

CHAMPLAIN
ILLUSTRATION C.W.JEFFREYS

MUSIQUE
PROTECTORS OF EARTH
COMPOSER
THOMAS J.BERGERSEN

FOG/SMOKE CLIP
YOUTUBE - ROB VAN HAL

Licence CDNL

Présentation du teaser

Présentation de l'équipe



Antony
UX/UI Designer
Développeur



Cédric
Chef de Projet
Développeur



Hugo
Graphiste
Développeur

1.

Contexte

Objectifs

- ▷ Travailler sur la découverte du Canada et la présence française à Québec
- ▷ Inventer des scénarisations et des interfaces innovantes
- ▷ Produire et valoriser un objet éditorial

*Comment rendre accessible les
contenus cartographiques de la BNF
à un public plus large ?*

”

“ La France en Amérique ”

“Embarquez à la découverte du Canada”

”

2. Concept

Concept du teaser

A word cloud centered around the word "TEASER". The word "TEASER" is the largest and most prominent, rendered in a bold, dark blue font. Surrounding it are various other words in different sizes, colors (blue, yellow, and brown), and orientations. The words include: "DYNAMIQUE" (blue), "ATTIRANT" (brown), "VISUEL" (blue), "MODERNE" (yellow), "GRAPHIQUE" (blue), "VIVANT" (yellow), "CLAIR" (yellow), "COLLECTIF" (brown), "PARALLAXE" (brown), "INTERACTIF" (yellow), "IDENTITE" (brown), "EPIQUE" (blue), "GALLICA" (brown), "UNIQUE" (blue), and "LUDIQUE" (yellow).

DYNAMIQUE ATTIRANT VISUEL
CLAIR MODERNE GRAPHIQUE VIVANT
COLLECTIF **TEASER** PARALLAXE
INTERACTIF IDENTITE
EPIQUE **GALLICA** UNIQUE
LUDIQUE

3.

Justification du logo

Inspirations Graphiques - Logos

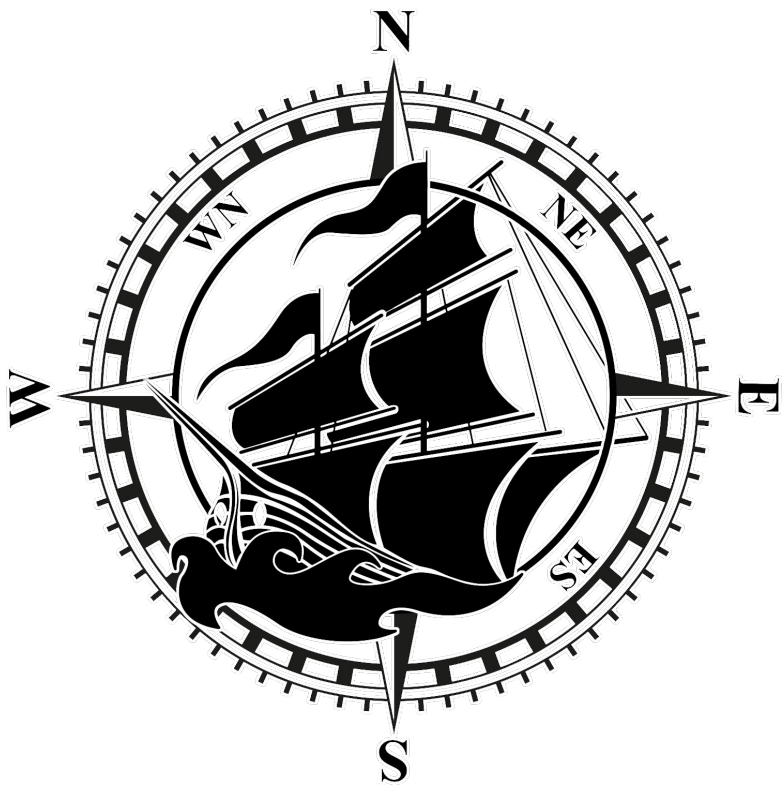
- ▷ Éléments Maritime
- ▷ Couleurs Primaire
- ▷ Types Rondes



Charte graphique : Ancien Logo



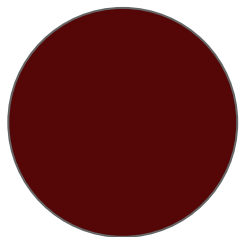
13 Charte graphique : Nouveau Logo



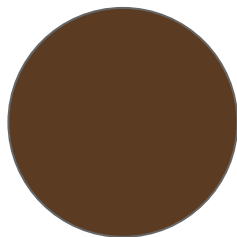
4.

Tonalité graphique

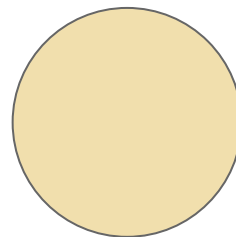
Chartes graphiques : Couleurs



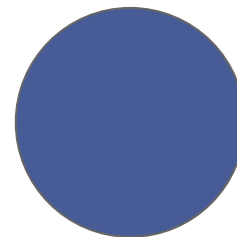
#550707
R85, V7, B7
C39, M92, J84, N62



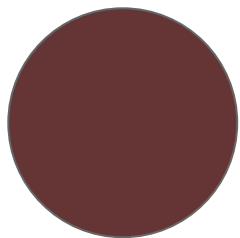
#5b3c23
R91, V60, B35
C45, M66, J85, N50



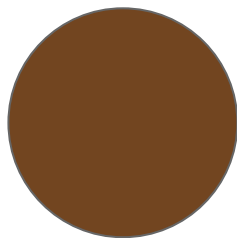
#f1dfad
R241, V223, B173
C5, M10, J36, N0



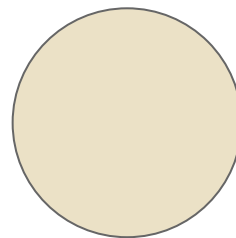
#475c97
R71, V92, B151
C82, M69, J14, N2



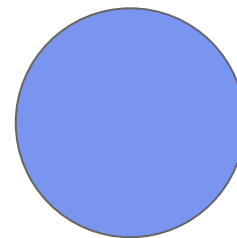
#653434
R101, V42, B52
C41, M77, J75, N45



#724520
R114, V69, B32
C38, M68, J94, N39



#ebee1c6
R235, V225, B198
C7, M8, J23, N0



#7995ef
R121, V149, B239
C52, M38, J0, N0

LA FRANCE EN AMERIQUE

A 0065	B 0066	C 0067	D 0068	E 0069	F 0070	G 0071	H 0072	I 0073	J 0074	K 0075	L 0076	M 0077	N 0078
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
O 0079	P 0080	Q 0081	R 0082	S 0083	T 0084	U 0085	V 0086	W 0087	X 0088	Y 0089	Z 0090		
O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z		

RINGBEARER (MEDIUM) EST
UNE POLICE INSPIRÉE
DE LA "CLASSIC ROMAN".
UTILISÉE POUR LES TITRES,
ELLE DONNERA UNE TOUCHE
HISTORIQUE À NOTRE CONTENU,
TOUT EN RESTANT
SUFFISAMMENT LISIBLE.
COMBINÉE À UNE POLICE
PLUS MODERNE,
ELLE CONSERVERA
TOUTE SON ÉLÉGANCE.



LA FRANCE EN AMÉRIQUE

5.

Public Cible/Personas



MANON
27ANS
ÉTUDIANTE

BIO

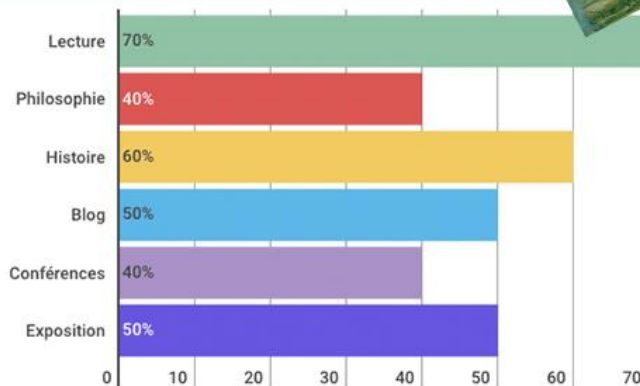
Master en Histoire
Université Sorbonne
Bac +5
Vit à Paris 13, studio

SITUATION FAMILIALE

Un frère en L1 arts plastiques
Mère Musicienne
Père Comptable

OBJECTIF

Doctorat en Histoire
Enseignante
Chercheuse



- DÉCOUVRIR OU REDECOUVRIR LA DECOUVERTE DU CANADA PAR JACQUES CARTIER
- PEUT PERMETTRE DE LA REDIRIGER VERS LE SITE GALLICA OU BNF POUR UN APPRONFONDISSEMENT
- DONNER UNE INTRODUCTION ACCESSIBLE POUR SES RECHERCHES/INTERET FUTURS



MATHIEU
24ANS
ÉTUDIANT

BIO

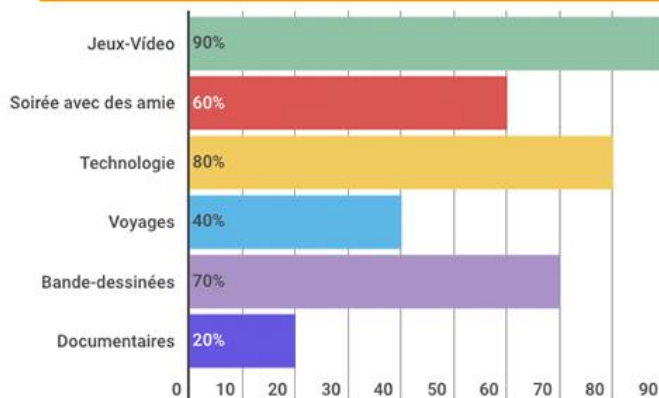
École Digital Hetic
Bac +1
Vit à Bordeaux en coloc

SITUATION FAMILIALE

Fils unique
Mère Prof de Français
Père Plombier

OBJECTIF

Freelancer
Web Designer
Game Designer
Création d'App



- PERMET D'APPRENDRE L'HISTOIRE DE MANIÈRE ACCESSIBLE
- FAMILIER AVEC L'INTERACTIVITÉ
- POURRAIT SUSCITER UNE CURIOSITÉ POUR DES DOMAINES PLUS CLASSIQUES

6. Storyboard

Titres

- 1 - France et Amérique
- 2 - Embarkation à la découverte
- 3 - À l'époque des explorateurs

Suivez

- 4 - les navigateurs



Personnages

- Da Vinci
- Champlain

Parallax

4

Cartes Bateaux

découverte

mouvement



5 leurs traversées

- 200m
- Trajet



6

6-deux Rencontres

Personnage
indien



- 3 personnages
découpés
- Parallax
- fog
- en avant

7

Titres crédits

↓ Finel



Paris &

Bnf → fog

etc...

Site en bas

8

7.

Outils utilisés



8.

Next step

Prochaines étapes de la conception et la réalisation du projet

- ▷ Déterminer le scénario du site web et de l'application
- ▷ Déterminer la durée de l'application
- ▷ Déterminer l'ensemble des contenus à intégrer
- ▷ Réalisation du site web et de la webapp : Maquettes/Développement

CHAMPLAIN
ILLUSTRATION C.W.JEFFREYS

MUSIQUE
PROTECTORS OF EARTH
COMPOSER
THOMAS J.BERGERSEN

FOG/SMOKE CLIP
YOUTUBE - ROB VAN HAL

Merci de votre attention