

Agradecimentos

Primeiramente, tenho que agradecer aos meus editores e revisores, Laura, Alexa e Sandy. Por causa do comprometimento literalmente incansável deles, este livro pôde ser concluído e eles também suportaram minhas travessuras com atraso após atraso após atraso. Este livro pertence a eles! Mas, por favor, observe que eles não editaram esta seção de agradecimentos, então quaisquer erros são meus (nem eles estão me fazendo dizer isso :D)

Segundo, notei alguns meses atrás que os autores estão sempre falando sobre sua equipe. Pensei comigo mesmo: "quem tem uma equipe? Eu faço isso desde 2011, não tenho uma equipe". Porque para mim uma equipe é um grupo de pessoas

que se movem juntas para ajudar você. Sempre pensei que era apoiada por muitas partes móveis diferentes.

No entanto, neste livro eu realmente senti que tinha uma equipe. Dos meus editores, ao meu designer de capa Hang (com quem trabalho há DEZ anos) que criou não uma, mas duas capas diferentes (uma para arcos), a todos os artistas que contratei para este livro que produziram um trabalho tão adorável e foram tão ótimos para se comunicar (estou olhando especialmente para você,

Alicia!), minha leitora beta de olhos afiados Betul que me ajudou a mudar de rumo no último minuto, E, claro, a inestimável Lauren B Cox que faz tudo acontecer e está lá para mim quando eu mando mensagem para ela tarde da noite com

outro Mentyl B. Quer todos saibam ou não, eles realmente são minha equipe e estou honrado em tê-los!

Então, eu sempre começo meus agradecimentos falando sobre o quão difícil foi

escrever este livro (ocasionalmente falo sobre o quão fácil é). E sim, este livro foi difícil. Demorou um tempo para eu sentir meu ritmo porque eu sei que as pessoas

queriam outro ASOBAT, mas Priest e Larimar não são Ramsay e

Maren. Eu soube imediatamente que este seria um livro sombrio, mais silencioso e mais sexy e que eu tinha que deixar para lá. Eu sabia que não era parte de ASOBAT