

## Neumorphism: Curta tendências de 2020

O Neumorphism é um estilo de design que apareceu por volta de 2020 e chamou muita atenção, principalmente entre designers no Behance, Dribbble e redes sociais. A ideia dele é criar elementos que parecem estar “entalhados” ou “saltando” da tela, usando sombras muito suaves e um efeito tridimensional bem sutil. É como se fosse uma mistura entre o realismo do e a simplicidade do Flat Design.

Visualmente, ele é muito bonito e moderno. Quando bem feito, dá uma sensação de que você realmente poderia apertar aquele botão ou tocar naquela área da interface. O problema é que o Neumorphism tem uma grande falha: a acessibilidade. Por usar sombras e relevos bem discretos, o contraste entre os elementos e o fundo é baixo, o que dificulta a leitura e a interação, principalmente para pessoas com problemas de visão ou quando a tela não tem boa qualidade.

Por isso, apesar do hype inicial, o Neumorphism não se tornou um padrão dominante. Ele ainda aparece em projetos conceituais, portfólios e interfaces de aplicativos mais “estilizados”, mas dificilmente é usado em sistemas grandes ou que precisam atingir um público muito variado. Em resumo, ele é aquele design que todo mundo acha bonito, mas que poucos realmente usam no dia a dia.