

La Machine à Voyager dans les Livres

Un conte musical de & avec Samuel Genin

À partir de 6 ans

Durée : 50 min

Création : Avril 2016

Oscar est un petit garçon qui n'a pas d'amis. Ses parents le trouvent trop renfermé, sa maitresse le trouve trop tête en l'air. Il n'y a que les personnages de ses romans qui lui offrent une échappatoire. Mais un jour, assommé par l'ennui et en mal d'aventures, il fabrique, dans l'intimité de sa chambre, une Machine À Voyager Dans Les Livres...

Des plages paradisiaques à la jungle tropicale, il va rencontrer des personnages hauts en couleur, amusants ou effrayants, qui lui feront découvrir le courage, le pardon et surtout l'amitié. Un beau voyage initiatique qui ne laissera pas Oscar inchangé...



Seul sur scène, accompagné de sa Machine et de sa guitare, Samuel Genin entraîne les spectateurs dans une heure d'aventure à travers les pages des livres. Un périple rythmé par les mélodies entraînantes de 8 chansons originales.

♪ Si je prends cette grosse boîte et que j'y mets des engrenages, des mécanismes, il faut que ça s'emboîte si je veux rejoindre mes personnages. [...]

J'y mets de l'eau pour faire la pluie, pour le soleil, des allumettes,

de l'encre de chine pour la nuit... ♪

♪ **Promis je serai plus courageux, promis je serai plus fort !**

J'éteindrai la petite lumière maintenant quand je dors ! ♪



Le Conteur :

Samuel Genin, né à Rennes, a toujours lié la pratique de la musique et du théâtre.

Enfant de Disney et d'Emilie Jolie, il grandit avec Brassens et Thomas Fersen, et c'est naturellement que ses chansons prennent la forme d'histoire, et vice versa. Ses différents groupes musicaux (entre autres Albaricate, chanson française et langue des signes) l'ont mené à jouer des concerts en France et à l'étranger.

Côté théâtre, il quitte le conservatoire pour se former d'abord au clown (avec Gwenola Lefevre, du théâtre des Silences), puis au théâtre d'improvisation avec la Troupe d'Improvisation Rennaise.

Aujourd'hui, c'est au conte qu'il se consacre. S'étant rôdé à l'exercice entre 2013 et 2015 au sein de l'association de mixité sociale par les arts Par Tout Artiste, il use de sa voix, chantée ou parlée, pour faire rêver tous les publics, de la petite enfance aux maisons de retraite.

« J'ai voulu, dans ce spectacle, rendre un hommage aux livres qui ont bercé mon enfance (et qui sait, susciter ou exacerber le goût de la lecture chez certain.e.s !). J'ai des souvenirs de nuits entières passées à lire dans mon lit, plongé dans des mondes merveilleux : « et si je pouvais rentrer dans mon livre » me demandais-je ?

Je voulais également renouer avec le jeu et l'imaginaire, pour parler aux enfants, avec des mots qui les touchent, de vivre ensemble, de tolérance, de pardon. Comment leur faire comprendre les relations d'amitié ou de haine ? Comment leur montrer que l'on peut surmonter nos différences ? Ma réponse, c'est par le conte.

C'est une histoire, on sait que ça n'est pas vrai, alors on s'autorise à rire, à se faire peur, à s'énervier, et quand l'histoire est terminée, on se rend compte qu'on a appris quelque chose. Sans s'en rendre compte.

»

Coût et Besoins Techniques :

Prix du spectacle : 400 € TTC + frais éventuels : déplacement (frais kilométrique pour une voiture depuis Rennes), hébergement et repas.

Spectacle techniquement autonome pouvant se produire dans tous types de lieux. Un simple accès à une prise électrique est nécessaire.

Jauge : 70 personnes maximum
À partir de 6 ans.

Déchargement et montage du décor : 1 heure.
Durée du spectacle : 50 minutes
Démontage et chargement : 45 min

Un temps de discussion (type question/réponses) peut-être mis en place à l'issue de la représentation.

Contact :

Samuel Genin, 06.32.01.28.65 contact@samuelgenin.fr

La Machine à Voyager
dans les Livres