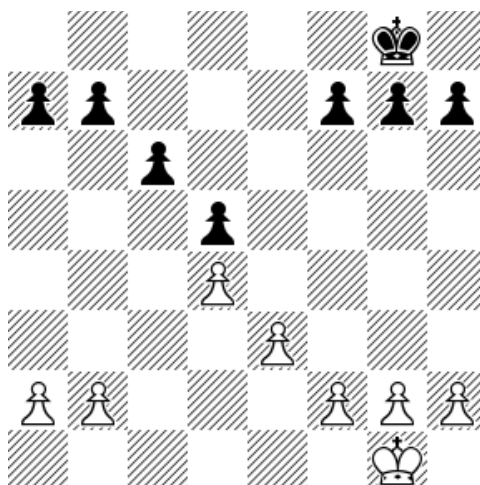


La structure Carlsbad



La structure Carlsbad est une structure commune qui se caractérise par une absence de pion c pour un camp et du pion e pour l'autre camp. Ici on considérera que ce sont les blancs qui n'ont plus leur pion c, car c'est le cas le plus fréquent. Mais il n'est pas rare que les couleurs soient inversées.

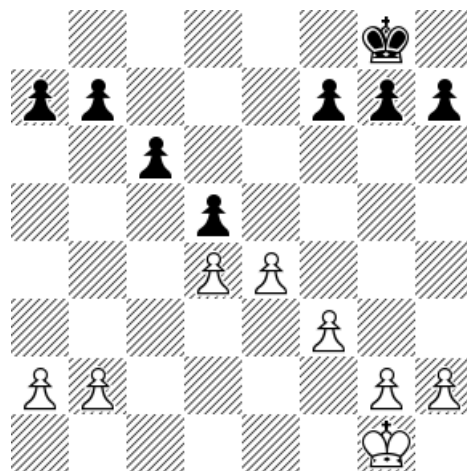
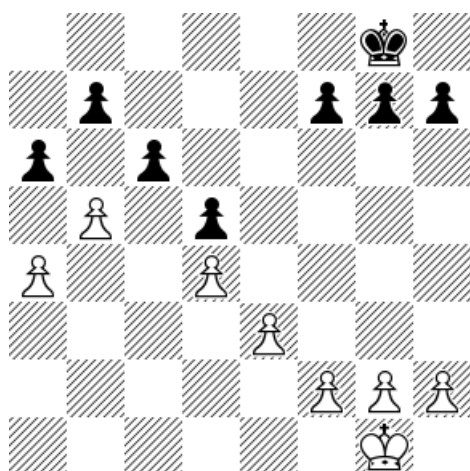
Cette structure porte le nom du tournoi de Carlsbad. En effet, cette structure a commencé à gagner en popularité lors du tournoi de Carlsbad de 1923, un des plus grand tournois internationaux de l'époque, remporté par Alekhine.

Voici les différents grands plans de cette structure :

Pour les blancs, les plans sont assez intuitifs : on joue autour des ruptures de pions disponibles (en b5 et en e4) :

- L'attaque de minorité : les deux pions a et b vont « attaquer » les pions a, b et c adverses. L'idée est de pousser b2-b4-b5, souvent supporté par a2-a4, pour créer des pions et cases faibles sur l'aile-dame adverse.

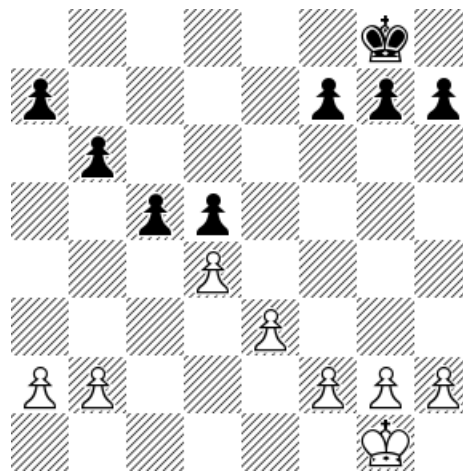
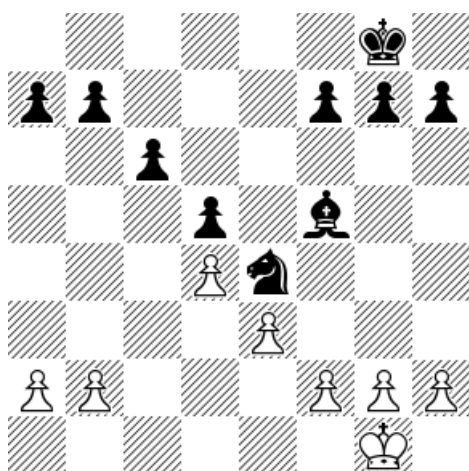
- La poussée e3-e4, souvent supporté par le coup f2-f3, ou bien par le fou blanc en fianchetto. Les blancs souhaitent installer un fort centre, et parfois continuer de pousser leurs pions centraux



Les noirs ne sont pas non plus en manque de plans :

- L'orientation de la structure suggère une attaque sur l'aile-roi. Placer un cavalier sur l'avant-poste e4 est un point important. Si les noirs arrivent à contester la diagonale b1-h7 en plaçant un fou en f5, ils auront un très fort contrôle du centre.

- Pousser le pion en c5, accessoirement supporté par b7-b6, pour transposer dans une structure de pion isolé ou pions pendants. Il faut veiller à ce que cette transposition soit favorable aux noirs.



Zoom sur l'attaque de minorité :

L'attaque de minorité est certainement le plan le plus connu de cette structure, mais quelles sont les positions qui en découleront après la poussée du pion en b5 ? On peut dénombrer 4 possibilités :

1 - Les noirs échangent en b5 : les pions b7 et d5 seront affaiblis.

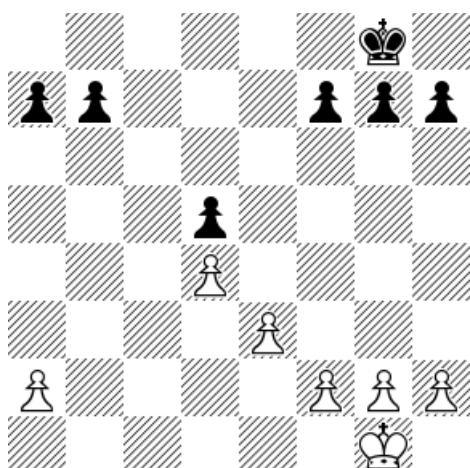
2 - Les noirs refusent d'échanger en b5 et les blancs échangent en c6 : le pion c6 et la case c5 seront affaiblis.

3 - Les noirs répondent par c6-c5, menant à une structure avec pion isolé. C'est une réponse souvent intéressante pour les noirs s'ils ont un bon avantage de développement. L'enjeu est souvent pour les blancs de pousser b4-b5 au bon moment, quand la réponse c6-c5 des noirs n'est pas optimal.

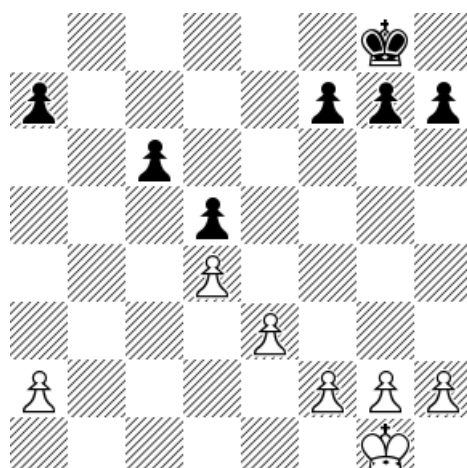
4 - Les noirs prennent en b5 du pion c et répondent tout de suite par a6-a5, le pion a5 sera supporté par la poussée b7-b6 (nécessite que les coups a2-a4 et a7-a6 aient été joués). Les blancs ont réussi à affaiblir la colonne c et le pion d5, mais en contrepartie, les blancs se sont créés un pion passé protégé en a5, atout non-négligeable en finale.

Dans les diagrammes suivants (sauf le dernier), on considère que les coups a2-a4 et a7-a6 n'ont pas été joués (il suffit d'enlever les pions a pour voir la position qui en résulterait si ces coups avaient été intercalés)

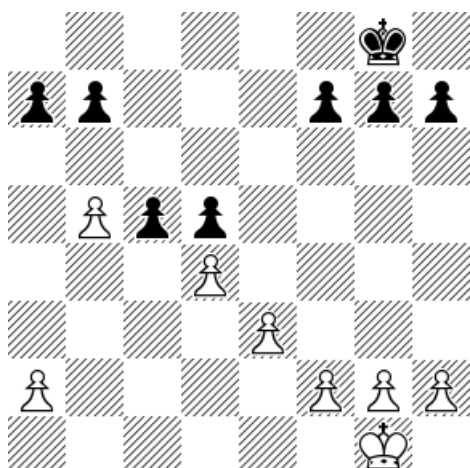
1-



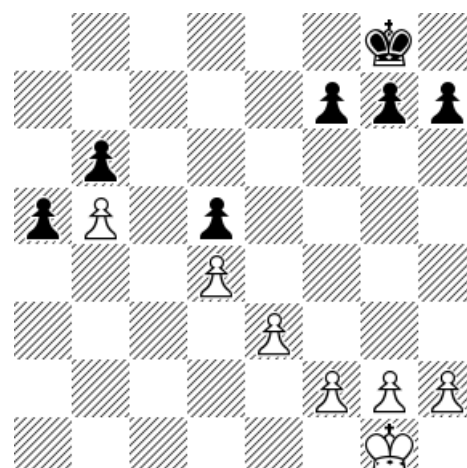
2-



3-



4-



Ouvrages de référence :

Chess Structures – Mauricio Flores Rios
Zlotnik's Middlegame Manual – Boris Zlotnik