

Écrire à l'Université

Guide pratique pour l'écriture académique

Samuel Szoniecky

2026-01-20

Table des matières

1	Bienvenue	1
2	Objectifs du projet	1
3	Contenu disponible	2
3.1	Écriture académique	2
3.2	Méthodologie	2
3.3	Ressources	2
3.4	Expérimenter des pratiques innovantes	2
4	À propos de Quarto	2
5	Contact et contribution	2

« trouver une façon d'écrire qui,
tout en partant d'idées,
ne soit pas un discours sur elles :
ou ne soit pas sur des idées
mais les produise. »
(John Cage, cité par Scott Lee 1998, 307)

« N'ayez pas peur ! »
[Jean-Paul II, messe d'intronisation, le 22 octobre 1978]

1 Bienvenue

Bienvenue sur le site **Écrire à l'Université**, un projet dédié à l'accompagnement des étudiants et chercheurs dans leurs pratiques d'écriture académique.

2 Objectifs du projet

Ce projet vise à :

1. **Guider** les étudiants dans les différentes formes d'écriture universitaire

2. **Accompagner** le développement des compétences rédactionnelles
3. **Fournir** des ressources pratiques et des exemples concrets
4. **Promouvoir** les bonnes pratiques de l'écriture académique

3 Contenu disponible

Navigation

Explorez les différentes sections du site via le menu de navigation pour découvrir :

- Les principes de l'écriture académique
- Des méthodologies éprouvées
- Des ressources bibliographiques
- Des exemples de documents académiques

3.1 Écriture académique

Découvrez les fondamentaux de l'écriture universitaire, les types de documents académiques et les conventions à respecter.

[Accéder au guide →](#)

3.2 Méthodologie

Apprenez les méthodes et techniques pour structurer vos écrits, organiser vos idées et rédiger efficacement.

[Voir la méthodologie →](#)

3.3 Ressources

Consultez notre collection de ressources, d'outils et de références pour approfondir vos connaissances.

[Explorer les ressources →](#)

3.4 Expérimenter des pratiques innovantes

4 À propos de Quarto

Ce site est généré avec [Quarto](#), un système de publication scientifique et technique open-source. Quarto permet de créer :

- **Pages web** interactives et responsive
- **Documents PDF** de qualité professionnelle
- **Présentations** dynamiques avec RevealJS
- Et bien plus encore !

5 Contact et contribution

Ce projet est hébergé sur [GitHub](#). N'hésitez pas à contribuer ou à poser des questions.

Dernière mise à jour : 2026-01-20

Scott Lee, Jonathan. 1998. « Par delà la mimésis : Mallarmé, Boulez et Cage ». *Revue esthétique*, n° 13-14-15 (septembre) : 295-311.