PROYECTO

DISCOGRÁFICAS





UNIVERSAL MUSIC GROUP





ÍNDICE:

Introducción	2
Entidades	3
Entidad DISCOGRÁFICA:	3
Descripción atributo DISCOGRÁFICA	3
Entidad DISCO:	4
Descripción atributo DISCO	4
Entidad CANCIÓN:	5
Descripción atributo CANCION	5
Entidad CANTANTE:	6
Descripción atributo CANTANTE	6
Entidad GRUPO:	7
Descripción atributo GRUPO	7
Entidad COMPONENTE:	8
Descripción atributo COMPONENTE	8
Interrelaciones	9
Interrelación PRODUCE	9
Interrelación CONTIENE	9
Interrelación PERTENECE y PERTENECE_GRUPO	9
Interrelación CANTA e INTERPRETA	10
Interrelación INTERPRETA	10
Interrelación FORMA_PARTE	10
Diagrama Entidad/Relación	11
Modelo Relacional	12
Diagrama MySQL	13
Copias de Seguridad	13
Posibles problemas	14



Introducción

Mi proyecto a presentar se basa en recopilar información a cerca de tres discográficas diferentes (WARNER MUSIC, UNIVERSAL MUSIC, SONY MUSIC) y los respectivos cantantes y grupos asociados a esas discográficas. En nuestra base de datos se almacenarán parte del contenido de nuestras fuentes de información, ya que, son muchos los cantantes y grupos que pertenecen a cada una de las discográficas.

La base de datos tratará datos actuales por lo tanto los grupos o cantantes actuales han de estar en activo, es decir, no se guardarán fechas de disolución de grupos o fechas de retiradas de cantantes ni a que grupos perteneció un componente determinado, así como la fecha de ingreso al grupo actual, etc.

La información será recogida de diferentes páginas oficiales:

- http://www.universalmusic.com
- http://www.sonymusic.com
- http://www.wmg.com
- http://es.wikipedia.org
- https://musicbrainz.org
- https://www.discogs.com
- http://www.spotify.com

OBJETIVOS:

- Poder consultar que cantante o grupo pertenece a que discográfica, que discos ha producido, las canciones en las que ha participado y cuales son suyas.
- Consultar que discográfica ha producido un disco en concreto y a quien pertenece, y a raíz de ahí poder saber quiénes han participado y que canciones tiene ese disco.

INFORMACIÓN ADICIONAL:

- En el caso de que un grupo se disuelva o un cantante se retire este será borrado de la base de datos.
- No se pretende guardar los instrumentos que toca cada artista, tanto cantantes como componentes del grupo.



Entidades

La base de datos estará organizada por las siguientes entidades e interrelaciones con sus correspondientes atributos:

Entidad DISCOGRÁFICA:

Atributos de la entidad Discográfica:

Atributo	Tipo de dato	Rango/Tamaño	Clave	Obligatorio
NOMBRE	cadena	24 caracteres máximo	ID principal	SI
AÑO_FUNDACIÓN	Fecha	4 cifras		SI
SEDE	cadena	30 caracteres máximo		SI
NUM_EMPLEADOS	Entero sin signo	5 cifras		SI

Descripción atributo DISCOGRÁFICA

- **NOMBRE:** Identifica a cada discográfica por su propio nombre.
- AÑO_FUNDACIÓN: Año en el que se fundó la discográfica.
- **SEDE:** Nombre de la ciudad donde se ubica de la sede.
- NUM_EMPLEADOS: Número total de empleados de la discográfica.



Entidad DISCO:

Atributos de la entidad Disco:

Atributo	Tipo de dato	Rango/Tamaño	Clave	Obligatorio
NOMBRE_DISCO	cadena	50 caracteres		SI
		máximo		
COD_DISCO	Entero sin signo	4 cifras máximo	ID	SI
	autoincrementado		principal	
TIPO	cadena	8 caracteres		SI
		máximo		
FCH_LANZAMIENTO	Fecha	8 cifras		SI

Descripción atributo DISCO

- NOMBRE_DISCO: Identifica el nombre del disco.
- **COD_DISCO:** Código numérico para identificar los discos en caso de tener mismo nombre.
- TIPO: Especifica si es un sencillo (una canción) o un álbum (varias canciones).
- FCH_LANZAMIENTO: Fecha de salida al mercado del disco.



Entidad CANCIÓN:

Atributos de la entidad Canción:

Atributo	Tipo de dato	Rango/Tamaño	Clave	Obligatorio
COD_CANCION	Entero sin signo	4 cifras	ID	SI
	autoincrementado		principal	
TITULO	cadena	40 caracteres		SI
		máximo		
DURACION	Entero sin signo	3 caracteres		SI
		máximo		
FCH_PUBLICACION	Fecha	8 cifras		SI
GENERO	cadena	25 caracteres		SI
		máximo		

Descripción atributo CANCION

- COD_CANCION: Identifica a cada disco con un código numérico.
- **TITULO:** Titulo de la canción (puede repetirse).
- **DURACION:** duración de la canción en segundos.
- FCH_PUBLICACION: Primera fecha de publicación.
- **GENERO:** Estilo musical (pop, rock, jazz, etc.).



Entidad CANTANTE:

Atributos de la entidad Cantante

Atributo	Tipo de dato	Rango/Tamaño	Clave	Obligatorio
COD_CANTANTE	Entero sin signo autoincrementado	4 cifras	ID principal	SI
NOMBRE_CANTANTE	cadena	25 caracteres máximo		SI
APE1	cadena	19 caracteres máximo		SI
APE2	cadena	19 caracteres máximo		NO
NOM_ARTISTICO	cadena	20 caracteres máximo		NO
FCH_NACIMIENTO	Fecha	8 cifras		SI
NACIONALIDAD	cadena	15 caracteres máximo		SI
TIPO_VOZ	cadena	20 caracteres máximo		SI

Descripción atributo CANTANTE

- **COD_CANTANTE:** Código autoincrementado para identificar a los cantantes en caso de llamarse igual.
- NOMBRE_CANTANTE: Nombre real del cantante.
- **APE1:** Primer apellido del cantante.
- APE2: Segundo apellido del cantante.
- **NOM_ARTISTICO:** Nombre artístico del cantante.
- **FCH_NACIMIENTO:** Fecha de nacimiento del cantante.
- NACIONALIDAD: País de origen del cantante.
- **TIPO_VOZ:** Tipo de voz del cantante (alto, barítono, mezzo-soprano, etc.).



Entidad GRUPO:

Atributos de la entidad Grupo:

Atributo	Tipo de dato	Rango/Tamaño	Clave	Obligatorio
COD_GRUPO	Entero sin signo	4 cifras	ID	SI
	autoincrementado		principal	
NACION_ORIGEN	cadena	15 caracteres		SI
		máximo		
FUNDACION	Fecha	8 caracteres		SI
NOMBRE_GRUPO	cadena	30 caracteres		SI
		máximo		

Descripción atributo GRUPO

- **COD_GRUPO:** Identifica al grupo mediante un código autoincrementado.
- NACION_ORIGEN: Nación de origen del grupo.
- **FUNDACION:** Año en el que se fundó el grupo.
- NOMBRE_GRUPO: Nombre del grupo.



Entidad COMPONENTE:

Atributos de la entidad Componente:

Atributo	Tipo de dato	Rango/Tamaño	Clave	Obligatorio
COD_COMPONENTE	Entero sin signo autoincrementado	4 cifras	ID .	SI
	automcrementado		principal	
NOMBRE	cadena	25 caracteres		SI
		máximo		
APE1	cadena	19 caracteres		SI
		máximo		
APE2	cadena	19 caracteres		NO
		máximo		
NACIMIENTO	Fecha	8 cifras		NO
NACION	cadena	15 caracteres		SI
		máximo		

Descripción atributo COMPONENTE

- **COD_COMPONENTE**: Código autoincrementado para identificar a los componentes del grupo en caso de llamarse igual.
- NOMBRE: Nombre real del componente.
- **APE1:** Primer apellido del componente.
- APE2: Segundo apellido del componente.
- NACIMIENTO: Fecha de nacimiento del componente.
- NACION: País de origen.



Interrelaciones

A continuación, se explican las interrelaciones de la base de datos.

Interrelación PRODUCE

Interrelación dada entre la entidad DISCOGRÁFICA y DISCO.

Tipo	Cardinalidad	Descripción
	1:N	Una discográfica puede producir uno o varios discos, pero un disco solo puede
FUERTE	Disco (1,1)	ser producido por una única discográfica.
	Discográfica (1,n)	

Interrelación CONTIENE

Interrelación dada entre la entidad DISCO y CANCIÓN.

Tipo	Cardinalidad	Descripción
	N:M	Un disco puede contener una canción
		en caso de ser un sencillo o tener varias
FUERTE	Disco (1,n)	en caso de ser álbum, y una canción
		puede estar contenida en varios discos,
	Canción (1,n)	ser sencillo y formar parte de un álbum
		o repetirse en dos álbumes diferentes.

Interrelación PERTENECE y PERTENECE_GRUPO

Interrelación dada entre la entidad DISCOGRÁFICA y CANTANTE/GRUPO.

Tipo	Cardinalidad	Descripción
	1:N	Un cantante o grupo pertenece a una discográfica pero una discográfica
FUERTE	Discográfica (1,1)	pueden pertenecer varios cantantes y varios grupos
	Cantante, Grupo (1,n)	



Interrelación CANTA e INTERPRETA

Interrelación dada entre la entidad CANCIÓN y CANTANTE | CANCIÓN Y GRUPO.

Tipo	Cardinalidad	Descripción
	N:M	Un cantante o grupo puede
		cantar/interpretar una o varias
FUERTE	Canción (1,n)	canciones, y una canción puede estar
		cantada/interpretada por uno o varios
	Cantante, Grupo	cantantes o grupos.
	(1,n)	Una canción tiene que estar como
		mínimo cantada/interpretada por un
		cantante/grupo y como máximo varios
		cantantes, o varios grupos, o varios
		cantantes y grupos.

Interrelación INTERPRETA

Interrelación dada entre la entidad CANCIÓN y GRUPO.

Tipo	Cardinalidad	Descripción
	N:M	Un grupo puede interpretar una o
		varias canciones, y una canción puede
FUERTE	Canción (1,n)	estar interpretada por uno o varios
	Cantante, Grupo	grupos.
	(1,n)	

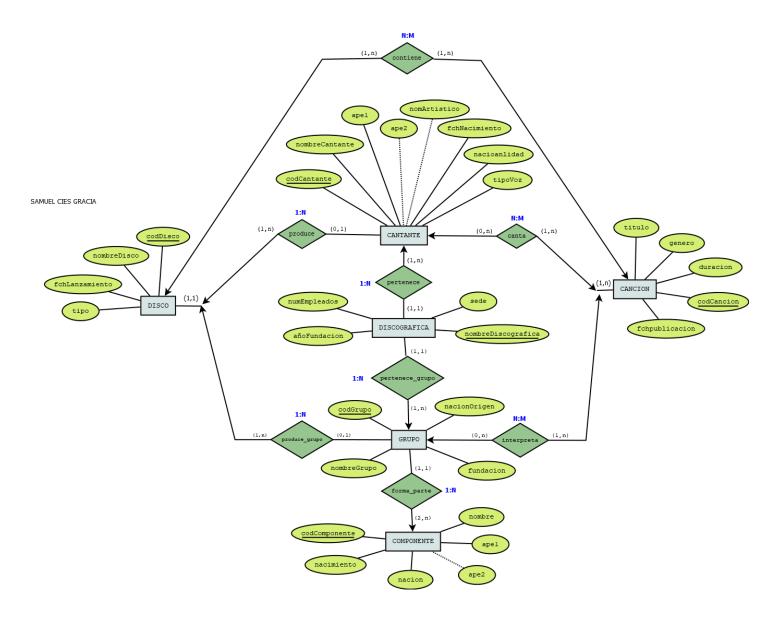
Interrelación FORMA_PARTE

Interrelación dada entre la entidad GRUPO y COMPONENTE.

Tipo	Cardinalidad	Descripción
	1:M	Un grupo tiene que estar formado como mínimo por dos componentes y
FUERTE	Grupo (2,n) Componetne (1,1)	un componente solo puede formar parte de un grupo.



Diagrama Entidad/Relación





Modelo Relacional

R1= DISCOGRAFICA (**NOMBREDISCOGRAFICA**, ANOFUNDACION, SEDE, NUMEMPLEADOS)

R2= CANTANTE (<u>CODCANTANTE</u>, NOMBRECANTANTE, APE1, APE2 ?, NOMARTISTICO ?, FCHNACIMIENTO, NACIONALIDAD, TIPOVOZ, **NOMBREDISCOGRAFICA(FK1)**) Regla 3.1

R3 = GRUPO (<u>CODGRUPO</u>, FUNDACION, NOMBREGRUPO, NACIONORIGEN, NOMBREDISCOGRAFICA(FK1)) Regla 3.1

R4 = COMPONENTE (<u>CODCOMPONENTE</u>, NOMBRE, APE1 ?, APE2 ?, NACION, NACIMIENTO, CODGRUPO (FK3)) Regla 3.1

R5 = DISCO (CODDISCO, NOMBREDISCO, FCHLANZAMIENTO, TIPO)

R6 = PRODUCE (CODCANTANTE(FK2), CODDISCO(FK5)) Regla 3.2

R7 = PRODUCE_GRUPO (CODGRUPO (FK3), CODDISCO (FK5)) Regla 3.2

R8 = CANCION (CODCANCION, TITULO, GENERO, DURACION, FCHPUBLICACION)

R9 = CONTIENE (CODDISCO (FK5), CODCANCION(FK8)) Regla 4

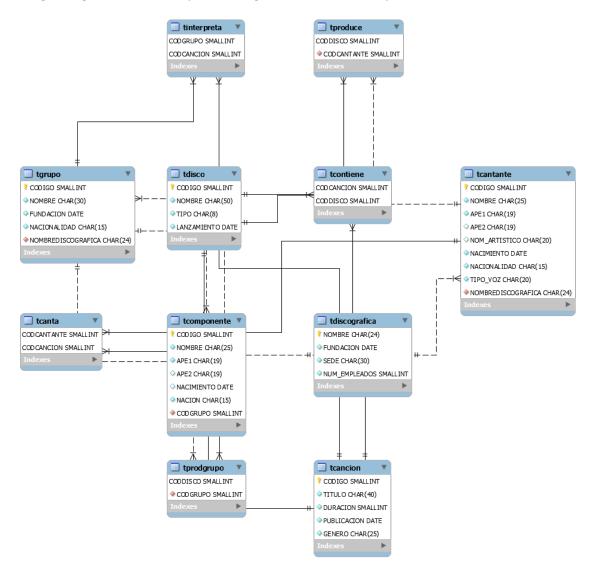
R10 = CANTA (CODCANTANTE (FK2), CODCANCION(FK8)) Regla 4

R11 = INTERPRETA (CODGRUPO(FK3), CODCANCION(FK8)) Regla 4



Diagrama MySQL

Diagrama generado con la opción de ingeniera inversa de "MySQL Workbench"



Copias de Seguridad

Para realizar copias de seguridad de las bases de datos en **Windows**, solo disponemos de una opción, es decir, una copia en el momento en el que se encuentra la base de datos. Para las copias incrementales tenemos la opción de realizar copias por separado o sobrescribiendo el mismo archivo.

Las copias de seguridad en Windows se realizan con el siguiente comando.

Shell> mysqldump -h localhost -u root -p nombrebasedatos > C:\..\..\Nombre.sql



Proyecto Discográficas

Posibles problemas

Todos los archivos funcionan correctamente, en caso de que haya algún problema, el problema puede deberse a alguna mayúscula o minúscula que genere incompatibilidades, esto es debido a que **Windows no diferencia entre mayúsculas y minúsculas y Linux si lo hace.**

