,这样才有机会让听众保持愉快参与的状 态。你自己的经验完全能证实这一点,只要回想 一下,自己以前参加大会的精神状态就知道了。 如果讲话人说话时间太久,我们就很难坚持把后 边的话听到脑子里。这不只是你一个人的问题, 这是人类大脑接受信息的基本规律。

第二个跟"学习质量"密切相关的因素是一个至关重要的概念,就是前边章节提到的"可理解输入"。我相信你会记得,可理解输入发挥人类"获取"语言的本能,也是自然"获取"外语的最重要因素。当你走进"可理解输入"的状态,就会不知不觉地进入掌握外语的状态了!所以,如果你在学外语的时候,连续学习1个小时,但是几乎什么都不明白,这还不如用5分钟,充分学习你能够明白的内容。后者会保证大脑"获取"这些外语内容,因此你完全能够循序渐进,一步一步

把外语累积到一个理想的程度。 关于学习质量这个问题,总体而言,每天保持工程的股本学机道。 日常5人种更比在2015年

持正确的状态学外语,只学5分钟要比在没有正确的状态时学习几个小时好很多。当然,如果你的状态能保持,学的时间比5分钟长可以更好,比如每次学习用15~20分钟的时间都可以;最重要的是如果你发现自己开始累了,发现你心不在焉,停下来休息是最正确的选择。休息好了以后再回来学的时候,你仍然人在、心在、神在,因此,吸收外语的效率高,进步明显!

3.建立新习惯的规律

从一天5分钟开始学外语,背后还有一个重 要道理,这个跟建立新习惯有密切的关系。我年 轻的时候,有一个不太好的习惯,就是一旦认准 了一个方向,我会全心全意把自己投入进去,完 全改变我个人的生活习惯,结果我总是最多坚持 一两个星期,之后就没法再坚持了。好像弹簧一 样,回到过去的老样子。我后来才知道,这个问 题来自于我的爬虫脑。爬虫脑就是我们常说的小 脑,爬虫脑管理我们平日里的一切习惯和"私人 小典礼",包括吃什么、早上是否刷牙、什么时 间做什么活动等。而且我们的爬虫脑有一个特 点,就是不喜欢变化,它就好像一条老鳄鱼一 样, 躺在那儿, 就不动! 刺它一下, 它可能会挪 一挪,但是你不再刺它的时候,它就不动了。既然这样,如何建立新习惯呢?

首先得明白,新习惯不能一下子变得很多, 只能一点一点来。如果你想建立一个新习惯, 好想的时候,只要每天做一点点就可以了。比好如你想减肥而为此开始跑步,你绝对不要一下然知 很远,更正确的做法是,先安排好你的鞋,穿 程变成的做法是,先安排好你的。 好不然后再脱下来就可以了。 转变成习惯以后,可以加一点,就是穿对罚惯 时后上楼再脱鞋。这个你这样做慢 下压压腿,然后上楼再脱鞋。这个该样做慢 下压成新习惯,同时子是不能太远。你这样做的的 一点,这个例子可能夸张了一点,但从中可以认识到核心的道理,就是说所有新习惯是一步一步建立起来的。

学外语也是一样的道理,如果你原来不学外语,一有激情,就开始每天学十来个小时,坚持很久是不太可能的。反而,如果你一步一步,建立一个新习惯,从一天5分钟开始,然后慢慢增加学习时间和强度,长期坚持学,肯定能行。比如,你可以先每天用一点时间,准备你的学习资料,最好是每天同一个时间翻翻,每次5分钟就可以了。新的习惯建立好了之后,你可以开始增加活动,每天只听5分钟的外语,然后做别的

事。当你每天都能自然把5分钟拿出来学习时, 就可以开始增加学习的时间。这样比一下子做很 多然后放弃,要好多少倍呢。

可以说,在现代社会里,在大家都非常忙碌的情况下,找出一两个小时的学习时间并不容易,但是每一个人应该每天能找出5分钟的时间,在5分钟学习时间变成习惯以后,循序渐进地改变日常生活的安排,增加学习时间就不那么难了。如果你可以不管在哪儿,也不管什么时间,只要一想学就能立刻拿出来学,建立一个新习惯是更容易的!



说回Anna那个情况,她告诉我没时间学习的时候,我让她从5分钟开始,而且我就是建议她

用上下班在车上的那个时间作为她的英语学习时间。为了达到这个目的,她首先要记得每天晚上把充电变成习惯;在这个习惯建立好之后,要将把终端放在自己的包里变成习惯;然后,每次一上车,将把学习系统拿出来开始学习变成习惯等。这样下来,在几个星期内,Anna每天上下班的路上都在学英语。除了把英语学习变成习惯之外,因为每次的学习时间很短,她完全能把注意力100%放在她想掌握的内容上,保证可理解输入和自然"获取"的好结果。

特别有意思的是,Anna这样学习一两个月后,感到越来越兴奋,原因是她发现自己能听懂的越来越多,因此对自己的信心越来越大!后来,她决定增加学习时间。原本她每天下午6点钟下班,下班就乘车回家。决定增加学习时间之后,她每天一到下午6点钟,就把学习系统拿出来听,听一会儿再离开公司,一边走一边学。这样每天慢慢增加一点儿学习时间,到最后,她每天从晚上6点到7点半都在学外语。因此,她的学习时间自然从每天5分钟增加到每天90分钟。

去年,Anna告诉我,在她身上发生了一件做梦都想不到的大好事。公司决定让她做大型年会的英语节目的主持人,这完全是她一年前想不到的惊喜!



想学好外语,一定要记得:质量第一,数量第二。一个有质量的5分钟,远远大于没有质量的2个小时。

素质三: 欣赏自己已经会的

20世纪90年代,有一个来自内地的小孩在香港读书,他一点儿英语都不会,12岁那年,他决定参加一个英语考试。考试分数拿到手那天,爸爸问他:"考得怎么样?"儿子回答"得了3分。""哇!"爸爸大声喊:"我的儿子好棒!"



儿子有一点奇怪,他的分数很低,不知爸爸为什么那么开心。爸爸告诉他:"你原来一点儿 英语都不会,但是有足够胆量去参加考试,我真 佩服你!"

第二年,儿子又去考英语了。这次回家,他告诉爸爸,他考了39分。爸爸听了以后,又是那么兴奋,并且表扬他的儿子说:"哇!厉害!厉

害!去年考了3分,一般的人早就因为去年的成绩放弃了,但是你又去考。我欣赏你的坚定和信心,也特别佩服你这一年的努力和进步。做得特别好。你一定能行!"

第三年,儿子又去考,不仅及格还取得了高分。到今天,他的英语非常流利,完全达到了母语者的水平。可以说,这个结果跟他爸爸的态度关系很大。儿子每次报告考分,爸爸只看到优点。因此,儿子的注意力自然放在了自己的优点和成功之处上。这样,一步步地,儿子建立了自信心,同时循序渐进练好了真正的技能。儿子的成功是这个过程的必然结果。

我们得明白的是,我们的大脑在某一个角度上很简单。欣赏它、鼓励它就会让它高兴,在这个状态里,它很愿意做好自己的本分,迅速分分信息和记住信息。反之亦然。如果大脑不当实为同时觉得不被欣赏,它就会罢工!会让学习变得很慢和很辛苦。其实,背后的风险。意思就是,以学任何东西,必须要冒一定的风险。意思就是,以明祖曾经不会出错!在学新东西或试新技能的时候肯定会出错!在学新东西或试新技能的时候,出错是必然的,避免不可以这是一个便道理!如果每次去试,因为我们下意识的心里话

是:"我去试肯定会有一些不对的地方,我一出错就会被骂。因此最好连试都不试,维持平庸,去睡觉好了。"

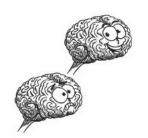
你必须懂得欣赏自己已经取得的小成就。不管这些成就多小,只要发现它,自己就应该高兴地笑一笑,欣赏自己一下,甚至庆祝一下,为自己的小进步于一杯!

为了让你的外语学习充满乐趣,充满自信,

这样做可能会让你觉得有一点奇怪,因为这一般不是大多数人的习惯。但是坚持这样做一段时间,你会发现,自己的大脑越来越灵活,越来越愿意挑战学习陌生的内容。当我们的大脑处于开心、肯定、愉快的状态,自然会鼓励我们继续学习。所以要记住,不管自己现在的水平多高或

多低, 要经常欣赏自己已经会的, 打好基础再持

续提高。



素质四: 正确评估自己的进度

接着上述概念,为了最大幅度鼓励自己的大脑学习,我们需要能够看到进展,并且用这些进展来鼓励自己。怎么做呢?首先,我们看看大多数人错误的做法和思路。

很多人在学外语的时候,特别担心自己进步 慢,学了20~40天,但是外语还不能说得和中文 一样好, 因此在那批评自己, 说自己没能力等 话。静下心,想想这种情况,你会发现这种要求 实在太过分, 甚至恐怖。中文已经说了几十年, 每天接触中文的时间有12~16个小时,如果算算 总体时间, 你到30岁的那年, 已经练了13万小时 中文! 你绝对不能把30岁成年人的中文和只学了 一段时间的英语水平相比较,因为你的英语刚刚 练了十几个小时,在这种情况下,肯定是不一样 的!如果你坚持这样比较,只会令自己感到泪 丧,对自己不满。因此开始批评自己,导致大脑 更不愿意学!这样对自己太不公平了!为了正确 地评估外语学习的讲展,最好的方法是利用你的 外语年龄。是的, 你是有一个外语年龄的! 就是 说,最好评估自己的方法,是用小孩儿学母语的 过程来对比。

你知道吗,一个8个月大的小孩儿,可能听

懂200个词,就是听妈妈或爸爸对她说的话,可以大概知道这些词代表什么具体的意思,比如"吃饭饭",或"快来洗澡澡"等。虽然,孩子能听懂这些,但是不能说出来,更不能写。在孩子8个月左右的时候,孩子或许可以开口说两三个词,这已经算不错了!

你刚刚学外语一个月,遇到了800个左右的 单词,如果你已经可以认识一两百个词,同时自 己能开口说三五个词,那你已经是天才宝宝了!



外语年龄这个概念非常重要,所以你得经常记得它。当你对自己的外语不满意的时候,不妨先问问自己,你现在的外语年龄多大?假如你通过3个月的学习,已经达到了5岁的外语年龄,这个结果绝对是令人满意的!

当你的外语年龄达到5岁时,你已经掌握了外语的基本结构,并且你会记得,并能用几百个甚至1000个外语高频词。但是,你肯定不会认识所有外语词,你不会听懂所有的外语电影、新闻等。中国的孩子5岁时,看电影能完全理解吗?5岁的中国孩子能完全听懂国家大事的新闻吗?当然不能。所以,请记住,当你在外语进步的过程中,不需要用自己的外语能力去对比自己当前的中文水平,只要考虑今天是否懂得比昨天更多一

要想立刻了解自己的英语年龄,可进入如下链接免费测试:

些? 是否从3岁长到4岁了? 这样你就能保持一个

www.kungfuenglish.com/122

非常积极的学习状态。



素质五:战胜恐惧

你是否经历过这种情况:以前在学校的时候,老师问你一个问题,你当时不能回答。更讨厌的是,你可能知道准确的答案,但老师一问,你的脑子忽然一下子空了,什么都记不住?我们每一个人都会有这种体验,在被追问的时候,我们都会变得有一点紧张,甚至有一种危险的感觉。这种紧张和危险的感觉直接破坏我们回忆的能力,导致没法回答问题。

其实,这种反应是人类生理的自然反应,而且它有着非常重要的价值。在人类进化的过程中,它能够保证我们的生存能力。人类遇到危险的时候,比如,在路上碰到一群狮子,自然会进入一种叫做"打或逃"的状态。



在"打或逃"的状态里,我们的所有能力全部 集中在拯救自己的生命上,血液流到我们的脚, 也流到我们的手,我们身上的肌肉因此膨胀。肌 肉所能展现的速度和力量,会便于我们跑得更 快、打得更猛。在这种情况下,我们心中唯一的 目标就是:求生!在这种状态下,我们眼睛的焦 距会变,我们的呼吸会变,我们大脑所有的资 源,会全部考虑怎么样生存。因此,没有任何能 量可以用在其他的功能上。

当一个人进入"打或逃"的状态时,就根本没有任何"心智资源"用来学习或记住新东西。大脑里边,跟学习有关的"线路"也打不开。所以,在高度紧张或害怕的状态下,学习基本上是不可能的。在遇到实际危险的时候,这种反应完全正确。但是,在很多人的身上,"打或逃"的状态经常出现在不合适的时候,并因此破坏了记忆的效率和学习的进度。这是完全不必要的。

这种恐惧症基本上是一个条件反射,它的存在是因为过去的某种原因,一个人把"外语"和"害怕"连成了一体。因此,当要说外语或听外语的时候,大脑里自然会感到害怕。怎样战胜自己的恐惧呢?有几个比较简单的方法。

1.判断恐惧的必要性

黄女士今年39岁,热爱英语也很积极学英语,可是她对英语感到恐惧,这导致她学习进度很慢,有机会开口说也不太敢"冲"。2013年在香港,我有机会和她认识,她跟我说:"每次开口说英语,我实在太害怕了,万一说错怎么办?"



我不得不问:"假如你说错了,地球会爆炸吗?"她愣了一下,眼球在眼窝里缓慢地转了几下,过一会儿她说:"那当然不会。"我趁机追问:"万一你说错,最差的结果是什么?"她又想一想,接着说:"人家不明白我说什么呢。"那个瞬间,她的身体突然放松了很多,脸上开始露出

一些微笑,然后大笑.....就像一个大包袱给彻底放下来了一样。

如果很理性地去看,说外语的时候,根本没有害怕的需要。为了证实这个观点,你只需要考虑一下最差的结果会是什么?结果是否差到你必须害怕的程度?你开口说的结果,是不是地球要爆炸?当然不是!最差的结果就是对方不明白,而且大多数人不明白的时候,他们会更努力地配合你,目的是把意思搞清楚。因此,客观来看,害怕说外语是完全没必要的。

很多人只需要明白这个事实,恐惧感就会在 瞬间消失很多,并在几分钟内,彻底解决自己说 外语感到恐惧的问题。

2.地位问题

如果当你判断了恐惧的必要性之后,发现自己还是有些害怕,那就必须挖得更深,要问自己:"既然客观上看不到任何需要我害怕的情况,到底我为什么还是感到不舒服或者害怕呢?"问这个问题的时候,你很可能会发现一个特别有趣的答案:地位。

学外语的成年人,害怕学外语的一个特别重要的原因是,自己的外语水平和外语年龄引起内心社会地位的矛盾。

小孩基本上没有社会地位,不能说了算,不 能控制局面, 更不能作重要的决定。孩子没有权 利,也没有对外界大范围的影响力。因此,孩子 说错了也没关系,再来一次就好了。而成年人, 尤其是成功人士, 在开始学外语的时候, 会为自 己的孩子般的沟通能力感到很不舒服。当你的外 语年龄还小, 开口说话的时候, 觉得自己不是成 年人,就像一个小孩,不能自如说话,不能影响 别人,有时候没法表达自己心里深层的意思。基 本上, 在这样的水平, 你就是不能全面自信表达 自己意思的小孩。因为这个原因, 你在说外语的 时候, 会感觉到"失控", 所以你感到不舒服, 甚 至有一点恐惧。因此, 你会更情愿用中文说话, 保持自己"有力量"的感觉。

假如你不敢开口说外语的原因是"失控"给你带来的恐惧感,那么应该怎么解决呢?首先,要记住自己还是成年人,只不过你正在练新技能而已。而且这个技能还需要一段时间才能练成。当然,也要看清楚客观的风险,判断你说外语的时候最坏的结果是什么,如果你发现根本没有任何恶劣的结果,就不要去理"害怕"的感觉,照样开口说话,连续这样做,你会证明给自己看——根本没什么可怕的。

3.记住并利用儿时的精神状态

身份差异带来的恐惧或其他方面的恐惧,也可以用幼年精神来克服。基本上,你需要开始用小孩时的状态面对你的外语,比如只会几个单词、就尽量用那些去沟通、遇到新东西的时候、要感到满心好奇,"摔倒"后马上再"爬起来"、继续快乐向前冲等!你以前就是这样,现在完全可以回想那个状态,并好好用在你外语的沟通上!

我建议你找一位好的外语家长进行交流,因为好的家长会理解你在表达什么,也会用一切办法让你觉得自己有力量、自己还是有自主权等。 这样就给你一个良性的环境,所以,你更可以用小孩的优势尽情地玩!

4.提高自己忍耐歧义的能力



不知道为什么,很多成年人在学外语的时候,要求自己每一句、每一个词全部都听懂,如

紧张甚至恐惧。这个反应就好像我小的时候要解开缠在一起的绳子一样。那时候,我觉得手脚比较笨,我实在没有耐心,面对缠起来的绳子,更是觉得好烦。结果,仓促动手反而把它弄得更紧,更难解开。后来,我爸爸看到这个现象,开始教我如何面对。他告诉我,首先要静下心中,一个要担心结果怎样,要轻轻松松的。找到绳着,先把那一端松开,然后一点一点跟着绳子。把它每一个打结的地方,一个一个地松开,这样慢慢来,最后把整条绳子都解开了。

果有一点儿不清楚, 或万一哪个点没抓好, 就会

解开绳子这个过程, 在本质上反映了人生中 特别重要的技能,就是忍受歧义。忍受歧义的意 思是, 你需要答案, 但在还没有答案的时候, 能 够完全保持一个积极的心理状态。你要一个结 果,但是还没有想通如何得到那个结果时,你仍 然可以保持良好的心理状态。你刚开始听外语的 时候,大多数都听不懂,但你仍然可以感到舒 服、自在。这些表现都是忍受歧义这种能力的表 现。你越能忍耐歧义,就越有能力掌握新技能。 不只是英语,任何外语、任何技能的掌握,都需 要你具备忍受歧义的能力。可以说忍受歧义是获 得成功的关键技能之一。如果你现在缺乏这种重 要能力,就必须把这方面加强,通过加强忍受歧 义的能力,也会自然降低自己内心的恐惧。

在学外语的过程中,忍耐歧义的意思是,你可以有很多地方听不懂,但这不会引起你任何情绪上的反应,你照样应该对自己有信心,并且让自己感到放松,甚至能把注意力放在有意思的地方,比如节奏、多次重复的声音等。一个不能忍耐歧义的人,会要求自己把每一个字都听懂,如果只有一个字不明白,就感到非常不舒服,好像自己有什么问题似的。这种反应基本上只会让你不断受挫,因而很容易产生放弃的念头。

结论就是,你越能忍耐歧义,就越能解决自己的恐惧,因此越能迅速掌握外语。如果你发现自己忍耐歧义的能力有问题,最好开始在这方面下功夫,加强这方面的能力。怎么做?最简单直接的方法,就是练习"泡脑子"的技能。

在任何语言里,语义只占领沟通过程的 15%,剩下来的85%是通过非语义方式表达,包 括旋律、语调、动作等。为了建立语感,你必须 建立非语义方面的沟通能力,"泡脑子"会帮助你 提高这方面的敏感度,强化下意识吸收外语的能 力。为了掌握这个技能,你要培养你的大脑注意 到非语义信息,也要培养你的大脑,注意到外语 里边经常出现的高频信息。

"泡脑子"有几个重要的目的,其中最重要的,是培养你对歧义的忍耐度,学任何东西都学

得有困难的人,基本上受不了歧义,在歧义的面前,他们总是感到特别不舒服。在"泡脑子"的时候,不能忍耐歧义的人,因为有很多听不懂,因此会产生焦虑、不安等负面情绪,结果让自己更加听不懂。能忍耐歧义的人,会把注意力放在懂的地方和非语义方面的信息,逐渐提高自己的能力。不管你目前对歧义的忍耐能力如何,经过"泡脑子"的过程,你这方面的技能肯定会提高。因此在"泡脑子"阶段,你会提高自己掌握外语的一个至关重要的能力。

得很快的人,特别能忍耐歧义。反而学新东西觉

网址。

www.kungfuenglish.com/118



5.把脸皮长得厚一点

把脸皮长得厚一点,对快速学会外语有非常巨大的帮助。我曾经在The Third Ear中提到过这个观点。Penny是一位来自香港的女士,她的先生

Jon来自东欧。他们都是The Third Ear的早期读者。他们的英语水平比我初见他们的时候大大提高了。更让人惊喜的是,在短短2年内,Jon把粤语也学得很好。两个人都告诉我,他们利用我所分享的外语学习法,提高自己的外语水平。同时,两个人都认为这些方法给他们带来的最大好处之一,是把他们的脸皮练厚了很多。

Jon说"当我看到脸皮厚是学好外语的必备条件后,我决定放下任何害羞和不自在,尽量去说。当然,有时候会说错,但这不能影响你,你必须懂得向前冲,想说就说。"

Penny也同意Jon的观点,说:"虽然我的英语以前不错,但是我离母语者水平一直有比较大的距离。在把自己的脸皮练厚之后,我什么都敢说。不理对错,只是尽量去说,尽量去沟通。在这个过程中,我没有发现任何不好的结果,只是变得彻底不怕,胆子大了!这带来的外语学习结果确实很理想!"

从Jon和Penny的故事里,我们能看到,把自己的脸皮练得厚些,放下所有的害怕和紧张,是学好外语不可缺少的重要步骤。为了达到这个结果,最简单和直接的方法,就是如上所说问自己:"说错的时候,结果到底会差到哪里去呢?"一般来说,不会有任何大问题,因此我们

我相信, 把上面几个招数都用上, 大多数人

完全可以把害怕全部丢弃,不顾一切往前冲!

学习外语的恐惧感应该几乎都没有了。如果还 有, 意味着有一些深层的心理创伤, 可能需要一

些专业心理疗法才能解决。

素质六: 100%承担学会的责任



记得多年前我刚来香港的时候,为了谋生,我要在补习班教一些外语,我的做法基本上是把自己当成学习者的外语家长,用外语多跟同学们交流。在这个过程中,我尽量围绕学习者觉得有趣的题目,也注意用比较简单的英语,便于他们理解。很多学生都非常喜欢这种学习方式,尽量都用英语跟我沟通,表达他们的兴趣和观点。可是,当年有一位女士对这个学习方法特别不满意,有一天,她突然大声跟我说:"你让我说话干吗?!你应该教我外语!"她非常不满意,很快就决定不学了。

我当时实在搞不懂,想不通发生了什么事。 我很清楚,为了把外语学会,自己必须把它当成 一个沟通工具,尽量去用(包括多听和多说)。 我就是这样把普通话和粤语学会的。我观察了很 多成功学会外语的人,发现他们都有跟我相同的 做法,他们都积极用他们的新语言,通过用把它 学会。我也观察了很多外语学习失败的人,无论 他们知道多好的方法,但他们不愿意承担学习的 责任,不用不练,效果都会很差,进步的速度缓 慢。

但是,不管证据多全面和多有说服力,那位 女学生不想通过这个科学的方式来学。她要求我 教她,甚至把她教会。我实在感到莫名其妙,可 是后来才知道,那天发生的这件事,算是宇宙送 给我的一个大礼物!经过好长时间的思考,我终 于明白最核心的道理:

"外语只能学,不能教!"

学会外语,或任何其他东西,前提是大脑有一个合适的状态。如果自己的大脑状态调整得好,那么学习又快又容易。如果状态调整得不好,学习会慢而且辛苦。还有,你自己的状态怎么样,完全是自己的责任!

如果一位老师想教你东西,但是他教的时候,你对他所说的话一点兴趣都没有,结果自然 是什么都进不去你的大脑。反过来,如果你对某 件事情兴趣很大,不管怎样你都一定要把它掌握好,无论要面对多大的阻力,你还是会把它学好。除此之外,如何投入时间、怎么定目标、选择什么样的方法和学习工具,完全是每一个学习者自己的责任!

在学外语的时候,作为学习者,你需要问自己几个重要的问题,包括:

·我的学习目标够吸引我吗?

·我学习的时候状态对还是不对?

·我用的方法有没有提高我的学习效果?如果没有,我是否要下功夫找别的方法?

·我有没有合适地去问问题?

外语学习放在了重要的位置? - 遇到好方法 我有没有好好去田? 或我是否

·我有没有拿出足够的时间来练习? 我是否把

·遇到好方法,我有没有好好去用?或我是否 正在用自己错误的理念,来指引我的学习?

我相信你能看到,所有跟学习成功有关的重要因素都在自己的控制之下,也就是说,这些全是你自己的责任!如果你没有一个吸引自己的好目标,肯定会缺乏学习的动力。这种目标肯定不是别人给你的!是你自己想要的!

你学习的时候是否进入轻松、愉快的高效学习状态,基本上只有你知道。如果状态不对,只有你可以选择改变场所,深度呼吸改变状态,或选择好听轻快的音乐支持自己继续学习等。其他人有可能会看到你的状态不佳,也有机会给你提建议,但是最终你的状态是你自己的责任。

也许,跟别人说外语是你自己的一件很重要的事情。但别人的时间可能无法配合,或者别人没有同样的需要。在这种情况下,怎样才能练好外语口语呢?你可以自己跟自己说外语。总之,外语对你来说到底多重要,得先看你自己怎么安排时间。如果每天连5分钟的时间都安排不到,却总是说自己没时间学习,那么,你必须得重新审视一下自己学外语的真正动力。

说说学习系统吧。一个好的外语学习系统,会给你机会多接触最高频的外语内容。它会用微课程的方式来安排内容,以配合现代成年人用时间的规律,并尽量配合人的注意力短暂集中的现象。好的系统也会提供不同的工具,包括合适的音乐、状态管理辅导方法等,从头到尾,全部内容的选择和安排,应该符合科学学外语的核心原理。即使你把这种系统拿到手,是否能够把外语学会也完全是看你自己!如果总放在家里不拿出来用,就是学不会。如果系统教你一些科学的方

法,但是你跳跃这些方法论的说明,把自己老的、失败的方法覆盖在新系统上边,学习就会又慢又辛苦。当然,如果新的方法不适合你,改变方法的责任还是你自己的,但如果你根本没有给自己使用好方法的机会,失败的责任还是要归咎于你自己。



再重复一次,"师傅领进门,修行在个人"。 外语学得好还是不好,最终是你自己的责任。想 把外语学好吗?主动学习,主动承担学会的责任 吧。

素质七:为自己营造正确的外语学习环 境

决定把学会外语的责任完全承担起来,需要如何做呢?最好、最直接的方法是创造一个外语学习环境。需要明白的是,"外语学习环境"不等于"出国"!"外语学习环境"真正的意思是,你需要尽快开始每天接触外语,也要尽快开始用外语来交流、传递信息!也就是说,信息可以从你自己的脑中传递到别人的脑中,反之亦然,别人也能把信息从他们的脑中传达到你的脑中。为了做到这个结果,最好找一些可以跟你用外语对话的人,经常进行一些外语交流,只要做,无论多简单都可以,最主要是能真正用外语和别人沟通。

可能目前你身边没有人能陪你说外语,或者即使你的身边有一些外国朋友或工作伙伴,但是他们并不适合做你的"外语家长",如何为自己营造正确的外语学习环境呢?如何利用有限的资源,在不影响正常生活和工作的前提下,让自己的外语保持高效进步呢?

在没有机会跟别人用外语进行交流的时候,还是要找机会每天听和看一些外语,把听外语和看外语变成自己日常习惯的一小部分。最好是找一找能随身携带的多媒体外语内容,这样既可以

听、也可以看。只要你有5分钟或10分钟的空闲时间,就能拿出来听听看看。这样会慢慢创建一个"有空随时学外语"的习惯。



接下来的一个问题是,每天听的最好是什么样的外语内容?如果你是从0或非常初级的水平开始学,最好从日常沟通的场景内容开始听,这样可以迅速掌握最管用的短句和词组,因此在几个星期内就可以开始进行简单的外语交流。

如果你的外语不完全处于初级水平,但听日常场景内容的时候,还达不到100%清楚、都听懂,还是需要多复习日常交流的最核心内容。如果你基本能听懂日常场景的对话内容,只是自己还不能够自动回答,那么还是需要多复习一下。主要原因是,学外语的时候,我们的目的不是辛辛苦苦地把每一个词都翻译成中文,而应该是一听就明白,随着明白意思就迅速反应。为了达到

这个结果,可以把日常外语听10遍、100遍甚至 数千遍。

不要犯一个很基本的错误,就是"为了学更多,我需要听陌生的外语"。从前面几章中,你应该看到,把外语变成自己能随时运用的工具,需要经常听"可理解"的内容,这样才保证自己的潜意识完全把这些内容融合到自己大脑的神经信息网里。因此,如果你已经听懂一些外语,完全可以把这些内容多听很多遍,把它练得特别熟悉。如果找到一些带着音乐的外语内容,可以当歌去听,做到"歌词粘在脑子里"的自然结果。这样做完全就是给自己创造了一个非常好的外语学习环境。如果你想多了解这种方法,可以参考:

www.kungfuenglish.com/119





如果你的外语已经学得不错, 也应该用这里 主张的同样的方法, 多听已经熟悉的内容, 完全 把它牢记在自己的心底, 变成自己的一个重要部 分。如果你已经很熟悉日常交流的一两千高频单 词和词组, 最好把自己的注意力转移到听懂和看 懂一本外语著作,一页一页钻研作者的意思,因 此一边掌握新的知识,一边把外语的表达方式变 得越来越自如。最好的内容包, 都会用可理解输 入的理念来设计。你会有机会先经过中文了解核 心的含义。在懂含义的基础上,下一步是直接听 外语的同样内容。这样,在已经知道意思的基础 上, 在听的时候, 你可以完全放松夫摸索外语的 表达方式和习惯, 也练习把所听到的外语融合自 己心目中的画面和感觉, 因此建立听外语自然反 应的神经线路。这样,经过外语来深入研究新内 容, 也是给自己创造外语学习环境的重要步骤。

上边的方法都会给你创造可理解输入外语的 好环境,只要有时间就多听多看你能明白的内 容,就能满足"外语学习环境"的最重要条件。每 天这样去听,绝对会帮助你迅速提高外语的综合 素质和能力。剩下来就是说话,要练到嘴巴可以 自然反应说外语。因为说话需要嘴巴的许多肌肉 配合,必须多动自己的嘴巴来练习。

初学者除了听词组歌来"跟着唱"以外,也应该找一些好的发音模板,然后跟着模板每天练习。如上所提,需要听的时候,把听的声音和嘴巴的感觉连接起来,把效果做得更明显,最好是一边看模板的面部,一边跟着说。为了确定自己的发音够准确,也可以录下自己所说的单词,比较一下自己和模板的发音,然后作出合适的调整。每天这样练十几次,每次只要一两分钟……这些做法就是在给自己创造的一个外语学习环境。当然,有随身携带的外语学习系统,会让这种效果最容易实现。



接下来,让我们聊聊自言自语的好处。在缺乏外语交流对象的时候,完全可以进行自言自语来练习对话。听到这里,你可能认为我疯了!慢点儿,在做结论之前,请回忆一个你认识的人,这个人因为曾经做了一场非常精彩的商务演讲,而让你对他印象深刻。这个人能够站在众多的观众面前,让大家兴奋开心。每一个人都为他着迷。

你知道演讲者如何准备的吗?是的!他们自言自语!他们想象要说的内容,在心目中多次重复,然后大声跟自己演练,没人听他们说,但他们当做眼前有数百人在听,这样大声去说话练习演讲!



你可以用同样的方法来练你的外语。如果你 没太多机会和别人说外语,你还是有机会说出 口。几年前我们有一个叫小彭的员工,她的英语非常出色,而最有意思的是,她原来是在比较小的二级城市把英语学会了。她的环境,除了学校有一位能讲英语的老师之外,没有任何能交流的朋友,可是她仍然把英语学到了接近母语者的水平。

每当我遇到出色的人,总会对他们的表现感到好奇,我对小彭也是如此。有一天,我问她是怎么学的。原来,她因为没有外语交流对象,决定每天自己开口说外语,用这种方式去练。她最早是把外语单词贴在她的东西上,书上贴个"book"、冰箱上贴个"fridge"、电话上贴个"phone"等。一看到这些就用外语称名,大声说出来。逐渐地,她自然可以把日常的实物,直接联系到她大脑的外语信息网中。

基本功练好了之后,她开始自己创造对话,比如她先想说"good morning!"(早上好),接着她会想对方大概会说什么,比如"lovely morning!"(今早天气很棒!)等,这样她可以进行好几分钟的对话。开始练的时候,只有一两分钟,但锻炼这个技能的时间长了以后,她可以坚持10分钟以上。她简直证明"天下无难事,只怕有心人"的古哲理!(Where there is a will, there is a way!"——哪儿有意志力,就能找到路

了)。

所以,作为成年人,你完全可以经过安排自己的生活,创造无数的锻炼机会,这也会增加你掌握外语的速度和深度!

还有一点必须补充,就是自言自语不只是成年人能用。如果你观察小孩,你会发现,他们睡觉前经常在床上叽叽喳喳说一些什么。如果你仔细听,就会发现他们在那儿练当天听过的一些话!所以,自言自语应该是我们掌握语言本性的一部分。如果你加上成年人的组织能力和自律性,效果会更好!

第六部分 行业外语和商务外语就是"日常外语++"

我经常听到商务人士说,他们需要掌握商务外语,对日常外语没什么兴趣。这种观点也渗透到很多不同公司的人力资源部里,好像大家都认为商务外语是一种特殊类型的外语,必须单独把它学会。实际上,把商务外语当成独特类型的外语是本质上的错误。

不知你有没有想过,所谓"商务外语"到底是什么?是不是与日常外语很不一样?更重要的是,能否完全不学日常外语,只学商务外语来解决商务沟通的问题呢?为了回答这些问题,首先让咱们一起在心中回想一下商务交流的过程,分析一下这些交流到底包含了怎样的内容和沟通技巧,考虑一下不同的商务沟通场景包含了哪些沟通话题……在这一部分,我们也将主要以英语为例。现在,咱们就从最简单的场景开始吧。

一、礼节和礼貌

当你与商务对象会面的时候,通常会怎样开始呢?如果是第一次认识的关系,一般来说,大家会先握手,简单打招呼,说说"你好"(hello)、高兴认识你(nice to meet you)等类似的话。走进办公室的时候,主人一般会说"你先"(you first),同时,用手势表达,请客人先走进会议室,客人一般会说"谢谢"(thank you),然后走进去。



我们完全能看到,这种沟通与平时认识新朋友的交流是一样的,用的词和短句就是日常礼节和礼貌用语。这种沟通就是社交的"润滑油",在任何沟通场景下,这种话语会让整个交流过程既舒服又顺畅,也会支持大家建立良好的关系。这种话在哪儿都有用,所以完全可以说是"日常英语",在这种基本的沟通里边,没有什么特殊的

商务英语。在此你也许觉得有道理,同时也担心在更正式的商务场合该怎么办,因此我们需要继续研究研究,在开始正式的合作前,大家会聊什么呢?

二、任何合作必经的前提:闲谈和聊天

现在, 让咱们一起想得深一些, 回想与重要 商务伙伴见面开会的那些场景,大家在会面的时 候,是否一下子开始谈判项目的重点,迅速进入 深层细节和专业话题的探讨呢? 我想除非有什么 特殊情况,这种现象不会出现。反而,不同的商 务人士在会面的时候, 话题肯定围绕不同的日常 题目。有的人会首先询问你的背景、你是哪里 人。有的人会进入体育方面的话题,比如,询问 你喜欢打什么球,或对方主动跟你分享他自己的 高尔夫球成绩, 近期打了3次一杆讲洞等。也有 的人会关心一下你的家里情况,比如询问孩子多 大了、读书怎么样、爱人的健康情况如何等,你 也会用同样的方式关心别人。有商务会面经验的 人也会很清楚,这种交流可以占领整个会议时间 的10%以上。这些对话在会面开始的时候肯定会 说, 散会前也有这种交流, 在会议中间, 大家休 息的时候,这种话题也经常会出现。因此,我们 也能分析出, 商务沟通的重要成分就是日常闲聊 的那些话题和内容, 为了堂握这些也离不开日常 英语。



三、数字、地方、描述等

接着,让我们要看看更深的商务沟通,包括一般的会议的协调、价格商讨等。当你邀请商务伙伴开会的时候,就会进行下面的对话过程:

A: 你想什么时候见面谈谈?

(When do you want to meet and talk?)

B: 下周二可以。

(Next Tuesday is good.)

A: 在我办公室可以吗?

(Is my office OK?)

B: 可以。你办公室隔壁酒店的咖啡厅也行。

(That's OK. The coffee shop in the hotel next to your office is also good.)

A:喝一点咖啡也好。就在酒店的咖啡厅吧。

(It would be good to have some coffee.Let's meet in the hotel coffee shop.)

(Good What time?) A: 十点半对我来说最好。 (10: 30 is best for me) B: 好,下周见。

(Good.See you next week.) A: 再见。

B: 好。几点?

(See you.)

当你们谈到具体买卖的内容时,就会有如下 的对话过程:

A: 您想要哪个型号?

(Which model do you want?)

B: 我认为A3312那个型号是最合适的。 (I think the A3312 is most suitable)

A: 你说得对。根据你刚才说的功能需要,

A3312是最合适的。

(You're right.Based on what you just said about your needs, the A3312 is most appropriate.)

B: 如果要买5个,多少钱?

(If I buy five, how much is it?)

A: 单价235元,如果你买5个可以给你优惠,一共1000元。

(The unit price is 235 yuan, and if you buy 5, I'll give you a discount, 1000 yuan for the lot.)

B: 哦,这个算是200元一个,对吗?

(Oh, that's 200 each, right?)

A: 是。八五折。

(Yes.It's a 15 percent discount.)

B: 你们有蓝色的吗?



(Do you have them in blue?)

A: 有红色和绿色,目前蓝色卖完了。

(We've got red and green. The blue ones have sold out.)

B: 好,那我买5个绿色的吧。

(OK, then I'll take five green ones.)

从这两个例子当中,你会很清楚地看到,许多商务沟通都围绕着地点、时间、路线、数字、价格、颜色、大小、重量等描述方面的内容,这个和一般的日常沟通没有任何本质上的区别。所以,如果忽视日常英语的累积,商务交流肯定不行。

四、谈判和成交

其实,谈判和成交也离不开日常沟通的规律和范围,比如你可以同意对方提出的条件、价格、送货期等,也可以不同意。有时候你会勉强同意,同时要表达不太喜欢,并且希望对方可以作出改变来让你满意。在谈判的时候,大家会经常走进条件性的沟通,比如"如果我们满足条件A,你会同意价格B吗?"这个在结构上与"如果我能过来,你会跟我一起看电影吗?"没有任何本质的区别。



再比如,在商务谈判中,我们经常会听到: "Give me a ball park figure"这句话。首先这句话完全是日常英语,它是一种委婉的询问预算的方式。同时,这里面也包含了一个比喻意,因此,我们要顺便提一下比喻。ball是球,park是场

地,give me是给我,figure是数字的意思。你并没有谈娱乐,也没有作球场生意,为什么不同国家的外国人,都会在商务谈判中问你这句话呢?西方人习惯用ball park——球场的概念,来比喻价格的范围,就是在问对方将会报的价格大概限定于哪一个范围,是"万"还是"百万"或"亿"?目的是要搞清楚,大家的谈判是否可以在同一个范围内进行。

比喻不仅在商务沟通中非常常见,在日常的沟通中同样常见。上面的这个例子显示,在地道的商务沟通中,预算的询问也是日常外语和日常外语的比喻。



另外,在激烈的谈判接近尾声时,我们经常会说:"Let's compromise."(让我们各退一步吧),就连这句重要的谈判用语也是日常用语。

各退一步吧,或者折中一下如何。于是问题自然 顺畅地解决了。 因此,我们不难看出,从沟通的本质上,包

假如是在家里,你跟太太关于一个观点不太统一,最后一定会有其中一个人笑着说:咱们不如

括交流过程中所运用的词汇和语言逻辑,谈判和 成交用语跟日常外语没有本质的区别,主要的一 点点分别在于,一些具体物质的名称,数字的大 小,和行业内的一些特殊的条件而已。

由此,我们也可以得出结论,商务沟通中的 主体就是日常外语,作为不同行业,只需要补充 这些行业的专有名词即可。因此,所谓商务外语 就是:日常外语+不同行业的词汇+商务词汇而 已,可以简称为"日常外语++"。

五、会日常外语但商务外语搞不明白是 咋回事?——以英语为例

看到这儿,你的心里应该有数,为了能够用 英语进行商务沟通,必须掌握好日常英语,如果 日常英语没有学会,那么商务英语肯定是一锅 粥。可是,有不少人的日常英语很不错,但遇到 商务英语的时候,却发现自己有很多地方听不 懂。这是为什么呢?为了了解或探讨这个问题的 本质,我们现在一起分享一篇商务新闻吧。

这个新闻是美国一个财经网站报道的,如果 您的英文水平还不错,可以尽量看看,如果您的 英语水平几乎零,那么你可以瞟一眼即可。

NEW YORK (CNN Money) —Stocks are in for a major reality check this week, with the jobs report for June on tap for Friday.

Stronger-than-expected manufacturing data helped stocks log the best weekly gains in two years last week. But stocks had been mired in a slump throughout May and June, as a series of economic reports showed the economy was not growing as fast as investors hoped.

June's employment report will be especially

crucial as investors seek a fresh snapshot of the nation's employment picture, said Tim Ghriskey, chief investment officer at Solaris Asset Management.

Weekly unemployment filings, which serve as a real-time indicator for the job market, have come in above the critical 400000 level for the past 12 weeks. That prolonged weakness has dampened hopes for June's report.

Economists surveyed by CNNMoney expect the economy added 120000 jobs last month. Typically, the economy needs to add about 150000 just to keep pace with population growth. The unemployment rate is forecast to fall only slightly to 9%, from 9.1% in the prior month.

Market outlook: More turbulence ahead

"The May jobs report indicated that hiring was slowing, and we're hoping for a bounce, but employment numbers don't tend to turn on a dime like that, "Ghriskey said."Markets will be waiting for Friday's report to see what happened in the labor market last month."

Prior to May's disappointing increase of just 54000 jobs, payrolls rose by more than 200000 for

three consecutive months. Investors will also be on the lookout for companies to make so-called preannouncements ahead of second-quarter earnings season. The season gets unofficially underway July 11, when Dow component Aloca reports results.

现在,我们好好分析一下上面这篇文章。下 边你会看到,我已经用不同格式表示出了不同 词,如下:

- 1.下划线表示名字(地址名称、公司名称、 人名);
 - 2.加粗表示低频率的英语日常单词;
 - 3.斜体表示商务界和金融界通常用的名词;
- 4.波浪线表示比喻,而比喻本身以日常英语 单词为主;
 - 5.其他的都是日常英语。

NEW YORK (CNN Money)—Stocks are in for a major reality check this week, with the jobs report for June *on tap for Friday*.

Stronger-than-expected manufacturing data helped stocks **log** the best weekly gains in two years last week.But stocks had been *mired* in a slump

throughout May and June, as a **series** of economic reports showed the economy was not growing as fast as investors hoped.

June's employment report will be especially **crucial** as investors *seek a fresh snapshot* of the nation's *employment picture*, said Tim Ghriskey, chief investment offcer at Solaris Asset Management.

Weekly unemployment flings which serve as *a real-time indicator* for the *job market*, have come in above the **critical** 400000 level for the past 12 weeks. That **prolonged** weakness has *dampened* hopes for June's report.

Economists surveyed by CNNMoney expect the economy added 120000 jobs last month. Typically, the economy needs to add about 150000 just to *keep pace with* population growth. The unemployment rate is forecast to fall only slightly to 9%, from 9.1% in the prior month.

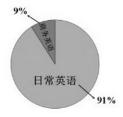
Market outlook: More turbulence ahead

"The May Jobs report **indicated** that hiring was slowing, and we're hoping for a *bounce*, but **employment** numbers don't tend to turn on a dime like

that, "Ghriskey said." Markets will be waiting for Friday's report to see what happened in the *labor* market last month."

Prior to May's disappointing increase of just 54000 jobs, payrolls rose by more than 200000 for three **consecutive** months. Investors will also be *on the lookout for* companies to make *so-called pre-announcements ahead* of second-quarter earnings season. The season gets **unoffcially** *underway* July 11, when Dow component Aleoa reports results.

看完不同格式的内容后,你会发现,82%的内容全是高频日常英语,低频日常英语的词占了5%,名字或名称占了4%,因此,日常英语沟通综合约占91%,而商务专用名词只占9%。基本上,所有的商务英语会有类似的比例,因此完全可以说商务英语就是"日常英语++"。



从这个例子中,你也会明白,为什么人懂了日常英语,但有时候觉得商务英语难懂。首先,如果你不知道一些专业名词,这篇新闻会难懂一点,因为整篇文章通过这些单词传达了一些核心意思。当然,这个问题好解决。首先,这些词在整个句子里总会出现在名词应该出现的位置,因此你会知道,它是一个商务概念,根据这个,加上对整篇文章的大概认识,你就不难猜出那些陌生的专业名词代表什么意思。当然,你也可以通过查字典来确认,通常这种专业名词只有一个中文意思。

更重要的是,很多人看这样的文章的时候,就会感觉到"单词懂,整个句子不懂"的现象,这个现象在亚洲人学英语的过程中是非常普遍的。可以说,"单词懂整句不懂"这个情况产生的主要原因是不认识"英语比喻"的思路,或者可能甚至连"比喻"的概念都没有。在上面提到的例子中,比喻在商务英语里占了非常重要的部分,如果日常英语的高频词不懂,那么这些比喻没法懂,再加上如果不知道如何寻找比喻,并感觉不到比喻传达什么意思,商务英语肯定难懂。

详细了解上述文章的含义,请进入:

www.kungfuenglish.com/121



如果您想通过视频详细了解: 商务英语就 是"日常英语++"的原理,请进入:

www.kungfuenglish.com/120



因此,商务英语与日常英语大同小异,为了掌握商务英语,我们无法离开日常英语。为了成功地学会商务英语,一定要懂得踏实积累日常英语、深入学习日常英语的比喻。学会的速度,取决于方法是否科学准确。

我们这一部分主要以英语为例,其实任何外语的商务话题的主要内容都是日常交流的外语内容,任何行业的沟通,除了一些特殊的商务词汇、行业内的词汇外,全部是用日常用语来进行的。因此,学好日常英语或任何一种外语的日常

精通,这样的基础是保证你清晰表达出自己的意思,展现商务沟通魅力的前提。

用语,是用任何外语进行商务沟通、行业沟通不可缺少的基石。要想在商务交流中绽放自己的外 语沟通才华和魅力,请首先把日常用语练得熟练

结语 你能学会任何一种外语!

我曾经说过,任何一个大脑健全的人,都能 在6个月内学会任何一种外语,唯一的前提是使 用科学、正确的方法和工具。

其实,放眼全球你就会自然发现,世界上所有人,包括智商特别一般的人,都在出生后自学了一种或多种语言。既然如此,我们可以肯定地说,学会一种外语肯定没那么难。既然学会一种语言的思路和态度已经在我们的基因里,只要再次发挥自己的智慧和潜力即可。

曾经的错误学习方法,可能干扰了你对自己 学习能力的评价,阻碍了你进步的速度。我希 望,你能通过这本书找到希望,明确自己需要用 什么样的态度和具体方法来跨越学外语的难关。 无论你想学英语、法语、西班牙语,还是日语、 韩语等,我希望你能利用本书的学习方法、心理 战略、行动计划等,实现自己学会外语的目标。

为了可以把这本书写得尽可能简短,我不能把所有的内容都放进去。但是,我希望跟你建立长期的沟通和往来,无论你有进步的体会还是学习的问题,欢迎你通过新浪微博:@功夫英语之龙飞虎,与我联系。或者你也可以发送电子邮件至:book@kungfuenglish.com与我沟通。

懂得为自己找到合适的工具。我在本书中引用功夫英语中的FaceFonics、节奏英语歌等为例,是因为这些工具符合我所提到的方法。当你懂得这些方法后,使用这些有效的工具,就能感受到自己的英语在明显快速地提高。我也计划在新版书中持续推荐符合科学方法的外语学习工具,可以通过电子邮箱: product@kungfuenglish.com与我联系。我们经过认真评估,确认您的或您所推荐的外语学习工具真正符合大家快速学习的需要后,我会在自己的新浪微博作推荐,也会在新版书中讲行推荐。

为了真正学会外语,除了方法,每个人必须

祝你的外语学习之旅成功、愉快!

本书由"行行"整理,如果你不知道读什么书或者想获得更多免费电子书请加小编微信或QQ: 2338856113 小编也和结交一些喜欢读书的朋友或者关注小编个人微信公众号名称:幸福的味道为了方便书友朋友找书和看书,小编自己做了一个电子书下载网站,网站的名称为:周读网址:www.ireadweek.com

如果你不知道读什么书,

就关注这个微信号。



微信公众号名称:幸福的味道 加小编微信一起读书 小编微信号: 2338856113

【幸福的味道】已提供200个不同类型的书单

- 2、每年豆瓣,当当,亚马逊年度图书销售排行榜3、25岁前一定要读的25本书
- 4、 有生之年,你一定要看的25部外国纯文学名著5、 有生之年,你一定要看的20部中国现当代名
- 著
 6、美国亚马逊编辑推荐的一生必读书单100本
- 7、30个领域30本不容错过的入门书

历届茅盾文学奖获奖作品

- 8、这20本书,是各领域的巅峰之作
- 9、这7本书,教你如何高效读书
- 10、80万书虫力荐的"给五星都不够"的30本书 关注"幸福的味道"微信公众号,即可查看对应书 单和得到电子书

也可以在我的网站(周读)www.ireadweek.com

自行下载

备用微信公众号:一种思路

