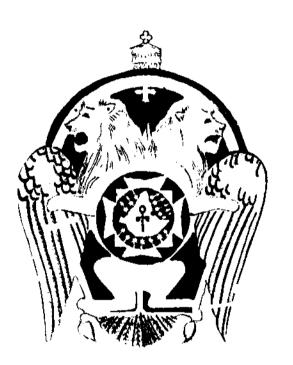
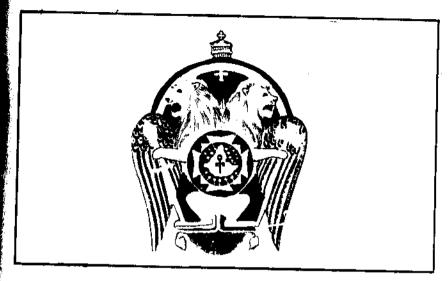
ቅዱስ ማርቆስ ኢትዮጵያዊ ነው የተዋሕዶ አንበሣም መድኃኒዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ነው



ከአባ ተስፋ ሥሳሴ **ም**ኅስ

ቀደም ሲል የታተመው መጽሐፍ ስኢትጲያውያን ወገኖች ባለመዳረሱ በልዑል እግዚአብሔር ጥበብ በአመብርሃን በቅድስት ድንግል ማርያም ፌቃድ በአባ ተስፋ ሥሳሴ ሞንስ ጽኮ ፍላጎት መጽሐፉን ፌልንው ላላንኙት ኢትዮጲያውያን ወገኖች እንዲዳረስ በማሰብ አቶ ሰለሞን ይመርና አቶ ጌታቸው አያሌው እንደገና እንዲታተም አደረጉት። ግንቦት ያ፼፩ ዓ.ም

የደራሲው መብት የሕግ የተጠበቀ ነው ።



<u>በመጽሐፉ ሽፋን ላይ ያለው</u> <u>የ</u>ለርማው አጭር ተርጉም

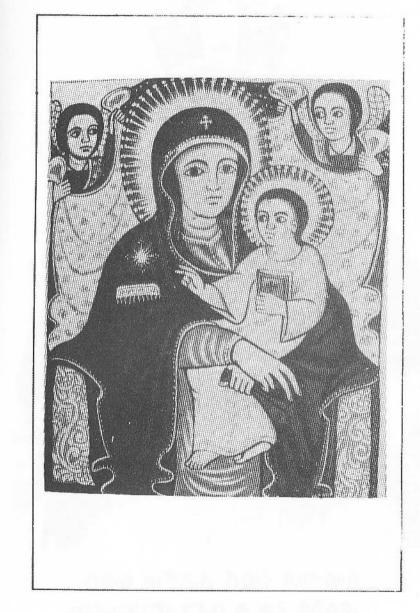
የቅኔ ተማሪ

፮ኛ/ ለንበሳ የተባለው ክርስተስ ነው ፣ ፪ኛ/ የማርቀስ ምልክተም ለንበሳ ነው ፣

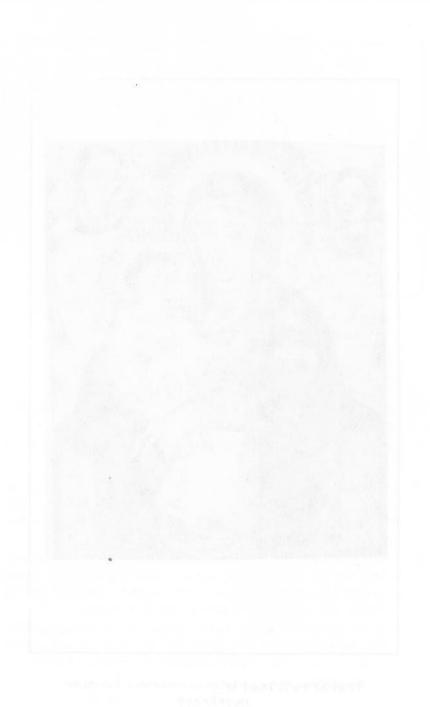
- ሀ፡- በግራ በኩል ያለውና ጦር የያዘው ለንበሳ በብሉይ ኪዳን ጊዜ የነበረው ለርጣቸን ሲሆን ፡
- ስ· በቀኝ በኩል ያለው አንበሳ ደግሞ ጦሩ ወደ መስቀል ተለውጦ በሐዲስ ኪዳን ጊዜ የነበረ አርጣቸን ነው ።
- ሐ ሁለቱ አንበሶች በቀፕና በግራ ሆነው ፤ በአናተ ሊተዮጵያ ካርታ መሐል ላይ ክርስተስን የሚወክለው ⁶⁶ **ተ** ²² ፊደል የተደረገበተ ፤ ከዓለም ሕዝብ በፊተ ጀምሮ እስከ ዓለም ፍጻሚ ድረስ ኦሪተን ከሐዲስ ጋር አዋህናና አስጣምታ የምታምንና የምታሳምን ኢተዮጵያ ብቻ መሆኗን የሚያመለክተ ነው ።
- መ. ከዚህ በፊት በኢተዮጵያ ታሪክ ላይ በቪዲዮ በመጠኑ የተገለጸ ቢሆንም ፤ አውሮፓ ሳለሁ ሚያዝያ ፲፬ ቀን ፲፱፻፸፯ እ·ለ·ለ· የሕዝብ ለርጣ እንዲሆን በጣሰብ ለዘጋጅቼ ከላክሁት በምልክተ የተለየ ሲሆን ፤ ለርጣውን በተመለከተ ፩፻፲ ገጽ የተዘጋጀ ጥናት ስላለ የሚቀጥል መሆኑን ለለንባብያን እገልጻለሁ ። ለሁንም በሰጠኋቸው የምልክተ እርጣት መሠረት በቀለም ለመሳል ለተባበሩኝ ሠዓሊዎች ለመስፍን ኃ/ማርያምና ለወንድ ወለን በደህ ለእንድርያል ጎ/መርያም ክር

መዓሊዎቸ ስመስፍን ኃ/ጣርያምና ስወንድ ወሰን በየነ ስእንድርያስ ኃ/ጣርያም ክፍ ያስ ምሥጋና ለቀርባስሁ " ሥዕስን አስመስሎም ሆነ ገልብጠ ያለ ፈቃድ ማሳተም በጥብቀ የተከለከለ ነው "

ለባ ተስፋ ሥላሴ መገስ



ቅድስት እምቅዱሳን ንጽሕት እምንውሐን አመአምላክ ደንግል ማርደም የኢትዮጵያ እናት



ብፁዕ ወቅዱስ አቡን ጳውሎስ ፓትርያርክ ርእስ ሲቃን ጳጳሳት ዘኢትዮጵያ



የመጽሐፉ ደራሲ አባ ተስፋ ስላሴ ምንስ

መጽሐፉን ያለ ደራሲው ፌቃድ ማሳተምም ሆነ መተርጎም በሕግ ያስጠይቃል ።

ALL RIGHTS RESERVED



ሰማዕቱ ቅዱስ ቴዎፍሎስ የኢትዮጵያ ፓትሪያርክ የነበሩ

如大小几乎

ይህ ምርምራዊ የሆነ የአምነት መጽሐፍ በሰማዕቱ አባቴ በብፁዕ ወቅዱስ የእናት ኢትዮጵያ ቀጥተኛ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ፓትር ያርክ በነበሩ በአቡነ ቴዎፍሎስ ስም ሰይሜዋለሁ ።

<u>ቅዱስ ማርቆስ ኢትዮጵያዊ ነው</u> <u>የተዋሕዶ አንበሳም መድኃኔ ዓለም</u> <u>ኢየሱስ ክርስቶስ ነው</u>

90.65

<u>፩</u>· <u>ማስገንዘቢያዎች</u>

1	<u>18.</u>
U· የተዋሕዶ አንበግ ፤ የከሃዲዎች መዶሻ .	19
ለ- ማሳሰቢያ ለአንባብያን	20
ሐ- የኢትዮጵያ ቀጥተኛ ተዋሕዶ	21
<i>ው</i> . ምስ <i>ጋ</i> ና	
ለመጻፍ ያነሳሳኝ ምክንያት	23
-70.5	
መቅደም	

<u>ከፍል ፩</u>

•	ም ለኮታዊ አ ም ላክ	8
1	ለፍተረቱ ሁሉ ምንዌ የሆነ ፀሐይ ስም2	9

<u>ክፍል </u>
<u>አብ ወልድ መንፈስ ቅዱስ በመለኮት ፣</u> <u>በባሕርይ በሕልውና አንድ</u>
<u>አምላክ ናቸው ፣</u> 1· ትክክል የሚሆኑ በመለኮት <u>፩</u> ድም ፫ትም ናቸው41
 2· አኔ አውነተኛ መንገድ ነኝ ፤ በአኔና በአብ ፣ በመንፈስ ቅዱስ መካከል ልዩነት የለንም ፣ በስም ፫ት ስንሆን ፩ አግዚአብሔር ነን አላቸው 42 3· ሦስት ሲሆን አንድ አንድ ሲሆን ፫ት የሆነ ፈጣሪ (አምላክ) 43 4· መለኮት በተዋሕዶ ፍጹም ሰው ሲሆን ሰውም በተዋሕዶ ፍጹም መለኮት ነው
5· ጽዮን ታቦት ፣ ጽዮን ተራራ ፣ ጽዮን መጠጊያ ፣ ጽዮን ማደሪያ ፣ ጽዮን እናታችን ቅድስት ማርያም መማፀኛ45 ክፍል
<u>የአምነት ልዩነቶች እንዴት ተፈጠሩ ?</u> 1· ሰዎች ሥልጣን ፍለጋ በእምነት ሽፋን ስለሚነሱ ነው 46
<u>ክፍል ፯</u>
<u>ቀጥተኛዋና አውነተኛይቱ የመጀመሪያዋ ቤተ</u> <u>ክርስቲያን እንዴት ከ፬ት እንደተከፈለች ።</u> ሀ- የአምነት መሠረት ተዋሕዶ ነው ከ1-33-451 ዓ-ም፡48

ψ.

<u>ክፍል ፯</u>

<u>አንዲት </u>	<u>ተዋሕዶ (</u>	የነበረችወ	<u> </u>
	97 hea		

۸٠	ኦር ቶዶክስ 4 51	1014		53
----	---------------------	------	--	----

<u> ክፍል ፰</u>

haa û

በሥልጣን ሱሰኝነት ከተዋሕዶ በኦር ቶዶክስ ስም ፣ ከኦርቶዶክስ ደግሞ በካቶሊክ ስም ፣ የተለየች ራሷ በሥልጣን ጥመኛ ከ፱ት ተከፈለች ፣

ø.	ፕሮቴስታንት	1517-1521	9.90.	60	ļ
----	---------	-----------	-------	----	---

<u>ክፍል ፲</u>

ስለ ምሥጢረ ቁርባን ሥራና አፈጻጸም በ፫ቱም ታላላቅና ቀደምት ቤተ ክርስቲያኖች ፣

9 . (lኢትዮጵያ ተዋሕዶ ብቻ 65
0:1.	በብሉይ ኪዳን ጊዜ የንበረው የሥርየት
f.	መሥዋ ዕት (ቁርባን) በ <u>ጅ</u> የተከፈለ ነው66
1 2.	ዘለዓለማዊ ሕይወትን የሚሰ ጥ እው ነተ ኛው
	<i>መሥዋዕትና ቁርባን በሐዲስ ኪዳን</i> 68
3.	ሐዲስ የሕያው አምላክ ትእዛዝና ሕግ
Š	በተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ውስዋ69

ክፍል ፲፩

<u>የቅዱስ ቁርባን የመሥዋዕት ሥራ</u> <u>በአውሮፓ ቤተ ክርስቲያን ፣</u>

d.	በግሪክ አርቶዶክስ	74
	የትዱስ ቱርባን አሥራር በሮማ ካቶሊክ	
	የተናቱ መዝጊያ	

haa ig

<u>በራሱ ጥበብ ዘለዓለማዊ የሆነ ኃይል</u> <u>በጣም አስደናቂ የሆኑ ሥራዎችን የሚ</u> <u>ሥራባቸው የጥበብ ስሞች ፣</u>

<i>U</i> ·1·	ራፋኤል	78
<i>U</i> •2∙	ኪሩቤልና ሱራፌል	78
U ⋅3⋅	<u> </u>	79
<i>U</i> · 4 ·	በታማኝነት የቆሙ አለቆች	80
<i>0</i> · 5 ·	በ፬ቱ የሰውንት ክፍል የተሾሙ አለቆች	80
	፫ቱ ባሕር <mark>የ ነፍስ የአምላክ ናቸው</mark>	
<i>U</i> ∙7∙	ጅቱ ሊቃነ መሳእክት የ <u>፬</u> ቱ መዓዝነ <mark>ዓለም</mark> ሹሞች .	81
	በዓይን ሲታዩ የሚያስደንቁ ኃይሎች	
	እስከ <i>ሀ-</i> ፰ የተ ገለ ዱ <i>ኃይሎች</i>	

<u> ከፍል ፲፫</u>

በእናት ኢትዮጵያ በመሬት ውስ<u>ጥ</u> የተቀበሩ የፒራሚድና ሌሎች ከተሞች ማን እንደሰራቸው ፣

1.	እንዴት ተሥሩ በማን እጅ	84
2.	በራሱ በራፋኤል እጅ የተሰሩ በ9630 ክ·ፊ· (B.C)	85
3.	በኪሩቤልና በሱራፌል እጅ የተሠሩ በ9600 h·ፌ· (B.C)	85

4 5 6 54	በሣተናኤል አጅ የተሠሩ በ8300 ከ·ፊ· (B.C)
	<u> </u>
	<u>ትምሀርተ መ</u> ሳኮት ምሥጢረ ሥላሴ
i.	በግብጽ ኮብቲክ ኦርቶዶክስ ቤተ
	ክርስቲያን አይታወቅም ፣
1.	አካል የሌለው ስም በግብጽ ኮብቲክ94
2.	አካል የሌለው ስም በዓለም ውስጥ አይንኝም95
3.	በስም ፣ በግብር ፣ በአካል ፫ት በባሕርይ
*****	በሀልውና ፣ በመለኮት ልድ የሆነ አምላክ96
4	ጳጳሳት ከ ግብጽ ወደ ኢ ትዮጵያ ለምን ይመጡ
	እንደነበረና ዋና ዋናዎቹ ምክንደቶች 00
5.	በግዮን ወይም በአባይ ወንዝ ምክንያት
	ከምሥር <i>ጋ</i> ር የተደረገው
	<u>ክፍል ፲</u> ፭
	ከዓለም ውስ ጥ አም ኖ የተጠመቀ የመ
	ጀመሪያ ሰው ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ
	<i>መ</i> ልክ ጼዴቅ ፪ኛ/ ነው ፣
1.	የተዋሕዶ አንበሳ 105

2.	፩ኛ በራሱ ፌቃድ የተጠ ም ቀ	106
3.	<u> </u> ፪ኛ አምኖ በመንፈስ ቅዱስ የተጠመቀ	107
4.	ኢየሱስ ክርስቶስ ፍጹም ሰው ፍጹም አምላክ	
	መሆኑን አምናለሁ አለ	107
5.	የአምላክ <i>ኃ</i> ይልና <i>ጽኑ</i> እምነት	
	የኢትዮጵያውያን በረከት ነው	109
6.	ልዩ ማስረጀ (ዋቢ) ቢብልዮ ግራፊ113–	127

<u>δ</u>· <u>ማስገንዘቢያዎች</u>

የጥናቱ ቁልፍ

<u>ቀጥተኛዋና እውነተኛይቱ የመጀመሪያዋ</u> ቤተ ክርስቲያን እንዴት ከ፬ት እንዶተ<u>ከ</u>ፈለች

- 1· <u>ቀጥተኛዋ ተዋሕዶ ፣ ኢትዮጵያ</u> ከ1–33–451 ዓ·ም· በክፍል 6 ላይ
- 2· <u>ኦርቶዶክስ በሚል ስም ግሪክ</u> ከ451–1014 ዓ·ም· በክፍል 7 ላይ
- 3· <u>ካቶሊክ በሚል ስም ሮም</u> ከ1014~1054 ዓ·ም· በክፍል 8 ላይ
- 4· <u>ፕሮቴስታንት በሚል ስም ጀር</u>ማን ከ1517–1521 ዓ·ም· በክፍል 9 ላይ
- 5· <u>በጣም አስደናቂ የሆኑ ታሪኮች</u> ፤ በክፍል 1·12·13 ላይ በሰዎች አእምሮ ውስጥ የሚመላለሱትን ጥያቄዎች መልስ በአጭሩ ፣
- 6· አካል የሌለው ስም በግብጽ ኮብቲክ ፤ በክፍል 14 ላይ ይመልከቱ #

፲፱፻፹፬ – ፲፱፻፹፰ አባ ተስፋ ሥላሴ ምንስ ፤ ከዚህ በፊት ቤተ ክርስቲያናችንን በመንቀፍ በአየጊዜው ለተነሱ ከሐዲዎች በሙሉ በእናት ኢትዮጵያ ሊቃውንት በተዋሕዶ አንበሶች መዶሻ **የመል**ስ ምት ተመትተው ተንኰታኩተው እንደወደቁ የታወቀ ነው ።

ለከሐዲዎች መልስ የሰጡ የኢትዮጵያ ቀጥተኛዋ ተዋሕዶ አንበሶች ስም በከፊል =

- 1- ምልአከ ብርሃን አድማሱ ጀንበሬ
- 2· አለቃ አያሌው ታምሩ
- 3· በአባ ተስፋ (አቡን *ምቃር*ዮስ)
- 4· በአባ ተክለ ማርያም
- 5- በአባ ንብረ ሚካኤል
- 6 በአባ ኪዳን ማርያም
- 7. እኔም ኢትዮጲስ በሚል ርዕስ ፲፱፻፹፭ ዓ-ም፡ የቤተ ክርስቲያናችን ስም ለሚያጕድፍ ለሐሰተኛው ማርማ ዘውዴና ለሌሎችም መሰል ከሐዲዎች በቂ የሆነ መልስ የሚሆን ይህ አጭር ጥናት አቅርቤያለው ፣ ጥናት ውለት ከበቂ ማስረጃ ጋር ይቀጥላል ፣ ከአነማስረጃው ጭምር የተዘጋጀው የአንማሊዝኛ ጥናትም በጥሩ ሁኔታ ይቀጥላል ፣…

ለ· <u>ማሳሰቢያ ለአንባብያን</u>

በመጠትም ቢሆን በመቅድሙ ላይ የገለጽኩት ቢሆንም ክፍል ፲፪ እና ፲፫ በዚህ ጥናት ውስጥ የገባው ምንም እንኳን የእምነት ይዘት ቢኖረውም በእምነትነቱ ሳይሆን ነገር ግን በአስደናቂ ታሪክነቱ ብቻ ነው ።

ይህም ኢትዮጵያውያን አባቶች የደረሱበትን በጣም ረቂቅ የሆነ ተበብና ምሥጢር ሴላው ዓለም እስከ ዛሬ ድረስ ያልደረሰበትና ለወደፊቱም ቢሆን ሊደርስበት የማይችል ተበብ መሆኑን ለኢትዮጵያውያን ወገኖቼ ስንልጽ በትህትና ነው ።

እንዲሁም ደማሞ በተጨማሪ ክፍል ፩·፲፪·፲፫ በአሜሪካን ውስጥ በሁለት የምርምርና የተናት ማዕከል በእንዚህ በተጠቀሱት ቁጥሮች ርዕስ አጥንቼ እንዳቀርብ በተጠየኩት መሠረት የተዘጋጁ ናቸው ። ስለዚህ ኢትዮ:ፕያውያን ወገኖቼ በቅድሚያ ማወቅ ስላለባቸው በዚህ ታሪካዊ የሆነ ፕናት ውስጥ እንዲገቡ ማድረጌን በታላቅ አክብሮት እንልጸለሁ ።

ይሁን እንጂ ሰዎች ስለ ሃይማኖትና ስለ ሌላም በጣም እስደናቂ የሆኑ ነገሮች ሁሉ ማለትም ለመጠየቅና ለማወቅ አእምሯቸው ውስጥ የሚመላለ ሱትን ሁሉ አብዛኞቹ በዚህ ጥናት ውስጥ የተጠቀሱ ስለሆነ ፤ እስክ መጨረሻው ድረስ በትዕግሥትና በጽሞና አንብበው ከእኔ የተሻለ የእርምት ፍሬ ሐሳብ እንዲሰጡኝ በትህትና አጠይቃለሁ ፡···

ሐ· <u>የኢትዮጵያ ቀጥተኛ ተዋሕዶ</u>

ይህ ጥናት ስለ ኢትዮጵያ ቀጥተኛዋ ተዋሕዶ እምነት ከ<mark>ሴሎች</mark> **ሃይማ**ኖቶች *ጋ*ር ያለውን ልዩነት በማነጻጸር ማልጥልጥ አድርጕ ፊቱን **ሽ**መስታወት እንደሚያይ ሰው የሚያስረዳ ነው ብዬ አምናለሁ ፣

ስ እስከዛሬ ድረስ የዚህ ዓይነቱ ተናት ቀርቦ አያውቅምና ነው ፣ ይህንንም ያልኩበት ምክንያት በእናት ኢትዮጵያ ቀጥተኛ ተዋሕዶ ሊቃውንት እጅ የተጻፉ መጻሕፍት ከመላ ጐደል በእኔ እጅ እንኳን የሚገኙ መጻሕፍት እስከ ዛሬ ድረስ ፭፻፲ ሲሆኑ አብዛኞቹ ተመሳሳዮች በመሆናቸው በማስረጃነት ወይም በዋቢነት የጠቀስኳቸው ፱፲፰ መጻሕፍት ብቻ ናቸው ፣

ከእንግዲህ ወዲህ አባቶቼ የእናት ኢትዮጵያ ሊቃውንት የተሻለ ምጽሐፍ እንዲጽፉ በማሳሰብ የእኔንም ጥናት ስህተት የመሰላቸውን ቃልና ዓረፍተ ነገር እንደሚያርሙኝ በማመን በትህትና አቅርቤያለሁ ።

ຼື ወልዱ ለጣሙኤል ዘገዳመ ዋለ. ዋልድባ አብረንተአንት ፣ ዋለ. ክቡልጋ ሄደው የተሰወሩ 12,000 ሰዎችና የቅዱሳን ምግብ የሆነች እንደ ምርና ወተት የምትጣፍጥ ዕጽ ናት ።

" የተከበራችሁ አንባብያን <u>ኦርቶዶክስ</u> የሚለው ቃል ግሪክኛ እንጂ ኢትዮጵያዊኛ ስላልሆነ ከላይ የኢትዮጵያ <u>ቀጥተኛ</u> ተዋሕዶ ብየዋለሁ፤ በዚህ ጥናት ውስጥም ከእነልዩነታቸውና አመሠራረታቸው ሳይቀር እንደ አመጣ ጣቸው በቅደም ተከተል በሚገባ የተብራራ ስለሆነ ያለምንም ችግር በቀላሉ መረዳት ይቻላል ፡···

1984 - 1988 9·9·

መ· <u>ምሥ</u>ጋና

<u>በማንኛውም ጉዳይ ሁሉ ለተባበሩኝ</u> <u>እና ለሚረዱኝ ኢትዮጵያውያን በሙሉ</u>

- ፩ኛ) እንደ አይሁዶች ስድባቸውን ሁሉ አስወግዶ የእናት ኢትዮጵያ ምርጥ ሕዝብ ሳደረጋቸው ለጉራጊኛ ቋንቋ ተናጋሪዎች በሙሉ ፣ በኢትዮጵያ ውያን አምሳክ በሕያው እግዚአብሔርና በንጽሕት ቅድስት እናቱ በድንግል ማርያም ስም ሳመሰግናቸው በጣም ከፍተኛ የሆነ ነልብ ደስታ እየተሰማኝ ነው ፣
- ፪ኛ) በኮምፒዩተር ለመጻፍ ለተባበረችኝ ለወ/ሪት አስናቀች እንዶሩኒካቸው ቅዱስ ሚካኤል እንዲጠብቃት ከልብ እመኘላታለሁ ፣ ጉጥሎም ምንም እንኳን የምጽፈው የእምነት መጽሐፍ ቢሆንም ገየቀኑ የጻፍኩትን በመናበብና ሐሳብ በመስጠት ለረዳኝ ለአቶ ታመን ግዛው ቅዱስ ንብርኤል ይጠብቀው ፣ እንዲሁም በኮምፒዩተር የተጻፈውን እንብቦ በማረም ለተባበሩኝ ፣ ለአቶ ጌታቸው ተካልኝ ፣ ለአ*ቶ* ሰሎምን ኃ/ማርያምና ፣ ለአቶ ታመነ ግዛው ፣ ቅዱስ ሩፋኤል ይደግፋቸው ፣ ደግሞም የመጽሐፉን ሽፋን እንደገና ለማሣል ላገዘኝ ለአቶ ብርሃኑ ቅዱስ ኡራኤል ይታደጋቸው ፣ እንዲሁም እንድጽፍ ላበረታቱኝ ለአቶ አበራ ምልቶት ፣ ለአቶ በቀስ አሳምነው ፣ ለአቶ ኔትነት አየለና ለአቶ ከበደ ኃ/ሥላሴ፣ ለዶ/ር ኃይለ ጊዮርጊስ ወርቅንህና ለፊታውራሪ ንብረ ሕይወት ለዶ/ር ብርሃኑ ግዛውና ለአቶ በለ**ጠ ዓለ**ሙ ፣ ለአቶ ተገኝወርቅ ውቡና ለመሪጌታ ፀሐይ ደምሰው ደኅሞም ለወዳጆቹ በሙሉ ቅዱስ ሱርያኤልና ቅዱስ ሰዳካኤል ይባርኳቸው ፤ እንዲሁም ለሊቀ ካሀናት ዓባይንህ አበበና ለሊቀ ካሀናት ብርሃኑ 1/አማኑኤል ፤ ለመምህር ኪዳን ማርያም የቆሎ ተማሪ ደራሲ ለቄስ ፀጋዬ ታደለ
- ፫ኛ) በተለይም ደግሞ ለቅዱስ ሚካኤል ማህበርተኞቹ በሙሎና ለምስካየ ጎዙናን መድኃኔ ዓለም ገዳም አባላት በሙሉ ፣ እንዲሁም ለመድኃኔ ዓለም ማህበርተኞች ሁሉ ፣ ለተምሮ ማስተማር አባላት ፣ ደግሞም ለህንጻ ተቋራጭ ለአቶ ተስፋዬ ይፍሩና ለመሐንዲስ ለአቶ በሎሞን ወረዶ ቃል ፣ ስሊቀ-ዲ/ዲሜጥሮስ ወልዱና ለአቶ መኮንን ኃ/ገብርኤል ቅዱስ በላታኤልና ቅዱስ አናንያኤል ከመከራ ሁሉ በክንፎቻቸው ይጋርዲቸው አሜን።

<u>ለመጻፍ ያነሳሳኝ ምክንያት</u>

የአበው ኢትዮጵያውያን እምነት (ዶማማ) በዘመናዊ አገላለጽ በሚል ርእስ ከክፍል 1 እስከ ክፍል 15 ድረስ ለማንኛውም ሰው ሁሉ በሚገባ ቋንቋና ወደ ሴላ ቋንቋም ለትርጉም እንደሚያመች አድርጌ ከእናት ኢትዮጵያ ተዋሕዶ ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን ቋንቋ ውስጥ ለሕዝብ የሚገቡ ቃላቶችን በመምረጥና በተቻለኝ መጠን ተጠንቅቄ ለማስሬዳት ምክሪያለሁ ።

ክቡራን አንባቢያን ስለ ብሔራዊት እናት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን አምነት ብዙ መናገርና ብዙ መጻፍም ይቻላል ፣ እስከ ዛሬ ድረስም ከተሊያዩ ሊቃውንት ብዙ መጻሕፍት ተጽፈዋል ፣ ነገር ግን ጊዜ ለመቆጠብና አንባብያንን በማያሰለች ሁኔታ መግለጽ አስፈላጊ በመሆኑ እኔም በአጭሩ ለመግለጽ መንፈቤ አስንድዶኛል ፣ ከቅዱስ መጽሐፍ ውስጥም በመጠኑ ግስረጃ ጠቅሻለሁ ስለ ተዋሕዶ ሃይማኖት ከቅዱስ መጽሐፍ ውስጥ ብዙ ማስረጃዎችን መጥቀስ ይቻላል ፣ አሁንም አንባብያንን ላለማስነፍ ሲባል በመጠኑ ማስረጃ ሰጥቻለሁ ፣ ማለትም ምሳሌ ኬተሲጠ ሴላውን ጥቅስ በቀላሉ ማግኘት እንደሚቻል በማመን መሆኑ አይዘነጋም ፣

ቢሆንም ይሀንን አጭር የሆነ ጥናት እንዳዘጋጅ ያነሳሳኝ ዋና ምክንያት የአይሁድና የሴሳ ልዩ ልዩ እምነት ተከታዮች የሆኑ በአሜሪካና በአውሮፓ እንዲሁም በእናት ሀገር ውስጥ የሚገኙ የባዕድ ሀገር ዜሎች የእየዩኒቨር ሲቲው ፕሮፌሰሮችና መምህራን ደጋግመው ባቀረቡልኝ ጥያቄ መሠረት መሆኑን እየገለጽሁ ፣ ከዚህ ቀጥሎ ደግሞ የተለያዩ የክርስትና እምነቶች ልዩ ት በአጭሩ ከክፍል ፮ ጀምሮማስረዳት እሞክራስሁ #

organs :

በዚህ ምርምራዊ በሆነ ጥናት ውስጥ አንባብያን የሚያጎኟቸው አረፍተ ነገሮችና ኃይለ ቃላቶች ከዚህ በፌት ከተጻፉት መጻሕፍት በጣም የተለዩ ናቸው ። ማለትም <u>በኢትዮጵያ ፣ በግሪክ ፣ በኢጣሊያ ፣ በጀርመን ፣</u> <u>በእንግሊዝ</u>፣ በኢነዚህ ሀገሮች ውስጥ ከተጻፉ የትምህርተ መለኮትና የምርምር ወይም የትዮሎጂና የፍልስፍና መጻሕፍት ማለቴ ሲሆን በጥናቴ ውስጥ የተጠቀምኩበት ቋንቋም በጣም ቀላል በሆነና ለሕዝባ በሚገባ ኢትዮጵ ያዊኛ ወይም አማርኛ ነው ። <u>የግዕዝ</u> አነጋገር አልተጠቀምኩም ። በተቻለኝ መጠን የግዕዙን ቃላት እየተረኮምኩኝ ነው ያቀረብኳቸው ። ቢሆንም በጥናቱ ውስጥ ያተኰርኩባቸው ፍሬ ሀሳቦች እንደሚከተለው ናቸው ።

ሀ· ከአምስቱ ምሥጢራተ ቤተ ክርስቲያን ቀጥተኛ እምነት ውስጥ ፣

- 1· ስለ ምሥጢረ ተዋሕዶ (ሥ*ጋ*ዌ) ፣
- 2· ስለ ምሥጢረ ጥምቀት ፣
- 3· ስለ ምሥጢረ ቁርባን ፣
- 4· ስለ ምሥጢረ ሥላሴ ሲሆን ፣

ስ· ስለ አምስቱ መሥዋዕተ ኦሪት (ቁርባን) ፣

- 1· ስለ መሥዋዕተ ላህም (ላም) ፣
- 2· ስለ ምሥዋዕተ ጠሊ (ፍየል) ፣
- 3· ስለ *ሞሥ*ዋዕተ ርግብ ፣
- 4· ስለ ምሥዋδተ በግዕ (በግ) ፣
- 5፦ ስለ መሥዋዕተ ሐሪጽ (ዱቄት) ፣

ይህም የመጨረሻው መሥዋዕት ነው ፤ ከንጹሀ ስንዴ የተሠራ የቂጣ በዓል ከወይን ፍሬ ምማቂ ጋር ፤ ይህ ነው መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በዕለተ ሐሙስ (በሐሙስ ቀን) ከሐዋርያት ጋር ባርኮ እውነተኛ ሥጋውና ደሙ አድርጉ አዲስ ሥርዓት የሰጠን ፤ ዝርዝር ፍሬ ነባሩን በጥናቱ ውስጥ በክፍል ፲ ላይ ፤ ይመልክቱ ፣

ሐ· <u>የኢትዮጵያ ተዋሕዶ የምትቀበ</u> <u>ላቸው ፣ የቅዱ</u>ስ ሲኖዶስ ውሳኔዎች ፣

- 1፦ በ325 ዓ-ም፦ በአርዮስ ላይ ፣
- 2 በ381 ዓ-ም- በመቅዶንዮስ ላይ ፣
- 3· በ431 ዓ·ም· በንስጥሮስ ላይ ፣

መ- <u>የኢትዮጵያ ተዋሕዶ የማትቀበላቸው፣</u> በሲኖዶስ ስም የፖለቲካ ውሳኔዎች ፣

- 1 በ451 1014 ዓ-ም- አርቶዶክስ የተባለበት ዘመን ፣
- 2· በ1014 1054 ዓ.ም· ካቶሊክ የተባለበት ዘመን ፣
- 3· በ1517 1521 ዓ·ም· ፕሮቴስታንት የተባለበት ዘመን ፣

ይሁን እንጂ ከዚህ በላይ የተጠቀሱት የፖለቲካ ውሳኔዎች መሆናቸው የታወቀ ቢሆንም ከሴላው ልዩነቱን ለማሳወቅ በዚህ ተናት ውስፕ ተጠቅ ሰዋል ፣ ይህም እንደ ማወቅ አይቆጠርም ።

ሥ· <u>በእናት ኢትዮጵያና በምሥር (ግብጽ)</u> <u>የሚገኙ ፒራሚዶችና ሴሎች በጣም አስደናቂ</u> የሆኑ ሕንጻዎች ማን እንደሠራቸው የሚናገር ፣

ከፍል ፲፪ እና ፲፫ የሚያስረዱት ከግብጽ በፊት በእናት ኢትዮጵያ ውስጥ ፬ የፒራሚድ ከተሞች መኖራቸውንና ማን እንደ ሥራቸውና ለምን እንዶተሥሩ የሚያስረዳ፣ እንዲሁም የግብጽ ፒራሚዶች እንዴት እንደታንጹ የሚገልጽ ሲሆን፣ የአክሱም ሐውልቶችና የላሊበላ ቤተ መቅደሶች ደግሞም ሴሎች የተደበቁ ሕንጻዎች በማን እጅ እንደ ተንነቡ በመጠኑ የሚያብራራ ነው። ከዚህ ላይ የገባው ምንም ቢሆን የእምነት ይዘት ቢኖረውም ነገር ማን ለሕዝብ የማስተዋወቀው በታሪክነቱ ነው። ክፍል ፲፬ እና ፲፮ ደግሞ የተጻፉት በኋላ ሲሆን ሙሉ በሙሉ የሃይማኖት ኃይለ ቃል ያለበት ነው።

መቅድም፤

ይህ የሃይማኖት ወይም የአምነት መጽሐፍ ከዚህ በፊት በተለያየ ቋንቋ ከተጻፉ መጻሕፍት በጣም የተለየ ነው ፤ ምክንያቱም በዚህ ጥናት ውስጥ የተጠቀሱ እምነቶች ታሪካቸው ከእነአመጣጡ በሚገባ የሚገልጽ ከመሆኑም በላይ ራሱ ባለቤቱ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ከመሰረታትና ሐዋርያት፣ ሰብዓ አርድዕት ፤ በኋላም ፫፻፲፰ ሊቃውንት ወይም አባቶች ባፀኗት ከአንዲት ቅድስት ተዋሕዶ እንዴትና ለምን እንደ ተለዩ ከመነሻ ምክንያቱ ጭምር በሚገባ የሚያስረዳ ስለሆነ ነው ።

ይሁን እንጂ ጥናቱ በ፲፩ት ክፍሎች የተከፈለ ሲሆን ክፍል ፩ አንድ የሚያብራራው ከተንት በአምልኮተ ፀሐይ ጀምሮ እስከ ብሎይ ኪዳን ድረስ እንዲሁም ደግሞ ስዘለዓለም የማይጠፋ እውነተኛ ፀሐይ ስለ መድኃኒ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ የሚያስረዳ ነው ፤ ክፍል ፪· ፫· ፬· ደግሞ ስለ ምስጢረ ተዋሕዶ በአጭሩ የሚተነትን ሆኖ በተለይ ደግሞ ከጥንት አባቶቻቸን ሲያያዝ የመጣ ትርጓሜ ያለበት ፤ መምሀሬ የኔታ የኋላእሽት እንደነገሩኝና የራሴም ልዩ አስተያየት ታክሎበት ስለ ምሥጢረ ተዋሀዶ የሚናገሩትን ከዮሐንስ ወንጌል ምዕራፍ ፱ እና ፲ ላይ ከአይሁዶች ጋር የተደረጉትን የክርክር ጥያቄና መልስ ያለበት ትርጉም የያዘ ሲሆን ፤ በተለይ ደግሞ ዕውር ሆኖ ስለተወለደው ስም አማን አምኖስ መሆኑን የሚገልጽ አዲስ ምሥጢር አናንኝበታለን ።

እንዲሁም ደጣሞ ክፍል ፭ት የእምነት ልዩነቶች እንዴት እንደ ተፈጠሩ እንደ መግቢያ በር ሆኖ የሚያስረዳን ሲሆን ክፍል ፯ት ስለ የእምነት መሰረት ተዋሕዶ 1–33–451 ዓ·ም· ነው # ክፍል ፯ት ስለ አርቶዶክስ 451–1014 ሲሆን ክፍል ፭ት ደጣሞ ስለ ካቶሊክ 1014–1054 ዓ·ም· ነው # እንዲሁም ክፍል ፱ ስለፕሮቴስታንት <u>ከ1517–1521</u> ዓ·ም· ሲሆን ! ደጣሞ ክፍል ፲ ስለ ምሥጢረ ቁርባን በኢትዮጵያ ተዋሕዶ ብቻ ነው # ክፍል ፲፩ ስለ ቅዱስ ቁርባን ሥራ በአውሮፓና በሌላው ዓለም እንዴት እንደሚፈጸም የሚያስ ረዳን ነው #

ስለዚህ ከዚህ በላይ በአጭሩ የተንለጹትን ዝርዝር ፍሬ ሀሳብ በተናት ውስጥ መረዳት የሚቻል ቢሆንም ፣ ነገር ባን ኢትዮጵያው የንም ሆኑ ሌሎች **የዓለም ሕዝቦች ፣ የአክሱም ሐውልቶችና የላሊበላ ቤተ መቅደሶች** እንዲሁም የምስር ወይም የግብጽ ፒራሚዶችና ሐውልቶች ሴሎችም በጣም አስደናቂ ሥራዎችን እንዴት እንደ ተሰሩ ማን ሰራቸው እያሉ በቃልም በጽሑፍም የጥያቄ ምልክት ሲያቀርቡ በማየቴና በመሥማቱ ነጋሩ በእኔም አእምሮ ይወጣ ይወርድ ስለነበር መቼ እንደምንልጸው አመቺ የሆነ ጊዜ እፈልማ ነበር ፣ ስለዚህ በፐፀ፻፹፯ ዓ·ም· ነሐሴ ፲፫ ቀን ዓርብ ሌሊት ስቅዳሜ አጥቢያ ወዶ ቤተ እግዚአብሔር ስሔድ በደረሰብኝ የመኪና አደጋ ምክንያት ከፍ ብሎ በመጠኑ እንደ ተጠቀሰው ሰዎች ለማወቅ የሚፈልኍትን ምሥጢር በጥቂቱም ቢሆን ለመግለጽ እንድችል ለዘለዓለም የማይጠፋ ፀሐይ መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስን በመጠየቅ ከግብጽ በፊት የተሠሩ ፀ ፒራሚዶችንና <u>፲፯ ከተሞችን እንድነልጽ ስለተፈቀደልኝ ሰዎች ለመቀበል አስቸጋሪ</u> ቢሆንባቸውም በክፍል ፣፤ እና ፣፣ ላይ ፒራሚዶቹና ሐውልቶቹ እንዲሁም ቤተ መቅደሶቹ ለምን እንደተሠሩና ማን እንደሠራቸው በሚገባ የተብራራ ስለሆነ በድሞና እንድታነቡት በትህትና አሳስባለሁ #

እስከዛሬ ድረስ እንደሚታወቀው ሁሉ የግብጽ ኮብቲክ ቤተ ክርስቲያን እምነት እንደ ኢትዮጵያ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን እምነት ጋር አንድ እንደሆነ ነበር የሚታመነው ፣ ስለዚህ በሥርዓትም ሆነ በእምነት ከኢትዮጵያ ተዋሕዶ ጋር ፌጽሞ የማይገናኝ መሆኑን የሚያስረዳ በክፍል ፲፬ ላይ ይመልከቱ # ይሁን እንጂ ከፈጣሪያችንና ከመድኃኒታችን ከኢየሱስ ክርስቶስ ተምቀት ቀጥሎ በዓለም ውስጥ አምኖ የተጠመቀ የመጀመሪያው ሰው ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ ወይም በትክክለኛ ስሙ መልከ ዴዴቅ ፪ኛ ብቻ መሆኑን የሚገልጽ ደግሞ በክፍል ፲፩ ላይ ነው #

> የንበረ የሚኖር ሕያው እግዚአብሔር ለዘለዓለም የተመሰገን ይሁን ፣ አባ ተስፋ ሥላሴ ሞንስ

ከፍል ፩

<u>ሀ· መለኮታዊ አምላክ ፣</u>

ማስትም ፈጥሮ የሚገዛ አምሳክ ፣ በፍጡራን አእምሮ የማይመረመር ፣ በባሕርዩ ከፍጥረቱ ሁሉ በላይ የሆነ የአማልክቶች አምሳክ ፣ የነገሥታቶች ንጉሥ ፣ የገገርዎች ገገር ፣ የሆነ ዘለዓለማዊ የብርሃን አምሳክ ነው ። መዝ፡ ፴፱ ቁ፡ ፩–፪ አርሱም የሚታዩትንና የማይታዩትን ፣ የሚንቀሳቀሱትንና የማይን ቀሳቀሱትን ፣ ነፍስ (ሕይወት) ያላቸውንና ነፍስ የሴሳቸውን ፣ የሚናገር ልሳን (ምሳስ) ያላቸውንና የማይናገሩትን ሁሉ የፈጠረ ፣ ዘፍ፡ ም፡፩ ቁ፡፩–፴፱ ተመልክት ።

እንዶ ኢትዮጵያዊው <u>አሐሜንስ</u> ጥናት የሚያመለክተው በ፩ሺ፱፱ ከ·ፊ· (B.C) አውዶ ክዋክብት ወይም መዝንበ ሰማያት በሚል መጽሐፉ ፀሐይን ጨምሮ ፲፮ ፕላኔቶች መኖራቸውን በአምላክ ኃይል ተንልፆለት ጽፎልናል ። እስከ ዛሬ ድረስ የሥነ ክዋክብት ተመራማሪዎች ያልደረሱበትን ጥበብ ቀዶም ሲል በአሐሜነስ አድሮ ለእኛ በመግለጹ የሰማያቶችና የብርሃኖች ፣ የክዋክብቶች ፈጣሪ የሆነ አምላክን በጥልቀት እናመሰማንዋለን ። <u>ሂልዮዝሮስ</u> የኢትዮጵያን ታሪክ ወደ እንግሊዘኛ የተተረጕመ ለንደን በ፩ሺ፱፻፷፩ ንጽ ፩፻፹፭-፱፻፵ ታላላቅ የዓለም የቀለም ሰዎች ፣ ከ፫ሺ ከ·ፊ· (B.C) ፩ሺ፱፻፵፮ ዓ·ም· ድረስ አሜሪካ ፩ሺ፱፻፵፮ ዓ·ም· ንጽ ፰-፱ የራሱ መጽሐፍ በእጅ የተጻፈ ከፍ ብሎ በተጠቀሰው ርዕስ ፩ሺ፱፻ ከ·ፊ· (B.C) አስደናቂ የጥንት የኢትዮጵያ ታሪክ አሜሪካ ፩ሺ፱፻፸፮-፩ሺ፱፻፹፮ እንዲሁም በሰማያቶችና በባሕር በምድሮች ጥልቅ ውስጥ ያሉትን ፍጥረቶች ሁሉ ባሉበት ፅንተው እንዲኖሩና እንዲራቡ ፣ ምህዋራቸውን ጠብቀው ያለ ዕረፍት ኢንዲጓዙ

የሚያዶርግ ፡ ለፍተረቱ ሁሉ የሕይወት ምንጭ የሆነው ዘለዓለማዊ ሕያው አምላክ ነው ። ኢሳ· ም· ጵ፬ ቁ· ሕ-፯ ሮሜ· ም· ፪ ቁ· ፯-፰ እርሱም የብርሃኖች ብርሃን ፡ የፀሐዮች ፀሐይ ፡ የክዋክብቶች ኮከብ የሆነው ዘለዓለም የሚያበራና የማይጠፋ እውነተኛ ፀሐይ ሕይወትን የሚሰጥ ሕያው እግዚአብሔር ነው ። ሄኖክ ም· ጵ፪ ቁ· ፩-፲፬ ራእ· ም· ፯ ቁ· ፪-፫ ራእ· ም· ፲ ቁ· ፭-፯, ራእ· ም· ጵ፩ ቁ· ፲፩-፲፱ ።

<u>፩· ለፍጥረቱ ሁሉ ምንጭ የሆነ ፀሐይ</u> ስም ፣

ዘመንና ጊዜ የማይቆጠርለት ፣ በዚህ ጊዜ ንበር በሌላ ጊዜ የለም የማይባል ዘለዓለማዊ የማይጠፋ የንበረና የሚኖር ብርሃን ሲሆን ፣ ስሙም በሦስትንትና በአንድንት የሚጠራ ለዘለዓለም የሚያበራ እውንተኛ ብሔይ ነው ፣ ራእ· ም· ፲፩ ቁ· ፲፯–፲፰

ሁላችንም የምናውቃትና በዓይናችንም ሁልጊዜ ከተዋት እስከ ማታ የምናያት ፀሐይ አካሏ አንድ ሆኖ የሦስትነት ባሕሪይ አላት ፣ ይኸውም ከብነትዋ ፣ ሙቀትዋ ፣ ጨረርዋ ፣ ወይም ብርሃንዋ ነው ፣

ስለዚህ በሚታየውና በማይታየው ዓለም ውስጥ የሚኖሩ ፣ ነፍስ ያላቸውና ነፍስ የሌላቸው ፍዋሬታት በሙሉ ያለ ፀሐይ ብርሃን መኖር እንደማይችሉ የተረጋገጠ ሲሆን ፣ ይህችውም ፕላኔት ወይም ፀሐይ የማያቋርጥ ብርሃን ወይም የሕይወት ኃይል የምታገኘው ፣ <u>በ</u>፫ትነትና በ፩ድነት ከሚጠራው አምላክ ነው ፣ እርሱም ኃይሉና የሕይወት ብርሃኑ ከራሱ የሚመነጭ የባሕሪዩ የሆነ ሲሆን የፍጡራን አእምሮ ተመራምሮ የማይደረስበት በርቀቱ በሁሉም አቅጣጫ ሙሉ የሆነ ለፍጥሬቱ ሁሉ የማያቋርጥ ብርሃንና ሕይወትን የሚሰጥ ፣ የብርሃኖች ብርሃን የሕይወቶች ህይወት ከሆነ መለኮታዊ ፀሐይ ነው ፣ ፩ኛ ጲጥ ም ፫ ቁ ፲፰-፲፱

አስቀድሜ ከላይ ለፀሐይና ለአምላክ <u>የሦስትነትና የአንድነት</u> ባሕሪይ ያላቸው መሆኑን መግለጼ የሚታወስ ነው ፣ ቢሆንም በክበብዋ አብ ፣ በሙቀትዋ ወልድ ፣ በጨረርዋ መንፈስ ቅዱስ ይመሰላል ፣ የኢት· ቅዳ-፩ሺ፱፻፲፰ ገጽ ፩፻፳፫ ፩፻፵፫

<u>፪· የእውነተኛው አምላክ የአንድ</u> ነትና የሦስትነት ስም ፤

የሰውን ሥጋ ከመወሐዱ በፊት የነበረው ስም በከፊል ፣ <u>አልፋ ፣ ወ</u>ዖ ፣ <u>ቤጣ ፣ የውጣ</u> ፣ እግዚአብሔር አምላከ ፀባዖት ፣ አዶናይ ፣ ያኽቤ ፣ ሸራኽያ ፣ አኽያ የሚል ሲሆን ፣ ሥጋ ከመወሐዱም በኋላ ከዚህ በላይ የተጠቀሱት የአንድነት ስሞች እንደ ተጠበቁ ሆነው የሦስትነት ስሙ ደግሞ <u>ሥላሴ ፣ አብ</u> ፣ ወልድ፣ መንፈስ ቅዱስ ነው። ራእ· ም· ጽ፩ ቁ· ፯-፯ ጣቴ· ም· ጽ፳ ቁ· ፲፱-፳።

ከኢትዮጵያውያን ዘር ከሆነችው ከቅድስት ንጽሕት ድንማል <u>ማርያም</u> በቅዱስ ተብርኤል አብሣሪነት <u>በራሱ</u> በእግዚአብሔር ፌቃድ ከሥጋዋ ሥጋ ከንፍስዋ ንፍስ ነስቶ የእኛን ሥጋ <u>በመወሐድ</u> በኛ መልክ <u>ፍጹም</u> ሰው <u>ፍጹም</u> አምላክ ሆኖ በኢየሩሳሌም በቤተ ተብሥት (በቤተ ልሔም) አውራጃ የተወለደው የአብና የመንፈስ ቅዱስ <u>ቃላቸው</u> የሆነ በተለየ አካሉ ቀዳማዊ አዳም <u>ወልድ</u> ብቻ ሲሆን ፡ ነገር ግን <u>አብ</u> በልብነቱ ፡ <u>መንፈስ ቅዱስ</u> በእስትንፋስነቱ በሕልውና ማለትም በመኖር እንዳልተለዩት የታወቀ ነው ፣ ምክንያቱም <u>መከፋፈል</u> የሌለባቸው <u>አንድ</u> ሲሆኑ <u>ሦስት ሦስት</u> ሲሆኑ <u>አንድ</u> ፣ ናቸውና ነው ። ስለ አመቤታችን የትውልድ <u>ሐረግ</u> የሚናገር ከመጽሐፈ ነገሥት በፊት ፡ <u>ምስጢረ</u> ካሆናት ዘኢያሱ በሚል ርዕስ ፩ሺ፩፪ ከ·ፌ· (B.C) በእጅ የተጻፈ በአስደናቂው ሕንፃ ውስጥ ዋልድባ ይገኛል ። ቋንቋው ግን ከግዕዝ በፊት በነበረው ሰብአዊ ነው ።

ቦ· የአምላክ ስሞች <u>ትርጉም በከፊል ፣</u>

<u>አልፋ</u> ማለት ምሥራቅ ፡ <u>ወ</u>ያ ማለት ምዕራብ ፡ <u>ቤጣ</u> ማለት ደቡብ ፡ <u>የውጣ</u> ፡ ማለት ሰሜን ሲሆን ፡ እንደንና ደግሞ <u>አልፋ</u> የመጀመሪያ ፡ <u>ወ</u>ያ የመጨረሻ ፡ <u>ቤጣ የውጣ</u> ከሰሜን እስከ ደቡብ ፡ <u>በአራቱ</u> መአዝን ዓለም የሞላና ፈጥሮ የሚንዛ የብርሃን አምላክ ማለት ነው ፡፡ ዘፍ፡ ም፡ <u>ጽ</u>፳ ቁ፡ ፲፬-፲፮ ፡ ራእ፡ ም፡ ፩ ቁ፡ <u>፯</u>-፱ ፡ ኢሳ· ም፡ ፵፩ ቁ፡ <u>፱</u>-፳፩

አስቀድሜ ከላይ በክፍል ፩ ከተራ ቁተር ፪ ፫ምሮ በሚገባ ከእነማስረጃው ጭምር እንዶ ገለጽኩት ሁሉ <u>ከኢትዮጵያውያን</u> ዘር የሆነች ከቅድስት ንጽሕት ድንግል ማርያም ፍጹም ሰው ሆኖ የተወለደው አምላክ ፣ <u>በነቢያት</u> አስቀድሞ ትንቢት የተነገረለት ሱባዔ የተቆጠረለት ፣ ከአብና ከመንፈስ ቅዱስ *ጋራ <u>በስም</u> ፣ <u>በግብር ፣ በአካል</u> ሦስት <u>በባሕርይ ፣ በሕልውና ፣</u> <u>በመለኮት፣</u> እኩልና ትክክል የሆነ ለዓለምና ለፍተረቱ ሁሉ መድኃኒት ፣ ለዘለዓለም የማይጠፋ ብርሃን ፣ ብርሃኑም የባሕርዩ የሆነ እውነተኛ ፀሐይ አልፋ ፣ ወፆ ፣ <u>ቤጣ ፣ የውጣ</u> የተባለ ኢየሱስ ክርስቶስ መሆኑን የታወቀ ነው ። ራኢ ም · ፳፪ ቁ · ፲፫ - ፲፬ ፣ ኢሳ · ም · ፯ ቁ · ፲፱ – ፲፩ ፣ ፩ኛ ዮሐ · ም · ፩ ቁ · ፳ – ፲፩ ፣ ፩ኛ ዮሐ · ም ፩ · ቁ · ፩ - ፲ ፣ የሐ · ም · ፰ ቁ · ፲፮ – ፰ ፣ ዮሐ · ም · ፲፬ ቁ · ፰ – ፲፱ ፣*

፬· ሌላው ነቢይ ወይም መሲህ ፣

ከአይሁዶች ዘር የሚወለደውና <u>እነርሱም</u> ከእኛ <u>ወ17</u> ይወለድልናል ብለው የሚጠባበቁት <u>መሲህ ወይም ነቢይ</u> ፤ ከእናት ቤተ ክርስቲያን <u>ከተዋሕዶ</u> ጀምሮ የዓለም <u>ክርስቲያኖች</u> በሙሉ ክፍ ብሎ በምህፃሪ ቃል እንዶተብራራው ሁሉ ከቅድስት ንጽሕት ድንግል ማርያም ከሥጋዋ ሥጋ ከነፍስዋ ነፍስ ነስቶ በፈቃዱ በመወሐድ ፍጹም ሰው ፍጹም አምሳክ ሆኖ የተወለደው ለፍጥረቱ መገኛ የሕይወትና የኃይል ሁሉ ምንጭ የሆነ የብርሃን አምላክ ከእውነተኛው ፀሐይ ከኢየሱስ ክርስቶስ የተለየ ልላ <u>ነቢይና</u> መሲህ መሆኑን በማንም ሰው ዘንድ የታወቀና የተረጋገጠ ስለሆነ ልላ ተጨማሪ ማብራሪያና ሐተታ አያስፈልገውም እውነት ነው ። ራእ· ም· ፲ ቁ· ፯-፱ ።

<u>የሰው ልጅ ሁሉ</u> እምነትና አስተባሰብ የተለያየ ቢሆንም በእውነት አይሁዶች ከእኛ ዘር ይወለድልናል ብለው የሚጠባበቁት ነቢይ ወይም ምሲህ በዕውን ይወለድላቸው ይሆንን ?

እንዶ እኔ አስተሳሰብና እምነት ከሆነ የሚወለድላቸው አይመስለኝም ምናልባት የዓለም ክርስቲያኖች ሐግዊ መሲህ የክርስቶስ ተቃዋሚ ይመጣል ብለው እንደሚያምኑትና በራእየ ዮሐንስ በምዕራፍ ፲፫ ቁ፡ ፲፫–፲፰ እንዶ ተነገረው አውሬ የአውሬውም መለያ ቁጥሩ 666 የሆነ ይወለድላቸው ይሆንን፣ ጊዜ ይፍታው ። ነገር ግን በአሁኑ ዘመን የትንቢት መጽሐፉ እንደሚለው ሁሉ ፤ ታላቁም ታናሹም ባለ ፀጋውና ደሐው ሁሉ የአውሬው ምልክትና መለያ ቁጥር የሆነ 666 በግንባሩና በቀኝ ክንዱ ፤ በጀርባውና በደረቱ ያላደረገ ሰው እንደሴለ የሚያስረዳን ከአሜሪካና ከአውሮፓ ከሌላውም ዓለም ቢሆን ተሥርተው ወደ ሀገራችን የሚገቡ ዕቃዎች በሙሉ የአውሬው መለያ ቁጥር ተጽፎባቸው እናያለን ፤ መግዛት መሸጥም እንደማይቻል የታወቀ ነው ፤ ሰው ሁሉ ያመነ ይመስላል ፤ አሁንም ጊዜ ይፍታው ፤ ራእ ም ፲፫ ቁ ፲፮-፲፰ ላይ ይመልከቱ።

<u>ከፍል ፪</u>

<u>የምስጢረ ተዋሕዶ ትርጉም በምህጻረ</u> <u>ቃል ፣ (በአጭሩ)</u>

<u>ለ· የሚሞት ሥጋ የማይሞት</u> መለኮ<u>ትን ተዋሐደ</u>

ተዋሕዶ ማለት ተወሐዶ አንድ ኾን (ሆነ) ካለው የተ ነባር ግሥ የመንጨ ነው ። የኢትዮጵያ ስዋሰው በ፩ሺ፱፻፲፮ የታተመውን ተመልከት ፤ ተወሐዶ አንድ ሆነ ማለትም ከሁለት ባሕሪይ አንድ ባሕሪይ ከሁለት አካል አንድ አካል ሆኖ በአብ በመንፈስ ቅዱስ በራሱ በቀዳማዊ ቃል ፌቃድ ከአመቤታችን ንጽህት ድንግል ከምትሆን ከቅድስት ማርያም ከሥጋዋ ሥጋ ከነፍስዋ ነፍስ ነስቶ ፍጹም ሰው ፍጹም አምላክ ሆኖ በተዋሕዶ ተወለደ ማለት ነው ፤ ማቴ· ም· ፪ ቁ· ፩-፲፪ ፤ ሮሜ· ም· ፱ ቁ· ፩-፪ ።

፩· ኃጢአት የማይስማማው የሰውን ሥጋ ተወሐደ፣

ንጹሐ ባሕሪይ የሆነ ለዘለዓለም የሚያብራ ሕያው አምላክ ኃጢአት የሚስማማው የሰውን ሥጋ እንዲወሐድ ያደረገው ዋና ምክንያት በራሱ መልክና በአምሳሱ የፈጠረው አባታችን አዳም በጐና ክፉ ከምታሳውቀው በነንት መሐል ከበቀለችው ዕፀ በለስ እንዳትበላ ብሎ አዞት ነበር # ነገር ግን ዲያብሎስ (ሰይጣን) በእባብ ተመስሎ እባብ ደማም በሔዋን ተመስላ አዳም የአምላኩን ትእዛዝ አፍርሶ ካልተፈቀዶስት ዕጽ በመብሳቱ ከመከራና ከፍዳ ላይ ወደቀ ፣ እግዚአብሔርም አዳም ከእኛ እንዶ አንዱ ሆነ ፣ በኰና ክፉውን ነገርን ለይቶ አወቀ ብሏል ፣ ዘፍጥረት ም· ፩ ቁ· ፳፮–፳፱ ፣ ም· ፫ ቁ· ፱–፳፱ ላይ ተመልከት ፣

ስለዚህ በመልኩና በአምሳሉ የሠራው አዳም በድሎ ስለ ጠፋ እሱን ለማዳን ከሥጋው ሥጋ ከንፍሱ ነፍስ ነስቶ ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው ሆኖ ከእመቤታችንና ከእናታችን ከንጽሕት ቅድስት ማርያም በምልአተ መንፈስ ቅዱስ በቅዱስ ገብርኤል አብሣሪንት ተፅንሶ ማንተመ ድንባልናዋን ሳይከፍት በድንባልና በመወለድ የበለስ ዕጽ ባለበት በዕፅ መስቀል ላይ ተሰቅሎ ሥጋውን ቆርሶና ጾሙን አፍስሶ አዳምንና የልጅ ልጆቹን ለማዳን ቅዱስ ፈቃዱ ስለሆነ ያለ ምንም ሕፅጽ ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው ሆኖ በተዋሕዶ ተወለደ ፤ ሎቃ ም ፩ ቁ ፳፮ ፵፮ ፤ ም ፪ ቁ ፯ ፴፮ ።

<u>፪· ረቂቅ መለኮታዊ ቃል በሥጋ</u> ተገለጸ ፣

ቃል ዓለም ሳይፈጠር አስቀድሞ ነበረ ቃልም ራሱ እግዚአብሔር ነው። የሚታየውና የማይታየው ይህም ሁሉ አስቀድሞ በእግዚአብሔር ዘንድ የታወቀ ነበረ ፤ ሁሉም በእርሱ ተፈጠረ ፤ ከሆነውም ነገር ሁሉ ያለ እርሱ ፈቃድ ምንም የሆነ የለም ፤ የፍጥረቱ ሁሉ ህይወት በርሱ ዘንድ ነበረች ፤ ይህችም ሕይወት የሰው ሁሉ ብርሃን ነበረች ። ይህም ለዘለዓለም የሚያበራ የአጻምን ሥጋ የተወሐዶ እውነተኛው ፀሐይ ቀዳማዊና ደሐራዊ ቃል ኢየሱስ ክርስቶስ ነው ፤ ብርሃንም በጨለማ ያበራል ጨለማም አላገኘውም ። የዮሐንስ ወንጌል በ፬፻፶ ዓ·ም· ገደማ በእጅ የተጻፈ ዋልድባ ዋሻ ውስጥ ከሚገኙ መጻሕፍት ጠይቀህ በም· ፩ ቁ· ፩-፯ ተመልከት ፤ ሉቃ·ም· ፪ ቁ· ፴፪-፴፫ ፤ ኢሳ· ም· ፲፪ ቁ· ፯-፲ ።

<u>፫· መለኮት የተወሐደው የሰው ልጅ</u> ምራቅ የዕውሩን ዓይን አበራ፤

አስቀድመን ከላይ በምህጻረ ቃል የገለጽነውን የምስጢረ ተዋሕዶን ፍሬ ሀሳብ በሙሉ በዮሐንስ ወንጌል በምዕራፍ ፱ ላይ በሚገባ ተብራርቶ እናንኝዋለን ፣ ይኸውም መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በተዋሕዶ ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው መሆኑን ስካሀናትና ለሕዝብ በንሀድ (በግልጽ) ያስረዳበትና ያሳየበት የምስጢረ ተዋሀዶ ቁልፍ ነው ፣ መድኃኒታችን ኢየሱስም በቤተ ሳይዳ በሚገኘው የአይሁድ ምኩራብ (መስጊድ) አጠንብ ሲያልፍ በመንገድ ጠርዝ (ዳር) ላይ ተቀምጠ የሚለምን ከመወለዱ ጀምሮ ዕውር ሆኖ የተወለደውን የጽ፩ ዓመት ኮልማግ ሰው አየ ፣ ወዲያውኑ ሌሎች ደቀ መዛሙርቱና ወንድሞቹ ሐዋርያት አምላካችንና መምህራችን ሆይ ይሀ ሰው ዕውር ሆኖ የተወለደው በማን ኃጢአት ነው ? በራሱ ነውን ወይስ በወላጆቹ ? ብለው ጠየቁት ፣

ደቀ መዛሙርቱ ይህንን ጥያቄ የጠየቁት ከዚያ በፊት ሌሎች ዓይነ ስውሮችና አካለ ስንኩሎች ሳያዩ ቀርተው ነውን ! ከእርሱ በፊት ካዩዋቸው ዓይነ ስውሮች በጣም የተለየ ስለሆነባቸው ነው በመገረም የጠየቁት # ለሐዋርያትም እንዳስደነቃቸው ዕውር ሆኖ የተወለደው ሰው ከእርሱ በፊት እንደነበሩ ዓይነ ስውሮች ሣይሆን ነገር ግን በዘመናቸን በእየሆስፒታሎቹ ጉድ ተብለው እንደሚወለዱ የባሰና የከፋ ጉድ ነው # ይኸውም የዓይኖች ቅንድብና የአፍንሜ ቅርጽ የሌለው አፍንሜው ከአፉ ጋር የተያያዘ በአፉ የሚተነፍስ የተዳመጠ መጅ የሚመስል ደረቅ ግንባር ነው # ቢሆንም እንደ አራት ዓይና ጉሹ ዓይነ ልቡናው የሚያበራ አእምሮው በምስጢረ ተዋሕዶ የተሞላ ሰው ነበር #

<u>ክፍል ፫</u>

<u>በማይታበል ቃሉ የመድኃኒታችንና</u> የአምላካችን የኢየሱስ ክርስቶስ መልስ ፤

<u>ሐ· የእኔ አምላክነት በእርሱ ይታወቅ</u> <u>ዘንድ ነው ፣</u>

የአብና የመንፈስ ቅዱስ ቃላቸው የሆነ ጌታችንና ፈጣሪያችን ኢየሱስ ክርስቶስ ለደቀ መዛሙርቱ ለሐዋርያት የሰጣቸው መልስ ይህ ሰው ዕውር ሆኖ የተወለደው እርሱም አልበደለም ፣ በወላጆቹም ኃጢአት አይደለም ፣ ነገር ግን በአብና በመንፈስ ቅዱስ ፌቃድ የእኔም ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው መሆን በተዋሕዶ በእርሱ ይገለጥ ዘንድ የእግዚአብሔር ሥራ ነው ፣ ስለዚህ ይህ ሰው ከእናቱ ማኅፀን ጀምሮ ዕውር ሆኖ እንዲወለድ ያደረግነው የሚል ነበር ፣

<u> ፩</u>· የዚህ ዓለም ብርሃን ማን ነው ፣

የዚህ ዓለም ብርሃን ለጊዜው አጭር የሆነ መልስ ፀሐይ ነው ይባል ይሆናል ፣ ነገር ግን ፀሐይ ዘለዓለማዊ ብርሃን አይደለም ጊዜያዊ የሆነ ብርሃኑም የራሱና የባሕርዶ አይደለም ፣

አስቀድሜ በመጀመሪያ በክፍል አንድ በመጠኑ እንደገለጽኩት ሁሉ የዚህ ዓለም ብርሃን ፣ ብርሃንም የራሱና የባህሪዩ የሆነ ለዘለዓለም የማይጠፋ ብርሃን እውነተኛው ፀሐይ ኢየሱስ ክርስቶስ ነው የሚሰው መልስ እውነት ነው =

ስለዚህ ፀሐይም ሆነ ጨረቃ ሴሎቸም ከዋክብት ብርሃናቸውን የሚያገኙት ለፍተረቱ ሁሉ መገናኛ የኃይል ሁሉ ምንጭ ከሆነው ለዘለዓለም የማይጠፋ ፀሐይ ከመድኃኒታችንና ከአምላካችን ከኢየሱስ ክርስቶስ መሆኑን በማንም ዘንድ የማይካድ ሐቅ ነው ።

<u>፪· ለዘለዓለም የማይጠፋ ፀሐይ</u> ኢየሱስ ክርስቶስ ነው ፣

መድኃኒታችን ኢየሱስም ዕውር ሆኖ ስለተወለደው ሰው ክደቀመዛ ሙርቱ ጋር ጥቂት ጊዜ ከተንጋገረ በኋላ እኔ የዚሀ ዓለም ብርሃን ነኝ ፤ ማንም ሰው ሥራ ሊሠራበት የማይችል ጨለማ ይመጣልና ብሎ መለከት <u>የተወ</u> <u>ሐደው</u> የሰው ልጅ ምራቁን ከመሬት ላይ እንትፍ ብሎና በእጁ ለውሶ ጭቃ ካደረገው በኋላ ዕውር ሁኖ የተወለደውን ሰው ደረቅ ግንባርና ልሙጥ ፊት በተለወሰው ጭቃ የሰው መልክ ቅርጽ ካበጀለትና በጣም ቆንጆ መልክ መልካም አድርጉ ከሳለው በኋላ ለሚመጣው ትውልድ ሁሉ ምሳሌና አርአያ ይሆናቸው ዘንድ ቤተ ሥሊሆም በተባለው የፀበል ውሃ ታጠብና ዓይንህ ይበራልሃል ወዲያውኑ ታያለህ ብሎ በአምላካዊ ቃሉ አዘዘው ፡፡

ዕውር ሆኖ የተወለደውም ወጣት የፈጣሪውን ትእዛዝና ቃል ባለመጠ ራጠር አምኖ በመቀበል ወደ ቤተ ሰሊሆም መጠመቂያ በፍጥነት ገሠገሥ ከቤተ ሳይዳ እስከ ቤተ ሰሊሆም ያለው ርቀት ዕውር ሁኖ በተወለደው ሰው አድሜእንደ አጋጣሚ ፳፩ ኪ.ሜ. ነበር ። ዕውሩም ወደ መጠመቂያው በደረሰ ጊዜ ልብሱን አወላለቀና ገብቶ ተጠመቀ አምላኩ እንዳለው ዓይኖቹም በሩለት ፣ በደስታ ተውጦ ወደ ቤቱ ተመለሰ ። በግራ ጆሮው ላይ አንድ የሆነ ምልክት ነበረውና እርሱ ነው አይደለም በማለት የመደነቅና የመገረም ንትርክ በሰዎች መካከል ተፈጠረ ።

<u> ፫- በአይሁድና በአምኖስ መካከል</u> የታበረው ክርክር ፤

በአምኖስና በጐረቤቶቹ መካከል የሞቀ ክርክር ተጀመረና ጐረቤቶቹ ከሁለት ተከፍለው ይህ ሰው በምኩራብ አጠንብ ተቀምጦ ሲለምን የነበረ አይደለምን ? አሉ ፣ ሌሎቹ ደግሞ ይመስለዋል እንጂ እርሱ አይደለም ሲሉ ራሱ አምኖስ እኔ ነኝ በፊት በመስጊድ ተቀምጬ ስለምን የምታውቁኝ በማለት ነንሩን አፈነዳላቸው ።

ሰዎቹም ንግግራቸውን በመቀጠል ዓይኖችህ እንዴት ተከፈቱልህ የማንስ ኃይል አበራልህ ብለው ጠየቁት ፣ እርሱም መልሶ በዓይናችሁ እያያችሁ የማታስተውሎት በመካከላችን የሚገኝ ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው ፣ ማለትም ፍጹም የእግዚአብሔር ልጅ ፍጹም የሰው ልጅ የሆነ ፣ የዚህ ዓለም ብርሃን ኢየሱስ ክርስቶስ ዓይኖቼን አበራልኝ አላቸው ። እነርሱም መልሰው ዓይኖችህን እንዴት እንደ አበራልህ አብራራልን አሉት ።

እርሱም መልሶ የሰው ዘር ሁሉ አባት የሆነው የሁላችንም አባት አዳምን እንዴት እንደ ፈጠረው የምታውቁ ይመስለኛል ፣ አፈሩን ጭቃ አድርጉ በሚገባ አዋሀዶ በራሱ መልክና ቅርጽ አስተካክሎ ከፈጠረው በኋላ አራቱን ባሕሪያተ ሥጋና ሦስቱን ባሕሪያተ ነፍስ አዋሀዶ ከሠራው በኋላ ከራሱ ባሕሪይ የምትገኝ የሕይወት አስትንፋስ አፍ አለበት ፣ አ**ላምም** የሚያምር መልከ መልካም ፣ የሚያስብና የሚናገር ፍጹም ሰው ሆኖ ተራመዶ የምትረዳውም ሴት አብሮ ፈጠረለት ፣ ዘፍጥ ም- ፩ ቁ- ፳፮–፳፱ #

አራቱ ባሕሪያተ ሥጋ ፡ ሦስቱ ባሕሪያት ነፍስ ፡ ማለት ምን ማለት ይሆን የ አራቱ ባህሪያት ሥጋ ማለት መሬት ፡ ውሃ ፡ እሳትና ነፋስ ሲሆኑ ፡ ሦስቱ ባሕሪያት ነፍስ ማለት ደግሞ ሕያዊት ፡ ለባዊት ፡ ነባቢት ናቸው ። መሬትን ከዱላሌብ ፣ ውሃን ከናጌብ ፡ ነፋስን ከአዜብ ፡ እሳትን ከኮሬብ አምተቶ ሦስቱን ባሕሪያት ነፍስ ከራሱ ባሕሪይ ነስቶ ከአዛም ባሕሪይ ጋር አዋህዲቸዋል ።

ስለዚህ ዘለዓለማዊ የሆነ ሕያው አምላክ አራቱን ባሕሪያተ ሥጋና ሦስቱን ባሕሪያተ ነፍስ ከአዳም ሰውነት ጋር በማዋሐድ አባታችን አዳም የሚያስብ ትዕግስተኛና አዋቂ ሩኅሩህ ቸር ይቅር ባይ የሚያምር መልከ መልካም ቆንጆ ግርማ ሞነስ ያለው የጽ६ አመት ጐልማሳና የሚያነቃ ልሳን ያለው ፍጹም ሰው ሆኖ ተራመደ አምስቱ አእማደ ምስጢር የኢትዮጵያ ሊቃውንት አንድምታ ትርጓሜ ፩ሺ፱፻፵ ነጽ ጽ፱ ላይ ተመልከት ።

አምኖስ ለአይሁድ ሽማማሎችና ለጠየቁት ሕዝቦች የሰጠው መልስ ፡
እንደ አባታችን አዳም አንድ ብሎ የፈጠረው ባይሆንም ነገር ግን እንደ አዳም
አፈጣጠር ተመሣሣይና ተቀራራቢነት ስላለው ነው ፡፡ ከዚህ በላይ የአዳምን
ታሪክና አፈጣጠር በምሕጻረ ቃል የገለጽኩት ፡ ማለትም ዕውሩም አዳምም
አፈሩን ጭቃ አድርጉ ስለ ሠራቸው ነው ፡፡ የአምኖስ መልስ የማይታየው
ዓለምና የሚታየው የዚህ ዓለም የማያቋርጥ ብርሃን ፣ የኃይልና የፍጥረቱ ሁሉ
ምንጭ የሆነ ኢየሱስ ክርስቶስ መለኮት የተወሐደው የሰው ልጅ ምራቁን
ወደ መሬት እንትፍ ብሎ በምራቁ አፈሩን ጭቃ አድርጉ በልሙጥ ግንባሬ
ላይ ሥሎ የሰው መልክና ቅርጽ ከአበጀልኝ በኋላ ቤተ ሰሊሆም ወደ ተባለ
መጠመቂያ ሂድና ታጠብ አለኝ ፡፡ እኔም ሄድኩና በመጠመቂያው ውስጥ
ነብቼ ታጠብኩኝ ዓይኖቼም ተከፍተው በሩልኝ የሚል ነበር ፡፡ አነርሱም
መልሰው የአይሁድ ሰላዮች ነበሩና ሙሉ ቅርጽህን ሠርቶ የዓይኖችንህ
ብርሃን የሰጠህ ሰው አሁን ወኤት ሂደ ብለው ጠየቁት ፣ አምኖስም በቁጣ ቃል
ወኤት እንደ ሂደ አላውቅም አላቸው ፡፡

<u>፬· የፌሪሳውያን ጥያቄና የአምኖስ</u> መልስ

ዕውር ሆኖ የተወለደው ሰው ስም አምኖስ *መሆኑን የሚናገረው* መጽሐፍ ደግሞ የሚገኘው በ፫፻፶ ዓ·ም· የተጻፈ የእጅ ረቂቅ በዋልድባ ውስጥ አምርሐ (አብርሃ) ደ*ጋ* በተባለ ስፍራ በአስደናቂው ሕንጻ ውስጥ ነው ፣

የእናት ሀገራችን የኢትዮጵያ ብሔራዊ እምነት በሕገ ኦሪት በብሎይ ኪዳን ሕግ ነበር ፣ ነገር ግን ከብሎይ ኪዳን ሕግ ወደ ሐዲስ ኪዳን ሕግ የተለወጠበት ዘመን ከ፱፻፵ና ፫፻ ዓ·ም· ነው ። የኢትዮጵያ ብሔራዊ እምነት በሕገ ኦሪት በብሎይ ኪዳን መሆኑ ቀርቶ በሐዲስ ኪዳን ሕግ መሆኑንና ሴሎችም በጣም ጠቃሚ የሆኑ አዋጆችን የሚገልጸው የብራና መጽሐፍ የሚገኘው ከዚህ በላይ በተጠቀሰው አስደናቂ ሕንጻ ውስጥ ነው ። ያልተበረዘና ያልተከለስ የመጀመሪያውን ጽሑፍና ቃል የያዙ መጻሕፍትም የሚገኙት ከዘጠኙ ሕንጻዎች ውስጥ በአንዱ በዚህ በተጠቀሰው ሕንጻ ውስጥ መሆኑን ለእንባቢያን እጠቁማስሁ ።

ሌሎች ሀገሮች ወደ ክርስትና እምነት የገቡት ከአረማዊነት ሲሆን ነገር ግን ኢትዮጵያ በቀጥታ ከሕግ ወደ ሕግ ነው የተሸጋገረችው ፣ ማለትም ከሕገ አሪት ወደ ትንቢቱ መፈጸሚያ ወደ ሕገ ወንጌል ነው ፣ ይህም ለኢትዮጵያው ያንና ለጥቁር ሕዝቦች በሙሉ ከፍተኛ ኩራት ነው ፣

የአይሁድ ሰላዮች አማን አምኖስን ወደ ፈሪሳውያን ወሰዱት መድኃኒ ታችን ኢየሱስ መስኮት የተወሐደው ምራቁን ከአፈር ጋር አዋሕዶ ዓይኑን ያበራለት ቀኑ ቀጻሚት ሰንበት ስለነበረ ነው ። ፈሪሳውያን ደግሞ ዓይኑ እንዴት እንደ በራለት ጠየቁት ፣ አምኖስም ኢየሱስ የተባለው የዚህ ዓለም መድኃኒት መንፈስ ገልጾለት የዚህ ዓለም አለ በሴላው ዓለም ነፍስ ያለው ፍጥረት ስለሴለ ፣ ምራቁን በጭቃ አዋሕዶ ዓይኖቼን ቀብቶ የሰው መልክ ቅርጽ አበጅቶ በሰሊሆም ያበል ታጠብ አለኝ እኔም ሄጂ ታጠብሁ ዓይኖቼም ተከፈቱልኝ አላቸው ።

ከፈሪሳውያን አብዛኞቹ በመድኃኒታችን በኢየሱስ ክርስቶስ ላይ አጉረመረሙ አሴሩበትም ይህ ሰው ቀጻሚት ስንበትን አያከብርምና ከአግዚ አብሔር የተላከ ነቢይ አይደለም ሲሉ ፣ የአይሁድ ሽማግሌዎች ደግሞ ይህ ሰው ከአምላክ የተላከ ነቢይ ባይሆን ኑሮ አንዳችም ነገር ማድረግ ባልቻለም ነበር ነገር ግን ብዙ ተአምራቶችን ሲያደርግ በዓይናችን ኢየየን ነው ። በዚያውስ ላይ ኃጢአተኛ ሰው በልሙጥ ደረቅ ግንባር ላይ በምራቁ ጭቃን አዋሕዶ ቀብቶ የሰውን ዓይን መፍጠር ይችላልን ? ስለዚህ ይህ ሰው በአውነት ከእግዚአብሔር የመጣ ነቢይ ነው አሉ ።

ፈሪሳውያንም መልሰው ዕውር ሆኖ የተወለደው አማን አምናስን ዓይንሀን አብርቶልሃልና አንተስ ስለሱ ምን ብለህ ታምናለሀ ! ብለው ጠየቁት እርሱም መልሶ ዓይኔን ያበራልኝ መሆኑን እኮ እናንተም እየመሰከራችሁ ነው። አለማመናችሁ ግን አስገርሞኛል ካለ በኋላ በፈቃዱ የሰውን ሥጋ የተወሐደ የዚህ ዓለም ብርሃንና የሰው ዘር ሁሉ መድኃኒት የሆነ እውነተኛ ነቢይ ነው ብዬ አምናለሁ አላቸው ።

ስለዚህ ፈሪሳውያን ደግሞ ዕውር ሆኖ መወለዱን ስሳሳመኑ የዕውሩን ወላጆች አስጠርተው ዕውር ሆኖ ተወለደ የሚባለው ልጆችሁ ይህ እውነት ነውን ? ብለው ጠየቋቸው ።

ወላጆቹም መልሰው ይሀ በእውነት ልጃቸን ነው ከመወለዱም ጀምሮ ዕውር ሁኖ እንደ ተወለደ እናውቃለን ፣ አሁን ግን ዓይኑን ግን እንዳበራስት እናውትም አሉ አይሁድን ስለፈሩ ካዱ እንጂ ዓይኑን ያበራስት የዚሀ ዓለም ብርሃን ኢየሱስ ክርስቶስ መሆኑን በሚገባ ያውቃሉ ፣ ነገር ግን ልጁ የጽሯ አመት ጉልማሳ ነው ስለ ራሱም አጣርቶ መናገር ይችላልና ራሱን ጠይቁት ብለው በድጋሚ አረጋገጡ ፣

<u>፮· የአማን አምኖስና የአይሁድ ፈሪባ</u> ው*ያን የሕቅታ መ*ልስ ፣

የአይሁድ ፈሪሳውያንም መልሰው ዕውር የነበረውን ሰው አማን አምኖስን ለሁለተኛ ጊዜ ጠርተው ይሀ ዓይንህን የከፈተልሀ ሰው ቀዳሚት ሰንቤትን እያከብርምና ከአምላክ ዘንድ አይዶለም ፣ ኃጢአተኛ ሰው መሆኑንም እኛ እናውቀዋለንና ለእግዚአብሔር ምሥጋና አቅርብ አሉት ፣ እርሱም መልሶ ኃጢአተኛ ሰው መሆኑን አላውቅም ነገር ግን አንድ ነገር ብቻ አውቃለሁ ይኸውም ዕውር እንደ ነበርኩና በእርሱ ኃይልም የዓይኔን ብርሃን እንዳንኘሁ አላቸው ።

ፈሪሳውያንም መልሰው ለሦስተኛ ጊዜ ምን አደረገልህ ብለው ጠየቁት፣ አማን አምኖስም ብዙ ጊዜ ደጋማሜ ነግሬያችሁ ነበር አልተቀበላች ሁኝም በዓይናችሁም የሚሠራውን ተአምራት ሁሉ እያያችሁ አላመና ችሁም፣ አንደገና ለምን መስማት ፈለጋችሁ እናንተም ደግሞ የእርሱ ደቀ መዛሙርት ለመሆን ፈለጋችሁን ? አላቸው ። እነርሱም እንዲሀ ብለው ሰደቡት፣ አንተ የእርሱ ደቀ መዝሙር ሁን እኛ ደግሞ የሙሴ ደቀ መዛሙርት ነን አምላክም ከሙሴ ጋር በሲና ኮረብታ ላይ ቃል በቃል እንደ ተነጋገረው እናውቃለን ይህ አንተ የምትመሰክርለት ግን ከወኤት እንደ መጣ አናውቅም አሉት ።

አማን አምኖስም በምራቁ ከጭቃ አ^{*}ዋሕዶ ዓይኔን ያበራልኝ መሆኑን እያያችሁ አለማመናችሁ ይህ ዕውብ ድንቅ ነው ፡ እኛ ደግሞ እግዚአብሔር ከተንት ጀምሮ ኃጢአተኞችን እንደ ማይሰማቸው በሚገባ አጣርተን እናውቃለን ፡ አምላክም ፈቃዱን የሚፈጽምና ድንቅ የሆኑ ሥራዎቹን በዓይኑ አይቶ የሚያምን ሰው ቢኖር አርሱን በፍተንት ይሰማዋል ፡፡ እንደ እናንተ ያለ እያየና እየሰማ የማያምን አፉ የእባብ መርዝን የተሞላ ምላሱ የሚያቃዋል ሰው ቢኖር ግን እሳቱ ለዘለዓለም ወደ ማይጠፋ ገሀንም ይተለዋል ፡፡

ደማሞም ዓለም ከተፈጠረ ጀምሮ ከእናቱ ማጎፅን ዕውር ሆኖ የተወለ ደውን ሰው በልሙጥ ግንባር ላይ ዓይንን የፈጠረ ኃይል ታይቶና ተሰምቶ አያውቅም ይህ የምታዩት ፍጹም ሰው በፌቃዱ የሰውን ሥጋ የተወሐዶ ዘለዓለማዊ የብርሃን አምላክ ባይሆን ኖሮ እኔን አስቀድማችሁ እንዶ ምታውቁኝ የዓይኔን ብርሃን መስጠት ባልቻለም ነበር አላቸው ።

የአይሁድ ፈሪሳውያን መልሰው አንተ ሁለንተናህ በኃጢአት ተሞልተህ የተወለድህ መሆንህን እያወቅን ተመልሰህ እኛን ታስተምረና ለህን ? ብለው ከምኩራብ (ከመስጊድ) ንፍትረው ወደ ውጭ አወጡት ፡ መድኃኒታችን ኢየሱስም እንርሱ ሳያዩት በመካከላቸው ነበረና ወዲያውኑ ዕውር የነበረውን ሰው አንተ ዘለዓለማዊ ሕያው በሆነ በእግዚአብሔር ልጅ ታምናለህን ? አለው አማን አምኖስም መልሶ አቤቱ አምንበት ዘንድ የምትለኝ ሰው እርሱ ወዴት አለ ብሎ መለሰለት ።

የአጻምን ሥጋ በራሱና በአባቱ ፌቃድ የተወሐዶ ኢየሱስ ክርስቶስም መልሶ በዓይንህ በፌትህ ቁሜ የምታየኝና ከአንተም ጋር የምነጋገረው እርሱ እኔ ነኝ ብሎ አውነቱን ነገረው ዕውር የነበረውም ሰው አቤቱ ጌታዬ አምላኬ ሆይ አምናለሁ በማለት በግንባሩ ተደፍቶ ሰገደለት ።

መድኃኒታችንና ፈጣሪያችን ኢየሱስ ክርስቶስም እኔ ወዶዚህ ዓለም የመጣሁት የማያዩ ሰዎች ያዩ ዘንድ የሚያዩት ደግሞ እያዩ እንዳያስተውሉ ይሆኑ ዘንድ ለፍርድ ነው ሲል የፌሪሳውያን ሰላዮች አብረውት ነበሩና እኛ ዕውራን መሆናችን ነውን ! አሉት እርሱም መልሶ ዕውራንስ ብትሆኑ ኃጢአት ባልሆነባችሁም ነበር ፣ ስለዚህ ለኃጢአታችሁ ስርየት የላትም አላቸው ፣ የዮሐንስ ወንጌል ም ፱ ቁ ፩-፵፩ ላይ ተመልከት ።

<u>ክፍል ፬</u>

<u>አብ ወልድ መንፈስ ቅዱስ በመለኮት</u> በባሕርይ በሕልውና አንድ አምላክ ናቸው

<u>፩· ትክክል የሚሆኑ በመለኮት አንድም</u> <u>ሦስትም ናቸው</u>

በስም በኅብር በአካል ሦስት ሲሆኑ ፡ በባሕርይ በሕልውና በመለኮት አንድና ትክክል የሚሆኑ አብ 'ወልድ' መንፈስ ቅዱስ ብቻ ናቸው ። አብ በልብነቱ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ሀልው ነው ፣ ወልድም በቃልነቱ በአብ በመንፈስ ቅዱስ ሀልው ነው ፣ መንፈስ ቅዱስም በአስትንፋስነቱ በአብ በወልድ ሀልው ነው ። ስለዚህ አንድ ሲሆኑ ሦስት ፣ ሦስት ሲሆኑ አንድ ናቸው ። ከዚህ የተረፈውን ደግሞ በተልቀትና በዝርዝር ለመረዳት የሚፈልግ አምስቱ አአማደ ምስጢር የኢትዮጵያ ሲቃውንት አንድምታ ትርጓሜ በፏሺ፱፻፶ ከንጽ ፲-፵፫ ተመልከት ፣ ዮሐንስ ም・፲ ቁ・፱-፲ ። መለኮት ስም ሲሆን ፫ት ፤ ግዛት ሲሆን ደግሞ አንድ ነው ፣ ይህም በፏሺ፱፻፲፰ ዓ-ም・ የታተመው ቅዳሴ ከንጽ ፩፻፳-፩፻፳፬ ላይ ተመልከት ፣ በወላዲት አምላክ በቅድስት ንጽህት ድንግል ማርያም ቅዳሴ ላይ ነው ።

<u>፪· እኔ እውነተኛ መንገድ ነኝ ፣ በእኔና በአብ</u> <u>በመንፈስ ቅዱስ መካከል ልዩነት የለንም በስም</u> ሦስት ስንሆን አንድ እግዚአብሔር ነን አላቸው

ዘለዓለማዊ የብርሃን አምላክ የሆን ኢየሱስ ክርስቶስ ፍጹም ሰው ሆኖ ደቀ መዛሙርቱ ስለአዩትና ስለተጠራጠሩ ፍጹም አምላክ መሆኑን ለማስ ረዳት የዓለም ብርሃንና እውነተኛ መንንድ እኔ ነኝ በእኔ ካልሆነ በቀር ወደ አብ መሄድ የሚችል የለም ስለዚህ አስቀድሜ ሄጂ በአባቴ ዘንድ ብዙ ቦታ አለና ሥፍራ አዘጋጅላችኋለሁ የምሄድበትን መንንድ ታውቁታላችሁ አላቸው ።

ከኢትዮጵያውያን ዘር የተወልደው ቶማስም መልሶ አቤቱ ጌታ መምሀር ሆይ አስቀድመን ወዴት እንደምትሄድ ሳናውቅ መንገዱን በምን አናውቃለን ብሎ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስን ጠየቀው # በራሱና በአብ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ ፍጹም ሰው ፍጹም አምላክ ሆኖ የተወሐደ ኢየሱስ ክርስቶስም መልሶ እኔንስ በእውነት አውቃችሁኝ ቢሆን ኑሮ መንገዱንም አባቴንም ባወቃችሁት ነበር # ነገር ግን አሁን አውቃችሁታል በዓይናችሁም ፈጽማችሁ አይታችሁታል አላቸው # አሁንም ከኢትዮጵያ ውያን ዘር የሚወለደው ፊልጶስም መልሶ እንደገና አቤቱ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሆይ አንተ ምን እንደሆንሀ አውተናል ተረድተናልም ግን ከእኔ አርሱ ይበልጣል የምትለው አብን አሳየንና ይበቃናል አለው #

አምላካቸንና ፈጣሪያቸን ኢየሱስም አለው "ፌሲጶስ ፳፮ አመት ምሱ ይሀን ያሀል ዘመን እኔ ከእንተ *ጋራ* ስኖር አላወትሽኝምን ? እንዴት አብን አሳየን ብለህ ትጠይቀኛለህ" መድኃኒታችን ለፌሲጶስ የሰጠው መልስ ከላይ በክፍል አራት (፬) ላይ በመጠኑ እንደተንለጸው ሁሉ ፣ እኔ በአብ አብም በእኔ እንዳስ መንፈስ ቅዱስም እንዲሁ በአብና በወልድ ሕልው እንደሆነ እመን እንጂ አትጠራጠር የሚል ሲሆን በእኔና በአብ በመንፈስ ቅዱስ መካከል መቅደምና መበላለጥ የለብንም ትክክልና እኩል አንድ እምላክ ነን በዚህ እመኑ አላቸው ።

እግዚአብሔር ወልድ የአብ የመንፈስ ቅዱስ ቃላቸው ነው ፣ እግዚአ ብሔር አብ የወልድ የመንፈስ ቅዱስ ልባቸው ሲሆን ፡ እግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ ደግሞ የአብ የወልድ እስትንፋሳቸው ነው ፡፡

አዶናይ አብ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ሕልው ነው ፣ አዶናይ ወልድ በአብ በመንፈስ ቅዱስ ሕልው ነው ፣ አዶናይ መንፈስ ቅዱስ በአብ በወልድ ሕልው ነው ፣ አምላካችን ኢየሱስም ለሐዋርያት እኔና አብ መንፈስ ቅዱስ አንድ ነን ልዩነት የለንም በዚህ አመኑ ይህም ባይሆን በሥራዬ እመኑ አላቸው ፣ አንዲሁም ከሐዋርያት ውስተ ማቴዎስና ማርቆስ ቶማስና ፊልጶስ ከኢትዮጵያውያን ዘር መሆናቸውን የሚገልጸውና ሌሎችም ሐዋርያት የማን ዘር መሆናቸውን የሚያስረዳው የመጀመሪያው መጽሐፍ ከላይ በክፍል ፪ በቁጥር ፬ እንደተብራራው ሁሉ በ፫፻-፫፻፶ ዓ·ም· በተጻፈው ላይ ዋልድባ ሂደህ ተረዳ ፣ የዮሐንስ ወንጌል ም· ፲ ቁ· ፬-፲፫, ም· ፲፪ ቁ· ፵፱-፵፮ ተመልክት ፣

ከመጀመሪያው ጀምሮና ከላይ በክፍል ፬ በምሀጻሪ ቃል እንደገለጽኩት ሁሉ በስም በግብር በአካል ሦስት በባሕርይ በሕልውና በመለኮት አንድና ትክክል የሚሆኑ የተባሉትንና አንድ ሲሆን ሦስት ሦስት ሲሆን አንድ ይሆናል የተባለው አምላክ ዓለም ሳይፈጠር አስቀድሞ የነበረ ዓለምን የፈጠረ በአንድነትና በሦስትነት የሚጠራ መለኮታዊ የብርሃኖች ብርሃን የፀሐዮች ፀሐይ የከዋክብቶች ኮከብ የሆኑ አብ ወልድ መንፈስ ቅዱስ ናቸው ፣ ስለዚህ ተ**ተማዊና** ደሐራዊ ቃል የሆነ ወልድ ለደቀ መዛሙርቱ ለሐዋርያት ሂዱና የዓለምን ሕዝብ ሁሉ በአብ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ስም አጥምቋቸው ብሎ መለኮት በተወሐደው አምላካዊ ቃሉ አዘዛቸው ። ማቴ· ም· ጵ፰ ቁ· ፲፰᠆፲፱ ማር· ም· ፲፮ ቁ· ፲፮–፲፮ ፩ኛ/ዮሐ· ም· ፩ ቁ· ፩–፰, ም· ፱ ቁ· ፩–፱, ቁ· ኛ–ጵ፩, ቁ· ጵ፩–ጵ፩, ቁ· ጵ፯–ጵ፯ ፩ኛ/ዮሐ· ም· ፩ ቁ· ፩–፲፩, ዮሐ· ም· ፲፱ ቁ· ፴፬–፴፰

<u>፬· መለኮት በተዋሕዶ ፍጹም ሰው</u> ሲሆን ፣ ሰውም በተዋህዶ ፍጹም መለኮት ነው ።

በባሕርዩ ከሁሉ በላይ የሆነ በሚታየውና በማይታየው ዓለም ውስዋ የሚኖሩትን ፍጥረታት በሙሉ በዋበቡ የፈጠረ ለዘለዓለም የማይጠፋ ብርሃን መለኮታዊ አምላክ በአራት ዘፍጥረት ላይ በም፣ ፩ ቁ፣ ፳፮-፳፱ እንደ ተብራራው ሁሉ ብዙ ተባዙ ምድርንም ምሏት ብሎ በመልኩና በአርአያው የፈጠራቸው አባታችን አዳምና እናታችን ሔዋን በዚሁ ጥናት ውስጥ ከላይ በክፍል ፪ እና በተራ ቁጥር ፫ በመጠኑ እንደተንለጸው ሁሉ ፈጣሪያችንና አምላካችን የሆነ እማዚአብሔር በም ነገርና ክፉ ነገር ከምታስታውቀው በንነት መሐል ከበቀለችው ዕፅ በለስ እንዳትበላ ብሎ አዞት ነበር ፣ ይህ በእኔና በአንተ መሐል ያለው የአዛዥና የታዛዥ ሕግ ነው ከበላህ ግን የሞት ሞትን ትምታለህ ብሎት ነበር ።

ነገር ግን ጥንተ ጠሳታችን የሆነው &ያብሎስ (ሰይጣን) በአባብ አድሮ (ተመስሎ) እናታችን ሔዋንን አምላካችንና ፈጣሪያችን እግዚአብሔር ዕፀ በለስን የበሳችሁ እንደሆነ የሞት ሞትን ትሞታላችሁ ያለው የሞት ሞትን እንድትሞቱ ሳይሆን ክፋና በሥ ነገርን አውቃችሁ የመንግሥቱ ተካፋዮችና ወራሾች አንጻትሆኑ በምቀኝነት (በቅንአት) ነው ብሎ ስለአታለሳት ሔዋን በአባብ ምክር አምላክነትን ለማግኘት ተመኝታ ካልተፈቀደላት ዕጽ በልታ አዳምን አበላችው ።

አባታችን አዳምም አምላኩ ያለው አልቀረም ከከብሩና ከማዕረጉ ተግፎ ተዋረደ ሱራፌ በሚባል መልአክ ከመሐል ባነት ወደ ዳር ተባረረ አዳምም በነነት የመለኮትን ድምጽ በሰማ ጊዜ የብርሃን ልብሱ ተገፎ ዕራቁቱን ነበረና አፍሮ ተደበቀ ሐፍረተ ሥጋውንም በሰባት ዕፀ በለስ ሽፈነ እግዚአብሔርም አዳም ሆይ ብሎ ተጣራ አዳምም ከተደበቀበት ወጥቶ አቤቱ አምላኬ ሆይ እንሆኝ ረዳት እንድትሆንኝ ያሰጠሽኝ ሴት አስታኝ በድዬ ትእዛዝሀን አፈረስሁ ብሎ ተናገረ አዳም በሔዋን ሔዋንም በአባብ አባብም በሰይጣን አመካኙ ። ለዘለዓለም ሕያው የሆነ አምላክም ሁሉንም ምክንያ ተኞች እንደየ ሥራቸው ረገማቸው ፣ አራት ዘፍ-ም- ፩ ቁ- ፳፮-፳፱, ም- ፪ ቁ-ፚ-ጽ፩, ም- ፫ ቁ- ፩-፳፬ ላይ በሚገባ ተብራርቷል ።

አስቀድሜ ከላይ በክፍል ፬ በተራ ቁጥር ፬ በአጭሩ እንደገለጽኩት ሁሎ፣ ቸርና መሐሪ ይቅር ባይ የሆነ መለኮታዊ አምሳክ በራሱ መልክና በአርአያው የፈጠረው የሰው ዘር ሁሉ አባት የሆነው አዳም ከማዕረጉና ከክብሩ እንደተዋረደ የኃጢአት ቀንበር ተሸክሞ እንዲኖር አልፈቀደም ፣ ከልጅ ልጁ ተወልዶ በተዋህዶ ፍጹም ሰው ፍጹም አምሳክ ሆኖ ደሙን አፍስሶና ሥጋውን ቆርሶ የእርሱን በደል በመሸክም በዕለተ ዓርብ በመስቀል ላይ ተሰቅሎ እንደሚያድነው የማይታበል ተስፋ እንደሰጠው የታወቀ ነው ፣

ክፍል ይ

<u>የእምነት ልዩነቶች እንዴት ታልጠሩ ፤</u>

<u>፩· ሰዎች ሥልጣን ፍለጋ በአምነት</u> <u>ሽፋን ስለሚነሱ ነው ።</u>

- ፩ኛ፦ ከኢትዮጵያውያን ዘር በሊቢያ የተወለዶው አርዮስ አግዚአብሔር ወልድ ፍጡር ነው በማለቱ በ፫፫ጵያ ዓ·ም፦ የቢታኒያ አውራጃ በምትሆን በኒቲያ የተሰበሰበው በታላቁ ቆስጠንጢኖስ ዘመን መንግሥት ፫፻፲፰ አባቶች አውማዘው ለዩት ።
- ጀኛ፡ እግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ ከአብና ከወልድ ያንሳል ብሎ በሮም የተወለደው የግሪክ ዘር የሆነው መቅዶንዮስ በመካዱ የግሪክና የሮም መናንሻ ከተማ በነበረች በኮንስታንቲኖፓሲ በ፫፻፹፩ ዓ·ም፡ በታላቁ ቴዎድሮስ፩ኛ ዘመነ መንግሥት ፩፻፶ አባቶች ተሰብስበው አውግዘው አባረሩት =
- ፫ኛ፡ ከሮማውያን ዘር በቁስጢንጥንያ የተወለደው ንስጥሮስ አግዚአብሔር ወልድ ፪ት አካል ፪ት ባሕርይ ነው ብሎ በመካዱ በ፬፻፴፩ ዓ፡ም፡
 በታላቁ ቴዎድሮስ ፪ኛ/ዘመነ መንግሥት ፪፻ አባቶች በኤፌሶን
 መንደር በውግዘት ለዩት ።
- ፬ኛ፡ በእናቱ ኢትዮጵያዊ በአባቱ ደግሞ ግሪካዊ ሆኖ በካይሮ የተወለደው ዲዮስቆሮስ ኢየሱስ ክርስቶስ አንድ አካል አንድ ባሕርይ ነው ብሎ ንስጥሮስን በመቃወሙ እውነቱ ወደ ሐሰት ተለውጦ በ፬፻፶፩ ዓ·ም፡ በማርኪያኖስ (መርቅያኖስ) ዘመነ መንግሥት በራሱና በሚስቱ ትእዛዝ በሐልኪ መንደር ፯፻፴ አባቶች ተሰብስበው ከ፪ት ስለተከ ፈሎና አብዛኞቹ አባቶችም ከዲዮስቆሮስ ጋር ስለሆኑ በንጉሥ መርቅየኖስና በንግሥት ብርስክልያ ትዕዛዝ ዲዮስቆሮስ በደሴተ

ጋግራን በእሥር ቤት ስለተንደለ አንዲት የነበረችው ቤተ ክርስቲያን ከ፪ት ተከፈለች ፣ ማለትም የምሥራቅ የምዕራብ ወይም ተዋሕዶ ኦርቶዶክስ ተባለች ።

- ጅኛ፡ ግሪኮችና ሮማውያን ኦርቶዶክስ ተብለው በአንድ ላይ ለብዙ ጊዜ አብረው ነበሩ ነገር ግን በፖለቲካና በአምነት ምክንያት የተነሣ በ፩ሺ፲፬–፩ሺ፶፬ ዓ·ም፡ ድረስ ፵ አመት ሙሉ ከተጨቃጨቁና ከተቋሰለ በኋላ በ፩ሺ፶፬ ዓ·ም፡ ሮማውያን ካቶሊክ በሚል መጠሪያ ስም ከኦርቶዶክስ በውማዘት ተለዩ ።
- ፮ኛ፦ የምሥራቅ ጀርመን ተወላጅና በካቶሊክ የፍራንሲስካን መነኩሴ በነበረው በማርቲን ሎተር መሪነት በፖለቲካና በእምነት ምክንያት በተፈጠረው የረጅም ጊዜ ውዝግብ በ፩ሺ፩፻፳፩ ዓ·ም፡ ጀርመኖች ፕሮቴስታንት በሚል የላቲን ስም ከካቶሊኮች በግዝት ተለያዩ ።

ከዚህ በላይ እንደ መግቢያ ሆነው በ፩–፯ ድረስ የተገለጹትን ዓረፍተ ነገሮች በዝርዝ ለመረዳት ካስፈለን ወደፊት በክፍል ፯-፯-፰-፱ ላይ ተመልከት።

ከፍል ፯

ቀጥተኛዋና እውነተኛይቱ የመጀመ ሪያዋ ቤተ ክርስቲያን እንዴት ከ፬ት እንደተከፈለች

<u>ሀ· የእምነት መሠረት ተዋሕዶ ነው ፣</u> (ከ፩–፴፫) (ከ፴፫–፴፻፶፩) ዓ·ም·

እነዚህም <u>አንደኛ</u> የእምነት ሁሉ መሠረት የሆነችው ተዋሕዶ ስትሆን፣ <u>ሁለተኛዋ</u> ኦርቶዶክስ ፣ <u>ሦስተኛ</u> ደግሞ ካቶሊክ ናቸው ፣ ሌሎች የክርስትና የወንጌል ትምህርት ተከታዮች ነን ባዮች ደግሞ በእየጊዜው ከካቶሊክ የተለዩ ወይም የፌለሱ ስለሆኑ ዛሬ ብዛት ቢኖራቸውም ክቁጥር ውስጥ አይገቡም ፣

በዚሀ ጥናት ውስጥ ከላይ በክፍል ፬ በተራ ቁጥር ፭ በአጭሩ እንዶተብራራው ሁሉ ዘለዓለማዊ የብርሃን አምላክ የሆነ ሕያው እግዚአ ብሔር በመልኩና በአምሣሉ የፈጠረው አዳምን ለማዳን በንባው ቃል ኪዳንና በአናንረው ትንቢት መሠረት ከእናታችን ከቅድስት ድንማል ማርያም በራሱና በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ ከሥጋዋ ሥጋ ከንፍስዋ ነፍስ ነስቶ በተዋሕዶ ፍጹም ሰው ፍጹም አምላክ ሆኖ በመወለድ ፴፫ አመት ሙሉ ከእኛ ጋር አብሮን ሲኖር ያስተማረንና የሰጠን የእምነት መሠረት ተዋሕዶ መሆኑን በማንም ዘንድ የማይካድ እውነት ነው ።

ይኸውም መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሐዋርያትን ልባችሁ አይዶንግጥ አትፍሩ በአባቴ ቤት ብዙ ሥፍራ አለና እኔም ሄጂ ቦታ አዘጋጅሳችኋለሁ ቦታውንም መንገዱንም ታውቁታሳችሁ ብሎ በተናንረ ጊዜ ከኢትዮጵያውያን ዘር የሆነ ቶማስ አቤቱ ጌታ ሆይ የምትሄድበትን ሳናውቅ መንገዱን እንዴት እናውቃለን ? ብሎ ጠየቀው አምሳካችን ኢየሱስም እውነተኛ የብርሃን መንገድ እኔ ነኝ በእኔ በኩል ካልሆነ በስተቀር ወደ አብ መሄድ የሚችል የለም ብሎ ሲመልስለት አሁንም ከኢትዮጵያውያን ዘር የሚወለደው ፊልጳስም አቤቱ መምህራችንና ፈጣሪያችን ጌታ ሆይ አንተ ምን እንደሆንሀ አውቀናል ተረድተናልም ነገር ግን አባቴ ከእኔ ይበልጣል የምትለው አብን አሳየንና ይበቃናል ብሎ ጠየቀው ፣ መድኃኒታችን ኢየሱስም ሲመልስለት ፊልጳስ ፳፯ ዓመት ሙሉ ከእናንታ ጋር ስኖር አላወቅሽኝምን የ እንዴት አብን አሳየን ብለሀ ትጠይቀኛለህ አለው ፣

በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል ፬ በተራ ቁጥር ፩ እና ፪ በመጠኑ እንዶተብራራው ሁሉ አምላካችንና ፈጣሪያችን ኢየሱስም ለደቀመዛሙርቱ ሲመልስላቸው ፤ ስሙ አስተውሉም በተዋሕዶ እኔ በአብ ሕልው እንዶሆንኩ አብም በእኔ ሕልው እንዶሆነ መንፈስ ቅዱስም በእኔና በአብ ሕልው እንዶሆነ እኔን ያየ አብን መንፈስ ቅዱስን አየ በተዋሕዶ አንድ ነን በዚህ እመኑ አላቸው ፤ ዮሐ· ም· ፲፬ ቁ· ፩-፰, ፱-፲፫ ።

ማድኃኒታችን ኢየሱስም ወደ ቂሣርያ የፌልጶስ መንደር በደረሰ ጊዜ ደቀ መዛሙርቱን ሰብስቦ እንዲሀ ብሎ ጠየቃቸው አኔን ፍጹም የሰው ልጅ ሆኜ ሲያዩኝ ሰዎች ማነው ይሎኛል ? አላቸው ። እንርሱም መዋምቁ ዮሐንስ ነው የሚሉሀ አሉ ፣ ሌሎችም ኤልያስ ነው ። አንዳንዱም ኤርምያስ እኩሌቶቹ ደማም ከቀደምት ነቢያት አንዱ ነው ይሉሃል አሉት ። እርሱም መልሶ እናንተስ ማን ነው ብላችሁ ታምናላችሁ አላቸው የአይሁድ ዘር የሆነው ስምአን ጴተሮስም መልሶ አንተ የሀያው እግዚአብሔር እውነተኛ ልጅ ክርስቶስ ነሀ ብለን እናምናለን አለው ። ፈጣሪያችን ኢየሱስም እንዲሀ ብሎ መለሰለት የዜና ልጅ ስምአን ጴዋሮስ ሆይ ብፁዕ ነሀ ተብለሀ ትጠራለሀ ሰማያዊ አባቴ በአንተ አድሮ ይሀንን ቃል እንድትመስክርልኝ ስለአደረገሀ በዚህ አብ በንለጸልሀ ቃል አንተ የመሰረት ደንጊያ ነሀ በዚች ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያኔን አሠራስታለሁ የገሐነም ልጆች የሆኑ መናፍቃንም ሊያፈርሷት አይችሎም አለው ። ማቴ ም ፲፮ ቂ ፲፱-፲፰ ።

የኢትዮጵያ ንግሥት ሁለተኛዋ ስብአ ሕንደኬ ታናሽ ወንድምና ባለሙሉ ሥልጣን አልጋ ወራሽ ጃንደረባ በመባል የሚታወቀው ትክክለኛ ስሙ ግን መልክ ጼዴቅ ሁለተኛ ነው ። አንደኛው መልክ ጼዴቅ ፪ሺ ክፌ (B.C) ለአሁት አማናዊ ቁርባን ምሳሌ የሚሆን ለአብርሃም ከንፁህ ስንዴ በተሠራ ሕብስትና በወይን ጭማቂ መሥዋዕት ሰውቶ ያሣየው ነው ። እርሱም እንደ መልክ ጼዴቅ ፪ኛ ጃንደረባ ህጽው ሲሆን የሄደውም ክኢትዮጵያ ንዳማት አንዱ የሆነው ከዋልድባ ጫካ ወይም ዋሻ ውስጥ ነው ። መልከ ጹዱቅ ፩ኛ በዕብራውያን መልእክት ውስጥ ሀገሩና ትውልዱ እንደማይታወቅ ነው የተገለጸው ስለዚህ ነገሩ እውነት ነው ከዚያ ዘመን አንስቶ እስከ ዛሬ ድረስ የኢትዮጵያ መናንያን ባህታውያንና ናዝራውያን የትውልድ ሀገራቸውና ዘራቸው እንደማይታወቅ የተለመደና የተረጋገጠ ቢሆንም የመልከ ጼዴቅ ፩ኛ ሀገርና የትውልድ ሐረግ በኢትዮጵያ መሆኑን የሚናገረው ግን በዚሁ ጥናት ውስጥ በክፍል ፱ በተራ ቁጥር ፱ እንደተገለጸው ሚስጢረ ካሀናት በሚል ርዕስ ፩ሺ፱፻፲ ክ·ፊ (B.C) የተጻፈ ዋልድባ ሕንጻ ውስጥ ይገኛል ። ሌላ ማስረጃ የኢትዮጵያ ቅጻሴ ፩ሺ፱፻፲፰ ገጽ ፩፻፶፮ –፩፻፶፯, ዘፍ· ም· ፲፬ ቁ· ፲፰-፳፫, መዝ· ፩፻፱ ቁ· ፫-፬, ዕብ· ም· ፭ ቁ· ፯-፯, ፲-፲፩, ም· ኜ ቁ· ፲፱-ጽ. ም· ፬ ቁ· δ-ጽድ ።

ቢሆንም ምስጢር እንደ ፈረስ ልጓም ስቦኝ ስለ መልከ ጼዴቅ ፩ኛ በአጭሩ ብገልጽም ወደ ተነሳሁበት ፍሬ ነገር ልመለስና ስለ ንግሥት ሕንደኬ ጃንደረባና ታናሽ ወንድም ባለ ሙሉ ሥልጣንና አልጋ ወራሽ በአጭሩ አገልጸለሁ ፣ ይኸውም ከዚህ በላይ በመጠኑ እንደተጠቀሰው ሁሉ ጃንደረባ በመባል የሚታወቀው ትክክለኛ ስሙ መልከ ጼዴቅ ሲሆን ይህ ሰው የሕገ አሪት ሊቅና መምህር ነበር ። ስለዚህ በአሪቱ ሥርዓትና ሕግ መሠረት የፋሲካን በዓል ለማክበርና በዚያውም ላይ እግረ መንገዱን የኢትዮጵያውያንን ርሥትና ግዛት ለመቆጣጠር ከኢትዮጵያ መንግሥት በ፴፪ ዓ.ም. ወደ ኢየሩሣሌም ተላከ ። የሚሄደውም በመርከብ ሳይሆን አሁንም እግረ መንገዱን ሌሎች የኢትዮጵያ ግዛቶችን እየተቆጣጠረና እየሾመ እንዲሄድ ታስቦ ብዙ ሠራዊት አስከትሎ በአግር ነው ። ማለትም በፈረስና በግመል ነው ። የሚቆጣጠራቸውም ሀገሮች ሱዳን ኑቪያ፣ ናፓታ፣ መርዌና ታህታይ ግብጽ ካይሮ ናቸው ።

በስዊዝ ካናል አድርጐ በፈረስ ኢየሩሳሴም የደረሰው ደግሞ ከአምላ ካችን ከኢየሱስ ክርስቶስ ትንሣኤ በኋላ በ፰ኛው ቀን ከምሽቱ ፀሐይ ስትጠልቅ መሆኑን ዜና ትንሣኤ የኢየሩሣሴም ጉዞ በሚል ርዕስ ራሱ የጻፈው መጽሐፍ ይመስክራል መጽሐፉ የሚገኘው በዚህ ጥናት ውስጥ ከላይ ደጋግሞ እንደ ገለጽኩት ሁሉ በዋልድባ ገዳም ውስጥ አርምሃ ደጋ በሚገኘው ሕንፃ ውስጥ ነው ።

የንግሥት ሕንደኬ ታናሽ ወንድምና ባለሙሉ ሥልጣን ጃንደረባ በመባል የሚጠራው መልከ ጼዴቅ <u>፪</u>ኛ ከትንግኤ በኋላ በ<mark>ቷኛው ቀን ፀ</mark>ሐይ ሲጠልቅ ጋዛ እንደ ደረስ ወዲያውኑ መንፈስ ቅዱስ ፊልጶስን የአሪት መምሀርና ካሀን የሆነ ኢትዮጵያዊ ሰው በሠረገላ ተቀምጠ በሥርዓቱ መሠረት ሲሰማድና የፋሲካን በዓል ሊያከብር መጥቷልና ቀርበህ አነጋግረው ብሎ አዘዘው ። ፊልጶስም የአምላኩን ትእዛዝ ተቀብሎ እየፈራ ወደ ሰረገላው ተጠጋ። መንፈስ ቅዱስ አስቀድሞ ጀንደረባውን ወገንህ የሆነ ሰው ወደ አንተ ይመጣል በዚህ ሳምንት የሆነውንም ነገር ሁሉ ይነግርሃል ብሎ አስጠንቅቆት ነበርና ፊልጶስም ወደ እርሱ ሲጠጋ አይቶ ወደ ሰረገላው ግባና ተቀመጥ አለው ከላይ በመጠኑ እንደ ተጠቀሰው ሁሉ ጃንደረባው የብሉይ ኪዳን መምሀርና ካሀን ስለነበረ ክርስቶስ ስለ አዳምና ስለ ልጅ ልጆቹ ኃጢአት ሲል መከራ እንደሚቀበልና እንደሚገረፍ እንደሚሰቀልና እንደሚሞት በሶስተ ኛውም ቀን እንደሚነሣ ትንቢቱ እንደ ተፈጸመ አውቆና ተረድቶ ከኢሳይያስ መጽሐፍ ውስጥ የሚመለከተውን ምዕራፍ አውጥቶ ሲያነብ ነው ፊሊጶስ በሰረገላ ውስጥ ነብቶ ያገኘው ።

ጃንዶረባ በመባል የሚታወቀው መልከ ጼዴቅ ፪ኛ ወዲያውኑ ፊልጰስን በዚህ ምዕራፍ ውስጥ ነቢዩ ስለማን ይናገራል ስለራሱ ነውን ! ወይስ ስለሌላ ሰው እስኪ አብራራልኝ ብሎ ጠየቀው ። ፌልጶስም በዚያ ሳምንት ውስጥ የተቆጸመውን ነገር ሁሉ እየነገረው ሳለ ወደ ገሊላ ባሕር ደረሱ ጀንደረባውም እንሆ ውሃ እንዳልጠምቅ የሚከለክለኝ ማነው አለ # ፊልጶስም በኢየሱስ ክርስቶስ ብታምን ይገባሃል አለው ፣ ጃንደረባውም መልሶ ከላይ ክራሱ ከፊልጶስ ጀምሮ ስለ ምስጢረ ሥጋዌ (ተዋሕዶ) ጠይቀውና ተጠይቀው ከሰጡት መልስ በተሻለ ሁኔታ ኢየሱስ ክርስቶስ የእውነተኛው አምላክ የሕያው እግዚአብሔር የባሕርይ ልጅ መሆኑንና ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው ነው ብዬ አምናለሁ አስቀድሜም ተረድቻለሁ ብሎ መሰከረ ። ፌልጳስም አጠመቀው ጀንደረባውም ከፈጣሪውና ከሐዋርያት ጋራ በዓለ ዕርነትና በዓለ ሃምሣን ውሎ ከሐዋርያት *ጋ*ር እኩል በረከትን ከፈጣሪው ተቀብሎ ተሸክጧት የሄደው ሀገ ኦሪትን በንሊላ ባሀር ጥሎ በምትኳ አዲስ ሕገ ወንጌልን እንግቦ በደስታ ወደ ሀገሩ ወደ ቅድስት ኢትዮጵያ ተመለሰ ፣ የራሱ **ምጽሐ**ፍ ዜና ትንሣኤ የኢየሩሣሌም ጉዞ በሚል ርዕስ በ<u>እ</u>፻ጽጅ ዓ-ም-የተጻፈ፣ ኢሳ· ም· ፶፻ ቁ· ፩–፲፱ የሐ· ሥ· ም· ፰ ቁ· ፳፯–፴፰ ተመልክት ።

አስቀድሜ ከላይ በክፍል ፯ የጠቀስኳቸው ሦስቱ እምንቶች ማለትም ተዋሕዶ ፣ ኦርቶዶክስና ካቶሊክ ከዚህ ከፍ ብሎ እንደ ተብራራው ሁሉ ፬ ሐዋርያት ማለትም <u>ቶማስ ፣ ፌልጳስ ፣ ጴጥሮስ ፣ መል</u>ከጼዴቅ በመሰከሯትና ራሱም ኢየሱስ ክርስቶስ ባወዶቃት እምነት ማለትም ኢየሱስ ክርስቶስ በተዋሕዶ አንድ አካል አንድ ባሕርይ ነው ። ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው ነው። በምትለዋ እምነት ወይም ዶግማ አምነው ሰብዙ ዘመናት አብረው እንደነበሩ የታወቀ ቢሆንም በእየጊዜው ከመካከላቸው የተነሱ መናፍቃ ንንም አብረው አውግዘዋቸዋል ።

ለምሳሌ ፩ኛ፡ ከኢትዮጵያውያን ዘር በሊቢያ የተወለደው <u>አርዮስ</u> አግዚአብሔር ወልድ ፍጡር ነው በማለቱ በ፫<u>፻ጵ፩</u> ዓ·ም፡ ፫፻፲፰ አባቶች በነቂያ ተሰብስበው ለዩት ፡ ፪ኛ፡ ከግሪኮች ዘር በሮም የተወለደው <u>መቅዶ ንዮስ</u> እግዚአብሔር መንፌስ ቅዱስ ከአብና ከወልድ ያንሳል በማለቱ በ፫፻፹፩ ዓ·ም፡ ፩፻፶ አባቶች በቁስጥንጥንያ ተሰብስበው አወንዙት ፡፡ ፫ኛ፡ ከሮማውያን ዘር በኮንስታንቲኖፓሊ የተወለደው <u>ንስጥሮስ</u> እግዚአብሔር ወልድ ፪ አካል ፪ ባሕርይ ነው ንጽሕት ድንግል ማርያም ወላዲተ አምላክ አትባልም በማለቱ በ፱፻፴፩ ዓ·ም፡ ፪፻ አባቶች በኤፌሶን ተሰብስበው አውግዘው ለዩት ፡፡

ይሁን እንጂ ዛሬ ተዋሕዶ ፣ ኦርቶዶክስ ፣ ካቶሊክ በመባል የሚጠፉት ሶስቱ አብያተ ክርስቲያናት በዚህ ተናት ውስጥ ከክፍል ፪ እስከ ክፍል ፮ ድረስ በሚገባ እንደተብራራውና ከንማስረጃው እንደ ተገለጸው ሁሉ ራሱ ባለቤቱ ኢየሱስ ክርስቶስ የመሠረታትና ሐዋርያት ሰብአ አርድእት ባወኗት እንዲሁም በየጊዜው የተነሱ አበው ሊቃውንት ማስትም ከዚህ በሳይ የተጠቀሱት ፫፻፲፰ ፣ ፩፻፶ እና ፪፻ አባቶች በጠበቋት ቤተ ክርስቲያንና እምነት አንዲት ቅድስት ተዋሕዶ ተብለው ነበር የሚጠፉት ፣ ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ አንድ አካል አንድ ባሕርይ ፍጹም አምላክም ፍጹም ሰው መሆኑን በተናቱ ውስጥ በየአረፍተ ነነሩ መጨረሻ ተቅስ የተሰጠ ቢሆንም ከብዙ በጥቂቱ ከዚህ ቀጥሎ አቀርባለሁ ፣ ሎቃ· ም· ፬ ቁ· ፲፰<u>-ጵሮ</u>, ዮሐ· ም· ፲፬ ቁ· δ-5. β-77. ማቴ· ም· ፲፮ ቁ· ፲፱- ጵ፩, ዮሐ· ም· ፩ ቁ· δ- ፯, ፴፬- ፵፭, ፲፩ ማር· ም- ፰ ቁ- ጽ፯-፴, ዮሐ- ም- ፮ ቁ- ድ፯-፫, ኢሳ- ም- ፱፫ ቁ- ፩-፲፱፻ሐ- ሥ- ም-ኇ ቁ- ፴፯--፴፰, ዮሐ- ም- ፲፪ ቁ- ፵፬--፵፰, ዮሐ- ም- ጽ ቁ- ፲፱--ጽ,ጽ፬--፴, ዮሐ-ም- ፱ ቁ- ፩-፲፬, ሎቃ- ም- ጽ፱ ቁ- ድ፯-፸፩, ሎቃ- ም- ፳፫ ቁ- ፴፱-9፩, ማር-ም- ይቁ- ፯-ጵ፩, ማር- ም- ፫ ቁ- ፲፩-፲፫, ሎቃ- ም- ፭ ቁ- ፴፫-፴፯, ሎቃ- ም- ፩ ቁ ፩-፲፫, ማቴ ም ፬ ቁ ፩-፲፪, መዝ ፩፻፴፩ ቁ ፲፫-፲ሬ, ሉቃ ም ፩ ቁ ሸ፮-<u>¶፯</u> ለምሳሌ ያሀል እንዚሀን ጠቀስኩ እንጂ ከጳውሎስ መልእክትና ከሐዋርያት ሥራ ከብሎይ ኪዳን ከመጽሐፍተ ሊቃውንት ብዙ መጥቀስ ይቻላል ነገር ግን ለሚያምን የተጠቀሱት ይበቃሉ ።

ከፍል ፯

<u>አንዲት ተዋሕዶ የነበረቸው ቤተ ክር</u> ስቲያን ከሁለት ተከፈለች ፡

<u>ለ· አርቶዶክስ ፬፻ዓ፩ ፩ሺ፲፱ ዓ·ም·</u>

አስቀድሜ ከለይ በክፍል ፯ በሚገባ እንደ ገለጽውት ውሉ ራሱ ባለቤቱ ኢየሱስ ክርስቶስ የመሠረታትና በኋላም የእርሱ ይቀ መዛሙርት የሆኑ ሐዋርያትና ሰብአ አርድአት ፡ ፫፻፲፰, ፩፻፱ እና ፪፻ አባቶች ባጻኗት በአንዲት ቅድስት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን እምነት ሥር ፪ት የትምሀርተ መለክትና የምርምር ወይም የትዮሎጂና የፍልስፍና ትምሀርት ቤቶች ነበሩ ።

እንዚህም ፩ኛዋ <u>የአሌክሣንዲሪያ</u> ስትሆን ፡ ፪ኛዋ ደግሞ <u>የቁስጢንተንያ</u> ናቸው ፡፡ ቢሆንም <u>የአሌክሣንዲሪያ</u> ትምህርት ቤት የሚመራው በኢትዮጵያ ውያንና በዓረቦች ሲሆን <u>የቁስጢንተንያ</u> ትምህርት ቤት ደግሞ የሚመራው በግሪኮችና በሮማውያን ነው ፡፡ ይሁን እንጂ <u>የአሌክሳንዲሪያ</u> ትምህርት ቤት በትምህርት <u>መለኮት</u> (ትዮሎጂ) እየዳበረና እየበለውን በመሄዱ ብዙ ዶተ መዛሙርቶችን ሲያፈራ በአንጻሩ ደግሞ <u>የቁስጢንተንያው</u> ትምህርት ቤት እየተዳከመ በመሄዱ ጭራሹንም ሊዘጋ በመቃረቡ ምክንያት በ፪ቱ ፓትርያ ርኮች መክከል በቅንአትና ምቀኝነት የተንሣ ከፍተኛ የሆን ተላጆና ንትርክ ተፈጠረ ፡፡

በዚህ ምክንያት የቁስጢንተንያው <u>ፓትርያርክ</u> ለምን ተበለዋከ በማለት በምተኝነትና ቅንአት በተሞላ ሰይጣናዊ ትዕቢት ተንካስቶ ከላይ በክፍል ፮ ወደ መጨረሻው ገጽ እንደ ተገለጸው ሁሉ በ፬፻፴፩ ዓ-ም-በኤፌሶን መንደር ፪፻ አባቶች ተሰብስበው ከሐዲው <u>ኒስተርስን አውግዘው</u> እንደ ለፍት የታወቀ ሲሆን እንዚያ አባቶችና ሊቃውንት በማለታቸው ምክንያት የተንጣማን አለብን በማለት <u>የቁስጢንተንያው</u> ፓትርያርክ ወይም ሊቀ ጳጳሳት ፍላብያኖስና የሮሙ ፓፓ ሊዮን በውስጣቸው ደብቀዋት የንበረችው የከሐዲው አባታቸው <u>የኢስተርስን</u> ፪ት አካል ፪ት ባሕርይ ትምህርት በምስጢር ወደ <u>ቁስጢንተንያ</u>ት ቤት በማስንባታቸው ምክንያት በአባቱ አንጾኪያዊ በእናቱ ደግሞ ማሪካዊ የሆነው ቆሞስ <u>ኤፍቲሂስ</u> <u>የአሌክግንዲሪያ</u> ተማሪ ስለነበረ <mark>የማ</mark>ይታወቅ ትምህርት <mark>አስተማረ ብለው</mark> በዘመኑ የሃይማኖት የበላይ ጠባቂ የነበረውን ንጉሥ <u>ማርኪ</u>ያኖስን አሳስተው ጉባዔ እንዲጠራ አደረጉት ፣

ስለዚህ በ፬፻፶፩ ዓ·ም· ፯፻፵ አባቶች በኬልቄዶን መንደር ስለሚሰበሰቡ ከዚያ በፊት እንደ ተለመደው ጉባዔውን ለመምራት ማለትም በ፫፻፳፩ በሂቂያ በ፫፻፹፩ በቀስጢንተንያ በ፩፻፴፩ ዓ·ም፡ በኤፌሶን የተደረጉ ጉባዔዎችን በጥሩ ሁኔታ የመራ በእየጊዜው <u>ከአሌከሣንዲሪያ</u> የሚመጣው ፓትርያርክ መሆኑ የታወቀ ነው ። በዚህ ምክንያት ሥርዓቱን ጠብቆ ትውል*ዱ* **በ**እናቱ ኢትዮጵያዊ በአባቱ ደግሞ ግሪካዊ ሆኖ በአሌክሣንዲሪያ ከተማ የተወለደው ቅዱስ ዲዮስቆሮስ በ<u>፬፻፶፩</u> ዓ.ም· በኬልቄዶን መንደር የሚደረገውን ጉባዔ ለመምራት ከአቡን ቀሲሱ ጀምሮ ፳፮ ኤጲስ ቆጳሳትን አስከትሎ ከሁሎ ቀድሞ ኬልቄዶን ኅባ ከ፳፯ቱ ኤጲስ ቆጳሳት ፲፱ቱ ከኢትዮጵያ ዘር ሲሆኑ ፭ቱ ከግሪክ ዘር ፲ሩ ደግሞ ከተለያዩ የዓረብ ዘር ናቸው ፣ የሮማው <u>ፓፓ ሊዮን</u> ፩ኛና የቁስተንተንያው ፓትርያርክ ፍላብያኖስ ዲዮስቆሮስ ቀድም ኬልቄዶን ንብቶ አንዳንድ የጉባዔውን አባላት ማንጋንሩን በሰሙ ጊዜ በጣም ተቆጥተው ተበሳጬ ዲዮስቆሮስን በቅንአትና በምቀኝነት በከንቱ ተነሣስተው ለመጣል ለብዙ ጊዜ ያቀዱት ዕቅድ ሁሉ ውድቅ ሆነባቸው ፤ ከቁጣቸውም የተነሣ ወድ ጉባዔው ቦታ ለመምጣት አልፈለጉም ነገር ግን በጣም ታማኝ የሆኑ ሰዎቻቸውን መርጠው የሚከራከሩበት ንዋብና መልእክት አስይዘው ወደ ንባዔው ላ**ከ** ፣

በቅዱስ <u>ዲዮስቆሮስ</u> ሊቀ መንበርነት በኬልቄዶን በሚካሄደው ሲኖዶስ ላይ የፓፓ ሊዮን እንደኛ መልእክት ተከፍቶ ሲነበብ ከዚህ በላይ ከፍ ብሎ እንደ ተጠቀሰው ሁሉ <u>ወንጀለኛው</u> ቆሞስ <u>ኤፍታሂስ</u> ሣይሆን ነገር ማን <u>አውጣኪ</u> መሆኑን ይገልጸል ። አውጣኪም <u>የሊዮንና የፍላብያኖስ</u> ወሬ አቀባይ ወስላታ ከመሆኑም እምነተቢስ አጭበርባሪ ስለሆነ የ**፪ት አካል ፪ት** ባሕርይ ትምህርትና ዶማማ (እምነት) በጉባዔው ላይ መነባንብ እንዲያነብ ላቸው በ<u>1711ብ</u> አስቀድመው ገዝተውት ስለነበረ ነው የጠቆሙት ።

ንገር ግን ቅዱስ ዲዮስቆሮስ ስለ አምላካችን ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ አንድ አካል አንድ ባሕሪይ በሚገባ ለሲኖዶሱ ሰፋ ያለ ገለጻ ካደረገ በኋላ አውጣኪ ተንስቶ በጉባዔው ፊት ቆም ስሜን በሐሰት ጠቀስኩት እንጂ እምነቴ ቅዱሲ ጿዮስቆሮስ * አሁን ለዚህ ጉባዔ እንዳብራራው ሁሉ በአንዲት ቅድስት ተዋሕዶ ነው በማለት ለተሰበሰበው ሲኖዶስ በመሐሳና ራሱን በመራንም አረጋገጠ = ከጉባዔው አባላትም አብዛኞቹ በጭብጨባ ሲቀበሉት ነገር ግን ፓፓ ሊዮን ፩ኛና ፓትርያርክ ፍላብያኖስ ሙሉ የሆነ ሥልጣን ሰጥተው የወክሏቸው ጥቂት የጉባዔው አባላት አውጣኪን ተቃወሙት የ፪ት አካል የ፪ት ባሕርይ ትምህርት ከነንዘብ ጋራ ለጉባዔው አባላት በማዳረሳቸው ትምህርትና ምክር ተማሣጽ ተሰጥቷቸው እንዲመለሱ ቢጠየቁም ከሊዮንና ከፍላብያኖስ የተሰጠን ትምህርትና መመሪያ ይህ ነው አንመለስም በላሉ በኬልቄዶን የተሰበሰበው ሲኖዶስም ነገሩን አውጥቶ አውርዶ መክሮ ዘክሮ ውጤት አልባ መሆኑን ተረድቶ ውሻ ወደ ትፋቱ ይመለሳል = ዕሪያም ወደ ጭቃው ይመለሳል ፤ የተባለው የአበው አባቶች ምሳሌ መስለው ፓፓ ሊዮን ፩ኛና ፓትርያርክ ፍላብያኖስን ለዩዋቸው ።

በዚህ ተናት ውስተ በክፍል ፮ እና በክፍል ሂት ላይ በሚገባ እንደተብራራው ሁሉ በ፬፻፴፩ ዓ.ም፡ በኤፌሶን ፱፻ አባቶች ተሰብስበው ከሐዲው ኒስተርስን አውግነው እንደለዩት የታወቀ ሲሆን ከዩ፣ አባቶች ውስጥ አብዛኞቹ *ሮማውያንና ግሪ*ኮች ነበሩ ¤ *ታዲያ የሮ*ሙ ሊዮንና የቁስጢንጥንያው ፍላብያኖስ እንዲሁም መልእክተኞቻቸው አባቶቻቸው የተፉትን የከሐዲው ኒስጥሮስን ምራቅ ወደ ኋላ ተመልሰው በመላሳቸው በቅንአትና በምቀኝነት ዲዮስቆሮስን ለማስወንጀል በኬልቄዶን መንደር እንዲሰበሰብ ያደረጉት ፯፻፴ አባላት ያቀፈ ጉባዔ ውስጥ ከሁለት ተከፍሎ č፻፱ አባላትን የያዘው በቅዱስ ዲዮስቆሮስ ሊቀ መንበርነት የሚመራው ሲኖዶስ ፓፓ ሊዮን δኛና ፓትርያርክ ፍላብያኖስን እንዲሁም አነስተኛ ቁጥር ያላቸው ፩፻፳፩ የአነርሱ መልእክተኞችና ደጋፊዎች ከሐዲዎች በመሆናቸውና የአበው አባቶቻችንን ቀኖና ስለአፈረሱ አውግዘው ሲዩዋቸው። የደንቆሮ ልቅሶ መልሶ መሳልሶ እንደተባለው የአባቶች ምሳሌ ሁሉ ያየወ አባላት ካሉት ታላቅ ጉባዔ ውስጥ የሊዮንና የፍላብያኖስ መልእከተኞችና ደጋፊዎቻቸው ጭምር δ፻፳፮ እንስተኛ ቁጥር ሆነው ሳለ በድምጽ ብልጫ ብቻ እንኳን መሸነፍ ሲ፣ባቸውና አምነው ንስሐ በመግባት ፈንታ ያዳቆን ሰይጣን ሳያቀስሥ አይቀርም እንደ ተባለው የአባቶች ምሳሌ

^{*} ተደም ሲል ዲተስቀሮስ የተወሰደው በካይሮ እንደሆነ የተገለፁ ሲሆን አሁን ደግሞ ከዚህ ላይ በእሴከግንደሪያ ነው ይላል ሁለቱም አይቃረነም ፡ በካይሮ ሲል በእናቱ በአሴክግንደሪያ ሲል በአባቱ ስለሆነ ነው ፡

ከአባቶቻቸው በወረሱት ቅንአትና ምቀኝነት ተንፋፍተው <u>፩፻፱</u> አባላት ያለውን ቅዱስ ሲኖዶስ በድፍረት በማውገዛቸው አንዲት የነበረችው ቤተ ክርስቲያን ከ<u>፪</u>ት ተከፈለች ፣

ይሁን እንጂ ክክፍል ፯ ጀምሮ እንደ ተብራራውና በክፍል ፯ በተጠቀሰው ርእስ መሠረት ራሱ ባለቤቱ ኢየሱስ ክርስቶስ የመሠረታት አንዲት ቅድስት ተዋሕዶ የነበረችው ቤተ ክርስቲያን በ፬፻፶፩ ዓ·ም· ተቅምት ፩ ቀን በኬልቄዶን መንደር በተደረገው በሮማውያን ሴራ የተቀነ ባበረ የፖለቲካ ጉባዔ ምክንያት በ፪ት ተክፈለች ማለትም የምሥራቅ የምዕራብ ተባለች ፣

ማለትም ፩ኛ <u>ምሥራቅ</u> ማለት <u>ተዋሕዶ</u> ሲሆን ተዋሕዶም <u>ኢትዮጵያ</u> ፣ <u>ግብጽ</u> ፣ <u>አንጻኪያ</u> ፣ በኋላም <u>አር*ሙ*ንና ሕንድ</u> ናቸው ።

ማለትም ፪ኛ <u>ምዕራብ</u> ማለት <u>ኦርቶዶክስ</u> ሲሆን <u>ኦርቶዶክስም</u> <u>ሮማውያን ፣ ግሪኮች</u> በኋላም ደማሞ <u>አውሮፓውያን</u> ናቸው #

የሮሙ ሊዮን ፩ኛ በአንዲት ተዋሕዶ <u>እምነት</u> ውስጥ ሆኖ የበላይነት ሥልጣን ማግኘት ስለማይችል ሌላ አማራጭ የሆነ ልለን ይኸውም ዘዴ የከሐዲው <u>የኒስጥሮስን</u> ትምህርት ማስፋፋትና ክርክር እንዲልጠር ማድረማ ከዚያም የብዛንታይን መሪዎች በሚገባ ማሳመንና በንትርኩ መሕል አልፎ ቁልፍ የሆነውን ቦታ መያዝ ነው ብሎ ፕላን አዘጋጀ ። ይኸው ዕቅዱ ተግባራዊ ሆኖለት ከዚህ በላይ ክፍ ብሎ እንደ ተንለጸው ሁሉ በ<u>፬፻፶፩</u> ዓ·ም· አንዲት <u>ተዋሕዶ</u> የነበረችው ቤተ ክርስቲያን ከ፪ት እንድትክልል ካደረን በኋላ አርሱ ራሱ በሥልጣኑ <u>ዲዮስቆሮስን</u> በሌለበት እንዲወገዝ አደረገው ። ወዲያውኑ ብዙ ሊቃን ጳጳሳት ዲዮስቆሮስ የተዋሕዶ አባት ነው ፡ ዲዮስቆሮስ የእምነት መሪያችን ነው የሚል ተቃውሞ ከእየአቅጣሜው ሲደርሰው ጊዜ ዲዮስቆሮስ የተወገዘው በሃይማኖት ሳይሆን ነገር ግን የነገሥታቱንና የእኔን ሥልጣን ስለተጋፋ ፍጹም ዲክታተር ስለሆነብን ነው የሚል መልስ ሰጠ ።

ሊዮን አሁንም በዲዮስቆሮስ ማሴሩን አልተወም እርሱን የሚያጠም ድበት አመች የሆነ ጊዜም አጋጠመው ስለዚህ ወደ ንግሥት <u>ብርስክልያና</u> ወደ ንጉሥ <u>መርቅያኖስ</u> ሄዶ የአሌክሣንዲሪያው ፓትርያርክ ዲዮስቆሮስን በሚገባ የምታወቁት ይመስለኛል ከ፩ድም ፫ጊዜ ስብሰባ ብጠራው አልመጣም አሻፈረኝ ብሎ ቀርቷል ፣ እንደምታውቁት ሁሉ አብዛኞቹ ሊቃን ጳጳሳትም የእርሱ ደጋፊዎች ናቸው አንዳንዶቹ ጳጳሳት እንደነገሩኝና እኔም እንደምገነዝበው መንግሥትን ከሥልጣን ክሀነት ጋር አንድ አድርጐ ለመያዝ ዕቅድ እንዳለው በሚገባ አስቀድሜ አውቃለሁ ብሎ አሳበቀበት ፣

ንጉሥ መርቅያኖስና ንግሥት ብርስክልያ ሥልጣናቸውን የሚቃረን ነገር ክሮሙ ፓፓ ሊዮን ፩ኛ በሰሙ ጊዜ ይዋል ይደር የተባለው ነገር አውነትና ሐሰት መሆኑን እናረጋግጥ ሳይሉ ንጉሡና ንግሥቲቱ በግል ጉዳይ በአስቸኳይ ይፈልጉሃል የሚል መልዕክት ለቅዱስ ዲዮስቆሮስ ላኩብት እርሱም ደብዳቤውን በአነበበ ጊዜ የንጉሥ መልእክት አንነት አያስቀልስ አያስመልስ በፍጥነት ድረስ እንደ ተባለው የአበው ምሳሌ ሁሉ ነገሩን ሳጥናው ለምን ፈለጉኝ ሊዮንን ያህል ጠላት አስተምጨ ሳይል ፩ ጳጳሳት አስከትሎ ከአሴክሣንዲሪያ ተነስቶ ቋስጢንጥንያ ደረሰ ንጉሡና ንግሥቲቱ ሊዮንም ጭምር እንደ አጋጣሚ ከቤተ መንግሥቱ ስገነት ወይም በፎቁ በረንዳ ላይ ተቀምጠው ነበር ።

ዲዮስቆሮስ ወደ ቤተ መንግሥቱ ሲመጣ ሁሉም በአንድ አይን አዩት ። ይኸው መጣ ተባባሉ ይመጣል ብለው አላሰቡም ነበርና ቢሆንም ይግባና ይረፍ እናነጋግረው ሳይሉ ከቤተ መንግሥቱ በር እንደ ደረሰ ለምን እንደተጠራና ማን እንደከሰሰው ሳያውቅ በወታደሮች ታፍኖ ወደ <u>ሐልኪ</u> ደሴት ተወስዶ ተጋዘ ። ወዲያውኑ የሮሙ ፓፓ ሊዮን ፩ኛ ሕልሙና ቅዠቱ ተፈጽሞለት <u>የአሴክሣንዲርያና</u> የቁስጢንዯንያውን መንበር በእጁ ውስጥ ጨበጠ ።

የቁስጥንጥንያው ንጉሥና ንግሥት ከሊዮን ጋር ተማክረው በቅዱስ ዲዮስቆሮስ ምትክ አንድ የሮም ተወላጅ የሆነ ፕሮቴሪዮስ የተባለ መንኩሴ የእስክንድሪያ ፓትርያርክ አድርጎው በ፩፻፶፫ ዓ·ም· ላኩ ። ስለዚህ ሕዝቡና ሊቃን ጳጳሳቱ አባታችን ወዴት ወሰዳችሁትና ነው ይህንን ከሐዲ የላካች ሁልን በማለት ረብሻ ተፈጠረ በአምባ ጓሮው መካከል የሮሙ ሹም ፕሮቴሪዮስ ሞተ በአመቱ በ፩፻፶፬ ዓ·ም· ቅዱስ ዲዮስቆሮስ በደሴት ጋግራን በአሥር ቤት ሳለ እንደ ቅዱስ ጴጥሮስና ጳውሎስ ከብዙ ሥቃይ በኋላ በሰማዕትነት ተገደለ ። በ፫ኛው አመት የግብጽ ጳጳሳትና ሕዝብ ተሰብስበው

በቅዱስ ዲዮስቆሮስ ምትክ ጢሞቴዎስን የተዋሕዶዎች ፓትርያርክ አድርገው ሾሙት ፡ የኢትዮጵያዊው ቅዱስ ጴጥሮስም ሰማዕትነት የተፈ አመው በሀገሩ ውስጥ በነፍስ ገጻዮች በሮማውያን እጅ መሆኑ የታወቀ ነው ፡

ክፍል ኟ

ሐ ካቶሊክ ፩ሺ፲፬–፩ሺ፶፬ ዓ.ም ·

በዚች በጣም ሐስተኛ ተብለጭላጭና ተለዋዋጭ አስመሳይና ከዓተኛ አብልታና አወፍራ ተመልሳ የምትበላ ከንቱ የሆነች ዓለም ወይም ምድር ውስጥ የሚኖሩ ስዎች ምድራቱ ባላት ሀብትና ውበት ተማርከው ለዘለዓለም የሚኖሩ እየመሰላቸው የማይፈጽሙት የአመጽና የግፍ ሥራ የላቸውም በክፋትና በሽንገላ የሰለጠኑና የተካኑ ናቸው ። ቢሆንም ከተሩ ሥራቸው ይልቅ መጥፎ ሥራቸው የሚያመዝን ሲሆን የዚህ ዓለም መጥፎም ሆነ ዋሩ ድርጊት ተመልሶ ራሱን እንደሚደግም የታወቀ ነው ።

ስለዚህ ግሪኮችና ላቲኖች ማለትም ሮማውያን በዚሁ ተናት ውስተ በክፍል ፯ና ፯ት ላይ በሚገባ እንደገለጽኩት ሁሉ <u>የአራክግንዲሪያው</u> ፓትርያርክ በትምህርተ መለኮትና በምርምር ማለትም በትዮሎጂና በፍል ስፍና በመብለጡ ምክንያት በአየጊዜው በሚደረጉ ሲኖዶሶችና ጉባዔዎች ሁሉ በጳጳሳቱ ዘንድ ሊቀ መንበር እንዲሆን በመመረጡ ምክንያት ተመቅ ኝተው የሮሙ ፓፓ <u>የጴጥሮስ</u> መንበር ነው እንጂ ሊቀ መንበር መሆን ያለበት <u>የኢስክንድርያው</u> መንበረ <u>ማርቅስ</u> አይደለም ብለው ጳጳሳቱ በንንዘብ ቢሸን ግሎም ስላልሆነላቸው የሥልጣን ተማቸውን ለመወጣት ሲሉ ወደ ኋላ ተመልሰው <u>በ፱፻፴፩</u> ዓ-ም- በኤፌሶን መንደር የእነርሱ አባቶች ጭምር አውግዘው የተፉትን የከሐዲው <u>የኒስፕሮስን</u> ትምሀርትና <u>ዶማ</u> ተመልበው እንደ ውሻ በመላስ እንደንና በማንፀባሪቃቸውና በማደሳቸው ምክንያት ኢየሱስ ክርስቶስ ከመሠረታት ከእናት ቤተ ክርስቲያን ከተዋሕዶ በውግዘት ኦርቶዶክስ በሚል መጠሪያም ስም በ፬፻፶፩ ዓ·ም· መለየታቸው የታወቀ ቢሆንም የአሌክሣንዲሪያው ፓትርያርክ ዲዮስቆሮስን በተለያየ ምክንያት አሳፍነው አሳስረው ካስንደሉት በኋላ የእስክንዲሪያን መንበር ለመያዝ ያደረጉት ጥረትና ሙከራ ሁሉ እንዳልተሳከላቸው ከላይ በክፍል ፯ና ፯ት

ይሁን እንጂ ከፍ ብሎ በክፍል ፰ እንደተጠቀሰው ሁሉ ራሱ ታሪክ በሮማውያንና በግሪኮች ላይ እንደነና ደነም ፣ ይኸውም እንደልማዳቸው በሥልጣንና በልዩ ልዩ ጥቅም ከ፩ሺ፲፬–፩ሺ፶፬ ዓ·ም· ድረስ ፵ አመት ሙሉ ሲቋሰሱና ሲነታረኩ ከቆዩ በኋላ በትዮሎጇና በፍልስፍና የማሪክ ተወላጆች የሆኑ አባቶች በመብለጣቸው በሕዝብ ዘንድ ተወዳጅነትንና ዝናን እንዶ አሴክሣንዲሪያ አባቶች ስላንኙ እሁንም እንደልማዳቸው በወንበር የበላይ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በሰው ልጅና በሴላም የሚሳዶቡት ስድብ ሁሉ በንስሐ ይሰረይለታል ፣ በመንፈስ ቅዱስ የሚሳደቡት ስድብ ማን በዚህ ዓለምም በሚመጣውም ዓለም ቢሆን አይሰረይለትም ብሏል ፡ ማቴ· ም· <u>፲</u>፱ ቁ· ፴፩-፴፫, ማር· ም· ፫ ቁ· ኇኇ-፴፩, ሎቃ· ም· ፲፱ ቁ· ፲-፲፩ ተመልከት ቢሆንም ታዲያ የሮሙ ፓፓ <u>ቤዴዲክቶስ</u> ፰ኛ ከዚህ በላይ የተነገረውን የአምላክ ቃል ረስቶ ነውን ወይስ ባለማወቁ ነው ፣ ወይንስ በሥልጣን ተም ተሸፍኖ ነው ትክክለኛ የሆነ መልስ የወንጌሉ ቃል ምን እንደሚል አያውቀውም ብል አልተሳሳትኩም ሮማውያን እንኳንስ በዚያን ዘመን በአሁኑ ዘመንም ቢሆን የሚካኑትና የሚሰለጥኑት በሴላ ነንር እንጂ ስለ ወንጌል ትምህርት ስሜት አይሰጣቸውም ስለዚህም ነው ብዙ ከሐዲዎች ከእነርሱ ቤተ ክርስቲያን የመነጨት ።

ስለዚህ ነው የሮሙ ፓፓ ቤኔዲክቶስ ፰ኛ እንደፈለገው ሥልጣን ማግኘት ስላልቻለ ከግሪኮች የሚለይበትን አዲስ ክህደትን ፈጠረ ይኸውም ፊሊዮክቪ ማለትም መንፈስ ቅዱስ ከአብም ከወልድም ነው የሰረፀው ማለትም የተገኘው የሚል ክህደት ነበር በዚህም ምክንያት ሮማውያንና ግሪኮች ፵ ዓመት ሙሉ የተቋሰሉበትን አፈነዳሳቸው ወዲያውን ተሰብስበው ከሐዲ ፡ ከሐዲ ፡ ርኩስ ፡ ርኩስ ተባብለው በውግቦት ተለያዩ ፡፡ በ፩ሺ ፵፱ ዓ-ም-ካቶሊክ በሚል መጠሪያ ስም ከኦርቶዶክስ ተገነጠለች ፡፡

ይሁን እንጂ በጣም ከሚያሳዝነው ነገር አንዱ በሃይማኖት ሽፋን ስንት አመጽና ማድያ ይፈጸምባት የነበረችው የታሪክ ከተማ ቁስጥንጥንያ በአርያም ሆኖ የሚፈጸመው ግፍና በክንቱ የፌሰሰውን የንጹሐን ሰማዕታት ዶም ይቆጣጠር የነበረው ሕያው አምላክ በ<u>፩ሺ፬፻፻</u> ዓ·ም· በጣም ጨካኝ የሆኑ የቱርክ አስላሞችን ከሞንጕሊያ አስነስቶ እንድትወረር በማድረግ የሰማዕ ታቱን ዶም ተበቅሏል ከተማይቱም እስከ ዛሬ ድረስ በቱርክ እስላም እጅ ነች።

ከፍል ፱

በሥልጣን ሱሰኝነት ከተዋሕዶ በኦር ቶዶክስ ስም ፣ ከኦርቶዶክስ ደግሞ በካቶሊክ ስም የተለየች ራሷ በሥልጣን ጥመኛ ከ፪ት ተከፈለች ፣

<u>ሙ ፕሮቴስታንት ከ፩ሺ፭፻፫</u> ፩ሺ፭፻፳፩ ዓ·ም·

የሮማውያን እምፓዬር ወይም አገዛዝ እንደ እፊት የመረራቸውና ያንገሸገሻቸው ጀርመኖችና የአውሮን ሀገሮች ነገሥታት ከሮማውያን አገዛዝ ውድቀት በኋላም ቢሆን ግብር ሳይገብሩ ራሳቸውን ችለው በንጻንት መኖር አልቻሉም ነበር ። ይኽውም በካቶሊክ ሃይማኖት ወይም እምነት ሺፋን ከሚያመርቱት የገቢ ምንጭ ሁለ ከአሥር አንድ ለቫቲካን መንግሥት እንዲከፍለ ይገደዱ ነበር ።

ስለዚህ በካቶሊክ እምነት ውስጥ ያሉ የእነርሱ ተወላጆች የሆኑ ጳጳሳትና መነኮሳት አንድ የሆነ ምክንያት ፌተረው ከካቶሊክ እምነትና ባርነት ነጻ እንዲያወጧቸው ቢለምኗቸውና ቢያማባቧቸውም ጳጳሳቱና መንኮሳቱ በካቶሊክ አምነት ውስጥ ሆነው የበለጠ ጥቅምና ክብር ስሚያገኙ የእየሀገሮቻቸው ነገሥታት ያቀረቡላቸውን ጥሪ አልተቀበሎትም # ነገሥ ታቱም ተስፋ ቆርጠው ከሚያገኙት የገበ. ምንጭ ሁሉ ከአሥር አንድ በመንበር ላይ እንዳሉ የፍራንሲስካን የምንኩስና አርጣ ተከታይ የሆነና የምሥራቅ ጀርመን ተወላጅ የሆነው ያልታሰበና ያልተጠበቀ <u>ማርቲን ሎተር</u> የተባለው መንኩሴ በ፩ሺ፩ሂ፲፯ ዓ·ም· ፲፭ ርዕሶችን ወይም አርቲክሎችን የያዘ ፀረ ካቶሊክ የሆነ ጽሑፍ ለመላው አውሮፓ በመበተን በድንገት አፈነዳላቸው # ወዲያውን ነገሥታቱና ሕዝቡም ሲጠባበቁት የነበረ ስለሆነ አውሮፓ ከአረመኔ ክርስቲያን መሳዮች ከቫቲካን ከባድ ቀንበር ነጻ ወጣች በማለት ሁሉም በእየአሉበት ለማርቲን ሎተር ደስታቸውን ገለዱለት #

ካቶሊኮች ሥልጣን ፍለጋ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በደሙ የመሠ ፈታት አንዲት ቅድስት ተዋሕዶን በክሀደት ከዟት እንደከፈሏት እንርሱም ቁና ዶርሷቸው በሰፌፍት መስፈሪያ ተትረፍርፎ በአየጊዜው ከመሐላቸው በሚነሱ ከሐዲዎች ተሰፍሮባቸው ብትንትናቸው እየወጣ መሆኑ አይካድም። ሚቴ፡ ም፡ ፯ ቁ፡ ፩-፫ ።

ይሁን እንጂ የሮሙ ፓፓ ሊዮን ፲ኛ የጀርመን መንኩሴ የነበረው ማርቲን ሎተርን ከክህዶቱና ከስህተቱ እንዲመለስና የሚፈልገውን ሹመትና ንንዘብ ሁሉ እንዲሰጠው ቃል እንደሚገባለት ፩ት አመት ሙሉ ቢያስመክ ረውና ቢሽንግለውም ሎተር ከፀረ ካቶሊክንቱ እንደማይመለስ ስለአረጋገጠ ሊዮን ፲ኛ ነገሩ የማይሆን መሆኑን ስለተገንዘበ በ፩ሺ፭፻ጵ፩ ዓ.ም. በሮም ጉባዔ ሰብስቦ ማርቲን ሎተርንና ተከታዮቹን በሙሉ አውግዞ ለያቸው ። እንርሱም አወገዙት እንደ ልማዳቸው ከሐዲ ከሐዲ ርኩስ ርኩስ ተባብለው ተለያዩ ከዚያን ጊዜ ጀምሮ <u>ጀርመን ሎተራን</u> ተብላ ተሰየመች ።

አስቀድሜ ከላይ በክፍል ፮፡፯·፭ እንደ አብራራሁት ሁሉ ታሪክ ራሱን መድገም ስላለበትና ጀርመኖችም የባርነት ቀንበር ስለከበዳቸው ካቶሊኮች በቀላሉ ተፍረከረኩ እንጂ የፍራንሲስካን መንኩሴ የነበረው ማርቲን ሎተር የጻፋቸው ፯፮ ርዕሶች ወይም አርቲክሎች የካቶሊኮችን ከንቱ የሆነ ልማድ ብቻ የሚያንጸባርቁና ጥናት የጐደላቸው ጽሑፎች ነበሩ ቢሆንም ሴባ ሴባውን ቢሰርቀው እንደማያስደንቅ ሁሉ ፣ ከሐዲም ከሐዲውን ከሐዲ ቢለው የሚያስገርም ነገር አይደለም ፣ ይሁን እንጂ ሎተር በመጠኑ እንደ መቆመው ሁሉ ካቶሊኮች በተለያየ ዘዴ ተጠቅመው በዘረጉት የገቢ ምንጭ ወይም የኢኮኖሚ አውታር ምክንያት ብዙ የሆነ ገንዘብና ብዙ<mark>ም የማ</mark>ያቋርጥ የገቢ ምንጭ ስላላቸው አሁንም ቢሆን በቀላሉ የሚበገሩ አይደሉም ¤

ስለዚህ የቅርብና የሩቅ አባሎቻቸውን በተለያየ ጥቅምና በምቾት ስለያዟቸው ብዙ ዶጋፌዎች እንዳሏቸው የማይካድ አውነት ነው ¤ ምክን ያቱም ዓለም የሚገዛው ስጥቅምና ለገንዘብ ስለሆነ ነው ¤ ኃያላን የሚባሉ የዓለም መሪዎች አብዛኞቹ በገንዘብ ኃይል በእነርሱ ቁጥር ስር ናቸው ¤

የስለሳ ድርጅታቸውም አሉ ከሚባሉ የስለሳ ድርጅቶች ክሲ አይኤና ከሞሳድ በተሻለ ሁኔታ በመሳ ዓለም መዋቅሩ የተዘረጋ ነው ። ያውም በጣም አዶንኛ ሳይታወቅ በሃይማኖት ሽፋን ሆኖ የአሜሪካኖችና የአይሁዶች የስለሳ ድርጅትም ቢሆን በጣም ጠቃሚ የሆኑ መረጃዎችን የሚያገኘው ከካቶሊክ የስለሳ ድርጅት መሆኑ የማይካድ እውነት ነው ።

ቀደም ሲል የነበረው የስለላ ድርጅት ማለትም ማሦኒክ ቁጥር ፫ በመባል የሚታወቀውና በዓለም የመሪዎች መልማይ የሆነና በአመጽ በማፍ የተሞላ የዚህም ድርጅት መሥራችና አባል የሆኑ የካቶሊክ ሃይማኖት መሪዎች መሆናቸው የታወቀና የተረጋንጠ ቢሆንም የባሰው ደግሞ በዘመ ናችን አዲስ አለም በመባል የሚታወቀው ወይም በራእየ ዮሐንስ በም፡ ፲፫ ቁ፡ ፲፱-፲፱ ላይ እንደተገለጸው አውሬ የ666 መሥራችና አባላትም የካቶሊክ ሃይማኖት መሪዎች መሆናቸው ነው።

ስለዚህም ነው በኢትዮጵያ የአንድ ቤተ ክርስቲያን ቅጽረ ግቢ እንኳን የማታህለው የቫቲካን ትንሽ ከተማ በመንግሥትነት እንድትታወቅና ራሱን እንዶቻለ እንዶ አንድ ሀገር እንድትጠራ ያደረጓት ፤ በዓለምም እንደ ማንኛውም ሀገርና መንግሥት ሁሉ አምባሳደሮችንና ቆንስሎችን ትሾማለች በአጸፋውም የሌላውን ሀገር አምባሳደርና ቆንስልም ትቀበላለች ይህች ሀገር መንግሥት ናት ወይንስ የሃይማኖት ድርጅት !

እንደ እውንቱ ከሆነ ይሀች በጣም ትንሽ የሆነችው ከተማ የምትታወ ተውና የምትመራው እንደ አንድ መንግሥት ነው = መንግሥትም ከሆነች ማንኛውም የአለም መንግሥት ሁሉ እንደ ሚፈጽመው የአመጽና የማድያ ሥራ ሁሉ ትልጽማለች ማለት ነው ፡፡ ይህ የማይካድ እውነት ነው የራሷንም አባላት ሳይቀሩ በምት ቀጥታለች እንዳልቆጥራቸው ብዙ ናቸው ፡ የታወቁ ስለሆነ ታሪክ ይቁጠራቸው ፡፡

በኢጣሲያ ሀገር ሮም ውስጥ ፪ት መንግሥታት አሉ ማለት ነው ፣ አንደኛው ዓለም አቀፍ የሆነ የቫቲካን ሲሆን ፣ ሁለተኛው ደግሞ የኢጣሊያ መንግሥት ነው ፣ በሮም ከተማ ውስጥ በፖሊስ ሞተር ሣይክል የሚታጀበው ከፕሬዚዳንቱና ከጠቅላይ ሚኒስትሩ ይልቅ ፓፓው ነው ፤ ምክንያቱም በሃይማኖት አባትነቱ አክብረው ሣይሆን በፖለቲካና በኢኮኖሚ የበላይነቱን በማመን መሆኑ አይካድም ።

ከዚህ ቀጥቶ ደማሞ በእየጊዜው ከካቶሊክ ተገንጥለው ሎተርን ጨምሮ በስማቸው የሃይማኖት ድርጅትን የመሠረቱና የትውልድ ሀገራቸውን ሳይቀር በዝርዝር አቀርባለሁ ፣ ቀደም ሲል ከላይ በክፍል ፯ ውስጥ ከተወሕዶ፣ ከኦርቶዶክስ፣ ከካቶሊክ በስተቀር ሌሎች ክርስቲያን ነን የሚሉሁሉ ብዛት ቢኖራቸውም ከቁጥር ውስጥ እንደማይገቡ መግለጹን አስታውሳለሁ ፣ አሁንም ቢሆን ጻድቃን፣ ሰማዕታት፣ መላእክት፣ ንጽሕት ድንግል የአምላክ እናት የሆነች ቅድስት ማርያምን ጭምር አያማልዱም ከማለት በስተቀር በቤተ ክርስቲያን በኩል የራሳቸው የሆነ ባሕልና ሥርዓት ስለሌላቸው ታሪክ ስለሆነ እዚህ ላይ ጠቀስኳቸው እንጂ ከቁጥር ውስጥ አይገቡም ከተገነጠሉበት በካቶሊክ ሥር ናቸው ፣ እንዚህም እንደሚከተሉት ናቸው ፣

- **፩**· ሉተር ሉተራኒዝም ፡ ጀርመን ፡
- ፟ቔ· ፍሊጅ ሚላቶን ሚላቶኒዝም ፣ ፫<u>ርመን ፣</u>
- ፫፦ ሲመንስ ሜኖኒዝም ፣ <u>ዲንማርክ ፣</u>
- &· ክራንሜር አባሊካኒዝም ፣ <u>ኢን</u>ግላንድ ፣
- ፮፦ ስሚዝ ባቭቲዝም ፣ <u>ኢንማላን</u>ድ ፣
- ፯· ገውንፎል ዝውንፎሊዝም ፡ <u>ፍራንስ ፡</u>
- ፰· ግሬቬል አንባቪቲዝም ፣ ስዊዝ
- ₽∙ ካልቪን ካልቪንዝም፣ ስፔን፣

ከዚህ በላይ ከቁጥር ፩ እስከ ፱ ድረስ የተጠቀሱት የሥልጣን ጥመኞች ከእናታቸው ከሥልጣን ሱሰኛዋ ከካቶሊክ የተገነጠሎት እውነት ፍለጋና ትክክለኛ የሆነ የሃይማኖት ድርጅት ለመመሥረት ሳይሆን ነገር ግን ከላይ በክፍል ፩ እንደተጠቀሰው ሁሉ የካቶሊኮች የባርነት ቀንበር ስለፀናባቸውና የእየሀገሮቻቸውም ነገሥታት ባቀረቡላቸው ጥሪ መሠረት መሆኑ የታወቀ ነው ። የሃይማኖት ወይም የእምነት ድርጅት ለማቋቋም ቢፈልጉ ኖሮ ድርጅታቸውን በእግዚአብሔር ስም በሰየሙት ነበር ። ነገር ግን ከዘጠኙ አንዱም እንኳን በስመ አምላክ ድርጅቱን የሰየመ የለም ፣ ስለዚህም ነው የሥልጣን ጥመኞች ስለሆኑ በየስማቸው የለየሙት ።

በፈጣሪያችን በመድኃኒታችን በኢየሱስ ክርስቶስ ስም የተመረጣችሁ ክቡራን አንባብያን ሆይ ይሀንን ጥናት እንዳጠና ያነሳሳኝ ዋና ምክንያት ከላይ በክፍል ፩ በአጭሩ እንደነለጽኩት ሁሎ የታሪክ ቁስሎ የማይረሳ ቢሆንም እንደነና ወደ ኋላ ተመልሼ አዲስ ክርክር ስማንሳት ሣይሆን ነገር ግን በተዋሕዶዎች ፣ በአርቶዶክሶች ፣ በካቶሊኮች ፣ እንዲሁም በሌሎች የሃይማኖትና የታሪክ ሰዎች የተጻፉ መጻሕፍቶች ብዙ ውሸት በጣም ጥቂት እውነት ተጽፎባቸው በማንበቤ ሲሆን አዲሱ ትውልድ እውነቱንና ሐሰቱን በታሪክ ተመራምሮ እንዲያውቅ ይሆን ዘንድ በትቻለኝ መጠን ከሐሰት

ክፍል ፲

ስለ ምሥጢረ ቁርባን ሥራና አፈጻጸም በ፫ስቱ ታሳላቅና ቀደምት ቤተ ክርስቲያኖች

ህ· በኢትዮጵያ ተዋሕዶ ብቻ ፣

ስለ ምሥጢረ ተዋሕዶ ማለትም መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው ነው ። ወይም ስለ ምሥጢረ <u>ሥላሴ (ክርስቶሎጂ)</u> ትንተና አስቀድሜ ከላይ በ፫ቱም አብያተ ክርስቲያናት አባባል በክፍል ዿእና ፯·፯·፰ ላይ በሚገባ የተገለጸ ሲሆን ከዚህ ቀጥሎ ደግሞ ስለ ምስጢረ ቁርባን አሥራርና አሰጣጥ በ፫ቱም ቤተ ክርስቲያኖች <u>ሕግና ሥርዓት</u> መሥረት በቅዶም ተከተል አቀርባለሁ ። አመዛዝኖ ትክክለኛውን ለይቶና ተረድቶ የመምረጡን ሁኔታ ግን አስተዋይ የሆነ አእምሮ ላለው ሰው ትቸዋለሁ ።

ስለ ምስጢረ ቁርባን አሥራርና አሰጣጥ በእናት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ሥርዓትና ሕግ መሠረት እንደሚከተለው በአጭሩ እንልጸለሁ ። ይኸውም እንደሚታወቀው ሁሉ በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል ፫ በተራ ቁጥር ፩ ላይ እንደ ተብራራው <u>የእናት ኢትዮጵያ ተዋሕዶ</u> ቤተ ክርስቲያን እንደ ሴሎቹ ሃይማኖቶች ከአረማዊነት ወይም ከአምልክ ጣዖት ወደ ክርስትና እምነት የነባች ሳትሆን ነገር ግን የተሸጋገረችው በቀጥታ ከሕግ ወደ ሕግ መሆኑን በማንም ዘንድ የታወቀና የተረጋገጠ ስለሆነ ሴላ ተጨማሪ ማብራሪያ አያስፈልገውም ። እውነት ነው ይኸውም <u>የሕገ አራት</u> የብሉይ ኪዳን ሥርዓት መሥራች እንደመሆንዋ መጠን አስቀድሜ ከላይ በክፍል ፪-፫-፬- እና ፮-፯-፰-፱ ላይ ማስረጃውን ከኢንልዩነቱ ጭምር በሚገባ እንደነለ ጽሁት ሁሉ ዘለዓለማዊ የብርሃን አምላክ የሆነ ሕያው እግዚአብሔር በመጀመሪያ በዕለተ እሑድ ሰማይንና ምድርን ፈጠረ አንድነትን የሚያመ

ክፍል ፲፩

<u>የቅዱስ ቁርባን የመሥዋዕት ሥራ</u> <u>በአውሮፓ ቤተ ክርስቲያን</u> ፣

<u>ለ· በግሪክ ኦርቶዶክስ ፣</u>

ይሁን እንጂ ከላይ በክፍል ፪ና ፯-፯-፫ ጀምሮ ታሪካቸው በሚኅባ የተብራራው ፫ቱም ቀዶምት ቤተ ክርስቲያኖች ሃይማኖት የሥልጣን መሣሪያማለትም ፖለቲካ እየሆነ ሂዶ ከመለያየታቸው በፊት ከ፩ ዓ-ም- እስከ ፬፻፶፩ ዓ-ም- ድረስ ከፍ ብሎ በክፍል ፲ ላይ የመሥዋዕቱ ማለት የቁርባኑ አሠራር ቅዶም ተከተሉን ጠብቆ ታሪኩ ጭምር እንደተገለጸው ሁሉ የግሪክ አርቶዶክስ ፣ የሮማ ካቶሊክ ፣ የቅዱስ ቁርባን ሥርዓት እንደ ዛሬዋ የእናት ኢትዮጵያ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ቁርባንና ሥርዓት እንደነበር የማይካድ እውነት ነው ።

የግሪክ አርቶዶክስ በአሁኑ ጊዜ ያለው የቅዱስ ቁርባን ሥርዓትና አሠራር በምን ጊዜ እንደተጀመረ ራሳቸውም በትክክል የማያውቁት ቢሆንም አብዛኞቹ እንደሚሉት በ፯፻፲፱ ዓ-ም- ንደማ እንደተጀመረ ይተረክ ለታል ፣ ስለዚህ የክርስቶስ ሥጋ ይሆናል ብለው የሚያቀርቡት ኅብሥት ከዓጹሀ ስንዴ የተሠራ ይሁን አይሁን አይታወቅም ለማወቅም አይፈለማም ፣ ነገር ግን በማንኛውም ዳቦ ቤት የተጋገረ ሆኖ ግን ካሀናቱም ሆኑ ወይም ምዕመናን ለመሥዋዕት ብለው በተለይ ክብ አድርገው ያሠሩት መሐሎ መስቀል ያለበት ኅብሥት ሲሆን ዱቄቱ ግን በማንኛውም ዳቦ ቤት ለሕዝብ የሚጋገረው ነው ፣ እንግዲሀ የኦርቶዶክሶች የመሥዋዕት አሠራር ከዚህ በላይ እንደተገለጸው ሲሆን የክርስቶስ ደም ይሆናል ብለው የሚያቀርቡት ደግሞ እንደማንኛውም የወይን ጠጅ በፋብሪካ የተሠራ ሆኖ በተለይ በወፍራሙ የተጨመቀ ነው ፤ ነገር ግን አርቶዶክሶች በሚቀድሱበት ጊዜ ወዲያውኑ ስለሚያስክር እንዳይስክሩ የፈላ ውሀ ይጨምሩበታል ፣ ወይኑ ስቁርባን ብቻ የተዘጋጀ ሳይሆን የፈለን ማንኛውም ሰው ንዝቶ ሊጠቀምበት ይችላል ፣ ስለዚህ የኅብሥቱንአሥራር ከፍ ብሎ ንልሜስሁ የወይኑም አሰራር ይህንን ይመስላል = ቢሆንም የኦርቶዶክስ አምነት ተከታዮች የሆኑ ሀገሮች በሙሉ የቅዱስ ቁርባን አሠራራቸውና የቤተ ክርስቲያን ሥርዓታቸው ከቋንቋው

በስተቀር ምንም ሳይጨመርበትና ሳይቀንሰበት ልክ እንደ ግሪኮች የመሥ ዋዕት አሠራር ነው ፡፡

የማብጽ ተዋሕዶ ኮብቲክ ቤተ ክርስቲያንም አስቀድሜ በክፍል ፲ ወደ መሐል ገባ ብዬ እንደጠቀስኩት ሁሉ ከኢትዮጵያ ተዋሕዶ ጋር እንድ የሚሆኑት በአምነት ብቻ መሆኑ የተረጋገጠ ሲሆን ነገር ግን በቤተ ክርስቲያን ሥርዓት በኩል ግን ግብጾች ከኢትዮጵያ ተዋሕዶ ይልቅ ኮብቲክ ከሚባል ከቤተ ክርስቲያናቸው ቋንቋ ጀምሮ ከግሪክ ኦርቶዶክስ ቋንቋና ሥርዓት በጣም እንደሚቀራረብ የታወቀ ነው ። የቅዱስ ቁርባን አሠራራቸውም ከግሪኮች የሚለየው ስንዴውን ከገበያ ገዝተው አስፈጭተው ኅብሥቱን ስለሚሠሩ ብቻ ሲሆን ወይኑ ግን እንደ ግሪኮች በፋብሪካ የተጨመቀ የሚያስክር ነው ። የሌሎች የተዋሕዶ አምነት ተከታዮችም የቅዱስ ቁርባን ሥራ ልክ እንደ ግብጾች መሥዋዕት አሠራር ነው ።

<u>ሐ· የቅዱስ ቁርባን አሥራር</u> በሮማ ካቶሊክ ፣

የሮማ ካቶሊኮች የመሥዋዕት ሥራ በክፍል ፰ እንደተገለጸው ሁሉ ተቅምና ሥልጣን ፍለጋ ከማሪክ ኦርቶዶክስ ከመንንጠላቸው በፊት ከላይ በክፍል ፲፩ እንደተብራራው ልክ እንደ ማሪክ ኦርቶዶክስ የመሥዋዕት አሠራር እንደነበር የታወቀ ነው ፣ ነገር ግን ከ፩ሺ፲፬ እስከ ፩ሺ፶፬ ዓ·ም· ከኦርቶዶክስ ካቶሊክ በሚል ስም ከተለዩ በኋላ ግን የራሳቸው የሆነ የመሥዋዕት ሥራ አላቸው ፣ ይኸውም ካቶሊኮች ለቅዱስ ቁርባን የሚሆን የክርስቶስ <u>ሥጋ</u> ይሆናል ብለው የሚያቀርቡት <u>አዚም</u> የሚባል ልክ እንደ ሃምሳ ሣንቲም ሆኖ የተሠራ <u>ብስኩት</u> የሚመሥል ሲሆን ከአፍ ሲገባ መዲያውኑ ሙክክ የሚል ነው ፣ ለብዙ ዘመን የሚሆን በአንድ ጊዜ በፋብሪካ የተሠራ እንደሆነም አይካድም ፣

እንዲሁም የክርስቶስ <u>ደም</u> ይሆናል ብለው የሚያቀርቡት ደማም ክፍ ብሎ በክፍል ፲፩ ላይ እንደተጠቀሰው ሁሉ እንደ ኦርቶዶክሶችና እንደ ግብጾች ጣፋጭ ሆኖ በፋብሪካ የተጨመቀ የሚያሰክር <u>የወይን ጠጅ</u> ነው ። እስቀድሜ በክፍል ፱ ላይ እንዳብራራሁት ሁሉ በዘመናቸን ለኅብረተሰቡ በጣም ጠንቅ የሆኑ የተለያዩ እምነቶች በሙሉ የመነጭትና የፈለሱች ከካቶሊክ መሆኑን የታወቀ ቢሆንም የአብዛኞቹ የመሥዋዕት ሥርዓት የሚከተሉት ምንም ሣይጨመርበትና ሳይቀነስበት ልክ እንደ እናታቸው እንደ ካቶሊክ የቅዱስ ቁርባን አሠራር ነው ።

መ የጥናቱ መዝጊያ ፣

በዚህ ዝግጅትና ተናት ውስጥ አስቀድሜ በክፍል ፪ና ፯-፯-፰ ላይ ስል ሦስቱም ቀዶምትና ታላላቅ ቤተ ክርስቲያኖች የእምነት ልዩነት ከእንማስ ረጃው ጭምር በሚገባ እንደገለጽኩት ሁሉ ሃይማኖት የገገርዎች <u>የሥልጣን</u> (የፖለቲካ) መሣሪያ እየሆነ ሄዶ ከመለያየታቸው በፊት ፈጣሪያችንና አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ በመሠረታት ሐዋርያት ሰብአ አርድዕት ባጽኗት እንዲሁም በ፫፻፳፩ ዓ-ም- <u>በኒቲያ</u> ፫፻፲፰ አባቶች በ፫፻፹፩ ዓ-ም-በቁስጢንተንያ ፩፻፶ አባቶች በ፩፻፴፩ ዓ-ም- <u>በኤፌሶን</u> ፪፻ አባቶች ተሰብ ስበው የጠበጳት የእምነት መሠረት አንዲት ቅድስት ተዋሕዶ ነበረች «

ንገር ግን ከጊዜ በኋላ ሮማውያንና ግሪኮች የገገርዎች መሣሪያ በመሆን እንድትከፋፈል አደረጓት ፣ ይኸውም <u>በ፬፻፶፩ ዓ·ም</u> ከተዋሕዶ ኦርቶዶክስ በሚል ስም ተገንጠለች ፣ እንደገና <u>ከ፩ሺ፲፬ እስከ ፩ሺ፶፬ ዓ·ም·</u> ደግሞ ከኦርቶዶክስ ካቶሊክ በሚል ተለየች ፣ <u>በ፩ሺ፫፱ እስከ ፩ሺ፫፱፭ ዓ·ም·</u> ከካቶሊክ ፕሮቴስታንት በሚል ስም ተኪፋፈለች ፣ ይህ ሁሉ የሆነው ዋና ምክንያት የቤተ ክርስቲያን መሪዎች ሥልጣንና ጥቅም ፍለጋ የገገርዎች የፖለቲካ መሣሪያ በመሆናቸው ነው ፣

ስለዚህ ዘለዓለማዊ የብርሃን አምላክ የሆነ ፈጣሪያችን ኢየሱስ ክርስቶስ በዶሙ የመሠረታት አንዲት ቅድስት ቤተ ክርስቲያን ዝንጀሮ የዋለበት የስንዴ ክምር በማስመሰል የብዙ ከሐዲዎች መፈንጫና ንንዘብ ማግኛ ዘዴ የዓርብ ንበያ እንድትሆን አ*ጋ*ለዉት።

ይሁን እንጂ ተዋሕዶዎች ፣ አርቶዶክሶችና ካቶሊኮች የሚለያዩባቸው ከቤተ ክርስቲያን የእምነት ቀኖናዎችና ሥርዓቶች ውስጥ በ፱ቱ ብቻ መሆኑን የታወቀ ሲሆን ፣

- ፩ኛ) ከሯቱ አእማደ ምሥጢር ውስጥ ማለትም ከሯቱ የአምነት ምሰሶዎች በምስጢረ ተዋሕዶ (ክርስቶሎጂ) ፣
- ፪ኛ) ከ፯ቱ ምስጢራት ማለትም ከ፯ቱ ሥርዓተ ቤተ ክርስቲ**ያን ውስጥ** በምስጢረ ቁርባን ነው ፣

ስለዚህ ፫ቱ ቀደምት ቤተ ክርስቲያኖች የሚለያዩት በምስጢረ ተዋሕዶና በምስጢረ ቁርባን ብቻ ሲሆን በሴሎች ሥርዓተ ቤተ ክርስቲያን ግን የአሥራር ቅደም ተከተል ካልሆነ በስተቀር ልዩነት የላቸውም ፡፡ የ፪ቱም ልዩነት በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል ፪·፯·፯·፰·፲፻፩ ላይ በሚገባ የተብራራ መሆኑን አረጋግጣስሁ ፡፡

በአንድነት ፣ በኢትልነት ፣ በመፍጠር ፣ በማስንኘት ፣ ትክክልና አንድ አምላክ በሚሆኑ በአብ ፣ በወልድ ፣ በመንፈስ ቅዱስ ስም የተፈጠራቸው ከቡራን አንባብያን በዚሁ ጥናት ውስጥ የእናት ኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ቋንቋ በብዛት አልተጠቀምኩም ማለትም እንደ ግዕዙ አባባል ጥናቱ የተዘጋጀው ለአዲሱ ትውልድ ስለሆነ በተቻለኝ መጠን እየተረጕምኩ ነው ያቀረብኳቸው ፣ በዚያውም ላይ ሌላው ክፍለ ዓለም የኢትዮጵያውያንን አምነት (ዶግማ) ማወቅ ስላለበት በተለያዩ የውጭ ሀገር ቋንቋዎች ለትርጉም አንደሚመች አድርጌ ነው ያዘጋጀሁት በዚህ ቅር የሚለው ወንን ካለ ይቅርታ አጠይቃለሁ ፣

haa te

<u>በራሱ ጥበብ ዘለዓለማዊ የሆነ ኃይል</u> <u>በጣም አሰደናቂ የሆኑ ሥራዎችን የሚ</u> <u>ሥራባቸው የጥበብ ስሞች</u>

<u>ሀ·፩· ራፋኤል</u>

በባሕርዩ የኃይልና የፍተረቱ ሁሉ መገኝ ምንጭ የሆነ ፈጣሪ አካሉ በቀስተ ደመና ብርሃን የተሸፈነ ሆኖ ነገር ግን በዓይን ሲታይ የሰው ፊት የሚመስል፣ በአንድ አንገት ላይ ፯ት ራስ ያለው እንዲሁም ደግሞ ፯ት ዓይነቱ የማይታወቅ የዕንቁ ዘውድ በራሱ ላይ ያደረገ ከዓይኖቹ ውስጥ በጣም የሚያስደስቱ የብርሃን ጨረር የሚያወጣ፣ በ፯ቱ ሰማዮችና በ፯ቱ የመላእክት አለቆች፣ እንዲሁም በ፯ቱ የኩራዝ መብራቶች እንዲሁም ፯ት ቀንድና ፯ት ዐይን ባለው በግ የሚመሰል ሩጎሩህ መሐሪና ይቅር ባይ የሆነ አምላክ እርሱ ብቻ ነው ።

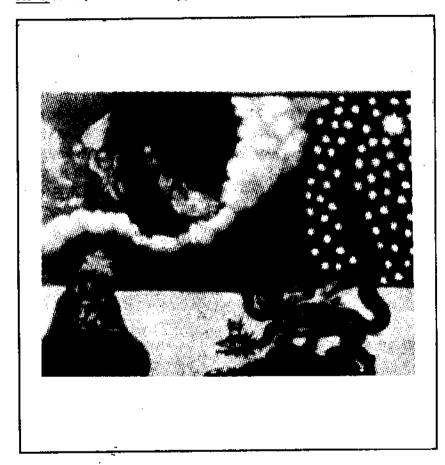
<u>ሀ·፱</u>· ኪ<u>ሩቤልና ሱራፌል ፣</u>

ዝለዓለማዊ ቅዱስ የሆነ መንበር የተሸከሙ የጥበብ ኃይሎች ኪሩቤልና ቡራፌል ሙሉ ለሙሉ በዓይን የማይታይ ኅብሩ የማይታወቅ በአንድነትና በሦስትነት የሚጠራና የሚመሰንን ለዘለዓለም የማይጠፋ የእሳት ብርሃን የሆነ ዙፋን ወይም መንበር የተሸከሙና የያዙ ወይም እርሱ የተሸከማቸው አራቱ እንስሳ የሚባሉት ሲሆኑ እነርሱም በ፬ቱ ክፍለ ዘመናትና በ፬ቱ ወንጌላውያን የተመሰሉ ናቸው #

- ፩ኛ) <u>ኪሩቤል</u> ፣ የሚባሉት ኃይሎች <u>በሰው</u> የተመሰለ ማቴዎስና <u>በአንበሳ</u> የተመሰለ ማርቆስ ሲሆኑ ፣
- ፪ኛ) <u>ሱራፌል</u> ፣ የሚባሉት *ኃ*ይሎች ደግሞ <u>በላም</u> የተመሰለ ሉቃስና <u>በአምራ</u> የተመሰለ ዮሐንስ ናቸው ።

ሀ-፫- ሣጥናኤል ፣

ያለ ባሕርዩ ፈጣሪ ለመሆን የተመኘ ፍጡር ወደቀ ይኸውም አካሉ አራት እግር ያለው ባለ ክንፍ ጅራታም ዘንዶ ሆኖ ነገር ግን ፊቱ የማይታወቅ



፯ አንንት ፣ ፯ ራስ ፣ ፯ ዘውድ አለው ስለተባለው አውሬ ምስል (የሴሎቹ መላእክታን መልክ በሚቀተለው መጽሐፍ ይወጣል)

አውሬ የሚመስል በአንድ አንባት ላይ <u>፯ት</u> ራስ ያለው ፣ ደግሞም በእየራሶቹ ላይ ፯ት የወርቅ አክሊል የደፋ ሲሆን ከዓይኖቹ ውስጥ በጣም የሚያስፈራ የእሳት ጨረር የሚፈነጥቅ የመላ**ሕክት አ**ሊቃ የነበረ ነው ።

<u>ሀ·፬· በታማኝነት የቆሙ አለቆች ፤</u>

- ሆ፦ ሚካኤል ፣
- ለ- ንብርኤል ፣

ለፈጠራቸው ኃይል ለዘለዓለም በታማኝነት የቆሙ የሥራዊት ኃይሎች ሲሆኑ እነዚህም ፫ቱ ሊቃነ መላእክት ደግሞ ለኢያንዳንዳቸው ፮ት የብርሃን ክንፍ ያላቸው ሲሆን የኃይል ሁሉ መገኛና ምንጭ ከሆነ ማለትም በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል አንድ ላይ እንደተጠቀፅው ሁሉ የብርሃኖች ብርሃን ፣ የኮከቦች ኮከብ ፣ የፀሐዮች ፀሐይ ከሆነ እውነተኛው ፀሐይ አፍ በእየቀኑ የሚወጣውን ፪ት ስለት ያለው የሰይፍ ትእዛዝ ለመቀበል በተጠንቀቅ የሚጠባበቁ ናቸው ፣ በቀኝ እጃቸው የያዙት የመስቀል ቅርጽ ያለበት የእሳት ፍሕም የሚመስል ጦራቸውም ቀለሙ በጣም የሚያስደስት ወይን ጠጅ ነው።

<u>ሀ·፩· በ፬ቱ የሰውነት ክፍል የተሾሙ</u> <u>አለቆች ፣</u>

- **δ**· ሱርያኤል ፣
- **፪**፦ ሰዳካኤል ፣
- **የ፦ ስሳታኤል** ፣
- ፬٠ አናንያኤል ፣

እንዚህ ፬ቱ ሲቃን መላእክት ደግሞ ለእያንዳንዳቸው ፬ት በጣም የሚያስፈራ መሐሱ ጦር ያለበት የጨረር ክንፍ ያላቸው ሲሆኑ በቀኝ እጃቸው የያዙት የምሕረት ቃል የተጻፈበት ሰይፍ ቀለሙ የሚያምር አረንጓዴ የእሳት ንበልባል የሚመስል ሲሆን ቁጥራቸውም ከእንሚካኤልና ንብርኤል ሩፋኤል ጋራ ፯ቱ ሲቃን መላእክት ተብለው የሚጠሩ ናቸው ።

ስለዚህ እንርሱም ትእዛዝ የሚቀበሎት በቀጥታ ሁሉን ከፈጠረ ፍጥረቱ ሁሉ የእሱ ከሆን የብርሃንና ኃይል ሁሉ ምንጭ ከሆነው በፍጡር ዓይን የማይታይና ከሚያቃዋል መለኮታዊ ፀሐይ ልሳን (አንደበት) ሲሆን በ§ቱ ባሕርያተ ሥጋ ማለትም በየሥጋ ፀባያት ላይ የሚፈጸመውን የምህረትና የቁጣ ማለት የመቅሰፍት ትእዛዝ ተቀብለው ሳይውል ሳያድር በከፍተኛ ፍጥነት ተግባራዊ እንዲሆን ያደርጋሉ ፡፡ ቢሆንም በመሬት ያለውን ትእዛዝ የሚቀበል <u>ሱርያኤል</u> ሲሆን በውሃ ያለውንም <u>ሰዳካኤል</u> ነው እንዲሁም በእሳት ያለውን ትእዛዝ የሚቀበል <u>ሰላታኤል</u> ሲሆን በነፋስ ያለውንም ደግሞ የሚቀበለው <u>አናንያኤል</u> ነው ፡፡

<u>ሀ·፮· ፫ቱ ባሕርያተ ነፍስ የአምላክ</u> ናቸው ፣

በዚህ ጥናት ውስጥ አስቀድሜ በክፍል ፪ት ከቁጥር ፩ና በክፍል ፫ት ከቁጥር ፫ት ላይ በሚገባ እንደ ገለጽኩት ሁሉ ፫ቱ ባሕርያት ነፍስ ማለትም የንፍስ ተማባር ወይም ሥራ ግን ዘለዓለማዊ የሆነ <u>የእግዚአብሔር</u> ባሕርይ ናቸው ። ማለትም ሰውን በአርአያችንና በአምሳላችን እንፍጠር ባለበት ሰዓት ከፍ ብሎ በሁ ፩ት ላይ እንደተብራራው ሁሉ የሰው ሥጋ ከ፬ቱ ባሕርያት የተወሐደ ነው ማለትም <u>ከመሬትና ከውሃ ከአሳትና ከነፋስ</u> ሲሆን ፡ ፫ቱ ባሕርያት ነፍስ ማለት ደግሞ <u>ሕያዊት ፡ ለባዊት ፡ ነባቢት ፡</u> ናቸው ። ለባዊት ማለት <u>አብ</u> ነው ፡ <u>ሕያዊት</u> ማለት <u>መንፈስ ቅዱስ</u> ሲሆን ፡ <u>ነባቢት</u> ማለት ደግሞ ወልድ ነው ። ስለዚህ እግዚአብሔር አብ ፡ እግዚአብሔር ወልድ ፡ እግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ የራሱን ባሕርይ ከአዳም ባሕርይ ጋር በማዋሐድ ሰውን በአርአያችንና በመልካችን እንፍጠር ያለውን ቃል በዚህ ዓይነት ሁኔታ ተግባራዊ እንዲሆን አድርጕታል ። ዘፍ ም ፩ ቂ ፳፮ ።

- ሁ ኡራኤል ፡
- ለ ራጉኤል ፡
- ሐ፦ ፋኑኤል ፣
- ሥ∙ አፍኒና<u>ኤ</u>ል ፣

የእንዚህም ኃይላት ቁተራቸው ከላይ በሁ፬ትና हት እንደተጠቀቡት መላእክት ኃራ ፲ểቱ ሊቃን መላእክት ተብለው የሚጠሩ ሲሆን ለፍተንት እንዲያመቻቸው ለእያንዳንዳቸው ቋት ክንፍ አላቸው የክንፋቸውም ቀለሙ አረንጓዴ ፡ ብጫና ቀይ ሰማያዊና የወይን ጠጅ ነው ። የሚታዘዙትም ከፍ ብሎ እንደ ተንለጹት መላእክት ሁሉ በቀጥታ ከፀሐዮች ፀሐይ የሆነና ለዘለዓለም ከማይቋረጠው ኃይል ሲሆን ትእዛዙን ተቀብለው ወደ ፬ቱ መአዝነ ዓለም ይላክሉ ።

ይኸውም ምሥራቁን ክፍል የሚቆጣጠረው መልአክ ኡራኤል ሲሆን ፣ ምዕራቡን ደግሞ <u>ራጉኤል</u> ነው ። እንዲሁም ሰሜኑን ክፍል የሚቆጣጠረው መልአክ <u>ፋኑኤል</u> ሲሆን ደቡቡን ደግሞ <u>ሣቁኤል</u> ነው ። በ፬ቱ መእዝን ያለው ክፍት ቦታና በዓለም ዙሪያ ያለውን ሁሉ የሚቆጣጠረው መልአክ ደግሞ <u>አፍኒናኤል</u> ከ፶፱ኙ ሠራዊት ማለትም ነገደ መላእክት ጋር ሆኖ ነው ።

<u>ሀ·፰· በዓይን ሲታዩ የሚያስደንቁ</u> *ኃይሎች*

- 8· የሰው መልክ ፣
- e. የበማ መልክ ፣
- ፫· የአሞራ መልክ ፣
- ፬፦ የአንበሳ መልክ ፣
- &· የተኩላ መልክ ፡
- ፩· የሰው መልክ የሚመስለው ኃይል አማሩ እንደ አንበሳ አማር ሆኖ እጅና ፊቱ እንደ ሰው የሆነ የስንዴ ዘለሳና የፀሐይ ምልክት ያለበት ሞላሳ ዘውድ በራሱ ሳይ ያደረገ ነው ፣
- ፪· የበግ መልክ የተባለው ኃይል ደግሞ እጅና እግሩ ሰውንቱ በሙሉ እንደ ሰው መልክ ሆኖ ከአንንቱ በላይ ግን ፩ት ቀንድ ያለው በግ የሆን የዘንባባና የፀሐይ ዓይነት ምልክት ያለበት ደፍጣጣ የሆነ ዘውድ በራሱ የደፋ ነው

- ፫· <u>የአሞራ</u> መልክ የሚመስል የተባለው ኃይል ደግሞ እጅና እግሩ ሰውነቱ በሙሉ ልክ እንደ ሰው አካል ሆኖ ከአንንቱ በላይ ብቻ የአሞራ ፊት የሆነ <u>የዘንዶና</u> የፀሐይ ጨረር ያለበት <u>ክብ</u> የሆነ ዘውድ በራሱ ላይ ያደረገ ነው ።
- ፩٠ <u>የአንበሳ</u> መልክ የተባለው ኃይል ደማሞ እጁና እማሩ ሌላው ሰውነቱ በሙሉ እንደ ሰው አካል ሆኖ ከአንንቱ በላይ ብቻ ጀሮው ወደ ኋላው የተኛ አንበሳ የሚመስል ነው ።
- ¿ የተኩላ መልክ የሚመስል የተባለው ኃይል ደግሞ እጁና ደረቱ እስከ ወንቡ ድረስ እንደ ሰው አካል የሆነ እግሩ ደግሞ የፈረስ ኮቲ ሲሆን ከአንንቱ በላይ ግን ጆሮው ወደ ላይ ቀጥ ብሎ የቆመ ሲያዩት በጣም የሚያስፈራ የተኩላ ንጽ ነው ።

እንደ እንዚህ ዓይነቱ ፍጥረታት ከሚደነቁ በስተቀር በሰው አእምሮ የሚመረመሩ አይደሉም ፡፡ ቢሆንም ለእያንዳንዳቸው ፬ት ሰማያዊ ክንፍ ያላቸው ሲሆኑ የተደበቁ ልዩ ልዩ የሆኑ <u>ምሥጢሮችንና</u> የጥበብ ሥራዎችን ለሰው ልጆች እንደሚገልጹ ይነገርላቸዋል ፡፡

<u>ከሀ-፩ እስከ ሀ-፰ የተገለጹት ኃይሎች፣</u>

ይሁን እንጂ በክፍል ፲፪ት ከሁ ፩ እስከ ሁ ፭ ድረስ የተገለጹት ኃይሎች በዓለም ውስጥ በጣም አስደናቂ የሆኑ ሥራዎችና ሥነጥበቦችን የሚሁሩና የሚያሠሩ እነርሱ መሆናቸውን <u>የሥነ ክዋክብትና</u> የሥነ ፍጥረት ተመራማ ሪዎች የሆኑ የጥንት የኢትዮጵያ ሲቃውንት ወይም አባቶች ጽፈዋል ። በተለይም በኢትዮጵያ ውስጥ በመሬትና በባሕር ሥር የተደበቁ ወይም የተቀበሩ ልዩ ልዩ የሆኑ ሕንጻዎችና የፕራሚድ ባለ ፫ት መአዝን ከተሞች መኖራቸውንና እንዲሁም የተለያየ ቅርጽ ያላቸው ሐውልቶች ጭምር እንደሚገኙ አስረድተዋል ።

- ፩ኛ) <u>አሐሜነስ</u> መዝንበ ሰማያትና አውደ ከዋክብት በሚል ርዕስ ቢ፩ሺ፱፻ ከ·ፊ (B.C) የተጻፈ ፡
- ፪ኛ) <u>ሂኖክ አዶናይ</u> የፍጥረት ሁሉ ምንጭ የሆን የፀሐዮች ፀሐይና ሥራዎቹ በሚል ርዕስ በ፰፪ ክ-ፌ (B.C) እንዚህ መጻሕፍቶች በሚገባ ያስረዳሉ። ክላይ የተጠቀሱት መጿሕፍት በታወቀው ቦታ በዋልድባ ውስጥ ይገኛሉ ።
- ፫ኛ) ተጨማሪ ሜስረጃ በክፍል ፲፫ መጨረሻ ላይ ይመልከት ፣

ከፍል ፲፫

<u>በእናት ኢትዮጵያ በመሬት ውስጥ</u> <u>የተቀበሩ የፒራሚድና ሌሎች</u> ከተሞች ማን እንደ ሠራቸው ፤

δ· እንዴት ተሥፋ በማን እጅ ፣

ይሁን እንጂ በመሬት ውስተ ስለ ተቀበሩ ከተሞችና ፒራሚዶች ማን እንደ ሠራቸው ከመባለጼ በፊት በተንት ስሙ <u>ምሥር</u> ዛሬ ደግሞ <u>ግብጽ</u> ተብሎ በሚጠራው ሀገር ስለሚገኙ ሐውልቶችና <u>ፕራሚዶች</u> እንዲሁም ደ**ግ**ሞ <u>በኢትዮጵያ</u> ውስተ ስለሚገኙ ሐውልቶችና በጣም አስደናቂ የሆኑ የቤተ መቅደስ ሕንጻዎችን በአጭሩ መተቀስና መግለጽ አስፈላጊ ነው ።

ይኸውም ብዙ የዓለም የታሪክ ጸሐፊዎችና የክርሥ ምድር ተመራማ ሪዎች የጥንት ቅርሳቅርስ አዋቂዎች ማለትም <u>አርክዮሎጂስቶች</u> ስለ ጥንት የኢትዮጵያቤተ መቅደሶችና ሐውልቶች እንዲሁም ደግሞ ስለ ጥንት የግብጽ ሐውልቶችና ፒራሚዶች ብዙ መጻሕፍት ጽፈዋል ብዙም የመላምት የሆኑ ማስረጃዎችን አቅርበዋል =

ቢሆንም ከእየሀገሩ ተወላጆች የሆኑ ሁሉ የተሳሳተ የቃል መረጃ በመቀበል ራሳቸው ተመራምረው እንደ አገኙት በማስመሰል ያቀረቡት ጽሑፍ ሁሉ ፍጹም የሆነ ሐሰት ሲሆን በተለይ ደግሞ በእስላይድና በቪዲዮ ክር የሰጡት ገለጻ በሙሉ ከእውነት የራቀ መሆኑን በአዋቂዎች ዘንድ የታወቀ ከመሆኑም በላይ ከግብጽ በፊት እነርሱ የማያውቋቸው ፱ የፒራሚድ ከተሞች ከመኖራቸውም በላይ እንዲሁም ደግሞ የአክሱም የላሊበሳ ዓይነት ፲፮ ከተሞች ይገኛሉ = እነዚሀም ሲከፊሉ የአክሱም ዓይነት ፯ ብቻ ሲሆኑ የላሊበሳ ደግሞ ፲ ናቸው = ስለዚሀ ማን እንደ ሠራቸውና በማን ኃይል እንደ ታንዶ አብዛኛው ምስጢር እንደተጠበቀ ሆኖ ለታሪክ ሰዎችና ለከርሠ ምድር ተመራማሪዎች መግቢያ ይሆናቸው ዘንድ በአጭሩ እንደሚከተለው አቀር ባለሁ =

<u>፪· በራሱ በራፋኤል እጅ የተሠሩ</u> በ፱ሺ፯፻፴ ከ·ፌ (B.C)

በዚህ ተናት ውስተ በክፍል ፲፪ በሁ ፩ ላይ በመጠኑ እንዶተገለጸው ሁሉ በመሬት ውስተ የተቀበሩ <u>ፒራሚዶችንና</u> በጣም አስደናቂ የሆኑ ከተሞች የተሠሩት በራፋኤል ትአዛዝ መሆኑ ቢታወቅም በተለይ ደግሞ በተንት ዘ**ሙን** የኢትዮጵያ ወደብ ወደ ነበረው <u>በአዶሊስ</u> በቀይ ባሕር አካባቢ የተሠሩ የፒራሚድ ከተሞች የኃይሉ ማረፊያ እንዲሆኑት በራሱ <u>በራፋኤል</u> እጅ ነው።

የፒራሚዶቹ ሥራ ባለ ፫ት መአዝን ወይም ትሪያአንግል ሲሆን ቁጥራቸውም ፫ት ናቸው የተሠሩትም መበላለጥ ሣይኖርባቸው እኩል ሆነው እንደ ፫ቱ ሥላሴዎች ሥዕል ሲሆኑ በ፩ጀሺ ሜትር ርቀት በአስደናቂ ሁኔታ ቁመው ይታያሉ ፣ ሥራቸውም ዓይነቱ የማይታወቅ ድን ጋይ የሚመስል ሆኖ ቅዋልጥል የሌለበት አንድ ወጥ ነው ፣ ፫ቱም ፒራሚዶች በጣም የሚያምር የራሳቸው የሆነ ፫ት ዓይነት ቀለም አላቸው ፣ ይኸውም ከአዶሊስ ፊትን ወደ ምሥራቅ አዙሮ በተለየ ዓይን በርቀት ሲመለከቷቸው ከመሐል ወደ ቀኝ ያለው ፒራሚድ ቀለሙ ፍጹም አረንጓዴ ነው ፣ መሐለኛው <u>ብጫ</u> ቀለም ሲሆን በግራ በኩል ያለው ፒራሚድ ደግሞ ቀለሙ ፍጹም <u>ቀይ</u> ነው ፣ ማለትም እንደ ዛሬዋ የእናት ኢትዮጵያ በንደቅ ዓላማ ቀለም ነው ፣ ቢሆንም የፒራሚዶቹ ውስጣዊ አካል ግን ይህንን ይመስላል ብሎ በፍጡር አንደበት ሊነገር አይቻልም ፣ ይላል መጽሐፈ ምሥጢር ዘአዶናይ ራፋኤል ፣

<u>፫· በኪሩቤልና በሱራፌል እጅ</u> የተ<u>ሥሩ በ፱ሺ፯፻ ከ·ፌ (B.C)</u>

ይሁን እንጂ በክፍል ፲፱ ቁጥር ሁ፟ዿ ላይ እንደ ተብራራው ሁሉ እንዲሁም ከዚህ ክፍ ብሎ በክፍል ፲፫ በተራ ቁጥር ፱ እንደተንለጸው ከሁሉ በላይ በሆነው በራፋኤል ፈቃድ <u>በኪሩቤልና በሱራፌል</u> እጅ የተውሩ የፒራሚድ ከተሞች ደግሞ <u>ከዞብል</u> ራማ ቤሐዳር ፣ በአሰብ አፋር ፣ እስከ ጀቡቲ ድረስ የሚገኙ ሲሆን ቁጥራቸውም ፫ት ናቸው ። የእንዚህ ፒራሚዶች ሥራ ቅጥልጥል የሌለባቸው አንድ ወጥ የሆን ዕብን በሪድ የሚመስል ሲሆን በጣም ሰፋፊ ናቸው ። ቀለማቸውም የወይን ጠጅ ፤ ውሃ ሰማያዊ ፤ ጥቁር ሲሆኑ በኪሩቤልና ሱራፌል የሚታዘዙ ስፍር ቁጥር የሌላቸው ንንደ መላእክት በንዛ ኃይላቸው እንዳይቃጠሉ የመሬት ስበት የሚያገኙባቸው ከተሞች ናቸው ። ለምን ድኃ. አስፈለጋቸው የሚል ሰው ቢኖር መላእክት ተፈጥሯቸው ከአሳትና ከንፋስ ነው ። እንደ ሌላው ፍጥረት ሁሉ የመሬት ስበት ያስፈልጋቸዋል ። ይህ ባይሆን ግን በንዛ ኃይላቸው ይቃጠላሉ ። ስለዚህ ለዘለዓለም መኖር እንዲችሉ ስበት ያስፈልጋቸዋል ፤ ማለትም ቅዱሳን የሆኑ መናፍስትና መላእክት ወደ ተቀደሰ ሰውና ሥፍራ በከፍተኛ ፍጥነት ወር ነው በዚህ ዓለም የሚገኙ ገዳማትና አብያት ክርስቲያናትን እንዲታም ክፋትና



አውሬው ከአፋ ከሚተፋቸው ሥራዊቱ ጋር ሆኖ በታማኝነት ከቆሙ ፫ቱ ሊቃነ መላእክት ጋር ሲዋጋ

ተንኮል የሴለባቸውን ሰዎች በመን-ብኘት ከፍተኛ የሆነ የድጋፍ ኃይል ያገኛሉ ፣ ለቦታውና ለሰውም የበለጠ ቅድስና ይሰጡታል ፤ በአንፃሩ ደግሞ ርኩሳን የሆኑ መናፍስትና ኃይላትም ወደዚህ ዓለም ወርደው የረከሰ ሥፍራና የረከቡ ሰዎችን በመገናኘት ኃይላቸውን ያድሳሉ # የረከሱ ሰዎችና የረከሰ ሥፍራ ማለትም ያለማቋረጥ አመጽና ማድያን የሚፈጽሙ በውሽት ሰውን የሚያጣሎና የሚያጋድሉ ሲሆኑ የረከሰ ሥፍራም ፳፬ ሰዓት ሙሉ ቴፌራና ዝሙት የሚፈጸምበት ወይም ዳንስ ቤት ነው # መናፍስት ርኩሳኑም ለረከሱ ሰዎችና ለረከሰው ሥፍራ በፊት ከነበራቸው በይበልጥ የባሰና የከፋ ርክስናን ይሰጧቸዋል ማለት ነው ይላል መጽሐፈ ምስጢር #

<u>፬· በሣተናኤል እጅ የተሥሩ በ፰ሺ፫፻</u> <u>h·ፌ (B.C)</u>

የዚህም ከፍ ብሎ በክፍል ፲፱ በቁጥር ሁ፫ ላይ እንደ ተጠቀሰው ሁሉ ከምሴ ዱፍቲ አንስቶ የአዋሽ ወንዝ መጨረሻ ፣ ከፑንቲ በርበራ እስከ ሕንድ ባሕር ድረስ የሚገኙ ፫ት የፒራሚድ ከተሞች የተሠሩት በራፋኤል ትእዛዝ በሣጥናኤል እጅ ሲሆን በ፫፻ሺ ሜትር ርቀት የሚገኙ ናቸው ። ሥራቸውም እንደ ሴሎቹ ፒራሚዶች እኩል የሆነ ባለ ፫ት መአዝን ወይም ትሪያአንግል ሆኖ በጣም ሰፋፊ ሆነው ተቁር ድን ኃይ በሚመስል ቅጥልጥል በሌለበት ሥራ የታንጹ ሲሆን በወንዝ የጠጠር ድን ኃይ ፈርጥ ወይም ሞሣይክ የተለበጡ ባለ ፫ት ቀለም ናቸው ።

ይኸውም ከቁንድዶ ተራራ ሆኖ ፊትን ወደ ምሥራቅ አዙሮ ሲመለከቱ የሁሉም ዓይን ጣይሆን የተለየ ዓይን ማለቴ ነው በቀኝ ያለው የፒራሚድ ከተማ ቀለሙ እንደ በረዶ ነጭ ነው በመሐል ያለው ደማሞ በጣም <u>ጥቁር</u> ሲሆን በግራ በኩል ያለው ግን ቀለሙ <u>ቡናማ</u> ነው ፡፡ ቢሆንም እንዚህ ፒራሚዶች የጥበብ ከተሞች ሲሆኑ ለሰው ልጆችና ለሌላው ፍጥረት ሁሉ ልዩ ልዩ የሆነ ጥበብን የሚያስተምሩና የሚሰጡ ስፍር ቁጥር የሌላቸው ቅዱሳን የሆኑ መላእክትና ርኩሳን መላእክት እንዲሁ ሥጋ የለበሱ ርኩሳን የሆኑ መናፍስት የሚኖሩባቸው ከተሞች ናቸው ፡፡

ይሁን እንጂ ከላይ በክፍል ፲፫ ከቁጥር ፬ ጀምሮ እንደ ተገለጸው ሁሉ ቅዱሳን የሆኑ መላእክት ከ፴፩ አመት በላይ እድሜ ያላቸውን ሰዎች እየመረጡ ወዶ ከተማቸው በመውሰድ ለሰው ልጆችና ለፍጥረቱ ሁሉ በጣም ጠቃሚ የሆኑ ልዩ ልዩ <u>የሥነ ጥበብ</u> ሥራዎችን መሥራት እንዲችሉ በአእምሯቸው ውስጥ የሚስሉና በቀዶ ጥነና የሚያስተካክሉ የጥበብ ኃይሎች ሲሆኑ የሚያስገርመው ነገር ግን ለዚሁ የፈጠራ (የፍልስፍና) ሥራ የሚመርጧቸው ሰዎች ከማንኛውም እምነት የማይወግኑትን ሰዎች ብቻ መሆኑን ነው ፣ ይህም የሚሆነው <u>በተቁር</u> የፒራሚድ ከተማ ሲሆን በነጩ የፒራሚድ ከተማ ተወስደው አመጽንና ግፍን ማንኛውንም የርኩስት ሥራ ሁሉ እንዲፈጽሙ በቀዶ ጥገና በአእምሯቸው ውስጥ የሚቀረጽላቸው ሰዎች ደግሞ ከአይሁድ ከክርስትና እምነት ጀምሮ የማንኛውም ሃይማኖትና እምነት ተከታዮች ከሆኑት ሰዎች ብቻ ነው ፣

ለዚህም ለማስረጃና ለምሳሌ ያህል ከብዙ በጥቂቱ አጠቅሳለሁ፤ ይኸውም በጣም ጨካኞችና ደም አፍላሾች የሆኑ ነገሥታቶችና ዲከታተሮች ወይም ወታደሮች የተነሱትና ለወደፊቱም የሚነሱት ከኢትዮጵያ ከመካከ ለኛው ምሥራቅ ከፋርስ ባቢሎን ከሮም ከአስፔን ከፈረንሣይ ከአንግሊዝ ከጀርመን በጠቅላላ ከመላው አውሮፓና ከአሜሪካ መሆኑን የታወቀና በዓለም ታሪክም የተረጋገጠ ቢሆንም የ፩ኛና ፤ የ፪ኛውን የዓለም ጦርነትም የጠነሰሱትና የጀመሩትም ክርስቲያኖች ነን በሚሉ የሥልጣን ጥመኞች በአረመኔ ዲክታተር ወታደሮች መሆኑ አይካድም ፣ የሚያስገርመው ደግሞ የሮማ ቤተ ክርስቲያን መሪ ነኝ ባዩ ፋሺስት ፓፓ ፒዩ ፲፩ኛ የፋሺስቱ የሙሰሊኒ ጦር ባርኮ ኢትዮጵያ እንድትወረር በማድረጉ በሚሊዮን የሚቆጠሩ ክርስቲያኖች በቦምብ ተቃተለው ሲሞቱ በሺ የሚቆጠሩ ገዳማትና ቤተ ክርስቲያኖች ከአነ ሙሉ ማስረጃዎቻቸው ጋር ተቃተለዋል ፣

እንዲሁም ደግሞ በአሕዛብ አረመኔ <u>አሜሪካኖች ቦምብ</u> ንጋሳኪና ሕሮሺማ ሙሉ በሙሉ የወደሙ ሲሆን በኮሪያና በቬትናምም አሜሪካኖች የፈጸሙት የጭካኔ ተግባር በቀላሉ የሚገመት ባይሆንም ዛሬም ቢሆን እሜሪካኖች ያለማቋረጥ እጃቸውን በንጹሐን ደም እንደ ተንከረ ነው ። እግዚአብሔር ይቅር ይበላቸው እንርሱም ቢሆኑ በጣም አስከፊ የሆን ሥራቸውን የረሱት አይመስለኝም ለምሳሌ ቁሻሻ አስቀያሚ ሥራ የሲአይኤ በአፍሪካ በሚል ርዕስ በ፩ሺ፱፻፹ ዓ·ም· ያሳተሙት መጽሐፍ በቂ ማስረጃ ነው ። ከብዙ በጥቂቱ ይሀንን ይመስላል ፤ የክርስቲያኖች ነን ባዮችን ሥራና ተግባር በአጭሩ አስተዋይ አእምሮ ያለው ያስተውል ።

አስቀድሜ ከላይ ከፍ ብሎ በመጠኑ እንደ ጠቀስኩት ሁሉ ቀለ**ሙ ቡናማ** የሆነው የፒራሚድ ከተማ ሥራው እንደ ሌሎቹ የፒራሚድ ከተሞች ባለ ፫ት ማዕዝን ወይም ትሪያአንግል ሲሆን ወደዚህ የተበብ ከተማ ተወስደው እንዲሰለጥኑ የሚደረጉ ሰዎች ደግሞ ከክርስቲያኖች ጀምሮ የማንኛውም ሃይማኖት ተኪታዮች የሆኑትን ሲሆን ሰልጥነው ሲወጡ ፍጹም መንፈሳውያን ሆነው ልዩ ልዩ የሃይማኖት መጻሕፍትን የሚፅፉና ልዩ ልዩ የሆኑ የሃይማኖት ተቋሞችን የሚሠሩና የሚመሠረቱ እንዲሁም በእየቋን ቋቸው ልዩ ልዩ በጣም የሚያስደስቱ <u>መንፈሳዊና ሥጋዊ</u> የሆኑ መዝሙሮ ችንና ጫወታዎች የሚደርሱና የሚያዘጋጁ የተበብ ኃይሎች ይሆናሉ # ስለዚህ ከላይ በክፍል ፲፫ት ከቁጥር ፩·፪·፫·፬ ላይ በሚገባ እንደ ተብራራው ሁሉ እንርሱ የማያውቋቸው ፱ የፒራሚድ ከተሞች የተባሉት ከዚህ በላይ በአጭሩ የተገለጹት ናቸው ይላል መጽሐፍ ምስጢር #

<u>በዓይን ሲታዩ በሚያስደንቁ ኃይሎች</u> <u>እጅ የተሥሩ በ፬ሺ፫፻–፫ሺ፬፻፲፪–</u> <u>፪ሺ፯፻፹–፪ሺ፩፻–፩ሺ</u>፩፻፲ ከ·ፊ (<u>B.C</u>)

የምሥር ዓይነት <u>የፒራሚድ</u> ከተሞች ደግሞ የሚገኙት በላዕላይ ግብጽ በነብያ፤ በናፖታ፤ በመርቼ፤ እንዲሁም በታህታይ ግብጽ በስፊንከስ፤ ሲሆኑ ሥራቸውም ባለ ፫ት መአዝን ወይም <u>ትሪያአንግል</u> ሆኖ ያለ ሲምንቶና ጭቃ ሰው ሊሸከመው በማይችል በትላልቅ ደንጊያ ተቀጣዋሎና ተነባብሮ በሚያስደንቅ ሁኔታ የተሠራ ነው ። ነገር ግን በክፍል ፫፫ ከቁጥር ፩ ጀምሬ በመጠኑ እንደ ጠቀስኩት ሁሉ የዓለም የታሪክ <u>ጸሐፊዎችና</u> የጥንት ትርሳቅርስ የከርሠ ምድር ተመራማሪዎች ማለትም አርክዮሎጂስቶችና የዛሬዋ የግብጽ ተራኪዎች እንደሚሉት <u>ፒራሚዶቹ</u> የተሰሩት በሰው ኃይል ነው ብለው እንደሚያነበንቡት አይደለም ። ስለዚህ ከላይ አስቀድሞ በክፍል ፲፪ በቁጥር ሁኗ ላይ እንደተብራራውና በክፍል ፲፫ በተራ ቁጥር <mark>፩ት</mark> በተገለጸው ርዕስ መሠረት፤

- **δ.** የሰው መልክ
- e. የበማ መልክ
- r. የአሞራ መልክ
- **፩፦ የአንበሳ** መልክ
- **E·** የተኩላ መልክ

በእንዚህ በዓይን ሲታዩ በሚያስደንቁ ፩ት ኃይሎች ነው የማብጽ ፒራሚዶች የተሠሩት እንጇ ከፍ ብሎ እንደተገለጸው ታሪክ ጸሐፊዎችና የመላ ምት ተራኪዎች የማብጽ ፈርፆኖች በትንሣኤ ሙታን ስለሚያምኑ ለእነርሱ መቃብር ቤት አንዲሆናቸው <u>በሚልዮን</u> በሚቆጠሩ ሕዝቦች በሰው ኃይል አሠሩት የሚለው ኃይለ ቃል ፍጹም የሆነ ሐበት መሆኑን ለአንባብያን እንልጸለሁ ።

ይሁን እንጂ <u>ፕራሚዶቹ</u> እንዴት እንደ ተሠሩና ማን እንደ አንጻቸው የሚገልጸው ማስረጃ በእያንዳንዱ ፕራሚድ ውስጥና በሐውልቶቹ ላይ በጥንት <u>ኢትዮጵያ</u> የምሥር ጽሑፍ ወይም ሂሮ ማሲፊክ ተቀርጾ ይገኛል ¤ ቢሆንም በምሥር የነበሩ ሐውልቶች አብዛኞቹ ወደ ባዕድ ሀገር የተወሰዱ ሲሆን ፳፯ቱ ሐውልቶች በሮም ከተማ ውስጥ ይገኛሉ ¤ የኢትዮጵያ ትልቁ ሐውልትም በሮሜ ይገኛል ¤ እንዲሁም ሌሎች የምሥር ወይም የግብጽ ሐውልቶች በእንግሊዝ ፤ በፈረንሣይ ፤ ቢጀርመን ፤ በአሜሪካ መኖራቸው ባይካድም የምሥር ዮፒራሚድ ከተሞችና ሐውልቶችን የሠሩት ግን በክፍል ፲፪ እና በክፍል ፲፫ ከተራ ቁጥር ፯ት ጀምሮ በተጠቀሰው ርዕስ መሠረት የሚያስደንቁ ፯ት ኃይሎች በሰው የሬሣ ሽታ ስለሚታደሱና ከወርቅ ከዕንቁ ከአልማዝ የተሠራ ልዩ ልዩ የሆነ ቅርጻትርጽንና በሐውልቶች የተተረጸ ልዩ ልዩ ሥዕልን ማየት ስለሚወዱ የኃይላቸው ማረፊያ እንዲሆናቸው ነው ያሠሯቸው እንጂ በሰው ኃይል የተሠሩ አይደሉም ¤ እንኳንስ በዚያ ዘመን ቀርቶ በዛሬው ዘመንም ቢሆን በሰው ኃይል መሥራት እንደማይቻል አመን የሆነ ነገር ነው ይላል መጽሐፈ ምሥጢር ዘአዶናይ ራፋኤል ¤

በሰው የሬሣ ሽታ የሚታደሱ ጅት ኃይሎች ፤ አሁንም ቢሆን በእናት ሀንራችን እንዳሉ ነው የሚታመነው ፤ የደብረ ብርሃን ፤ የዓርብአ <u>ሐራ</u> ምሥጢር ምን ይሆን ፤ ወደፊት ይቀዋላል ፣

<u>፮· በጅቱ ሊቃን መላእክት የ፬ቱ</u> <u>መአዝን ዓለም ሹሞች እጅ የተሠሩ</u> በ<u>፫ሺ</u>–፪ሺ–፩ሺይ፻–፩ሺ ከ·ፊ (B.C)

በዘለዓለማዊ የብርሃን አምላክ ትእዛዝ አስቀድሜ በክፍል ፲፪ በቁጥር ሁ ፫ ላይ እንደ ጠቀስኩት ሁሉ የአክሱም ወይም አክዝም ዓይነት የሕንጻ ሥራ ትናንሹን ትቼ ትላልቁን ብቻ አጠቅሳለሁ ። ይኸውም በሽሬ ፣ በዋልድብ፣ በታንደር ፣ በጣና ፣ በጐዛም ፣ ወይም በወዛም ፣ በወለጋ ፣ በሙቀደሻ ወይም በመቋደሻ ፣ (በሙቃድሾ በርበራ) ድረስ ያሉ ፯ ሲሆኑ የሥሩትም የኃይላቸው ማረፊያ እንዲሆናቸው በክፍል ፲፫ በቁጥር ፯ በተጠቀሰው ርዕስ መሠረት ፣

- §· በሱርያኤል
- ē. በሰዳካኤል
- **፫**· በሰላታኤል
- ፩∙ በአናንያኤል

በንዚሀ ፬ት የተበብ ኃይሎች እጅ ነው ።

የሥራቸውም ዓይነቱ ከአንድ ደንጊያ ወጥ ሆኖ በእስደናቂ ሁኔታ የታነጸ ሲሆን ባለ ቋት መአዝን ባለ ፮ትና ፬ት መአዝን ነው ፤ ጣራቸውና ግድግጻቸውም ኅብሩ በማይታወቅ ሐረግና በልዩ ልዩ ሥዕል ያሸበረቀና ያጌጠ ነው ይላል መጽሐፈ ምሥጢር ዘአዶናይ ራፋኤል ።

፯· በታማኝነት የቆሙ አለቆች እጅ የተሠሩ በ፪ሺ፱፻–፩ሺ፰፻–፩ሺ፬፻–፱፻–፫፻ <u>h·ፌ (B.C)</u>

ይህ ደግሞ በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል ፲፱ በቁጥር ሁ፬ ላይ በአጭሩ እንዶ ተገለጸው ሁሉ ለዘለዓለም ሕያው የሆነ አምላክ ለመድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ በታማኝነት የቆሙ አለቆች ፣

- ሀ ሚካኤል
- ለ- ንብርኤል

እንዚሀ ፫ት ሊቃን መላእክት ለኃይላቸውና ለሠራዊቶቻቸው ማረፍያ እንዲሆናቸው የሠሯቸው ቤተ መቅደሶችና የቤተ መንግሥት አዳራሾች በልዩ ልዩ መስቀሎችና ሐረጐች እንዲሁም ደግሞ በተለያዩ ሥዕሎች የተዋቡና ያሸበረቁ ናቸው ። እንዚህም <u>የሳሊበላ</u> ዓይነት ተብለው በዘመዶ ፤ በየጁ ፤ በኃይንት ፤ በሸዋ ፤ በኤረር ፤ በዝጽላ ፤ በአዳዲ ፤ በሐረር ፤ በደብረ አሰቦት ፤ በአሩሲ፤ በንሙ ጕፋ ፤ እስከ ከፋ ድረስ የሚገኙ ታላሳቆቹ ብቻ ፲ ሲሆኑ ሥራቸው ያላለቀና ትናንሾቹ ግን በጣም ብዙ እንደሆኑ ይታመናል ። ስለዚህ በመሬት ውስጥ የተቀበሩት ግን ሥራቸው ባለ ፳ትና ፮ት እንዲሁም ባለ ፬ትና ፫ት መአዝን ሲሆን <u>የአክሱም</u> ዓይነቱም ሆነ <u>የሳሊበላው</u> ዓይነት በጣም አስደናቂ የሆኑ ሕንጻዎች በየትኛው ተራራና በስንት ሜትር አፈር ተቆፍረው እንደሚወጡ ምሥጢሩ እንደ ተጠበቀ ነው ። ለመግለጽ ገና ነው አልተፈቀደም ይላል መጽሐፈ ምሥጢር ዘቅዱስ አዶናይ ራፋኤል ።

በክፍል ፲፪ ከቁጥር ሀ-፩ እስከ ሀ-፰ ድረስ ለተጠቀሱት ንውሳን ርዕሶች ሁሉ ማስረጃ የሚሆንና ስለ ልዩ ልዩ የሆኑ ኃይሎች የሚያስረዱ መጻሕፍት ፣

δኛ) መጽሐፈ ሄኖክ ኢትዮጵያዊ የብራና የታተመው ጕደሎ ነው ፣

- ፫ኛ) መጽሐፌ አውሻክር የዘመናት መቁጠሪያ የኢትዮጵያ ሊቃውንት የቀመሩት (ያዘ*ጋ*ጇት)
- ፬ኛ) የዮሐንስ ራዕይ አንድምታ ትርጓሜ የኢትዮጵያ ሲቃውንት የተረ ዀሙት ፣ ራዕይም ፬፡ ቁ፡ ፩–፲፩. ም፡ ፩ ቁ፡ ፩–፲፬
- ፩ኛ) እንዲሁም ደግሞ በተጨማሪ የመላእክት ድርሳናት የሚካኤል ፣ የገብርኤል ፣ የፋፋኤል ፣ የኡራኤል ፣ የራጉኤል ፣ ላይ ተመልክት ።
- ኔኛ) ከክፍል ፲፪ እስከ ክፍል ፲፫ ድረስ ለተገለፁት በጣም አስደናቂ የሆኑ ኃይለ ቃላቶች በሙሉ ዋና ምንጭና የምሥጢሩ ቁልፍ የሆነ ከመጽሐፌ ምሥጢር ዘአዶናይ ራፋኤል ተመርጠው የተወሰዱ ናቸው ፣ መጽሐፉ በሙሉ ቃል በቃል ቢተረጐም በጣም አስፈሪና አስደንጋጭ የሆነ ታይቶና ተሰምቶ የጣያውቅ ምሥጢር አላው ይህም ጊዜ ይፍታው እላለሁ ፣
- ፯ኛ) ማክሲማሮስ ወይም አክስማሮስ ኢትዮጵያዊ በስሙ የተጻፈ መጽሐፍ ነው ፤ የብራና ስለ አምላክ ፤ ስለ መላእክትና መናፍስት ስለ ዘመናት ትርጉም ስለ ልዩ ልዩ የሆኑ ፍጥረታት አመጣጥ እንዴት እንደ ሆነ የሚያስረዳ ነው ።
- ፰ኛ) የቅዱስ ያሬድ ኢትዮጵያዊ የዜማ መጻሕፍቶችና ድጓውም ስለ ዘመናትና አመታት ስለ ልዩ ልዩ የሆኑ ኃይላት ተፈተሮና አመጣጥ ያስረዳሉ ።

<u>ከፍል 10</u>

<u>ትምህርተ መለኮት ምሥጢረ ሥላሴ</u> <u>በግብጽ ኮብቲክ ኦርቶዶክስ ቤተ ክር</u> <u>ስቲያን አይታወቅም ፤</u>

<u>፩· አካል የሌለው ስም በግብጽ</u> <u>ኮብቲክ ፣</u>

በዚህ ምርምራዊ በሆነ ተናት ውስጥ አስቀድሜ በክፍል ፯٠፻-፻፩ ላይ የዛሬውን ሳላውቅ የጥንቱን ታሪክ ብቻ በመከተል የግብጽ ኮብቲክ ቤተ ክርስቲያን በሥርዓት ፣ በቋንቋ ፣ በመሥዋዕት አሠራር ከምንለያይ በስተቀር በእምነት ወይም በዶማማ ግን እንድ ነን ብዬ መጻፌ የሚታወቅ ነው ። ነገር ማን ከዚሀ በላይ የጠቀስኳቸውን ክፍሎች ከጻፍኩኝ በኋላ በኦርቶዶክሶችና በወንጌላውያን መካከል ክርስቶስን እንዴት በአንድነት እንሰብካለን በሚል ርዕስ በግብጽ አሌክሳንድርያ ውስጥ ከሐምሴ ፣ እስከ ፣ይ/6ሺፀየፃይ ዓ-ም-እንደ አውሮፓ አቆጣጠር በተደረገው ጉባዔ ላይ በብፁፅ ወቅዱስ አቡን **ልውሎስ ፈቃድ እኔ አባ ተስፋ ሥላሴ ም**ንስና ሲቀ ካህናት ክንፈ ንብርኤል አልታዬ የእናት ቤተ ክርስቲያናችን ተንታዊ ታሪክና እምነት ወይም ዶ**ግግ** በጽሑፍ ለጉባዔው እንድናቀርብ በታዘዝነው መሠረት እኛም አስደናቂ የሆነ **ጥንታዊ የቤተ ክርስቲያናችንን አጭር ታሪክና ከመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ** በማስረጃ የተደንፈ ተንትም ሆነ ዛሬ ያልተለወጠና ለወደፊትም የማይለወጥ የቤተ ክርስቲያናችን የተዋሕዶ እምነት ማለትም ሥላሴ በስም ፣ በኅብር ፣ በአካል የት በባሕርይ ፣ በሕልውና ፣ በመለኮት δድ መሆናቸውን የሚገልጽ ጽሑፍ ለንባዔው አቅርበን የንባዔው አባላት ከፍተኛ የሆነ አድናቆት ያቀረቡልን ሲሆን ነገር ግን በአንጻሩ ደግሞ ያልጠበቅነው ከግብጽ ኮብቲክ ቤተ ክርስቲያን መሪዎች የቀረበልን ከፍተኛ የሆነ ተቃውሞ ነው ።

ይሽውም መጻሕፍትን ሳይመረምሩ በድፍረትና በድንቁርና ተጎፋ ፍተው አሳዋቂነታቸውን ለመግለጽ እንዴት ሥላሴ አካል አሳቸው ብላችሁ በጽሑፍ ታቀርባሳችሁ? ሥላሴ በስም ፫ት እንጂ በአካል ፫ት አይደሎም አካል ያለው ወልድ ብቻ ነው የሚል ነበር የቀረበልን ተቃውም ። ይህም ከመጽሐፍ ቅዱስም ሆነ ከመጻሕፍተ ሊቃውንት ማስረጃ የማይገኝለት በተለይ ደግሞ ከ፫፻፫፰ አባቶች <u>ቀኖና</u> ውጭ የሆነ የግብጻውያን አዲስ ክህደት በመሆኑ አስገርሞናል ፣ ይሁን እንጂ እንደ እኛ ወልድ ዋሕድ የሚሉ በዓለም ውስጥ ግብጻውያን አባቶች ብቻ ናቸው ፣ ብለው ለሚያምኑ ለኢትዮጵያውያን አባቶችና ሊቃውንቶች በሙሉ ይህ አስደንጋጭ የሆነ አዲስ ምዕራፍ ነው ብዬ አምናለሁ ።

<u>፪· አካል የሌለው ስም በዓለም ውስጥ</u> አይገኝም ፣

ይሁን እንጂ ከላይ በክፍል ፲፬ ለተጠቀሰው ርዕስም ሆነ እንዲሁም በቁጥር ፩ እና ፱ ለተንለጸው ንውስ ርዕስ ከስብሰባው እንደተመለስን በአሴክሣንድሪያ ለተደረገው ጉባዔ ከተዋሕዶዎች የተሰጠ የታሪክና የእምነት መልስ ፤ በሚል ርዕስ ሐምሌ ፳፩ ቀን ፩ሺ፱፻፹፯ ዓ·ም· እንደ ኢትዮጵያ አቆጣጠር ባለ ፱ ገጽ የሆነ መግለጫ ወይም ሪፖርት ለብፁዕ አቡን ጳውሎስ ባቀረብነው ላይ በቂ የሆነ መልስ የተሰጠበት ቢሆንም አሁንም ለማብጻውያን ጳጳሳት ከስህተታቸው እንዲመለሱ ይሆን ዘንድ በዓለም ውስጥ አካል የሌለው ስም እንደሌለ ሁሉ ፤ ስም የሌለው አካልም ፊጽም አይታኝም።

ስለዚህ ሥላሴ በስም ፫ት ለመሆናቸው ፣ አብ ፣ ወልድ ፣ መንፈስ ቅዱስ ይባላሉ ፣ ማቴ· ም· ሸ፰ ቁ· ፲፱-፳ ሥላሴ በአካል ፫ት ለመሆናቸው አብርሃምም ቀትር በሆነ ጊዜ በራሱ ድንኳን ደጃፍ ተቀምጦ ሳለ እግዚአ ብሔር ተገለጠለት ዓይኑንም አቅንቶ ባየ ጊዜ ፫ት እኩል የሆኑ ሰዎችን በአካል አየዘፍ· ም· ፲፰ ቁ· ፩-፫, ቁ· ፯,፱,፲፯,፳፪ ላይ ተመልከት ፣ እንዲሁም ዶግሞ አብ የራሱ የሆነ አካል እንዳለው ሁሉ ወልድም የራሱ የሆነ አካል አለው ፣ መንፈስ ቅዱስም የራሱ የሆነ አካል እንዳለው የሚያመለክት ማስረጃ ደግሞ ወልድ በተለየ አካሉ በዮርዳኖስ ወንዝ ሲጠመቅ መንፈስ ቅዱሲ በርግብ አምሣል ሆኖ በአካል ሲታይ፣ አብ ደግሞ በብሩሀ ደመና ሆኖ አካሉ አየታየ የምወደው ልጇ ይሀ ነው ። ደስታዬን የማይበት እርሱን ስሙት ብሎ መስከረ፣ ማቴ· ም· ፫ ቁ· ፲፫-፲፰, ም· ፲፮ ቁ· ፭-፮, ዮሐ· ም· ፩ ቁ· ፴፪-፴፮, የሐዋ· ም· ፩ ቁ· ፭-፮, ማር· ም· ፩ ቁ· ፱-፲፪, ሎቃ· ም· ፫ ቁ· ጵ፩-፳፫, ም· ፱ ቁ· ፴፩-፴፮, ፪ኛ ጴጥ· ም· ፩ ቁ· ፲፯-፰, ኤፌ· ም· ፩ ቁ· ፩-፯, ዘዳግም ም· ፲፰ ቁ· ፲፩-ጽ ስለ ሥላሴ አካል መኖር በእንዚህ ቁጥሮች ተመልከት ።

ግብጸውያን ሥላሴ አካል የላቸውም ሲሉ ምን ማለታቸው ነው ! በዚህ ጥናት ውስጥ ከፍ ብሎ በክፍል ፲፬ ከቁጥር ፩ ጀምሮ እንደተብራራው ሁሉ መጻሕፍትን በሚገባ አጠናቅቀው እንደ ማያውቁ በግልጽ ያስረዳናል ፣ እንዲያውም ከላይ በክፍል ፲፬ ከቁጥር ፪ት አንስቶ እንደ ገለጽነው ሁሉ ፩ሺ፱፻፶፩ ዓ.ም. እንደ አውሮፓ ሐምሴ ፲-፲፩ ድረስ በአሴክሣንዲሪያ ውስጥ በተደረገው ጉባዔ ላይ የቁስጥንጥንያው ተወካይ የዓለም አብያት ክርስቲ ያናት አባልና ሠራተኛ የሆኑ ፋዘር ጆርጅ የተባሉት ካሀን ግብጻውያንም ባሉበት ስለ ግብጽ ጳጳሳት ለጥባዔው ሲያብራሩ አብዛኞቹ የግብጽ አባቶች የወጡት ከትዮሎጂና ክፍልስፍና ት/ቤት ሳይሆን ነገር ግን ከመካኒክነት ፣ ከሜዲካል ፣ ከዲሬስርነት፣ ከወታደርነት ነው የመጡት በማለት ሰፊ የሆነ ገለጻ አድርገዋል ፣ ስለዚህ በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል ፲፬ ከቁጥር ፩ እና ፪ ጀምሮ በሚገባ እንደ ገለጽኩት ሁሉ ትምህርተ መለኮት ምሥጢረ ሥላሴ የማይገባቸው በማለት በድጋሚ አረጋግጣለሁ ፣

፫· በስም ፣ በማብር ፣ በአካል ፣ ፫ት በባሕርይ ፣ በሀልውና ፣ በመለኮት ፣ ፩ድ የሆነ አምላክ ፣

አስቀድሜ ከላይ በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል ፪·፪·፯·፯·፰ ላይ በማስረጃ የተደንፈ በአጭሩ የንለጽኩት ቢሆንም እንዲሁም ደማሞ በአምነት ከኢትዮጵ ያውያን ጋር እንድ ናቸው ብለን የምናምናቸው የነበረ የግብጽ ጳጳሳት ከስህተታቸውና ከመሠሪንታቸው እንዲመለሱ ይሆን ዘንድ ከፍ ብሎ በክፍል ፲፱ በተጠቀሰው ርዕስ መሠረት ሥላሴ በስም በግብር በአካል ፫ት ለመሆ ናቸው ከእነማስረጃው የምር ለሕዝብ በሚገባ ቋንቋ በሚገባ አብራርቻለሁቱ

ይሁን እንጂ በክፍል ፲፬ በተራ ቁጥር ፫ት ንዑስ ርዕስ ላይ የተጠቀሱ ትን መለኮታዊ የሆኑ ቃላት ዘለዓለማዊ የሆነ የብርሃን አምላክ መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስን ይቅርታ በመጠየቅ የኢትዮጵያውያን ሁሉ እናት በሆነች በወላዲተ አምላክ አማላጅነት የቃላቶቹን ትርጉም ለመስጠት እምክራለሁ ።

ስለዚህ ብዙ የዓለም ሊቃውንት ለመተርጐም ሲሞክሩ ከሐዲ የሚባል የቅጽል ስም እንደተሰጣቸው ባውቅም እንዲሁ ደማሞ ኢትዮጵያዊው ቅዱስ አባ ሕርያቶስ በ፮፻-፭፻ ዓ·ም· ገደማ በብራና የተጻፈ በመንፈስ ቅዱስ ተሞልቶ የራሱ ድርሰት በሆነው በቅጻሴ ማርያም ላይ ሲያብራራ ፣ ያንተን ዋበብ ለማወቅ ፈልጌ ወደ ላይ ወጥቼ አየሩን ሁሉ አልፌ በሰማያቶቹ ውስጥ ያለውን ሁሉ ለማዬት ብፈልግም እንደገና ወደ ታች ወርኚ በባሕሮች ጥልቅ ውስጥ ያለውንም ነገር ሁሉ ለማወቅ ብሞክርም አልመረመረኝ ብሎ ወደ ቀደመው አለማወቁ ተመልሻለሁ ብሏል ።

ነገር ግን እኔ ከላይ ትርጉም አሰጣለሁ ስል ከሌሎች አባቶች እበልጣለሁ ማለት ሣይሆን በትህትና በመሆን እንልጸለሁ ማለቴ ነው #

- - ፪ኛ) የወልድ ግብሩ መወለድ ነው በቃልነቱ ፣ ከአብ ፣
 - ፫ኛ) *የሙን*ፈስ *ቅዱስ ግ*ብሩ *ሙሥረጽ ነው ፣ በ*እስትንፋ ስንቱ ከአብ
- **፩**∙ <u>አብ</u> ፣ የወልድ የመንፈስ ቅዱስ ልባቸው ነው #
- <u>ም ወልድ</u> ፣ የአብ የመንፈስ ቅዱስ ቃላቸው ነው ።
- <u>ሮ· መንፌስ ቅዱስ</u> ፣ የአብ የወልድ እስትንፋሳቸው *ነው* ።
- ለ· <u>ባሕርይ</u>፣ ፩ኛ) የአብ ባሕርዩ ማስንኘት ፣ ምፍጠር ፣ ዘለዓለማዊነት ነው # ወዘተ···

- ጀኛ) የወልድ ባሕርዩ ማስንኘት ፣ መፍጠር ፣ ዘለዓለማ ዊንት ነው ፣ ወዘተ…
- ፫ኛ) የመንፈስ ቅዱስ ባሕርዩ ማስንኘት ፣ መፍጠር ፣ ዘለዓለ ማዊንት ነው ወዘተርፈ
- ሐ· <u>ሀልውና</u>፣ ፩ኛ) አብ በወልድ በ**መን**ፈስ ቅዱስ ሀልው ነው ይኖራል በልብንቱ ፣
 - ፪ኛ) ወልድ በአብ በመንፈስ ቅዱስ ሀልው ነው ይኖራል በቃልነቱ ፡
 - ፫ኛ) መንፈስ ቅዱስ በአብ በወልድ ሕልው ነው ይኖራል በእስትንፋስነቱ ፣
- መ. መለኮት፣ ፩ኛ) አብ መለኮት ነው፣ ፈተሮ የሚገዛ አምላክ፣
 - ፪ኛ) ወልድ መለኮት ነው ፣ ፈተሮ የሚገዛ አምላክ ፣
 - ሮኝ^{*}) መንፈስ ቅዱስ መለኮት ነው ፈ**ኖሮ የሚገዛ አምላክ**፣
- ሥ· <u>ሀልውና ፣ ፩</u>ኛ) አንድነትና ግንዛቤ ፣ አብ ልብ ነው ልብነቱ**ም** ለራሱ ፣ ለወልድ ፣ ለመንፈስ ቅዱስ ነው ፣
 - ፪ኛ) ወልድ ቃል ነው ፡ ቃልነቱም ለራሱ ፣ ለአብ ፡ ለመንፈስ ቅዱስነው ፡
 - ፫ኛ) መንፈስ ቅዱስ እስትንፋስ ነው ፣ እስትንፋስነቱም ለራሱ ፣ ለአብ ለወልድ ነው ፣
- ረ· ፩ኛ) አብ ልብ በመሆኑ ከወልድ ከመንፈስ ቅዱስ አይበልፕም ፣ አያንስም ፣
 - ፪ኛ) ወልድ ቃል በመሆኑ ከአብ ከመንፈስ ቅዱስ አይበልተም ፣ አያንስም ፣
- ፫ኛ) መንፈስ ቅዱስ እስትንፋስ በመሆኑ ከአብ ከወልድ አይበልተም፣ አያንስም ፣ ይህም የህልውና የአንድነት ግንዛቤ ወይም ትርጉም ይባላል #

ስለዚህ ነው ፡-

፩ድ አምላክ ፣ ፩ድ ሃይል ፣ ፩ድ ሥልጣን ፣ ፩ድ አንዛዝ ፣ ፩ድ መንግሥት ፣ ፩ድ ፌቃድ ፣

ሥላሴ በስም ፣ በግብር ፣ በአካል ፣ ፫ት በባሕርይ ፣ በሀልውና ፣ በመለኮት ፩ድ ናቸው ብላ ዋንትም ዛሬ ለወዶፌቱም ቢሆን እስከ ዓለም ፍጻሜ ድረስ የእናት ኢትዮጵያ ተዋሕዶ ኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን የምታምነውና የምታላ ምነው ይሀ ነው ፣ የዋንቶቹ ቅዱሳን ኢትዮጵያውያን አባቶች እምነት ወይም ዶግማ በማለት ለግብጻውያንና ለዓለም ሕዝቦች በድጋሚ ሳረጋግጥ በወላዲተ አምላክ በንጽህት እናታችን በድንግል ማርያም አማላጅነት በማመን ነው ፣

ማስረጃ ከብዙ በጥቂቱ ዮሐ· ም· ፲፩ ቁ· ጵ፮-ጵ፯, ም· ፲፬ ቁ· ጵ፮-ጵ፯, መዝ· ፩፻፱ ቁ· ዮ-፯, ዮሐ· ም· ፲፱ ቁ· ፵ሬ,፵፯-፵, ም· ፲፱ ቁ· ፱-፲፱, ም· ፲ ቁ· ፴፰-፴፱, ም·፲፩ ቁ· ጽሬ-፵፮, ም· ፮ ቁ· ፴፱-ድ፱, ም· ፩ ቁ· ፩-፲፮, መዝ· ፴፱ ቁ· ሬ-፯ እንዲሁም ደግሞ ስለ ሥላሴ አንድነትና ሶስትነት ልብ ፣ ቃል ፣ አስትንፋስ ፣ ፩ድ መሆን ለማወቅ የሚፈልጣ ሰው የዮሐንስ ወንጌል ም· ፩ ቁ· ኤ፱,፲,፲፱ ላይ ታመልክት ዘፍ· ም· ፩ ቁ· ጵ፮-ጵ፯ ።

፬· ጳጳሳት ከግብጽ ወደ ኢትዮጵያ ለምን ይመጡ እንደነበረ ፣ ዋና ዋናዎቹ ምክንያቶች ፣

በዚህ ንዑስ ርዕስ መሠረት ምክንያቶቹን ሁሉ በሙሉ መተንተን ሰፋ ያለ ጊዜ የሚጠይቅ ቢሆንም ፣ ዋና ዋናዎቹን ብቻ በአጭሩ ለመግለጽ አፈልጋለሁ ፣ ይኸውም በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል ፲፬ በቁጥር ፩·፪ ላይ እንዶጠቀስኩት ሁሉ <u>ከአሌክሣንዲሪያው</u> ጉባዔ መልስ ከተዋህዶዎች የተሰጠ የታሪክና የአምነት መልስ በሚል ርዕስ ሐምሌ ፳፩ ቀን ፩ሺ፱፻፹፯ ዓ·ም· እንዶ ኢትዮጵያ አቆጣጠር ለብፁዕ ወቅዱስ አቡን ጳውሎስ ባቀረ ብኩት የሥራ መግለጫ ወይም ሪፖርት ላይ ከምክንያቶቹ በከፊል የጠቀስ ኳቸው መሆኑን አስታውሳለሁ ፣ ስለዚሀ ከነቢያት ውስጥ አብዛኞቹ ኢትዮጵያውያን እንደነበሩ የታወቀ ቢሆንም ከሐዋርያት አብዛኞቹም በዘር ኢትዮጵያውያን እንደሆኑ አይካድም፣ እነዚህም ስማቸው እንደሚከተሰው ናቸው ።

- *ኔ*· ማቴዎስ ፣
- · ቔ· ማርቆስ፣
- **የ· ፊል**ጳስ ፣
- ፅ∙ *ተማ*ስሲሆኑ፣
- ፟፟፟ ያዕቆብና ዮሐንስ በርናባስ ማማሽ ትውልዳቸው ከኢትዮጵያ
 ውያን ዘር ነው። ቀጥሎ ደማሞ የምሥርና የኢትዮጵያ ፓትርያርኮች ወይም
 አባቶች የነበሩትን በስም ዝርዝር አቀርባለሁ።
- ፩ኛ) ማርቆስ ሙሉ በሙሉ ኢትዮጵያዊ ነው ፣ <u>በፓላስቲኒ</u> የተወለደ ¤
- ፪ኛ) አትናቴዎስ ሙሉ በሙሉ ኢትዮጵያዊ ነው <u>በላዕላይ **ግብጽ**</u> የተወለደ፡
- ፫ኛ) ቄርሎስ በእናቱ ኢትዮጵያዊ የሆነ በአባቱ ዶግሞ <u>የግሪክና የእርማን</u> ተወላጅ ሆኖ በሰራንክስ የተወለደ ፡፡
- ፬ኛ) ዲዮስቆሮስ በእናቱ ኢትዮጵያዊ በአባቱ <u>ግሪካዊ</u> በታህታይ <mark>ግብጽ</mark> የተወለደ ነው #

ከዚህ በላይ የግብጽ ቤተ ክርስቲያን አባቶችና ፓትርያርኮች እነማን እንደ ነበሩና የማንስ ሀገር ተወላጆች እንደ ነበሩ በአጭሩ ገልጫለሁ ፡፡ ከዚህ ቀጥሎ ደግሞ በክፍል ፲፬ በ ተራ ቁጥር ፬ በተጠቀሰው ንዑስ ርዕስ መሠረት ከግብጽ ወደ ኢትዮጵያ ጳጳሳት ለምን እንደሚመጡ ዋና ዋናዎቹን ምክን ያቶች በአጭሩ አብራራለሁ ፡፡

ይኸውም በ፪፪፬ ዓ-ም- ነጋዴዎች ከግሪክ ፣ ከሶሪያ ፣ ከሊባኖስ ተውጣተተው በጦርከብ ወደ የመን ሲጓዙ አውቀውም ይሁን ወይም በነፋስ ኃይል ተጉትተው ወደ ዋንቱ የኢትዮጵያ ወደብ አዶሊስ ውስዋ ነቡ ፣ ወዲያውኑ ሰዎቹ በሙሉ ተንድለው <u>፪</u>ት ሕጻናት ብቻ ቀሩ ፣ የሕጻናቱም እድሜ ፩ እና ፪ ዓመት ነበሩ ¤

ስለዚህ የአሰቡ የመርከብ ሹም ልጆቹንና መርከብዋን ለምጽዋው የመርከቦች አዛዥ ያስረክዓል ። አዛዡም ልጆቹን ለባሕረ ንጋሽ ሹም ይሰጣል፤ የባሕፈ ንጋሽ ሹምም ሕጻናቱን ለአክሱሙ ንጉሥ ነገሥት በባርነት ያስረክባል ፤ የአክሱሙም ንጉሥ ልጆቹ ባሮች እንዲሆኑኝ ነበር የሰጣችሁኝ አባቅ እናታቸውም እንደ ተገደሎባቸው ነግራችሁኛል ፤ ቢሆንም እንደ ልጆቼ አድርጌ አስተምሬ አሳድጋቸዋለሁ ብሎ ቃል ገባላቸው ፤ ልጆቹም ትምህርታቸውን እንደጨረሱ አንዱን የቤተ መንግሥት የጠጅ ኃላፊና ባለሙሉ ሥልጣን ሲያደርገው ሁለተኛው ደግሞ ዲቁና ምንኩስና ቅስና ተቀብሎ የቤተ መቅደስ አገል ጋይና ኃላፊ ባለሙሉ ሥልጣን ሆኖ ተሾመ። ይህም አባ ፍሬ ጳመስ ወይም ፍሬምናመስ የተባለ በኋላ ደግሞ አባ ሰላማ ከግቴ ብርሃን የተባለው ነው ።

በዓባይ ወይም በማዮን ወንዝ ምክንያት የተነሳ ግብር ጨምሩ አንጨ ምርም በማለት ከግብጽ ወይም ከምሥር ሰዎች ጋር በተደረገው ጦርነት ሳቢያ ኢትዮጵያውያን እንደ ልባችን በስዊዝ ካናል በአማር እየተሸጋገርን የኢየሩ ሳሌም አጽመ ርስታችን የሆነ መሬታችንን በሚገባ ከዘራፊዎችና ከቀማኞች እጅ እንጠብቅ እንደነበር በማንም ዘንድ የታወቀና የተረጋገጠ ነው ፣ ነገር ግን ከዚህ በሳይ እንደ ተጠቀሰው ሁሉ ከምሥር ሰዎች ጋራ በተደረገው ጦርነት ምክንያት ሰዎቻችን እንደ ልብ በአማር የምናስተላልፍበት የስዊዝ ካናል መንገድ ለብዙ ዘመን ስለተዘጋብን የኢየሩሳሌሙ አጽመ ርሥታችን ከቀማኞች እጅ ወደቀ ።

ስለዚህ ሮማውያንና ግሪኮች ፣ አርመኖች ፣ ኢትዮጵያውያን ሰዎች ለመላክ አለመቻላችንን ስለ አወቁና ስለ ተረዱ በኢየሩሳሌም ውስጥ ሆነው አጽመ ርሥታችንን የሚጠብቁ በጣም መንፈሰ ጠንካራ የሆኑ ኢትዮጵያ ውያን መነኮሳትን በሙሉ በመርዝ ፈጅተው የታሪክ ማስረጃዎችን በሙሉ ያቃጠሏቸው ቢሆንም ለጊዜው በኛ ይዞታ የሚገኝ በታ በጎልጎታ ጌታችን የተሰቀለባት ማዕከለ ምድርና ወደ መቃብሩ የምታስንባ የበር ቁልፍ ብቻ በኢትዮጵያውያን እጅ ሲቀር ሌላውን ርስታችንን ግን ለ፫ት ተካፈሉት ።

ዛሬ በአርመኖች ፣ በግሪኮች ፣ በሮማውያን ፣ እጅ ሆኖ የሚገኘው ቦታ ሁሉ የኢትዮጵያውያን አጽመ ርሥት እንደነበረ የታሪክ መዝነቦች ይመስ ክራሉ ፣ ማቴ · ም· ፳፯ ቁ· ፴፫-፴፩, ዮሐ · ም· ፲፱ ቁ· ፲፯-፲፱ ይሁን እንጂ በኢየሩሣሌም ውስጥ የሚገኘው አጽመ ርሥታችንን የሚጠብቁ ኢትዮጵያ ውያን አባቶች በሙሉ በመርዝ ተገደሉ … ልብሶቼን ለራሳቸው ተካፈሉ በተሚሴም አጣ ተጣጣሉ እንዳለ መድኃኒታችን ፣ ማቴ · ም· ፳፯ ቁ· ፴፮-፴፮, ዮሐ · ም· ፲፱ ቁ· ፳፫-፳፮ ክላይ በክፍል ፲፱ ከቁጥር ፭ ጀምሬ እንደ ጠቀስኩት ሁሉ ፣ እንዲሁም አባቶቻችን የፈጣሪያችን ዕድል ደርሷቸው ወይም ተፈጽሞባቸው በሙሉ ተገድለው ሮማውያንና ግሪኮች አርመኖች የኢትዮጵ ያውያንን ርሥት በሙሉ ለ፫ት ተካፍለው ቀሪውን የጎልንታ ቦታ ደግሞ ዕጣ አየተጣጣሉበት ነው ፣ የሚል መልእክት በአስቸኳይ ኢትዮጵያ ደረሰ ፣

ስለዚሀ ወዲያውኑ መልስ ለመስጠት የቤተ መንግሥትና የቤተ ክህነት ባለሥልጣኖች በአንድነት ተሰብስበው ከምሥር ሰዎች *ጋ*ር ያለን ቅራኔ በፍተነት እንዲወንድና ሰዎቻችንን በስዊዝ ካናል በኩል ወደ ኢየሩሳሌም ለመላክ እንድንችል በማለት በአንድነት ወሰኑ #

ይኸውም የውሳኔው ፍሬ ሀሳብ የሚስው ፲፱ መንኮሳት ተመርጠው ወደ ምሥር እንዲሳኩና በመካከላቸን የተፈጠረው ቅራኔና አለመግባባት እንዲያስ መግዱ የሚል ነበር ። ከዚህ መሠረተ ሁሳብ በኋላ አባ ስላማ የተባለው ፍሬምናጦስን ጨምሮ ፲፱ አባቶች ተመርጠው በ፱፻፰ ዓ·ም· ወደ ምሥር ወይም <u>ግብጽ</u> ተላኩ ። ከዚያም በኋላ የኢትዮጵያና የግብጽ ፓትርያርክ በነበረው በኢትዮጵያዊው ቅዱስ አትናቴዎስ ሊቀ መንበርነት ጉባዔ ተደርጕ በኢትዮጵያና በምሥር ሰዎች መካከል የነበረው ከፍተኛ የሆነ ቅራኔ ሁሉ ተወግዶ መግባባትና ወንድማማችነት በተሞላበት ሁኔታ ዕርቀ ሰላም ወረደ። ቅዱስ አትናቴዎስም በዚህ በጣም ስለተደሰተ ከኢትዮጵያ ከተላኩት ፲፱ መንኮሳት ውስጥ ፲፱ቱን አባ ሰላማን ጨምሮ ጳጳሳት ሲያደርጋቸው ፲፱ን ደግሞ ወደ አስቁጥስ በረሃ ሄደው የምሥር ገዳማትን እንዲመሠርቱና እንዲያቀኑ አደረጋቸው ። እንዲሁም ፫ቱን ጳጳሳት በምሥር ሀገር ከእርሱ ጋር አንዲቀመጡ ሲያስቀራቸው ፲፱ተኛው አባ ሰላማን ግን ወደ ሀገሩ ወደ ኢትዮጵያ በአስቸኳይ እንዲመለስ አድርጐታል ።

ስለዚህ ከክፍል ፲፬ በቁጥር ፬ በተጠቀሰው ንዑስ ርዕስ መሠረትና እንዲሁም ከፍ ብሎ ከቁጥር ፩ት ጀምሮ ከእንምክንያቱ እንደተብራራው ሁሉ፣ ጳጳሳት ከግብጽ ወደ ኢትዮጵያ የሚመጡበት ዋና ምክንያት ከላይ የተገለጸ ቢሆንም ፤ የምሥር ሀገሩም ሆነ ፌርዖኖች በሙሉ ፣ እንዲሁም ደግሞ ከቅዱስ ማርቆስ ጀምሮ የግብጽ ፓትርያርኮችና አብዛኞቹ ጳጳሳት ኢትዮጵያ ውያን ስለ ነበሩ ሥልጣኑም ሆነ ሀገሩ የኢትዮጵያ እንደሆነ ስለሚገመት ቀስ በቀስ ሀገሩን እንደገና እንይዛለን የሚል ዕቅድ ስለነበረና ይሀም በኢትዮጵያ ካህናት፣ ነገሥታትና መኳንንት ዘንድ ስለሚታመን መገናኛ መንገድ እንዲሆን ተብሎ ታስቦ ነው ሥልጣን የሌለው ጳጳስ ከግብጽ ወይም ከምሥር ወደ ኢትዮጵያ ይመጣ የነበረው ።

ይሁን እንጂ በ፯፻፴፱ ዓ·ም· ምሥር ወይም ግብጽ በፋርሶች እጅ ወደቀች ፤ ቀጥሎም ደግሞ ግብጽ በእስላሞች እጅ ገባች ፤ ነገር ግን አሁንም ቢሆን ግብጽ ተአምር ካልተፈጠረ በስተቀር መጨረሻ የሌለው እስከ ዛሬ ድረስ በእስላሞች መዛፍ ውስጥ ናት ።

አስቀድሜ ከላይ በዚሀ ተናት ውስጥ በክፍል ፲፬ ከቁጥር ፬ እና ፭ ላይ ጳጳሳት ከምሥር ወይም ከግብፅ ወደ ኢትዮጵያ ለምን እንደሚመጡ ከአነመነሻ ምክንያቱ ጭምር የገለጽኩት ቢሆንም አሁንም ምሥር ወይም ግብጽ ሀገራችን የነበረ ነው ፣ ስለዚሀ በምክንያቱ እጃችን ውስጥ አስገብተን ግብጽን እንደገና ከኢትዮጵያ ጋራ አንድ ማድረግ አለብን የሚለው የኢት ዮጵያ ነገሥታትና ካሀናት እንዲሁም የመኳንንቱ የምኞት ሕልም በመቀጠሉ በፈለግነው ጊዜ ሁሉ ወደ ምሥር መግባት እንድንችልና ለስለላም ስለሚያ መቸን ሥልጣን የሌለው ጳጳስ ከግብጽ መምጣት አለበት ብለው በምሥጢር ስለወሰኑ ነው ጳጳሱ የሚመጣበት ዋና ምክንያት ፣

ይኸውም ከ፱፻፷-፩ሺ፱፻፶፱ ዓ·ም· ድረስ ጳጳስ ከምሥር ወደ ኢትዮጵያ ይላክ እንደነበረ አውነት ቢሆንም ነገር ግን የሚላከው ጳጳስ ቋንቋችን አያውቅ እኛም ቋንቋውን የማናውቅ ከመሆኑም በላይ እንዲያውም የቤተ ክርስቲያናችን እምነትና ሥርዓት ሊያውቅ ቀርቶ የራሱን ቤተ ክርስቲያን እምነትና ሥርዓት ሳይቀር ፈጽሞ የማያውቅ የለየለት መሐይም እንደ ነበረ የማይካድ ሐቅ ነው ፡፡ ስለዚህ ለ፪ቱም ሀገሮች የመገናኛ መንገድ ሆኖ ለስለላ ከሚያገለግል በስተቀር መብት የሌለው ዝም ብሎ የተቀመጠ ጉልት ነበር ፡፡ እንዲያውም የግብጽ ጳጳሳት እንኳንስ በዚያን ዘመን ዛሬም ቢሆን የሃይማኖት ሰዎች እንዳልሆኑ የሚያስረዳ በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል ፲፬ በቁጥር ፩ እና ፱ ጀምሮ በሚገባ የተብራራ ስለሆነ ተመልክት ፡፡ ከዚህ በላይ ከፍ ብሎ እንደ ንለጽኩት ሁሉ ከግብጽ የሚላከው ጳጳስ ጭርሶ ችሎታ የሌለው ከመሆኑም በላይ ክርስቲያን መሆኑም ስለማይታመን ማለትም ከምሥር ሰዎች ጋር ያለን ግንኙነት የሃይማኖት ብቻ ሳይሆን በውስጠ ታዋቂ የፖለቲካ ወይም ምሥጢራዊ ጭምር ስለነበር ያለን ግንኙነት እንደ ተጠቀበ ሆኖ በቂ የሆነ ችሎታ ያላቸውን መነኮሳት እየመረጥን ወደ ግብጽ በመላክ ጵጵስና ተሾመው ይመጡልን እንደነበር በማንም ዘንድ የማይካድ አውነት ነው ።

አስቀድሜ ከላይ እንደገለጽኩት ሁሉ ምሥር ወይም ግብጽን ከኢት ዮጵያ ጋር አዋሕዶን በአንድ ላይ አድርገን እናስተዳድራስን የሚል ዕቅድና ምኞት የነበራቸው የአክሱም እና የላስታ ፣ የእንኮበርና የጎንዶር ነገሥታትና መኳንንት እንዲሁም በጣም መንፈስ ጠንካራ የሆኑ የተዋሕዶ ካሀናትና ሊቃውንት በማለቃቸው ምክንያት የተነሣና ግንኙነቱም በአምባሳደር ደረጃ ስለሆነ ግብጽን እንደገና እንይዛለን የሚለው የኢትዮጵያውያን ነገሥታት አላማና ምኞት በ፩ሺፀ፻፹ ዓ-ም- እንደ ኢትዮጵያ አቆጣጠር ተቋርጦ ፣ የመጀመሪያውን የኢትዮጵያ ፓትርያርክ በመሾም ከግብጽ ጋር የነበረን የረጅም ጊዜ የግንኙነት ስንስለት ተበጠሰ ።

ማስረጃ አብዛኞቹ ከነቢያትና ከሐዋርያት እንዲሁም የምሥር ወይም የግብጽ ፓትርያርኮችና ጳጳሳት፣ ስለ ኢየሩሳሌም የመሬት ይዞታ የማን እንደ ነበረ ስለ አስቄጥስ ገዳማት መሥራቾች አብዛኞቹ የኢትዮጵያ አባቶች እንዶነበሩ የሚያብራሩና ከላይ በክፍል ፲፬ ከቁጥር ፬ እና ፩ ጀምሮ ለተገለጸው ኃይለ ቃል ሁሉ በዝርዝር የሚያስረዱና ለሴላም ነገር ቢሆን በቂ የሆነ ማስረጃ የሚገኝባቸው የምስጢር መጻሕፍቶችን እንደሚከተለው አቀር ባለሁ። መጻሕፍቶች የሚገኙት በአንዳንድ የእናት ኢትዮጵያ ታላላቅ ንዳማትና አድባራት ውስጥ ማንም ሰው በማይደርስበት ቦታ ነው።

- ፩ኛ) መጽሐፈ ትውልድ ዘነቢያት ወዘሐዋርያት ፣ ፩ መጽሐፍ የብራና ከ፲፬–፩፻ ዓ-ም- ንደማ የተጸፈ ፣
- ጀቸ) ምሥጢረ ካሀናት ዘአበው ቀደምት ቅዱሳን ፣ ፭ት መጽሐፍ ከብራና ሟ፱–፱፻ ዓ·ም· የተጻፈ ፣
- ፫ኛ) መጽሐፈ አበው ዘሲቃን ጳጳሳት ፣ ፲፪ መጽሐፍት ፫፻–፰፻ ዓ-ም-የብራና ፣

<u>ማሳሰቢያ ለአንባቢያን</u>

ጥንተ አብሶም የግብፃውያን ክህዶት ነው ¤ ማለትም ለዘለዓለም ንጽሀት ቅድስት የሆነች እናታችን ድንግል ማርያም ከአዳም ጀምሮ ሲያያዝ የመጣ የኃጢአት ውርስ አለባት ለሚሉ ከሐዲዎች ሁሉ መልሱን በሁለ ተኛው መጽሐፍ ከእነማስረጃው ጭምር የማቀርብ መሆኑን በትህትና አላስባለሁ ¤

ከፍል ፲፫

ከዓለም ውስጥ አምኖ የተጠመቀ የመ ጀመሪያ ሰው ፣ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ መልከጼዴቅ ፪ኛ ነው ፣

<u>፩· የተዋሕዶ አንበሳ ፣</u>

የተዋሕዶ አንበሳ ማለት በራሱ ፌቃድ ሰው የሆነ አምላክ መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ማለት ሲሆን ይኸውም ተወሐደ አንድ ሆነ ፤ ማለትም አምላክ ፍጹም ሰው ኾነ ፤ ሰውም ፍጹም አምላክ ሆነ ፤ ማለት ነው ። ስለዚህ በመጀመሪያ ቃል ነበረ ቃልም እግዚአብሔር ነው ሁሉም በእርሱ ሆነ ፤ ከሆነውም ነገር ሁሉ ያለ እርሱ ቃልነት የሆነ ምንም ነገር የለም ፤ ቃልም የሰውን ሥጋ ተወሐደ ከእኛም ጋር አንድ ሆነ ፤ የዮሐንስ ወንጌል ም፡ ፩ ቁ፡ ፩-፱፱ ላይ ተመልክት ።

የይሁዳ አንበሳ ማለትም ፣ በፈቃዱ የአዳምን ሥጋ በመወሐድ በቤተ ኅብሥት ወይም በቤተ ልሔም መንደር በንሊሳ አውራጃ የተወለደ ፣ የአይሁዶች ንጉሥ የዓለም መድኃኒት መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ነው። ቢሆንም የኢትዮጵያ ነገሥታት ሞዓ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ ብለው አርማቸውን ሲያስቀርጹ የድል አድራጊው አንበሳ ንጉሥ ክርስቶስን በማሰብ መሆኑን አይካድም ፣ ዮሐ· ም· ፲፰ ቁ· ፴፫-፵, ም· ፲፱ ቁ· ፫-፱, ፲፱-፲፫, ፲፮-፲፮, ፲፱-፳፫, ሎቃ· ም· ፳፱ ቁ· ፳፱-፴፩, ም· ፳፫ ቁ· ፴፮-፵, ማር· ም· ፲፭ ቁ· ፱-፲፫, ፲፰-፲፱, ፳፮- ፳፯, ፴፪-፴፫, ማቴ· ም· ፳፯ ቁ· ፳፱-፴, ፴፮-፴፰, ፵፪-፵፫, ራዕ· ም· ፭ ቁ· ፮-፯ በእነዚህ ቁጥሮች ላይ ተመልከት ፣

<u>፪· ፩ኛ/ በራሱ ፈቃድ የተጠመቀ ፣</u>

ከዮሐንስ በፌትም ሆነ ራሱ ዮሐንስ የሚያጠምቀው የነበረው ተምቀት የመዘጋጀት የንሰሐ ተምቀት እንጂ እውነተኛ ተምቀት እንዳልነበረ በማንም ሰው ዘንድ የታወቀ ስለሆነ ብዙ ማብራሪያ አያስፈልገውም ፡ ነገር ግን በራሱና በአብ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ በዮርዳኖስ ወንዝ በውሃ ተጠምቆ ለሰው ልጆች ሁሉ አዲስ ሥርዓትንና ሕግን የሠራልን ዘለዓለማዊ ሕያው አምሳክ የሆነ መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ነው ። ይኽውም በዚያን ጊዜ *መድኃኒታች*ን ኢየሱስ ክርስቶስ በዮሐንስ እጅ ይጠመቅ ዘንድ ከንሊላ ተነስቶ ወዶ ዮርዳኖስ ወንዝ መጣ ፡ ዮሐንስ ግን መድኃኒታችን ኢየሱስን እኔ ካንተ ልጠመቅ ያስፈልተኛል እንጂ እንተ ወደ እኔ ልትመጣ ይገባልን ? ብሎ አምቢ አለው ፣ መድኃኒታችን ኢየሱስም ጽድቅን ሁሉ እንፈጽም ዘንድ ይንባናል እና ተው አለው ። ከዚያም በኋላ ዮሐንስ ፈጣሪያችን ኢየሱስ ክርስቶስን በዮርዳኖስ ወንዝ አጠምቀው ፣ በዚያን ጊዜ ከውሃው እንደ ወጡ ሰማዮች ተከፈቱ የእግዚአብሔርም መንፈስ በአምላካችን በኢየሱስ ክርስቶስ ላይ ወርዶ በርግብ አምሳል በራሱ ላይ ሲቀመጥበት እየ ወዲያውኑ ታላቅ የሆነ ድምጽ ከሰማይ ወደ ምድር መጣ እነሆም ይህ ነው የምወደው ልጀ ደስታዬን የማይበት እርሱን ስሙት ብሎ አብ መስከረለት ¤ ማቴ· ም· ၉ ቁ• ፲ሮ-፲፰ ይሀ ነው ዋናው ምክንያት ለሰው ልጆች ሁሉ የድኅነት አርአያ ለመሆን ራሱ ባለቤቱ ኢየሱስ ክርስቶስ ከውሃና ከመንፈስ ቅዱስ እንደንና እንድንወለድ ይሆን ዘንድ እርሱ የተምቀት ጀማሪ ምሳሌ በመሆን ለእኛ ከላይ አዲስ የሆነ ሥርዓትና ሕግ ሥራልን ተብሎ ለተጠቀሰው ማስረጃው ፣

ፈጥሮ የሚገዛ ዘለዓለማዊ ሕያው የሆን አምላክ መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ የአይሁዶች መምሀር ለሆን ለኒቆዲሞስ ሌሊት በማደሪያው በሚያስተምርበት ጊዜ የሰው ልጆች ከውሃና ከመንፈስ ቅዱስ እንደተና ካልተወለዱ በስተቀር ወደ እግዚአብሔር መንግሥት መግባት አይችሎም ብሎ ባስተማረው መሠረት ፣ ከዚህ ከፍ ብሎ በመጠኑ እንደጠቀስኩት ሁሎ ራሱ ባለቤቱ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ በአብ ፈቃድ በዮሐንስ እጅ በዮርዳኖስ ወንዝ የመጀመሪያ ሰው አንደኛ ተጠማቂ በመሆን ለኛ አዲስ ሕግና ሥርዓት እንደ ሰጠን የማይካድ አውነት ነው ።

ማስረጃ ፣ ከብዙ በጥቂቱ፣ ማቴ· ም· ፫ ቁ· ፲፫–፲፰, ማር· ም· ፩ ቁ· ፱ ፲፩, ሎቃ· ም· ፫ ቁ· ጽ፩–ጽ፫, ዮሐ· ም· ፩ ቁ· ፴፩–፴፩, ም· ፫ ቁ· ፫–፲፱, ማቴ· ም· ፲፯ ቁ· ፩–፲, ም· ፲፯ ቁ· ጽ–ጽ፩, ኤፌ· ም· ፩ ቁ· ጽ፯–ጽጵ, ቲቶ· ም· ፫ ቁ· ኔ-፲, ላይ ተመልከት ።

<u>ሮ· ፪ኛ/ አምኖ በመንፈስ ቅዱስ የተጠመቀ ፣</u>

ስለ ኢትዮጵያዊው ጃንጾረባ ወይም በትክክለኛ ስሙ መልከ ጼዴቅ ፪ኛ አስቀድሜ በዚህ ጥናት ውስጥ በክፍል ፪ ላይ መነሻ ታሪኩን ጭምር በሚገባ የነለጽኩት ቢሆንም እንዲሁም ዶግሞ ከፍ ብሎ በክፍል ፲፮ ላይ በተጠቀሰው ርዕበና በተራ ቁጥር ፩ እና ፪ በተገለጸው ንዑስ ርዕበ መሠረት የአዳምን ሥጋ ከተወሐዶ ክርስቶስን ፣ የአዳምን ሥጋ ከለበሰ መልከ ጼዴቅ ፪ኛን ጠቅለል ባለመልኩ ከሰው ዘሮች ውስጥ በውሃና በመንፈስ ቅዱስ የተጠመቁ ፪ት ሰዎች ብቻ ናቸው ። ይኸውም ፩ኛ/ የሕግና ፍጥረት ሁሉ ምንጭና ባለቤት ፍጹም ሰው ፍጹም አምላክ የሆነ የዓለም መድኃኒት ኢየሱስ ክርስቶስ ሲሆን፣ ፪ኛው/ ዶግሞ ኢትዮጵያዊው ልዑልና ጃንጾረባ በመባል የሚታወቀው የንግሥተ ንግሥታት ሰብአ ሕንጾኬ ታናሽ ወንድም የሆነው መልከ ጼዴቅ ፪ኛ/ ነው ። ስለዚህ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ በዮሐንስ እጅ በዮርዳኖስ ውሃ ወይም ወንዝ የተጠመቀ ፩ኛ/ ሰው የሆነ አምላክ ኢየሱስ ክርስቶስ ሲሆን እንዲሁም ዶግሞ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድ በፊልጶስ እጅ በንሲላ ውሃ ወይም ባሕር የተጠመቀ ፪ኛ/ ሰው ኢትዮጵያዊው ጃንጾረባ መልከ ጼዴቅ ብቻ ነው። የሐዋ・ም- ፰ ቁ- ፳፮–ዓ, ዮሐ- ም- ፫ ቁ- ፫–፲፪, ማቴ- ም- ፫ ቁ- ፲፫ ።

<u>፬· ኢየሱስ ክርስቶስ ፍጹም ሰው</u> <u>ፍጹም አምሳክ *ጦሆኑን* አምናለሁ አለ።</u>

በዓለም ውስጥ የ*መጀመሪያዎ*ቹ ክርስቲያኖች ኢትዮጵያው*ያን* እንደሆኑ የማይካድ ቢሆንም እንዲያውም በኢትዮጵያው*ያን* ዘንድ **የ**እምነት ዘመን መቆጠር የለበትም ፣ ምክንያቱም የብሎይ ኪዳንም ሆነ የሐዲስ ኪዳን ሕግ ባለቤቶችና የመጀመሪያዎቹም አማኞች ኢትዮጵያውያን ስለሆኑ ነው ። ሴላው ሀገርና ሕዝብ ግን የብሎይ ኪዳንም ሆነ የሐዲስ ኪዳንን እምነት ኢየሩሳሴምን ጨምሮ የተቀበለው ነቢያትንና ሐዋርያትን በመግደል በደም መሆኑ የታወቀ ነው ።

ስለዚህ ኢትዮጵያውያን ግን የብሎይ ኪዳንም ሆነ የሐዲስ ኪዳን እምነት የተቀበሎት በደስታ ሲሆን ይኽውም የእምነቱን ሕግ በማስተማርና በማስፋፋት ጭምር ነው ። ምክንያቱም በክፍል ፲፬ ከቁጥር ፬ ጀምሮ በመጠኑ እንዶተጠቀሰው ሁሉ አብዛኞቹ ነቢያትና ሐዋርያት በዘር የትውልድ ሐረጋቸው ኢትዮጵያውያን እንደ ነበሩ ባይካድም ለዚህም ዋናው ማስረጃ ከላይ በክፍል ፲፩ በተገለጸው ርዕስና በተራ ቁጥር ፪·፫·፬ ላይ በተጠቀሱት ንዑሳን ርእሶች መሠረት ፤ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ ወይም በትክክለኛው ስሙ መልከ ጼዴቅ ፪ኛ/ የንግሥተ ንግሥታት ሰብአ (ሳባ) ሕንዴኬ ታናሽ ወንድምና ባለሙሉ ሥልጣን አልጋ ወራሽ የሆነው በአሪቱ ሕግና ሥርዓት መሥረት በእየአመቱ በኢየሩሳሌም ከተማ ውስጥ የሚከበረውን የፋሲካ በዓል ለማክበርና በዚያ ቦታ የሚገኘው የኢትዮጵያውያንን አጽመ ሥርት ለመቆጣጠርና የተሰበሰበውንም ግብር ለመቀበል ከኢትዮጵያ ተነስቶ ኢየሩሳሌም ነባ ።

ይህም የሆነበት ዝመን ኢትዮጵያዊው መልከ ጹዴቅ ፪ኛ የመጨረሻ ውንና ሃምሣኛውን (፱) ኢዮቬልዩ በብሎይ ኪዳን ሕግ የፋሲካን በዓል ለማክበር በ፴፪ ዓ·ም· በአግር ከኢትዮጵያ ተንስቶ ኢየሩሳሴም የደረሰው ከመድኃኒታችንና ከአምላካችን ከኢየሱስ ክርስቶስ ትንሣኤ በኋላ በ፰ኛው ቀን ቀትር ወይም በዛሬው አነጋገር ልክ በ፮ት ሰዓት በ፴፬ ዓ·ም· ነው ።

ይሁን እንጂ ኢየሩሳሌም ለመድረስ ይህን ያህል ጊዜ የወሰደብት ዋና ምክንያት መልከ ጼኤቅ በጥንት የኢትዮጵያ ግዛቶች የነበሩ ሀገሮችን እየኮብኝ በእግር ስለተጓዘ ነው ፣ ይኽውም ከኢትዮጵያ ተነስቶ በሱዳንና በሊቪያ በኑቪያና በናፓታ፣ በመርዌና በሰፊንክስ አድርጉ መሆኑን መጽሐፈ ምስጢር ወጥበብ ዘሳባ (ሰብአ) አዜብ በሚል ርዕስ የተጻፈበት ዘመን የማይታወቅ ፯ት መጻሕፍት ላይ ፫ኛው መጽሐፍ ከዚህ በላይ በአጭሩ ለተጠቀሰው ታሪክ ማስረጃችን ከመሆኑም ሌላ ብዙ በጣም ጠቃሚ የሆኑ ምሥጢሮችን የያዘ መጽሐፍ ነው ፣ የነበረ ወጾፌትም የሚኖር ፣ መጀመሪያና መጨረሻ የሌለው ፣ ራሱ መጨረሻና መጀመሪያ የሆነ ፣ ዘለዓለማዊ ሕያው የሆነ አምላክ መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ከዓለም ሕዝብ ለይቶ ለኢትዮጵያውያን ብቻ የሰጠውን ፀጋና በረከት ከብዙ በጥቂቱ እንደሚከተለው አቀርባለሁ ወይኸውም በዘር ሐረጉ ኢትዮጵያዊ የሆነ ቅዱስ ጻዊት ኢትዮጵያ እጆችዋን ወዶ እግዚአብሔር ትዘረጋለች ባለው መሠረት የኢትዮጵያ ካሀናትና ሕዝብ ጽ፬ ሰዓት ሙሉ ያለ አረፍት ወዶ እግዚአብሔር በአንቃዕድዎ እንደጸለዩ ናቸው ፤ መዝነ ፷፯ ቁ፡ ፴፩-፴፪ ለጻዊት ልጅ ለሰሎሞን የተነገረ ቃል አንተን የወጾዶና በእሥራኤልም ዙፋን ያስቀመጠህ አምላክ ሕያው እግዚአብሔር የተመሰንነ ይሁን አለች የኢትዮጵያ ንግሥት (ሳባ) አዜብ ፩ኛ) ነን፡ ም፡ ፲ ቁ፡ ፱-፲, ፪ኛ) ዜና መዋ፡ ም፡ ፱ ቁ፡ ፩-፫ ፣

የምድያም ካህንና ሊቀ ካህናት እንዲሁም በተጨማሪ የመካከለኛው ምሥራቅ ንጉስ ነገሥት ኢትዮጵያዊው ኢዬተር (ዬተር) እንደ ነበር እውነት ነው ፣ ምድያም በወዴት እንደምትንኝ የማያውቅ ሰው ቢኖር በዛሬው አነጋገር ላዕላይ ምሥር ወይም ግብጽ ሲሆን ክላይ በክፍል ፲፮ ከቁጥር ፬ ጀምሮ እንደተጠቀሰው ሁሉ ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ ወይም መልከ ጼዴቅ የጐበኛቸው የታሪክ ከተሞች ኑቪያና ናፓታ መርዌ ናቸው ።

ኢዬተር የሙሴ አማት እንደሆነ የታወቀ ቢሆንም አይሁዶች በሙሴ መሪነት ከታህታይ ግብጽ ወይም ምሥር ከባርነት ነጻ ወዋተው በሲናይ በረሐ ላይ እንደሰፈሩ ኢዬተር የሙሴን ሚስትና ልጆቹን ይዞ እንዲሁም ደግሞ ብዙ ሰዎችና ካህናቱን አስከትሎ ሊኰበኛቸው ወደ ሲናይ ወረደ ። ሙሴም አማቱን ሊቀበለው ወጣ ሰንደለትም ከተሳሳሙም በኋላ እርስ በርሳቸው ደኅንነታቸውን ተነጋገሩ ። ከዚያም በኋላ አዬተር ሕዝቡን ሁሉ ሰብስቦ ወደ ድንኳት ውስጥ 1ባ ፤ አቤቱ በሰማይና በምድር ያሉትን ፍጥረታት ሁሉ የፈጠርህ አምላክ ሆይ ይቅር በለን ብሎ ጸለየ ፤ ለአምላኩም የሚቃጠል መሥዋዕት አቀረበ ከመሥዋዕቱም የተረፈውን ሕዝቡም ሁሉ በአንድነት ተሰብስበው በሉ በዚህም ከባርነት ቀንበር ነጻ ለወጡ አይሁዶች እምነትን አስተማራቸው። ሙሴንም ሕዝቡን እንዴት እንደሚመራቸው የቤተመንግሥት ሥርዓትንና ሕግን ካስረዳው በኋላ ልዑል አግዚአብሔር የተመ

ሰንን ይሁን እግዚአብሔር ከአማልክት ሁሉ እንደሚበልጥ አሁን አወቀሁ ብሎ ኢዶተር ተናንረ # ዘጸ• ም• ፲፰ ቁ• ፩–፳፮, ኢየተርም ከወሰዳቸው ሥራዊቶችና ካሀናት ውስጥ አብዛኞቹ ከልጁ *ጋር* ለሙሴ ትቶ ወደ ከተማው ተመሰሰ #

እንዲሁም ደግሞ ጽዮን የተያዘቸው በካሀኑ በኢዬተር የልጅ ልጅ በራጉኤል ልጅ በሐብሐብ (በአባብ) እጅ ናት እንጃ በሙሴ እጅ አልነበረ**ችም** ፣ ለምሳሴ በአድዋ ዘመቻ ጊዜ አጼ ምኒልክ ታቦተ ጊዮርጊስን ይዘው ወደ አድዋ ዘመቱ ሲል በመሪንታቸው መናንሩ ነው እንጂ ከታቦቱ ኃር ግንኙነት የላቸውም ፣ ታቦቱን የያዙትና የተሸከሙት ካሀናቱ ናቸው » በዚህ አንጻር ሙሴ ታቦተ ጽዮንን ይዞ ወደ ሲናይ በረሐ ወረደ ሲል በመሪነቱ መናኅሩ ነው እንጀ ሙሴ ከታቦተ ጽዮን ጋር ምንም ግንኙነት የለውም ፣ ታቦቷን የያዘና የተሸከመ የራጉኤል ልጅ ካሀኑ ሐባብ ወይም ሐብሐብ (አባብ) ነው ፣ ራጉኤልም ራሱ ካህን ሆኖ የሲቀ ካህናቱና የንጉሥ ነገሥቱ የኢዬተር ልጅ መሆኑ የታወቀ ቢሆንም ታቦተ ጽዮን በማን እጅ እንዳለች ለማወቅ ወደ ማስረጀው ወደ መጽሐፍ ቅዱስ እንመለስ ይኸውም ሙሴ የሚስቱን ወንድም የምድ*ያ*ማ ዊውን የራጉኤልን ልጅ ካሀኑ ሐባብን (አባብን) እግዚአብሔር ለእናንተ እሰጣታስሁ ወደ አለው ምድርና ሥፍራ እንሂዳለን እግዚአብሔር ስለ እሥራኤል መልካም ነገርን ተናግሯልና አንተም ከእኛ *ጋር ና* እግዚአብሔር ከሚሰጠን መልካም ነገር ሁሉ ለአንተ ለካህኑ ከአሥር አንድ እንሰተሃለንና አለው #

የራጉኤል ልጅ ሐባብም አልሄድም ወደ ሀገሬና ወደ ዘመዶቼ ተመልሼ እሄዳለሁ አለ ። ሙሴም እባክሀ አንተ በምድረበዳ የምንሰፍርበትን አስቀ ድመሀ ታውቃለሁና አብረሽን ሂድ አለው ፣ አንተ እንደ ዓይኖቻችን ብሌን ትሆንልናለሁና አብረሽን ካልሄድክ ግን በዚሀ ምድረ በዳ በአሸዋ ሰጥመን እንቀራለን ፣ ስለዚሀ አትተወን ከእኛም ጋር ብትሄድ ግን እግዚአብሔር ከሚያደርግልን መልካም ነገር ሁሉ ለአንተ እንሰጣለን አለ ሙሴ ። ሐባብም ከእግዚአብሔር ተራራ የ፫ት ቀን ያሀል አብሯቸው ከተጓዘ በኋላ የእግዚአብሔር የቃል ኪዳኑን ታቦት የሚያርፍበትን ሥፍራ አስቀድሞ ይፈልግላቸው ዘንድ ለ፫ት ቀን ያሀል በነፋስ ሠረገላ በፊታቸው ቀድሞ ሄደ እነርሱም ሲጓዙ ቀን ደመና ይጋርዳቸው ነበር ዘኍ ም ፲ ቁ ጽ፱ ፴፩ ከታረመው መጽሐፍ ውስጥ ነው ።

ከዚሀ ቀተሎ ደግሞ በዚሀ ተናት ውስተ በክፍል ፯ እንዲሁም ከላይ በክፍል ፲ሯ ከቁተር ፱·፫·፬· ፭ ላይ *ታሪኩን በመጠ*ኑ እንደ *ገለጽ*ኩት ሁሉ ጃንዶረባ በመባል ስለሚታወቀው ኢትዮጵያዊው ልዑልና የአሪት ሊቀ ካሀን ስለ መልክ ጼዴቅ ፪ኛ አንድ አምላክ በሚሆኑ በእግዚአብሔር አብ ፤ በእግዚአብሔር ወልድ ፤ በእግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ ፌቃድና ትእዛዝ ከሐዋርያው ኢትዮጵያዊ ቅዱስ ፊልጶስ ጋር ያደረጉትን ጥያቄና መልስ በአጭሩ እንደሚከተለው አቀርበዋለሁ ።

ዶሽውም የእግዚአብሔር መልአክ ፊልጳስን በደቡብ በኩል ከኢየሩ ሳሌም ወደ ጋዛ በምታወርደው መንገድ ምድረ በዛ ወደሆነቸው መንደር ተነሣና ሒድ አለው ፤ ፊልጳስም ተነስቶ ሔደ እነሆም የኢትዮጵያ ንግሥት ሰብአ (ሳባ) ሕንደኬ ጃንደረባ ታናሽ ወንድም ከሹማምንቶችዋ ሁሉ የበለጠ በንንዘብዋም ሁሉ አዛዥ የሆነ ሰው መልከ ጼዴቅ የሚባል አንድ ኢትዮጵያዊ ሰው ነበረ ፤ እርሱም በአራቱ ሕግና ሥርዓት መሠረት የመጨረሻውንና ሃምሣኛውን (፶) ኢዮቬልዩ የብሉይ ኪዳን የፋሲካን በዓል ለማክበርና ሊማለም ክኢትዮጵያ ተነስቶ ወደ ኢየሩሳሌም ሂደ ።

ይህም ሰሙ አስቀድሞ ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ በነቢያት የተነገረውን ተንቢት እንደ ተፈጸመ አውቆና ተረድቶ በሠረገላ ተቀምጦ እየሔደ የኢሳይያስን መጽሐፍ ያነብ ነበር ። መንፌስ ቅዱስም ፌሊጳስን ወደ ሠረገላው ቅረብና ተገናኘው በዚህ ሳምንት ውስጥ የተፈጸመውን ሁሉ ለሰውየው ንገረው ብሎ አዘዘው ። መንፌስ ቅዱስ ፌልጳስ ወደ እርሱ እንደሚመጣ አስቀድሞ ለመልከ ጼዴቅ ነግሮት ስለነበር ፌልጳስ እየተንቀ ጠቀጠ ወደ ሠረገላው በቀረበ ጊዜ እንግዳ አልሆነበትም ተፈቅዶልሃልና ገብተህ ተቀመጥ ነበር ያለው ። ጃንደረባው ወይም መልከ ጼዴቅ ፪ኛ/ ከኢሳይያስ መጽሐፍ ውስጥ ያነበው የነበረ የትንቢቱ ሙሉ ቃል ይህ ነበር ። እንደ በግ ወደ መታረድ ተነጻ፤ የበግ ጠቦትም በሸላቹ ፊት ዝም እንደሚል እርሱም እንዲሁ ሲገርፉት አፉን አልከፈተም፤ በውርደቱ ፍርድ ተወገደ ሕይወቱም ከምድር ተቆርጣለችና ትውልዱንስ ማን ይነግርለታል ? የሚለውን ክፍል ነበር ያነበበው ።

ጃንደረባውም ፌልጳስን መልሶ ነቢዩ ይሀንን ቃል ስለማን ይናገራል ስለራሱ ነውን ወይስ ስለሴላ ሰው በል እስኪ ንገረኝ አለው ፣ ፌልጳስም አፉን ከፈተ ከመጽሐፉም ጀምሮ በሳምንቱ ውስጥ በመድኃኒታችን በኢየሱስ ክርስቶስ ላይ የተፈጸመውን ሁሉ እየነገረው ሳለ በድንገት ገሊላ ባህር አጠንብ ደረሱ ፡

መልከ ጼዲቅም ወይም **ጃን**ደረባው ፌልጶስን መልሶ እንሆ በውሃ እንዳልጠመቅ የሚከለክለኝ ሰው ማን ነው ? አለው ፣ ፌልጶስም መልሶ 111 ጃንደረባውን በፍጹም ልብህ በኢየሱስ ክርስቶስ ብታምን ይገባሃል አለው ። መልክ ጼዴቅም ወይም ጃንደረባው መልሶ ኢየሱስ ክርስቶስ የአውንተኛው አምላክ የአብ የባሕርይ ልጅ መሆኑን አምናለሁ ማለትም ኢየሱስ ክርስቶስ ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው መሆኑን አምናለሁ በማለት ኢትዮጵያዊው ሐዋርያ መልከ ጼዴቅ ወይም ጃንደረባ በፍጹም ልቡ በማመን አረጋገጠ ።

መንፈስ ቅዱስም ሥረገላው እንዲቆም ይሆን ዘንድ አዘዘ ፊልጶስና ጃንደረባውም ወደ ውሃው ወይም ወደ ባሕት ወረዱ ፣ ጃንደረባ በመባል የሚታወቀው መልከ ጼዴቅም በመንፈስ ቅዱስ ፌቃድ በፊልጶስ እጅ በንሲላ ባሕር በመጠመቅ በዓለም ውስጥ የመጀመሪያ ተጠማቂ ሰው በመሆን የአርባ ቀን በዓለ ዕርነትንና ሃምሣ ቀን በአለ ጴንጠቆስጤን ወይም በአለ መንፈስ ቅዱስን ውሎ ከወንድሞቹ ከሐዋርያት ጋር እኩል ሥልጣን ተቀብሎ ወደ ቅድስት ሀገሩ ወደ ኢትዮጵያ ተመለሰ ፣ ይህ ነው ከላይ በክፍል ፲፩ ከቁጥር ጅት ጀምሮ በሚገባ እንደተብራራው ሁሉ መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ከሌላው የዓለም ሕዝብ ለይቶ ለኢትዮጵያውያን ብቻ የሰጠው የእምነት ፀጋና በረከት የተባለው ፣

ማስረጃ ፣ አንተ የዘንዶውን ራሶች ቀጠቀጥህ ለኢትዮጵያ ሰዎችም ምግባቸውን ሰጠሃቸው ፣ መዝ- ፸፫ ቁ- ፲፪-፲፩ ፣ በውኑ ይላል ሕያው እግዚአብሔር ፣ ኢትዮጵያዊ አበባ መልኩን ነብር ዝንጉርጉርንቱን እስከ ዓለም ፍጸሜ ይለውጥ ዘንድ ይችላልን? ኤርም- ፲፫ ቁወ ፳፫-፳፬ ፣ እናንተ የአስራኤል ልጆች ሆይ ፣ እናንተስ ለእኔ እንደ ኢትዮጵያ ልጆች አይደላች ሁምን ይላል ሕያው እግዚአብሔር ። አሞጽ- ም- ፱ ቁ- ፯-፰ ተመልከት ። ማስረጃ ብዙ ጊዜ ከላይ የተጠቀሰ ስለሆነ በአጭሩ ነው ፣ ኢሳ- ም- ፲፪ ቁ- ፲፮-፲፮, የሐዋ- ም- ፪ ቁ- ፳፯-፵, ማቴ- ም- ፲፮ ቁ- ፲፱-፳፮, ማር- ም- ፲፮ ቁ- ፲፮-፲፮, የሐዋ-ም- ፪ ቁ- ፴፰-፴፱, ማቴ- ም- ፫ ቁ- ፲፫-፲፰, ዮሐ- ም- ፫ ቁ- ፫፰-፴፱, ባቴ- ም- ፳፭ ቁ- ፲፰-፭, ዮሐ- ም- ፫ ቁ- ፲፰-፴ በእንዚህ ላይ ተመልከት ፣ መዝ- ሮ፫ ቁ- ፲፪-፲፮, ኤር- ም- ፲፫ ቁ- ፳፫-፭፱, አሞ- ም- ፱ ቁ- ፯-፰ ።

አንሳስቶና አስጀምሮ ላስፈጸመኝ ሁሉን የፈጠረ ያለ እርሱ ፌቃድ ምንም የሆነ ነገር ከቶ የሌለ አልፋ ፤ ወፆ ፤ ቤጣ ፤ የውጣ ፤ የሆነ አምሳክ ኢትዮጵያንና ተዋሕዶን ሕዝቦቿን በሙሉ በአንድነት ይጠብቅ አሜን ፣

> በአባ ተስፋ ሥላሴ ምንስ ፩ሺያያዊ፬ – ፩ሺያያዊድ ተፈጸመ

<u>ልዩ</u> ዋቢ (ማስረጃ)

ማስረጃ ዋቢ (በቢልዮ ግራፌ) ለተዋሕዶም ለኦርቶዶክስም ለካቶሊክም ይሆናል ፤ አንዱ የሚጠቀሰው መጽሐፍ ለሴሎችም ሃይማኖቶች ጭምር በማስረጃንት የሚያገለግል መሆኑን መዘን ጋት የለበትም ።

- ፩፦ ምሥጢረ ሥላሴ በተያቁና መልስ ፣ የኢትዮጵያ አባቶች ያዘ*ጋ*ጆት ነው በአባ ማቴዎስ ዘመን ልሺይያሮ አዳስ አበባ ኢትዮጵያ
- ፪፦ ቆቱ አዕማዶ ምሥጢር አንድምታ ትርጓሜ ፣ ከኢትዮጵያ ሲቃውን ሲያያዝ የመጣ ብአባ ቤተ ማርያም አሽኔ ፩ሺያያያ ኢትዮጵያ
- ሮ ዳግማዊ ምኒልክ ክታሪካቸውና ከመታቸው። በግዛው ኃይስማርያም ስራቢኖን ታህሣሥ ሮ ቀን ፩ሺያያያ፯ ነጽ ፩፻ቃጵ አዲስ አበባ
- ያ ኃብቻችሁ በግሎብ ሥነ ጽሑፍ ድርጅት የተዘጋጀ ፩ሺያያያዩ 1ጽ ቁጽ አዲስ አበባ
- ¿· የኢትዮጵያ አርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን አጭር የታሪክ የሃይጣዋትና የሥርዓት መጽሐፍ በአባ ተክለ ሃይጣኖት ታትርያርክ ዘመን 8ሺ8የው፤

<u>ያ</u>ሚያያያው አዲስ አበባ

\$- በለ አገር ልማትና የሕዝብ አንድነት §ኛ እና ፪ኛ መጽሐፍ የኢትዮጵያና የፖለቲካ ፓርቲዎች በ፩ሺፀያዊ ዓ·ም፡ በትያቄና መልስ በደመተ ማታፈሪያ ማጋቢት ፩ ተን ፩ሺፀያዊ፮ ጋጽ ፲፰ ኃ፱ አዲስ አበባ

- ያ፦ ሥርወ ሃይማኖት በአቡን ባስልተስ ዘመን ፓትርያርክንት የካቲት ፲፩ ቀን ፩ሺያያቋ አዲስ አበባ
- g፦ ሁብትና ጤንነት ፣ ከመስከር የራቀ ሀብቱንና ጨንነቱን ጠበቀ በምዓዛ ሰማ የእምነቱ ነው ጀሺያያያል አዲስ አበባ
- ፲፦ ከል*ታማዋ* አኅቱ በአቤ ታብኛ *ገጽ ፯* አዲስ አበባ
- ፲፩፦ መጽሐፈ ባንት በአቡን መቃርዮስ ንሐሴ ፲፯ ቀን ፪ሺፀቷሮ፩ አዲስ አበባ
- ፲፱- መዝንበ ሃይማኖት ወጸሎት በንቡረዕድ ሙኩሪያ ታህግሥ ፲፩ ቀን ፩ሺ፱፫፸፱ አዲስ አበባ

፲ሮ- መሬት የማን ነው በአቤ ተበኛ SKAPHE 78 TS, 82, 88-30 አዲስ አበባ *እሺፀየ*ደሚ አዲስ አበባ ክአቤ ታበኛ ሚያዝያ ፲፪ ቀን δሺፀ፻፷፱ STATES 75 1.7 አዲስ አበባ አዲስ አበባ ₹₺ የበንና **መዝ**ሙር ምሥጢሬ ሃይጣኖት (የሚናገር) ያየያ**ቲ**ፓፕ ከመልእክ ብርሃናት አድማሱ ተቅምት ለሃ ቀን ener9 አዲስ አበባ የሰው ልብ የእግዚአብሔር መቅዶስ **ድ**ድምፅፓሬ ወይም የሰይጣን ማደሪያ ነው፡ ብተስፋ የብረ ሥላሴ STIPENS አዲስ አብባ ፲፯፦ አምስቱ አ*ው*ማደ ምሥጢር አዲስ አብባ በኢ ትዮጵያ እርቶዶክስ ጽ/ቤት ST.BY#6 አዲስ አበባ ፲፰፦ አረመኔው ፋሺስት handyrs-androf ከፍብ-ር አብርሃም 78 88 ST-6 ያለ ተለከተለ ለቂ STEPPOL አዲስ አበባ አሥማራ

የዛሬዋ ኢትዮጵያ የቅዱሳት መጻሕፍት የታሪክና የሥነ ተንት ኢትዮጵያ ናት በቅዱስ ሲኖዶስ STORES አዲስ አበባ

መረሐ ምእመናን በጠቅላይ ቤታ ክህንት ጽ/ቤት TC 1 +7 STOPPE አዲስ አበባ

ኛ፩፦ *ሞርሐ ዕውር* ከቁጥር *ማጽሐፍ የተውጣጣ ነው* **ብንግድ የተ**ሠራ

ያጀ፣ አርቶዶክሳዊት ቤተ ክርስቲያን ዊቱ ምሥጢራተ ቤተ ክርስቲያን በፈቃዱ ተሞኝ ማያዝያ ያዊ ቀን

ምጽሐፈ ጨዋታ ሥ*ጋ*ዊ ወመንፈባዊ ክዘነብ ኢትዮጵያዊ አዳስ አብባ

የሚሰባጹልኝ ልጆቼ መባዬን ይዘው ከኢትዮጵያ ወደ እኔ ይመጣሉ በኢየሩሳሌም ድርጅት አዲስ አበባ

የቤተ ክርስቲያን ታሪክ የሕጻናት መምሪያ በአስፋው ተልራ 5T.8192

መንፈሳዊ ንብዔ ዘመንግሥተ ኢትዮጵያ የኃብቻ ደንብና ሥርዓት በንባዔ ሊቃውንት SCH 1837 & አዲስ አብባ

በአባ ፊልጳስ ጳጳስ STORY:

<u>የጀም</u> የቅዱስ ያሬድ ታሪክና የዜ**ማው ምልክቶች** በትንሣኤ ዘንብዔ ማንወት ፲፮ ቀን SKPPY አዲስ አብባ

ያው ትንሽ የቅዱስ መጽሐፍ መክፈቻ ትርንም በዘመንፈስ ትጹስ አብርሃ SKOYY አዲስ አበባ

ብ· ተተሣጽና ምክር ከአሊቃ ን/መድኅን የተባለበጠ ተዋሕዶን የሚኰንን ነው ፣ ፀዘምንፈስ ቅዱስ አብርሃ **አ**ፈፀተራይ አዲስ አብባ

*ቆ*ቆ፦ *ተእምረ ማርያም ሥነ* ፍጥረት አምስቱ አ*ው*ማደ ምሥጢረ ምፅላድ ምርሐ ፅውር በአባ ንብረ ወልድና በምምሬ ተክለ ዮሐንስ enterns.

አዴስ አበብ

ወጀ፦ ኢትዮጵያውያን ፊሎሶፊዎች ሕትቃ ዘዘርአ ያዕቆብ አክሱማዊ ወልደ ሕይወት እንፍራዛዊ ትርጉም በዘምንፈስ ቅዱስ አብርሃ STOPPE አዲስ አበባ

ቆዮ አልወሲድታ

በአቤ ታብኝ ስለ ምርዋ የሆኑ የአምነት ቃላት 78 28-22, 28-25, T-25, T5 510, 518, aa 010, 5191, 1910, 1912, 1918, 1918, 1941 ሐምሌ ፲፱ ቀን TEPETT . አዲስ አበባ

ብዙ ትምህርተ ክርስቶስ ዘ<u>ስ</u> ንደር ሱንግ (ኢትዮጵያዊ ስማፅት በሕንድ) ህንጻዊ ስማፅት ትርጉም ዘመንፈስ ቅጹስ አብርሃ SEE STATE እዲስ አብባ

ቆ& - ከጽንሰት እስከ ምት ፣ የፍጡር ግዱታ የምንቅ መወለድ ፣ በአሣር መኖር ፣ በጻፅር መሞት ነው ከም/ያሥር እስታ ግርማ ችሩ **216.373** ቦክላ ሲዶና

ቤተ ክርስቲያን ሥርዓቷ ክምሻሻል *ጋ*ር በአባ ኪዳን ማርያም ጌታውን Tribing. ሐረር

ብያ፦ ጠታሚ ምክር ትፍሥሕተ ልብ (የልብ ደስታ) በምናል የሥጋት PETENT አዲስ አበባ

ብድ፦ በት ተማባርና መንፈሳዊ ምክር ምቶ የተንሣው የተጉለቱ *መ*ምሀር በመምሬ ኃይለ ጊወርጊስ ወልደ መድሀን KREEDE አዲስ አበባ

ወው እስከ ማዕዜት ተሐንክሱ በክልሌሆን 2*ጋይ*ትክሙ በአባ ተስፋ ወልደ ሥላሴ 8768498 አዲስ አበባ

ማ አድሜ መነድር ትዝታዬ በተስፋዬ የውንቱ 78 98-E ST. BPES አዲስ አበባ

፵፩፦ አንድነት የሀገር ጉልበት በግራዝማች አስንዶም ራደ 78 % 16, 72-70 57.0195 አዲስ አበባ

ማሁ ከኢትዮጵያ ቅዱስ ሲኖዶስ ለኢትዮጵያ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የተሰጠ ፩ኛ/፪ኛ/ሮኛ/ ሲኖዶስ በቅዱስ ሲኖዶሲ STEPFO አዲስ አበባ

በአስፈስ የኔሰው *እ*ሺፀሃ92 አዲስ አፀባ

ሕልውና ሥላሴ ዘለዓለም (የሥላሴ መኖር ዘለዓለም) ስለ አርዮሳውያን በመጋቤ ሐዲስ ኅብረ መድኅን ደስታ

ethics. አሥመራ

ማራ· የሃይማኖት ጋሻ ለጠላት መመለሻ የይሕዋ ምሥክሮች ነን በማለት ሕዝቡን ለሚያታልሎ ሓሰውያን ነቢያት መልስ 57.6191 አዲስ አበባ

ባዩ፣ እምሥቱ አእማደ ምሥጨር አሥርቱ ቃላት ሲድስቱ ቃላተ ወንጌል እርእስተ ምግባራት ሰለ አለ~ት

በእባ ቴዎፍሎስ A5 8 43 ST. PT98 አዲስ አበባ

ቃ፮፦ የኦርቶዶክሳውያን ምእመናን እምንት አሥርቱ ቃላትና ስድስቱ ቃላት በአቡን ጴተሮስ ጳጳስ ዘንግዶር ልሺያያያር አዲስ አበባ

፵፰፦ ኢትዮጵያ ትቅደም በታደሰ ነብረ ሕይወት ነጽ 1ኛ-18 ልቪያያደዩ አዲስ አበባ

ያ- ሃኅር የማን ናት ሰው በቃኝ አያውቅም በመቶ አለቃ በሰብ ምሕረቱ ኅጽ \$, 1፩, ፲፱-፲፩, ስለ 9/83, ብፄ, ብፄ, ១፪- ብዬ ፩ሺያያያ አዲስ አበባ

ያ§፦ ምዕላዶ ምሥጢር (የምሥጢረ ጐተራ) በዘለቀ እውሳቱ ፩ሺ፱፻፵፫-፩ሺ፱፻፶ አዲስ አበባ

ያቒ፦ ታሪክ ነው ገበያ የሁሉ **ማዋያ** በኢያሌው ተሰማ ልሺያያያያ አዲስ አበባ

<u>ዟር</u>፦ የዓለም መስተዋት በአሐዱ ኅብራ *ንጽ ፀራ - ዓ* የካቲት ፲**፰ ቀን** ልሺያያያኔ

፵፮፦ በሥነ ፍተረትና በኪን ተበብ መራመድ በአለቃ ሐረንወይን በየነ ፩ኛ መጽሐፍ ሚያዝያ ሸ፯ ቀን ፩ሺ<u>ቢየ</u>ታይ አዲስ አበባ ያል፦ ዜና ዕበተ ለአቡን ተክለ ሃይማኖት ኢትዮጵያዊ በሲቀ ሊቃውንት ኃይለ መስቀል ሁዳር ጽ ተን ፏሺያያያል - አዲስ አብባ

ሟ፦ የብፁዕ አቡን ጴጥሮስ ሐውልት ምሪቃ በሥን ታቡፅ ሚኒስቴር ፩ሺያያያኛ አዲስ አበባ

ያያ፦ ርትዕት ይእቲ ሃይማኖቶው ለቅዱሳን አበዊን በውምህር ኪዳን ማርያም ለካቶሲኩ ስአባ አየለ የተበጠ መልስ ልቪዚያያ አዲስ አበባ

ያድ፡- ስለ ማማለድ የኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን ሥን ሥርዓት በዋያቁና መልስ በአባ ተብረ ሚካኤል ልሳን ወርቅ በግምት ፩ሺፀያያ፩ አዲስ አብባ

ቻይ፦ ሁስተኛ ምርሐ ምዕምናን (ስለ አማላጅነት ነው) በትንግኡ ዘኩባዔ ፩ሺፀጀታዬ አዲስ አበባ

ቋ፦ መጽሐፈ ተበብ ፣ ዘአስተውብጹም አኅው ማኅፀረ ቢዘን (የቀዋና ነው) በቢዘን መነኮሳት ሻሺዘያያያ አሥመራ

, ቋፄ - መልአክተ ርትዕት ዘሃይማኖት በአባ ባስልድስ ሲተ ጳጳሳት ቆሺዘሂዓ፩ አዲክ አበባ ጽዮ መንገጽ ሰማይ በግራዝማች ኃይሎ በላይነቱ ጎዳር ፲፱ ቀን ፩ሺ፱፻፵ጵ አዲስ አበባ

ያያ፦ ትምሀርትና ምሳሌው ሰለ አራቱ ዓሕርያተ ሥ*ጋ* የሚናንር በዘለት አውነቱ ፩ሺያያያ፩ አዲስ አበባ

ድጅ፦ የዓለም ጠባይ ኃሜትና ብካይ ክብላታ ወልደ ጊመርጊስ ፕቅምት ጽ፱ ቀን ፩ሺያያያያ አዲስ አብባ

ጃ፮፦ የአስትሮኖሚ ጂፖግራፉ ስለ ፀሐይ ኃይልና ስስሴሎች ፍጥረታት የሚናገር ነው በማፅሙን መዛዲ ቆሺጀጀያ፮ አዲስ አበባ

ጵያ አምስት መንግዶች በጉዞ ምዕራፍ ላይ (የሚነ*ጋግ*ሩት ስለ ሃይማኖትና ስለ መላእክት ስለ ልፍ ልዩ ፍተረቶች ነው) ከብላታ ወልደ ጊወርጊስ ፩ሺያያያ፬

ጵያ፦ ከሥራ በኋላ ሥራ ክትፈቱ ዕንቆቅልሽ ተሜወቱ (የፅንቆቅልሽ ጭውውቱ ከመጽሐፍ ቅዱስ ውስቱ ነው) በብላታ ወልደ ጊወርጊስ ተቅምት ጽኜ ቀን ልሺያያያያ አዲስ አብባ

ድጅ መልክአም ሰይፈ ነበልባል
(ዋልት የሆነ መንፈሳዊና ሥጋዊ ምርምር)
የሆነ የሃዶማኖት ፍልስፍና አለበት
በአቤ ተብኝ
ባጽ ፱, ፲፱, ፵፱, ድፄ, ድፄ, ቲቴ, ፩፻፮, ፩፻፭፩, ፩፻፭
ንሐሴ ፏ ቀን
፩ሺ፱፻፮
አዲስ አበባ

ሮ፡ ሐተታ ምናፍስት ወዓውደ ንገሥት ምስለ ፍካራ ኢየሱስ ወሳቤላ (ስለ ትምሀርተ መለኮትና ስለ ማንኛውም ተፈተሯዊ የሆኑ ነንሮች ሁሉ የሚያስረዓ ሲሆን ነግር ግን ሰዎች ስላልነባቸው የተንቆላ መጽሐፍ አድርገው ይወሰዱታል እንጂ በየትም ቦታ የማይጎኝ የምርምር የፍልስፍና መጽሐፍ ነው ።) የሰሚያቶችና የከዋክብቶች ምርምር በኢትዮጵያ ሊታውንት የተዘጋጀ ። ትርጉም በዘመንፈስ ቅዱስ አብርሃ ይቪዚያያያ

ራ፩፦ ዓተማዊ ቴዎድሮስ (ስለ ሃይማኖትና የጳጳሳት አመጣተ ያለበት ነው) በአለቃ ወልደ ማርያም ጀጂያያያዩ

አሥመራ

ሮጀ፡ ሐርስኮፕ ኃጣበ ከዋክብት
(ይሁም ከፍተኛ የሆነ የምርምርና የትዮሎጂ
መጽሐፍ ነው) ስለ አራቱ ባሕርየ ሥጋ ስለ
ብርያናትም አለበት
በባፅዶች ከኢትዮጵያ አውደ ነንሥት ተውጥተቶ
የተወሰደ ነው ፤ ለአንፈረንጅ አምላኩ ሲባል ፤
ሰዎች ይህስ መጽሐፍ ምን ብለው ይባይሙት
ይሆን የተንቀሳ ወይንስ የምርምር ፤
ትርጉም በአየለ አጉናፍር
፩ሺ፱፻፵፩
አዲስ አበባ

ሰተ የተማሪው ልጆች በቅኔ የተቀመመ የግተም ፍትፍት ጋር በአበባው ይግዛው መስከረም ፩ ቀን ፩ሺቪ፻፵ አዲስ አበባ

₫፬፦ የትምህርትና የተማሪ ቤት ትርጉም በሑዲስ አለማየሁ ፩ሺ፱፻፵ድ አዲስ አበባ

ኞቼ፦ አምር የቤተ ክርስቲያን ታሪክ ሰውሰተኛ ጊዜ ተሻሽሎ የታተመ ፀሎሴ መላኩ ፩ሺያያኞዩ አዲስ አበባ ሮ፮፦ ወሳዲተ አምሳክ በኢትዮጵያ በአለቃ አያሉው ታምሩ ፩ሺ፱፻፸፱ አዲስ አበባ

፸፯∙ ያለ ብስጭትና ያለ ጭንቅ የመኖር ዘኤ ንጽ **ኖ**ዴ, ወ፩ ሟ በሥዩም ተከለ ሃይማኖት ፩ሺፀያድ፩ አዲስ አብባ

ኇ፟ጜ፦ የእስማኤል ቁተጽጦ (የአምንት ታሪክ ነው ከቅዱስ መጽሐፍ የተወሰደ) በብላታ ወልደ ጊወርጊሰማ ፩ሺያያያያ አዲስ አበባ

∉ፀ∙ ኃዘንና ደስታ የዓለም ታላላቅ አጫጭር ታሪኮች ንጽ ፩, ኛኔ ጽ፩, ⅓ፄ, ₡ዬ, ₡ፄ በሻምበል አፈወርቅ ዮሐንስ ፩ሺፀደሮ አዲስ አበባ

ተልቡኋ ነ

ንጽ ጽ፯ በዓውሎስ ሞኞ ፩ሺያ፻፶፯ አዲስ አበባ

ዊ፮፦ ቅይተ ፣ ከ፫ኛ ተናሎንቂ //ዕራፍ ፫ ክቁተር ፲፮ ያሰውን ግሩም የሆነ ኃይል ቃል ጠቅቧል በጳውሎስ ኞኞ ይቪያያያል አዲስ አበባ

ጀጀ ሪውቀት

ባጽ ፩, ጽጽ በጳውሎስ ኞኞ ፩ሺ፱፻፶፩ አዲስ አበባ

ያሮ- ሳይንስና ፋናወ (ስለ ፀሐይ ስለ ከዋክብት ስለ ባለ ሮት ማዕዘን ወይያ - ትሪያአንግል ስለ ተለያዩ ፍጥረታት ታለበት ነው) ቢተስፋዬ ነጋሽ ኅዳር ያሯ ቀን ፩ሺያያያድ አዲስ አብባ ተያ እንድነትና ንብረት የንጻነት መሠረት ኢትዮጵያ እጆቿን ወደ እንዚአብሔር ዘርግታ ትጻልያለች ስለ ልጆቿም የመንፈስ ቅዱስን በረክት ትቀበላለች ይላል ከሥዕሳዊ መግለጫ ጋር በአሊ ከበደ ፕፒያያያ

አዲስ አቢባ

ቼራ የቅኔ አ*ዝሙራ (ሃይጣፕታ*ዊ የሆን ተቅሲ ያለበት ነው) በከቤደ ሚካኤል ልሺያደያ፤ አዲስ አብባ

ኇ፟ጜ፦ የዓለም መቀንት የአምንት ንቅናቄና በዓለም ላይ ገጽ ወ፫-፵፱ በበኩረጽዮን ተስፋዶ ዋር ፩ ቀን ፩ሺፅሂያያ አዲስ አበባ

ብኜ፦ አዳምና ሔዋን ጽፈውት የተገኘ ማስታወሻ ልብ ወስድ ትርጉም በኔታቸው ኃይሉ ልሺያያያያ አዲስ አበባ

ዊድ፦ የልጆች ሁኔታ በቤትና በትምህርት ቤት የወሳጆች የወጣቶችና የአስተማሪዎች ውሪ ስለ እምነት ነው ትርጉም በእምነት ገ/እምላክ ልጂዚያታል አዲስ አበባ

ያያ፦ እኔና አንተ

78 ፲፮, ፭፱, ተኝ, ፲፮ ፲명 በአሻግራ ታደሰ ፩ሺያ፻፵ አዲስ አበባ

1· መዝመረ ወንኔል በመንግሥቱ መኔታንን ያሺያያዊ አዲስ አበባ

ያ፩፦ ምስቅልቅል ከብሩ ይስፋ ስመድኃኔ ዓለም ብሏል ደራሲው በመጀመሪያ ጎጽ በጳውሎስ ኞኞ ፩ሺብያያቱ አዲስ አበባ ቧፄ- ሐዳፌ ነፍስ ወሥጋ የነፍስና የሥጋ ማደሻ በምባል የሥጋት ፩ሺፀጀሮር አዲስ አበባ

5ያ ሥርዓተ ቅጻሴ
በኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን በቅጻሴ ጊዜ
የሚጸለይ የማኅበር ጸሎት ትልቁም ትንሹም ያጠኑት
ዘንድ በማፅዝና በአማርኛ በአጭር ዘዱ የተሰናኝ
(የአምነት የጸሎት መጽሐፍ ነው)
በየማን ብርሃን ጌታንሀ
ጀመያሪች
አዲስ አበባ

ያኔ፦ የሕሲና ስኳር (ምርተ ታላት ያለበት ሰውንና እምሳክን ለይቶ ለማወቅ የሚረዳ ፀልዩ አባባል የተቀመረ መጽሐፍ ነው) በየማነ ብርሃን ጌታነህ ልሺብያጵያ አዲስ አብባ

፲፮፦ የኢየሩሳሌምና የቅዱሳት በታዎች ታሪክ በጳውሎስ ምን አመና ዓመተ ምሀረት የሰውም ነገር ግን በግምት ያሺያ፤ያ፤ አዲስ አበባ

38፦ እግዚአብሔር አውንተኛ ይሁን
(በለ የሆሻ ወይም አርዮሳውያን ሐሳውያን
ምሲሎች የተጻፋ ነው)
ትርጉም በዓለም አሳታሚ ድርጅት ጀቪያያያ አሜሪካ ጃያ፡- በቅርቡ ከአምላክ የሚመጣ ታላቅ በረክት
(ይህም የአርተሳውያን መጽሐፍ ነው
የታተመበት ዘመን ገጹ ስለተቀደዶ
በፊተኛው እትም አድርቴዋሰው) ፡፡ ያሺያያሟ አ-ታ አሜሪካ

፩፻- መዝገር ሃይማኖት በቅድስት ሥላሴ የድርሰት ክፍል ፩ሺፀ፻፵፱ አዲስ አበባ

፩፻፩፦ መጽሐፉ ሥን ፍተረት ምስለ እምስቱ አእጣዶ ምሥጢር በሲቀ መዘ• ሞነስ ዕቀበ ጊ•ው-፪ኛ/ ፩ሺ፱፻፹፯ አዲስ አበባ

፩፻፪፦ የይሖዋ ምሥክሮችና ሃይማኖታቸው በሥራዊተ ክርስቶስ ማኅበር ፩ሺቴፒዊያ አ-ፓ አሜሪካ

፩፻፫፦ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ታሪክ በአባ ጉርጉርዮስ ፩ሺያያያዩ አዲስ አፀባ

፩፻፬· መለኮታዊ ኃይል በተክለ ማርያም ካነሽኝ ሐምሴ ኛ ቁን ፩ሺያያል፩ አዲስ አበባ

፩፻፩- ተቤተ ክርስቲያን ታሪክ በዓለም መድረክ በአባ ጉርጉርኮስ ሊተ ጳጳስ ፩ሺዩያሮቴ አዲስ አበባ

ያጀያ፦ መጽሔተ አሚን የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ሃይማኖት ባሕልና ታሪክ አምበቱ አ-አ-ም የልላውም እምነት በግንባአር የሚያስረዳና የሚባልጽ ነው በአክሲል ብርሃን ወ/ቂርቀስ ያሺያጀያኔ አዲስ አበባ

ቆየደ- ምርሐ ልብና 5778 haz \$5.43 ስለ ማዕዝ ቁንቋ በኢትዮጵያ የአራትና በተሲስ ክፍያለው ምራሒ የወንያል አምንት ሴሎች ብዙ ጠቃሚ ተንቦት የሄ ቀን የሆኑ መረጃዎችን የያዘ መጽሐፍ ነው BRUFFE በሲተ ጠ-አክሲለ ብርሃን ው ቁ አዲስ አብባ ሚያዝያ ቴኔ ቀን SPIBITE. የቤተ ክርስቲያን አስተዋጽኦ ለኢትዮጵያ አዲስ አበባ ሥልጣኒ ብተቢስ ከፍያለው መራሒ ልጀቴ· መሠረተ እምነት ዘቤተ ክርስቲያን ኦርቶዶክ የካቲት ፫፮ ቀን ሳዊት ተዋሕዶ STOFFE በአቡን ውርውርቀስ አዲስ አበባ SKBIEF አዲስ አበባ <u>ል፻፲፮፦</u> ወሳዲተ አምላክ በመጽሐፍ ቅጹስ በፈ-እሽቀና በፈ-ጀኔ SID TOTAL STOTEZ ትርጉም በአ-ማ አዲስ አብባ en bro አዲስ አበባ δየጀድ፦ ተ፩ ቅዱሳት መጸሕፍት ምንጮች በኢትዮጵያ ባሕረ ሐሳብ ወፍክሬ ከዋኩብት ክልብ ሰብ ጋር እርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን በተስፋ ማ-ቤት ብዶ/ዲበኩለ ያውደ ST.BIGP SKPIT2 አዲስ አበባ አዲስ አብባ ቆደ፲፩፦ ጥንተ አ**ሚን ዘኢትዮጵ**ያ **፩፻፲**፱- የኢትዮጵያ ሥልጣኔ በርዕሰ ደብር ዕቁበ እንድርያስ በበላይ ኅደይ **多数性消炎** 7258.73 አሥምራ አዲስ አበባ ተወቀቡኬ እምሐሳውያን ነቢያ 528 ዓምደ ሃይማኖት የ**ምን**በረ ፓትርያርክ በብርሃን ን-በና ሐምሌ ፩ ቀን STOPPE SKPP-P* አዲስ አበባ አዲስ አበባ ጀጀር፦ አስደናቂ ተአምር <u>ጀ</u>ኛ/ ጊዜ ተሻሽሎ የወጣ **ልጀ**ኛል፡ ኢትዮጵያ በሌቀ ብርሃናት ምርቆርዎስ በኅርማ ዘውደ. STEPP 8 STOPPE S አዲስ አበባ አዲስ አበባ ሃዶማኖት የለየንን ምቃብር አንድ አያደርጎንም **፩፻** ፍናቲ ብርሃን ብ**ምን**በረ ፓትርያርክ በአሥራት *ነ/ማርያም* THE T Shores.

፩፻ấያ፡ ፍትሐ ነገሥት ብሔረ ሕግ ወቀናናት መጻሕፍት አምላካውያት ቀናናት ቤተ ክርስቲያናውያት በዶ/ዲፀኩሉ ዘውዱ ፩ሺፀ፻፹፮ አዲስ አበባ

፲፰፮፦ ትምሀርታ መለኮት በዓሥራት ን/ማርያም ፩ቫዚፒዥፒ አዲስ አበባ

ልጀቼል፦ መች ተሰመደና ከተኩላ ዝምድና በሊቀ መፀብት አያሱው ታምሩ ለአባ አየለ መልስ የተሰጠበት ነው ለካቶሊኮች መስከረም ፵ ቀን ልሺያሂሂር አዲስ አበባ

፩፻፭፮ በው ሆደ አዝን ልቡና አለሀ የአግዚአብሔርን የጌትንቱን ምሥጢር የማወቅ ብርሃን በልቡናህ ተፈንተቆብሃልና ሃይማኖትህን በአእምሮህ የምትመዝንበት የሃይማኖት ሚዛን እንሆ ለካቶሲኮች መልስ የተሰጠበት ነው በመልአክ ብርሃን አድማሱ ጀምብራ ንሐሴ ፩ ቀን ፩ሺፀሂሃጀ

ልሂጽኝ፦ የኢትዮጵያ እምነት በሶስቱ ሕግጋት በሊቀ ጠበብት አያሉው :ታምሩ ልቪፅሂሂሮ አዲስ አበባ

ፅጀጽጵ ከክሐ ሃይማኖት
ከተዋሕዶ መተቶ የፕሮቴስታንት ጭራ
ለንበረው ዘመንፌስ ቅ፡ አብርሃ
በሚገባ የተሰጠ መልስ ነው ፡፡
በመልክከ ብርሃናት አድማሱ ጀምበራ
ተር ፯ ቀን
ልሺብጀታህ
አዲስ አበባ

፩፻ የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ስለ ክርስቶስ ባሕርያት አካላዊ ተዋሕዶ የምታምነው ትምሀርት ይሁም ከተዋሕዶ ውቦቶ የካቶሊክ የአፍ ምላሽ ላሽ የንበረ ሲሆን መልሱን ከላይ በቁጥር ፩፻፴፱ በተጠቀሰው መጽሐፍ ተስጥቷል በዶ/አባ አየስ ተክለሃይማኖት ፩ሺ፱፻፩ አዲስ አበባ

፩፻፴፦ ዜና ኢትዮጵያ በሀንሪ ቅድስት ኢየሩሳሴም በአባ ፊልጵስ ጳጳስ ፩ኛ/መጽሐፍ ፩ሺጵያያ-፩ሺጵያጵያ አሥማራ

፩፻፴፩፦ የሰንድ ማስረጃዎች አስተርጓሚ ብአቡ ፌልጳስ ፪ኛ/መጽሐፍ ፩ሺ፴፻፶፫-፭ሺ፴፻ጵ አሥመራ

፩፻፵፫ ከብረ መስቀል መስቀል ምንድን ነው በተሰዩ ሥዕሎች ያሸብረተ የመስቀል ታሪክ በማስታወቂያ ሚኒስቱር ፩ሺ፱፻፵፱ አዲስ አበባ

ልጀብሮ፦ የኢትዮጵያ ታሪክ ባጽ ልጀኖል - ልጀማል በአባ ,ባስፓሪን ልሺፅጀዊሮ አድመራ

<u>ጀሂ</u>፴፩፦ ስምዓ ጽድቅ ብሔራዊ በመሠረተ ሰብሐት ለአብ ጀሺ፱፻፶፩ አዲስ አበባ

እሂ፴ሯ ትንቢተ የሸሀ ሑሴን ንብርኤል አትራቢ ቦጋለ ተፈራ አሚዘሂቹ፤ አዲስ አበባ

አዲስ አርባ

አፋስ አበባ

፤የፀነ ትውራታዊ የሳብ ያመናትና ታሪኩ SFAC. *ጋብቻና የወሲድ* ቁጥር በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቂያን አቋምና በሽፈራው መንተኛ ሥርዓት መሠረት STEPPEZ በምሥራት ስብሔት ለአብ አዳስ አሰባ SKAPPE 2006 るまうも・ カーナラ トラナムテ በአቢይ አለበ 3758TG ቆየቆዩ፦ *ታለ* እማዚአብሔር ነበረ ሁሉ በእርሱ ሆን እሥምራ በምምረት ስብሓት ለአብ PAPERL አዲስ አሰባ የክርስትና ሃይማኖት መሠረት ትርጉም በደሴ ከተሁን 紅きむ・ リセクネセイック んかつむ ያዋነፀያናる ፋሚኖብ ፋቢአዶተን የስቸሰው ብርሃን ስብክተ ወንኋል ማኅበር አዲስ አብባ 野牛 一大小车 በምንበረ ታትርያርክ δ₹ラ\$・ ሥርዓተ *ጋብ*デ TC # 47 በቀሰብ ከፍደለው ምራሌ ST BP99 STATE አዲስ አበባ አዲስ አበባ ₽₹9₹÷ ትምህርቲ የዓይኔ ብርሃን መስታወቂ እክሱም ይእቲ እሞን ለአኅኑራት ኢብዯጵያ በኤም ሳንኤል ደል ተዳሚያ ለተቡቁ ልፊያ እካዚአብሔር STLBF9 ፍናተ ተሰብ እዲስ አበባ በአስረስ የኔስው STATES የቤቶች መንፈሳዊ ሕይወት አዲስ አበባ በተቢስ ክፍያለው ምራሒ STATE **እየም** እግዚአብሔር በፍተረቱ ለፍተረቱ አዲስ አፀባ State. መርፈ ርተብ ተ-ሰ-ማ FESS. くーつんり コロデ IKBI TT በከበደ ወልደሚካኤል አዲስ አበባ ተትምት የሮ ቀን 24.00 Mg አዲስ አብባ §፻፵፩፦ የአአምሮ ምክፊቻ በኃይሉ ልምንሀ TREPRE በሴንትራል ማ-ቤት አዲስ አበባ 22,2440 አዲስ አበባ **ፋየባት ተ**ታብቻ ጠንቅ የፋናት ይደርሳል ቅናት ቤት ያፈርሳል 8198· ማሻሻል የተለመደ ሕግ ነው በመከራ እግኝቷት በሚያስደንት አጣት 54/84/64/ wane በመንድይራድ ይመር ምምህር ኪ/ማርያም <u>1/ሕይወት</u>

2893° 829B.

818· ሥርዓተ ቅጻሴ るとない コイデチル ለተሳውስትና ለዲያቆናት ውሱ የሚንባ ፣ አምስቱ (በቤተ ክርስቲያን ሥርዓትና በእተዚአብሔር አእማደ ምሥጢር ኢሥርቱ ቃላት አራት ስድበቱ ቃላተ መንፈስ የተመራ) ወንጌል ለኢትዮጵያ ሕዝብ ክርስቲያን ተቅም ኩብሎይና በአበራ ጀምበራ ክሐዲስ ከሲቃውንት የተውጣጣ ቃል STEPPOS በመምሀር ኅብረ ኪዳን ው መ አልስ አበባ STEPPE አዲስ አበባ 8፻ያድ ቅዱስ አው**ማ**ስጢናስ **በምሥራች ድምጽ** *ማጽሐፈ ምክር በኪስ* ST. BEYS ብአ.ላይያስ ዓለሜ አዴስ አበባ endia. አዲስ አዘባ "ደ" ነማለ ተነኝ "ቢ" ፈደል ተለውጦ እየድቡ የኢድሜና የዘመን መቁጠራያ በኢትዮጵያ በሀላዊ ተክለ ማርያም መንግሥት ከመሠረተ ከተናማዊ ስብቢታህ STEPPE አዱስ አብባ እስከ ቀዳማዊ ኃይስ ሥላሴ በዓይን **ዓለም ን/ማርያም** Seign's 8፻፶፩፦ የአንድነት ነቤታ አዳስ አጠባ በዓራ እነተሟች አስንዶም ረዳ በማምት ኔሺፅ፻ዓያ ምዕላይ ምሥጨር 882C+ እ*ሥምራ* የምሥጨር ጉተራ ብዘለተ አውንቱ 819% - ፍዋተ ብርሃን SPIGE A በዘርይሁን ተሻሰ ስብለ ሰዶለ SKETTS አዲስ አበባ ያቸያው የተጡበ ፋና ማኅቶት ተቡብ በዕውተቱ ከበረና አዘነ በእድሱ በፍቅረ ሥሳሴ ወልደ ሐና 8898፦ መንአምን በኢሐቲ ተምቀት STEPPES. በእንዲት ተምቀት እናምናለን እጽስ አበባ በጠቅላይ ቤተ ከሀንት STATES. *ታብቻና* ጊዜ**ው** 244F-አዲስ አበባ (በአምላክ ትእዛዝ የተፈዳጦ የታብቻ ሥነ ሥርዓት ማለት ነው) ከምሥራት ምዕራብ በኤልያስ በጃሁ በዓለም እየሁ ብሩ ንሐሴ የሮ ቀን 表面具有大 SKBITTS አፈል አበባ አዲስ አበባ 8888 - ቃሎ ይናኅር ማፅዶተ ብርሃን በኢትዮጵያ መጽሐፍ ት-ማ በለተማዊ ም-ምታስቢያ 151673 BETHERS. አዳስ አበባ አዲስ አብባ

STATES THE PERSONS

አዲስ አበባ

ST. BFFE

አዲስ አበባ

ልጀጽቴ ማውደ ፍቶሕ (በጣም ተልቅ የሆን የአምንት ቃላት ያለበት መጽሐፍ ነው) በምናሴ ዘሥጋት መጋቢት ጽቴ ቀን ልሺያያያቴ

፩ጀድኛ፦ በተለይ ታትም የወጣ የዓኤ መስቀል በዓል መታሰቢያ በኢትዮጵያ አርቶዶክስ ፩ጂ፱፻፵ድ አዲስ አበባ

ቆጀጀ፼፦ የቤተ ክርስቲያን (ምዕምን) ንዥዋ እርስ ነው የመጀመሪያ ስለሆነ ከመታን ሁሉ ቀድሞ ተነሟ ለሁሉ ገዥ ይሆን ዘንድ ቁላስ፡ ም፡ ፩ ቁ፡ ፲፰ በትንሣኤ ዘንባዬ ፩ሺያያያ አዲስ አፀባ

§ጀሮ መጽሐፈ ትስልስት አንድነትን ሦስትነትን በሚያባ የሚያብራራ ከመጻሕፍተ ሲቃውንት የተውጣጣ ቱቅስ የያዝ የዋልድባ አበውመንኮሳትና የኢትዮጵያ ሲቃውንት ያዘጋጁት የእጅ ጽሑፍ ነው በኢትዮጵያ ሲቃውንት ልሺ፯፻፲ ዋልድባ

§፻፸፩፦ የማራኝ አሁምድ ወረራ (አብዛኛው ስስ ሃይማኖት ነው) በተክለ ጽድቅ ምኩሪያ ያሺያያኖዥ አዲስ አበባ

ልጀኞቹ፦ 98 ምኒልክ እና የኢትዮጵያ አንድነት የክተት አዋጅ የጽ ያጀኞ፮ በተክለ ዴድት መኩሪያ ልጂያያዊፒ አዲስ አበባ ፩ጀሮ፫፦ አዱ ዮሐንስ እና የኢትተጵያ እንደነት የሃይማኖት ክርክር በቤት አምሐራ በቦሩ ሜዳ ንጽ ፩ጀያ፯-፱ጀሮ በተክለጸድት መኩሪያ ፩ሺፀ፻፹፱ አዳስ አብባ

፩፻፸፩፦ አ.መ. ቴዎድሮስ ገጽ ፩፻፸-፩፻፲፩ በጳውሎስ ኞኞ ፩፫፱፻፹፩

ēfēī እጢ ዮሐንስ ንጽ ፲፫, ቫ፫፲፫, ቫ፫ኇ፯–ቫ፫ቷጽ, ፱፫፳፯, ፱፫፶፮, ፱፻፸፮, ፱፫፸፮ በጣም ውድነህ ፭ሺፀ፫ኇ፮ አዲስ አበባ

ያደርያ፦ እ.መ. ምኒልክ በለ ሃይማኖት 7ጽ ድቆ, ድድ-ድዬ, ጊዜ-ይጀር, ይጀገዜ, ይጀባል, ልጀባል በጳውሎስ ሞዋ ልሺያደዊ ሂ አዲስ አበብ

፩፻ሮ፰፦ የግዕዝ ከኔያት የሥነ ተቡብ ቅርስ ግብብ
ከንትርጓሜው ጋር ቅኔዎቹ በሙሉ በሃይማኖትና
በታሪክ የተዋቡ ናቸው ፩ኛ/ መጽሐፍ በኢትዮጵያ
ቋንቋዎች አ፡ሙብ-ሚ
፩ሺያያዊ
አዲስ አበባ

፩፻፫፱፦ ተግዕዝ ቅኔያት የስነተበባት ቅርስ ንባቡ ከነትርንሜው ፪ኛ መጽሐፍ በኢትዮጵያ ቋንቋዎች አ-ማ-ባ-ሚ ፩ሺ፱፻፹፱ አዲስ አፀባ

፩፻፹ የተንቷ ኢትዮጵያ ትንሣኡ ታሪክ በሙሉ አብዛኛው ቃል የሃይማኖት ነው በመራ ሪስኤ ኤም በላይ ፩ሺ፱፻፹፭ አዲስ አበባ

፩፻፹፩፦ የብሎዶ ኪዳን የኢትዮጵያ ሲቃውንት አንድምታ ትርጓሜ የብራና በኢትዮጵያ ሲቃውንት በግምት ፰፻-፩ሺ የተጻፈ ዋልድብ

፩፻፹፬፦ ሃይማኖተ አብው የኢትዮጵያ ሲቃውንት አንድምታ ትርንሜ የብራና በግምት ፩ሺሮያ የተጻፈ ዋልድባ

ያያያያ አራቱ (አርባዕቱ) ወንገል የእናት ኢትዮጵያ ሲቃውንት አንድምታ ትርጓሜ በልውል አልጋ ወራሽ ተፈሪ ሙ ያሺያያያ አዲስ አበባ

፩፻፹፬ አሥራ አራቱ ቅጻሴያት ከትምሀርተ ኅቡዓት ኃራ እንዲሁም ከኪዳን መስተብቁዕ ሲመን ኃር አንድ ላይ በኢትዮጵያ ሊቃውንት ትርጓሜ እንደተረጉሙት በአልኃ ወራሽ ልዑል ተፈሪ ሙ ፩ሺያ፻፲፰ አዲስ አብባ

δጀዊሯ፦ ከማጸሕፍተ ሲቃውንት ውስጥ የቅዱስ ዮሐንስ አፈወርቅ ከድርሳኑ ጋር የኢትዮጵያ ሲቃውንት እንድምታ ትርጓሜ በቀዳማዊ ኃይል ሥላሴ ልሺያያያር አዲስ አበባ ል፻ኇ፮፦ ከብሎይ ኪዳን ውስጥ መጽሐፌ ሕዝቅኤል ኢትዮጵያዊ ብቻ ከኢትዮጵያ ሊቃውንት ሲያያዝ በመጣው እንድምታ ትርጓሜ አለቃ ኪዳን ወልድ ክፍሉ የተረጉሙት በአለቃ ኪዳን ወልድ ክፍሉ ልሺፅ፻፻፮ አዲስ አበባ

፩፻፸፱፦ ሥርዓተ ቤተ ክርስቲያን (የአምኑትና የሥርዓት መጽሐፍ ነው) በሲቀ ካህናት ክንፈ ተ፡አ ፩ሺ፱፻፸ፒ አዲስ አበባ

፩፻፫፦ ወንኔል ቅዱስ ፣ አራቱ ወንኔሳውያን ከሐዋርያት ሥራ ጋር ከጥንቱ የኢትዮጵያ ሲቃውንት ትርጓሜ የተወሰደ በ፩ቨ፭፻፵፱ የተቀጻ ከብራና እንድ የኢጣሊያ መንኩሴ አትርቦታል ባለ ፪ት ባሕርይ በአባ መልእከ አሮንቺልዮን ፩ቪ፱፻፮ ሮሜ-ወይም ኤርትራ

፩፻፮፩ ምስቱ መጻሕፍተ መነኮባት ማርዶስሐት ራልክስተስ አሪታዊ መንፈሳዊ ከኢትዮጵያ ሲቃውንት ሲያያዝ የመጣ አንድመታ ትርጓሜ በጣም ተሩ የሆነ የአምነት ፍልስፍና ያለበት ነው በአልኃ ወራሽ ልውል ተፈሪ መ ፩ሺያያቼ አዲስ አበባ §፻፵፰፡ ዜና ቤተ ክርስቲያን ዘኢትዮጵያ ልዩ አትም ሞፍን የታሪክ ቅሰጣ በሚል ርዕስ ለካቶሊኮች የተሰጠ መልስ ነው በመንበረ ፓትርያርክ ዋር ፅ ቀን ፩ሺያየሂፔ አዲስ አበባ

፩፻፫፦ መጽሐፈ ቅኔ የራተኞቹና የአለኞቹ የኢትዮጵያ ሲቃውንት የሰበሰቡት የቅኔያት ጕተራ ሲሆን ቅኔዎቹ ስለ አንድ ባሕርይና ሁለት ባሕርያት በሚገባ ተንትኖ የሚያስረጻ ምሥጢረ መለኮት ያለባቸው ናቸው በብላታ ኅሩይ ው ሥላሴ ፩ሺያያ፩ አዲስ አበባ

ል፻፵፦ መጽሐፈ ትኔ ዘነክሪ ሲታውንት (የሲታውንት መታሰቢያ ትኔዎቹ ሁሉ ምሥጢሪ ተዋሕዶና ምሥጢሪ መስኮት አሰባቸው በመልአክ ብርሃን አድጣሱ ጀ-ልሚያያድሮ አዲስ አበባ

ጀ፻፲፩፦ መጽሐል ስተሰው መጽሔት አእምሮ የኢትዮጵያ ብሔራዊ ቋንቋ መስኮታዊ የወን ታላቶችን ትርንም የሚሰተና በሚገባ የሚያብራራ ነው ተስፋ ተብሪ ሥላል ጀጀብቷል፤ አዲስ አብባ

ጀጀጀት አቡሻክር የቀን መቀመሪያ (ሰለ ፍጥረታት አመጣተ ነው የሚታብራራው) በመንበረ አባዎት ት/ሥ-ካ-ሐምሉ ዓ. ልቪ፱፻፷፱ አዲስ አበባ ጃ፻፶፮፦ የተበብ ሁሉ መጀመሪያ እግዚአብሔርን መፍራት ነው መጻሕፍተ በሎምን ወሲራክ ፣ ከቀድም አባቶች ጀምሮ ሲወርድ ሲዋሪድ የመጣው ንባብና አንድምታ ትርጓሜው የኢትዮጵያ ሲቃውንት እንደጻትትና እንደተረጉሙት ስለ የይጣኖትና ስለሌላም ምሥጢር የሚያብራራ ነው በአልጋ ወራሽ ልዑል ተፈሪ ሙ ሺኚፃ፻፶፯ አዲስ አበባ

፩፻፯ኇ፦ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን መሠረተ ሃዶማኖትና የካሆናት ተልዕኮ በሰይፈ ሥሳሴና በሊተ ሥልጣናት አባ ኃብተ ማርያም ወርቅንህ ሰኔ ጽ፩ ቀን ፩ሺፀያቴቹ አዲስ አበባ

፩፻፲፱ - ተንታዊ የኢትዮጵያ ትምሀርት የዘማ ፣ የቅኔ (የትርዓሜ መጻሕፍት የሃይማኖት ምርምር ትምሀርተ መለኮት ፣ ነው) በሊቀ ሥልጣናት ኃብተ ማርያም በተምት ፩ሺ፱፻፶፰ አዲስ አበባ

፪፻· እግዚአብሔር ከእኛ *ጋራ* ፪ኛ/መጽሐፍ (የአምነት መጽሐፍ ነው) በአባ ፌልጳስ የወንኔል አሥረኛ ፩ሺ፱፻፶፰ ~ አዲስ አበባ

| 観察・ ふこそを取り ソタブテキ (ぞ) 一定ホテ | በአቡን ተብርኤል | 変質観音5 | カアデル

ያያያ፦ ትቤ አክሱም ሞኑ አንተ (እናትህ አክሱም ጽዮን አንተ ማነሀ ትላለች) የሃይጣኖትና የታሪክ ምርምር ያለፀት ሞጽሐፍ ነው ብአስረስ የኔሰው ፩ጂያያያ፩

አዲስ አበባ

፱፻፫፦ መጽሐፈ አርስጣላብ (በቀድም ዘመን ስሙ ሲጠራ ያልፈለን መንኩሴ ተመላጠ ስም ነው) (አርስጣላብ ማስት መንጽር ነው) ምሥጢረ መለኮትና ልዩ ልዩ የሆኑ የፍልሰፍና ቃላቶችን የያዘ ነው በወዳጂንሀ ወልደ ሥላሴ ፴ሺ፱፻፸፱ አዲስ አበባ

ያያ5፦ ጎኃ ጽባሕ ከቅዱሳት መጻሕፍትና ከታሪክ ከሴሎችም ከልዩ ልዩ መጻሕፍት ተሰቅሞ የተጻፈ ነው በኅሩይ ወልደ ሥላሴ ልሺያያያያ አዲስ አበባ

ያያሯ እግዚአብሔር ክኛ *ጋራ* የጌታችን ሥጋዌና የተዋሕዶ ምሥጢር በአባ ራሲታስ ሲተ ጳጳስ ልሺያያሄ አዲስ አብባ

፱፻፮፦ ምርተ ቃላት ስለ አባት እናት (በጣም ተልቅና ምርምራዊ የሆነ ምሥጠሪ መለኮት ያለበት ነው) በልዑል ራብ ካግ ኃይለ ፩ሺያያቋድ አዲስ አብባ

፪፻፯፦ ትምህርተ መለኮት አምስቱ አውግድ ምሥጢር የመግፅኝ ጽሎት ፣ ወዳጀ ልቤ የሰውን መባፅና ኑሮ የምሳሌ የሚገልጽ በጎሩይ ወልድ ሥላዕ ፪ኛ/ ፩ሺቂያዋ፬ አዲስ አበባ ጀጀኇ፦ መዝመረ ጻዊት ከተንት የኢትዮጵያ ሊታውንት ሲወርድ ሲዋሪድ የመጣ አንድምታ ትርጓሜ በአባ ቴምፍሎስ ልሺ፱፻፻ አዲስ አበባ

製ジ・ ዜና ላል ይበላል ፣ ከአንድ ቋዋኝ ተፈልፍለው ስለ ታንኤ ቤተ መቅደቦችና ስለ አምነት የሚናንር መጽሐፍ ነው በዶጀ/ብርሃን መስተል ደስታ ልሺያሂጵ አዲስ አበባ

ጀጀጀራ - ንፃንት የአናት ሀገር መሥረት ነው ስለ ተዋሕዶ እምንት የሚያብራራና የታሪክ መጽሐና ያዉ፱የሬዊ ያሺ፱የሬኚ የእጅ ጽሑፍ ነው። ገጽ ፮-ፎ, ፲፩, ሪፒ, ፶፮, ሬ, ሬዴ, ል፻, ል፻፴ፌ ል፻፵ይ, ል፻፯, ፪፻፵፫, ፱፻ሬኤ ይደሬዩ, ፪፻፲፫-፫ በአባ ተስፋ ሥላሴ ሞነስ ልጢ፱የሬ አ

፱፻፱፦ ጽላሎታ መንፈስ ቅዱስ ስለኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤታ ክርስቲያን ክብር የተጻፈ ነው ፡፡ ከኢት፡ ቤታ ክርስቲያን ታሪክና ዜና ማደራጀ ፕር ፫ ተን ፲፱፻፵፮ ዓ-ም፦ አዲስ አብባ

ማሳሰቢያ

ለአንባብያን በሙሉ በኢትዮጵያውያንም ሆነ በባዕዶች አስተሳሰብ በኢትዮጵያ ሊቃውንት እጅ የተጻፉ መጻሕፍት እንደሴሱ ነው የሚታ መነው።

ስለዚህ ነው እኔም ይህንን ለማስተባበል ብዬ ለተናቴ በማስረጃነት ያቀረብኳቸው ከአንድ ጀምሮ እስከ ፪፻፲፰ ድረስ የትምህርተ መለኮትና የምርምር ወይም የቲዮሎጂና የፍልስፍና ተናቶች በኢትዮጵያ ሊቃውንት ብቻ የተጻፉትን መጻሕፍት መርቆ ለማስረጃነት ያቀረብኳቸው መሆኑ እንዲታወቅ ይሆን ዘንድ በቅድሚያ አሳስባለሁ ።

ስለ ትምሀርተ መስኮትና ምርምር ማለትም ስለ ትዮሎጇና ፍልስፍና በኢትዮጵያ ሊቃውንት የተጻፉ መጻሕፍት በእኔ እጅ እንኳን የሚገኙ ፭፻፲ ናቸው ። ነገር ግን እኔ ለማስረጃነት የጠቀስኳቸው አብዛኞቹ በሚስጢር ስለሚገናኙ ነው ። ስለዚሀ በሚሥጢር የማይገናኙትንና አንዳንድ የኢት ዮጵያ ደራስያንም በጽሑፋቸው ውስጥ አልፎ አልፎ ምርጥ የሆኑ የእምነት ቃላት ያስገቡትን ለሴሎች ደራሲያን ማበረታቻ ይሆን ዘንድ በማስረጃነት የጠቀስኳቸው መሆኑን በትሀትና ለአንባብያን እንልጻለሁ ።

<u>ማስታወሻ</u>

የተከበራችሁ እንባብያን በእየተናቱ መጨረሻና አስፈላጊ በሆነው ሁሉ ተቅሶቹ የነቡ ቢሆንም በይበልጥ ግልጽ ለማድረግ በዋቤነት (ማስረ ጃንት) ከመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ እንደ ሚከተለው አቀርባለሁ ።

በብሎይ ኪዳን ጊዜ ስለ ነበረው መሥዋዕት (ቁርባን)

ዘፍ· ም· ፬ ቁ· ፫-፰ ዘፍ· ም· ፰ ቁ· ል-ል፪ ዘፍ· ም· ፲፪ ቁ· ፯-፲ ዘፍ· ም· ፲፬ ቁ· ፲፯-ል፩ ዘፍ· ም· ፲፩ ቁ· ፴-፲ ዘፍ· ም· ชደ ቁ· ፩-፲፱ ዘፍ· ም· ፵፯ ቁ· ፩-፱ ዘጸ· ም· ፲ ቁ· ชሬ-ช፮ HA・9º・16 中・2-60 ዘጸ- ም- ጽ ቁ- ጽ፱-ጽ፮ ዘጸ· ም· ጽ፪ ቁ· ጽ<u>-</u>ጽ፩ HR. 90. 80 4. 16-10 ዘጸ∙ ም∙ <u>ጽ፬</u> ቁ∙ δ<u>−</u>₽ HR. P. 80 4. 5-02, 00-97 HX・炉・の 中・ る一の皇 HR. ም. ፴፬ ቁ. ፲፰-ፚ, ፳፮-፳፱ ዘጸ- ም- ወይ ቁ- 8፫-8ይ HX· ም· ፲፰ ቁ· ፩-፲፫ **ዘሴ∙ ም∙ δ ቁ∙ δ−**፻፯ ዘሌ ም የቁ δ-፲፩ ዘሌ· ም· ፫ ቁ· ፩-፲፯ ዘሌ・ም・፬ ቁ・፻፫፴ጵ ዘሌ· ም· & ቁ· ፮─፲፱ ዘሌ· ም· ፯ ቁ· ፯-፴ ዘሴ· ም· ፯ ቁ· δ−<u>፲</u>፱ ዘሌ ም ኇቁ ፩ ፴፮ ዘሌ·ም·፱ ቁ·፫-፳፬ ስሌ∙ ም• ፲ ቁ• ፲<u>፱</u>-ጵ HA· ም· 理中・安全 ዘሌ∙ ም∙ <u>፲</u>፬ ቁ∙ ፲፯–፴፫ ዘሌ· ም· ፲ፘ ቁ· ፲፬─፲፮ HA. 99. 75 中. 八百日 ዘሌ· ም· ፲፱ ቁ· & ፱ ዘሌ· ም· ጽ፪ ቁ· ፲፯-፴፫ ዘሌ· ም· ชี่ር ቁ· ፬-፴፱

ዘሴ∙ም∙ ጽ፬ ቁ∙ ፀ−፲ ዘሌ ም 83 ቁ ው፲፮ ዘኍ· ም· & ቁ· <u>፲</u>፩<u></u> - ፴δ ዘጐ· ም· ቼ ቁ· ፲<u>-</u>፳፩ ガナ・ダ・え 中・〔一宜日 ስጐ ም· ድ ቁ· ድ−፲ሯ **おか・デ・デオ・計** [8 ዝኍ· ም· ፲፮ ቁ· δ−፴፪ ዘኊ· ም· ፲፰ ቁ· ፯, ፲፯-፲፰ ተኍ· ም· ĩῦ ቁ· ፚ-፟፟፟፟፟፟ **ታሉ∙ ም∙ ጽ**ሮ ቁ∙ δ−፯, ፲፫−፲፱ ያት ም∙ ጽድ ቁ∙ δ<u>−</u>፴δ ガヤ· ም· 发見 申· 五一ヴ ኢያ· ም· ድ ቁ· ፴ - ፴& ኢያ· ም· ጽ፪ ቁ· ጽ፩-፴ መሳ ም ኔ ቁ የሯ ወ መሳ ም ፲፫ ቁ ፲፭ 88 85/ 400. 9. if & D-[f እኛ/ ሣሙ- ም- ፲ፘ ቁ- ጽ<u>፱</u>-ጽ፫ δኛ/ ሣሙ• ም• ፲፮ ቁ• <u>፬</u>–፮ δኛ/ **ሃገ**・ም・፫ ቁ・፬<u>~</u>፯ ቖኛ/ ነገ· ም· ድ ቁ· ድ፬-ድ፮ δኛ/ ነገ· ም· ፲፰ ቁ· જ-9δ 程学/ 57・9º・1名 中・1-1名 8ኛ/ ዜና ም· ፲፮ ቁ· ማ-ማሮ δኛ/ ዜና ም∙ **አ**፩ ቁ∙ <u>አ</u>፫−፴

<u>ማስረጃ</u>

ጥቅሶቹን ለማውጣት የተጠቀምኩበት መጽሐፍ ቅዱስ በ፩ሺ፱፻፵፯ ዓ.ም. የታተመው ፸፱ ቅዱሳት መጻሕፍት የያዘው ትልቁ መጽሐፍ ሲሆን የሐዲስ ኪዳኑን ጥቅሶች የተጠቀምኩበት ደግሞ በ፩ሺ፱፻፴፰ ዓ.ም. ፎቶ ኮፒ የሆነው የእጅ ጽሑፍ መሆኑን ለእንባብያን በትህትና አሳስባለሁ ።

軽くはらず・夏中・夏季 **፪**ኛ/ ዜና ም∙ ፩ ቁ∙ ፩–፰ **ጀ**ኛ/ ዜና ም∙ ፯ ቁ∙ ፯−<u>፲</u>፮ **ጀ**ኛ/ ዜና ም∙ ፱ ቁ∙ ፫-፯ ፡ 8ኛ/ ዜና ም· ፲፫ ቁ· ፲<u>-፲</u>፫ 8ኛ/ ዜና ም∙ <u>ጽፀ</u> ቁ∙ <u>፲</u>፰-፴፮ **智学/ ルケ ም・ 資 中・ 宜一者名 ጀ**ኛ/ ዜና ም∙ ፴፩ ቁ∙ ፪-፩ ቒኛ/ ዜና ም∙ ፴ይ ቁ∙ <u>ኧ</u>–፲፱ ዕዝ· ም· ፫ ቁ· <u>፪</u> ኗ ዕዝ· ም· ፯ ቁ· ፲፮-፳፮ 611· F· 3 · 12-13 ዕዝ・ም・ ፰ ቁ፡ ፴፩-፴፮ bil. 9. 8 4. 8-3 by· 9· 1 宋· 10- 名 ነህ ም ፲ ቁ ፴፱-፴፱ መዝ· ፲፱ ቁ· እ- ይ መዝ· ያ ቁ· <u>፲፮</u>–፲፰ መዝ· ድሬ ቁ· ፲ሬ-፲፯ **-1.** γείς φ. β-ί **ゆい・5**美芸 中・83-8日 ምሳ· ም· ፯ ቁ· ፲፬-፲ፘ ኤር· ም· ፯ ቁ· ጽ፩-ጽሮ ኤር· ም· <u>ማ</u>፩ ቁ· ፩-፯ ሕዝ· ም· ፵ ቁ· ፴፱ - ፵፱ ሕዝ· ም· <u>ዓር</u> ቁ· ፫፫-ጽ፯ ሕዝ፡ ም፡ ፵፬ ቁ፡ ጽ፱-፴፮ ሕዝ ም ማኔ ቁ ፪ 8፱ ዳን· ም· ፱ ቁ· ጽ፩-ጽ<u>ሮ</u> ሆሴ· ም· ፯ ቁ· ፯-፰ ሆሴ ም ፱ ቁ ፩~፮ ሆሴ· ም· ፲ ቁ· ፩–፩ ሆሴ፡ ም፡ ፲፮ ቁ፡ ፲፮-፲፬ አሞ ም ፫ ቁ ፲፩-፲ሬ

አሞ・ም・፬ ቁ・፬–& አሞ・ም・& ቁ- ጵኒ-ጵኒ አሞ・ም・፱ ቁ・ ል-፪ ሚል· ም· ፩ ቁ· ፯-፱-<u>፻</u>፩ ዕዝ· ሱ· ም· ፱ ቁ· ፵ኤ-፵፰ ቔኛ/ ዕዝ∙ ም· ፩ ቁ· ፬–<u>፲</u>፱ **፪**ኛ/ ዕዝ∙ ም∙ ፮ ቁ∙ <u>ጵ፬−</u>ጵ፩, ጵ<u>₽</u>-፴ マグ/ 6개· ም· 芸 中· 15, 右日, 右日- 項 *ጀኛ/ ዕዝ∙ ም*∙ ፱ ቁ∙ ጽ−ጽ፩ ዮጲ· ም· ፬ ቁ· ፲፱–፲ፘ ዮዱ ም ፀቁ ታ ፀ **ピ**マ/ の身・ ም・ 夏 中・ [五-]日 ፪ኛ/ መቃ· ም· ፲፩ ቁ· ፲፫-<u>ጵ</u>፫ ሲራ ም 3 ቁ 80 ፴፮ ሲራ ም ኛ፬ ቁ ኛ፮-ኛ፬ ሲራ· ም· ፴፱ ቁ· ል-<u>7</u>፱ ኩፋ· ም· ፫ ቁ· <u>ፀ</u>-፲ ኩፋ ም & ቁ ው ፲፮ ኩፋ· ም· ፯ ቁ· ፫-፰, ፲፬-፲፰ ኩፋ ም ያቁ የ-ኇ ኩፋ· ም· ፲፩ ቁ· ፳፩-፳፱ ኩፋ ም ፲፱ ቁ ደ-፲, ፲፯-፳፬ ኩፋ· ም· ፲፫ ቁ· ይ- ፲፮ ኩፋ ም ፲፬ ቁ ቜ ፲፮ ኩፋ· ም· ፲ፘ ቁ· <u>ሯ-፲</u>፮ ኩፋ ም 13 ቁ የ- ሯ ከፋ ም ፲፰ ቁ ፳፪-፳፻ ኩፋ· ም· ጽ፪ ቁ· ፲ሬ-፲፮, ጽሬ-ጽ፮ 114. F. 81 4. 89 86, 85 0 ኩፋ· ም· ፴ ቁ· ጽሄ-ጽፀ ኩፋ· ም· ፴፫ ቁ› ጽ-ጽ፫ ኩፋ· ም· ፴፬ ቁ· ፩-፱, ፲፩-፲፻

ማስጎንዘቢያ

ከዚህ ቀጥሎ ደማም በተለይ በላም ፣ በፍየል ፣ በበማ ፣ በርኅብ ደምና ሥጋ እንዲሁም ከንጹሀ ስንዴ በተሠራ ቂጣ እንዴት እንደሚሰውና የፋሲካን በዓል እንደሚያከብሩ የሚያስረዳ ነው ።

ዘፍ・ም・፬ ቁ・ [-፳ ዝፍ· ም· ድ ቁ· ጽ–ጽፂ ዘፍ・ም・ 7፬ ቁ・ 13-88 ዘፍ· ም· ፲ፘ ቁ· ፀ-፲ ዘጸ- ም- ጽፀ ቁ- ६--ወ፯, ወፀ--9፮ ዘሌ∙ ም∙ δ ቁ∙ δ−፫, <u>፲</u>፬−<u>፲</u>፯ ዝሴ· ም· ቮ ቁ· δ−73 ዘሌ· ም· & ቁ· \$-<u>1</u>0

ዘሌ· ም· ፲፬ ቁ· ፲፮-፴፫ **ዘጐ ም∙፯ ቁ∙ ፲**−ጵδ *ዘጐ ም* ፯ ቁ ፻一<u>ዋ</u>ፀ ዘጐ ም ፲ፘ ቁ ል ፴፱ *ከጐ ም∙ <u>፲</u>θ ቁ∙ δ−፯* δኛ/ ነገ· ም· ፲፰ ቁ· ፳-፵፩

አማናዊ ቁርባን

በብሎይ ኪዳን ውስጥ የተፈጸሙ ቁርባኖችና መሥዋዕቶች ሁሉ ለእውነተኛው ቁርባን ለሐዲስ ኪዳን መሥዋዕት ምሣሌያዊ እንደነበሩ የታወቀ ቢሆንም እውነተኛው መሥዋዕትና በፃ ፃን መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ነው ፣ ይህንም እንደሚከተለው እንመልከት ፣

<u>ሎቃ∙ ም∙ ጽ</u>፱ **ቅ∙ δ−፲፬−**ጽδ ዘጸ· ም· ፲፪ ቁ· ሯ, ፲፰-፳፫ ማቴ፡ ም፡ ኛኔ ቁ፡ ፩-ፎ, ፲፯-ኛ፫, ኛ፮-፴ ፡ ዕብ፡ ም፡ ፱ ቁ፡ ድ-፲፮ 90. 9. 10 4. 8-7, 18-10, 88-82 but 9. 14. 8-10 ዮሐ ም ፲፫ ቁ ል - ጅ PA. 9. 0 4. 10-18 ዮሐ ም ና ቁ ጽሞ ም ማር- ም- ፪ ቁ- ጽ፬-ጽ፯ **ማቴ・ ም・ ፲夏 ቁ・ δ**-宏 *ሎቃ* ም ፍቁ <u>የ</u>-ይ *ዕብ* • ም · ሯ ቁ · δ − ቪ

6-11-12, 12-13 **ዕብ∙ ም∙** ድ ቁ• ፪-፮ 611. P. 18 4. 8-8 64) · 9° · 16 · 4 · 1-17. ፪ኛ/ ጴጥ· ም· ፪ ቁ· ራ- ፯ ያለ ም ፪ ቁ ፲፱ ፳፫ CC. F. 16 4. [-] 87 4C. O. T. 4. T. 111, 81-01

ስለ ተዋሕዶ

ማለትም መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ፍጹም አምላክ ፍጹም ሰው መሆኑን የሚያስረጻ ምሥጢረ ተዋሕዶ ፣

かか が りま [学 名] ዮሐ- ም- 78 ቁ- 8-2, ይ-፲፫ ማቴ ም ፣ የ ቁ ፲፱ ጽ፩ ዮሐ ም δ ቁ δ ፮, ፴፬, ፵፩ ማር- ም- ድ ቁ- 85-ወ ዮሐ፡ ም፡ ፮ ቁ፡ ፵፬-፵፰, ፷፯-፭ ኢሳ ም ም ቁ ኔ-፲፪ የሐዋ・ም・፰ ቁ・፴፯-፵ ዮሐ- ም- ፲፱ ቁ- ፵፬-፵፰ δኛ/ ዮሐ· ም·፫ ቃ· 출-፱ ዮሐ ም 8 ቁ 8-11 ዮሐ ም ጽ ቁ ፲፱-ኛ, ፳፬-፴ . ዮሐ ም ፅ ቁ ል ማል ሉቃ· ም· ጽፄ ቁ· ድ፯-ሮ፩ **ルタ・ም・80 申・90─9**6 **啊に、ም・& 幸・多一名**& ማር· ም· ሮ ቁ· ፲፩-፲፫ ሉቃ· ም· ፬ ቁ· ፴፫-፴፯, δ-፲፫ **97七・9°・5 中・δー**[g መዝ・ እዩ፴፩ ቁ・፲፫-፲፰ *ሎቃ• ም• δ ቁ• 85*−93 ዘፍ· ም· ፩ ቁ· **፳፯**-፴

ዮሐ፡ ም፡ ፲፯ ቁ፡ ጽ፩-ጽ፮ ዮሐ ም ፣ ቁ ፴ ማ ዮሐ ም ፅ ቁ ል ማል δኛ/ **ቆሮ∙ ም∙ ፩ ቁ∙ ፲**&−፲፱ ሮሜ・ም• 8 ቁ• ጽል–ጽ፱ ሮሜ・ም・፫ ቀ- ጵዩ-ጵጵ COB. 90. 6 4. 11-76 ሮሜ ም & ቁ & 5-88 ዮሐ፡ ም፡ ፲፮ ቁ፡ ጵ፱–፴፱ ሮሜ・ም・፯ ቁ・ጵ፬-ጵፔ ዮሐ ም ፲፯ ቁ ፫-፮ ፊል፡ ም፡ ፪ ቁ፡ ፯-፲፩ ዘፍ፣ ም፣ ሮ ቁ፣ ፩-፰, ፳፪-፳፫ ቆሳ· ም· ፚ ቁ· ፣ፘ-- ጽፚ የሐዋ・ም・ቒ ቁ・፴ ዋ ኤፌ ም δ ቁ ጽ-ጽሮ ዕብ· ም· δ ቁ· ፫<u>-</u>፻፬ * ዮሐ· ም· ይ ቁ· ጽ፫–፴ ራእ· ም· & ቁ· ፲፫-፲፬ δኛ/ ዮሐ· ም· & ቁ· જ-8δ

ስለ አምላካችን ስለ ኢየሱስ ክርስቶስ አግዚአብሔር መሆን ብዙ ማስረጃ ማቅረብ ይቻላል ነገር ግን ለሚያምን ይበቃል ፡፡

<u>የማይረሳ ውለታ</u>

ይህ ተናታዊና ምርምራዊ ጽሁፍ በመጽሐፍ መልክ ተዘጋጅቶና ታትሞ ለአንባቢያን እንዲዳረስ ለማድረግ የአቶ ቦጋለ ደምሴ እርዳታ ባይታከልበት ኖሮ በአጭር ጊዜያት ውስጥ ለሕትመት ባልበቃም ነበር ። የኒህም በጐ አድራጊ የሕይወት ታሪክ እንደሚከተለው ነው ።

አቶ ቦኃስ ደምሴን የተዋህዶ ኦርቶዶክስ እምነት ተከታዮች ከሆኑት ከወ/ሮ ዘርጊ ወልዶሥላሴና ከአቶ ደምሴ ወፍዬ በ፲፱፻፴፯ ዓ·ም፡ በአዲስ አበባ ከተማ ተወልደው በአቡን ተክለሃይማኖት ቤተክርስቲያን ተምቀተ ክርስ ትናን የፈፀሙ ሲሆን ዕድሜያቸው ለትምሀርት ሲደርስ የኢትዮጵያን ፊደል ከሃይማኖት ትምህርት ኃር በማጣመር ከተማሩ በኋላ ከአንደኛ ደረጃ እስከ ኮሌጅ ያለውን ዘመናዊ ትምህርት በሀገር ውስጥ ያጠናቀቁ ሲሆን በተጨማሪ በውጭ ሀገር በከፍተኛ የኮምፒውተር ሳይንስ ትምህርት ተመርቀዋል #

አቶ ቦ*ጋ*ስ ደምሴ ከባለቤታቸው ከወ/ሮ ታደለች ንብረ**ሚ**ድህን *ጋር* ክ፴ ዓመት በፊት ትዳር መሥርተው ሁለት ልጆች አፍርተዋል #

በተግባራዊ ሥራም በሀገር ውስጥ የመጀመሪያውን የቴሌፎን ቢል በኮምፒውተር እንዲሠራ ከአደረጉት የኮምፒውተር ኤክስፐርቶች አንዱ ሲሆኑ በውጭ ሀገር የተባበሩት መንግሥታት መሥሪያ ቤት ተቀጥረው በሲሪላንካ፣ በባንግላኤሽ፣ በጀማይካ፣ በትሪኒዳድና ቶቤው፣ በደቡብ ኮሪያ፣ በጊኒና በጋና፣ በኬኒያ፣ በሱዳንና ናይጀሪያ፣ በመሳሰሉ ሀገሮች እየተዘዋወሩ የኮምፒውተር ሥራ አሰልጥነዋል ። በዛምቢያ ለስምንት ዓመት፣ ሱዳን ለአንድ ዓመት፣ በትስዋና ለሦስት ዓመት፣ እንዲሁም ከአለፉት አራት ዓመታት ወዲህ ለታንዛኒያ፣ ለስዋዚላንድ፣ ለሌሶቶ፣ ለዝምባብዌና ዛምቢያ የተባበሩት መንግሥታት የኮምፒውተር አማካሪ በመሆን በማገልገል ላይ ያሉ እውነተኛ የኢትዮጵያ ልጅ ናቸው ። አቶ ቦ ጋለ ደምሴ የኢትዮጵያን ተንታዊ የታሪክ ማስረጃዎች ማሰባሰ ቤንና ስትውልድ ለማስተላለፍ ያዘጋጀጋቸውን ተናታዊ ጽሁፎች (ማንስክ ሪፕት) በመጽሐፍ መልክ ለማሳተም የገንዘብ እጥረት እንዳለብኝ ተረድተው ያላንዳች ማመንታት የዚህን መጽሐፍ ማሳተሚያ ግማሽ ዋጋ በመክፈል መጽሐፉ ታትም ለአንባቢያን እንዲዳረስ በመርዳት ለምን ጊዜም የማይረሳ ውለታ ተለውብኛል «

ሞድጋኒዓስም ትውልጻቸውን ይባርክ ፤

በተለይ ደግሞ መጽሐፉ ታትሞ ለሕዝብ እንዲዳረስ ባላቸው *'ፍ* አመለካከትና ንጹህ ኢትዮጵያዊነት፤

- U· የቤታቸው ካርታ ከማሲያዛቸውም በላይ ባላቸው የማሳተም ‹ ምድ በፍጥነት ታትሞ እንዲወጣ ላደረጉልኝ ለአቶ ጌትነት አየለ ፤ ል ላዲተ አምላክ ቅድስተ ቅዱሳን ማርያም በሥጋና በነፍስ ትጠብቃቸው
- ስ· በተለያየ መልኩ ለረዱኝ ፤ እንዲሁም ካህናትንና ቤተ ክርስቲያንን በማንልንል ጽኑ የሆነ ፍላጐት ላላቸው ወገኖቼ ለአቶ ዓለሙ አጋና ለአቶ ተስፋ ዮሐንስ 1/ቴዎድሮስ ፤ የጀመሩት የተቀደሰ አላማ የተሳካ እንዲሆን እመኝላቸዋለሁ ፤
- ሐ· በእናት ኢትዮጵያ የንግድ ማተሚያ ድርጅት ዋና ሥራ አስኪያጅና ባለሥልጣኖች ፤ እንዲሁም ሥራተኞች በሙሉ ፤ በአንድነትና በቀና ልብ ስለተባበሩኝ ፤ በብሔራዊ ቀጥተኛ ተዋሕዶ ስም ቅዱስ ሚካኤል ይጠብቃቸው ፤
- ሙ እንዲሁም ስአቶ ረታ ኃይሴና ለአቶ ሰይፉ ማን ያህልሃል ምሥጋና<mark>ዬ</mark> የሳቀ ነው ፤

አሜን ፤ አባ ተስፋ ሥላሴ ምንስ ።

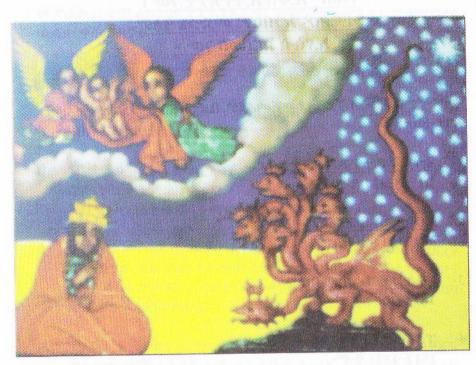
ቅዱስ ማርቆስ ኢትዮጵያዊ ነው ፤ የተዋሕዶ አንበሳም መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ነው ፣

ቀጥተኛዋና እውነተኛይቱ የ*መጀመሪያ*ዋ ቤተ ክርስቲያን እንዴት ከ፬ት እንዶተክፈለች

- 1· <u>ቀጥተኛዋ ተዋሕዶ ፣ ኢ.ትዮጵያ</u> ከ1–33–451 ዓ*·ም*
- 3· <u>ካቶሊክ በሚል ስም በሮማ</u> 1014–1054 ዓ*·ም* ·
- 4· <u>ፕሮቶስታንት በሚል ስም ጀርመን</u> 1517–1521 ዓ**·ም**•

ዝርዝር ጥናቱን በክፍል ፯ ላይ ይመልከቱ ፡··· ይህ ጥናት ለዶክተሬት የቀረብ ስለሆነ ኮፒ ማድረማና ንልብጦ ማሳተም በሕግ ያስቀጣል ። ጥናቱ የተዘጋጀው ለአንባብያን በማያሰለች ሁኔታ አስፈላጊ የሆኑ ነጥቦችን ብቻ በማብራራት በአጭሩ የቀረበ ነው ።

አንሳስቶ ሳስጀመረኝ ለዘለዓለም የማይጠፋ የብርሃን አምላክ መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ሕያው እግዚአብሔር የተመሰንን ይሁን አሜን ···· ንብረትንቱ የኢትዮጵያ የሆነና በለንደን ሚውዚየም የሚገኝ የኢትዮጵያ ባሕሳዊና ጥንታዊ የእምነት ሥዕሎች በሲልቪያ ፓንክረስት ከተዛሬ የተወሰደ ገጽ 192 ETHIOPIA A Cultural History b y Sylvia Pankhurst Ph.D. 1955/Page 192



ዶ/ር ሲል ቪያ ታንክረስት የኢትዮጵያውያን ታሳቅ ወዳጅ ከመሆናቸውም በሳይ ኢትዮጵያ ሀገራችን በፋሺስት ኢጣልያን በማፍ በተወረረችበትና የምዕራባውያንን ድጋፍ በማቸበት ወቅት ከፍተኛ ተቃውሞ ባማስማትና ለኢትዮጵያ ድጋፍ በመሆን የማይረሳ አስተዋፅዖ ከማድረጋቸውም በተጨማሪ እኚህ የሃገራችን ባለውለታ ኢትዮጵያዊ አርበኛ በመሆን ወለተሥሳሴ በሚል ስመ ክርስትና ተጠምቀው ከዚህ ዓለም በሞት በተለዩበት ወቅት ከኢትዮጵያ ሌላ የትም እንዳይቀበሩ በነበራቸው ጉዛዜ መሠረት አነሆ ንብረትንቱ የኢትዮጵያ የሆነና በለንዴን ሚሙዚየም የሚገኝ የኢትዮጵያ ባሕሳዊና ጥንታዊ የእምነት ሥዕሎች በሲልቪያ ፓንክረስት ከተዛሬ የተወሰደ ባጽ 192 ETHIOPIAA Cultural History b y Sylvia Pankhurst Ph.D. 1955/Page 192



ዶ/ር ሲል ቪያ ጋንክረሰት የኢትዮጵያውያን ታላቅ ወዳጅ ከመሆናቸውም በላይ ኢትዮጵያ ሀገራችን በፋሺስት ኢጣልያን በማና በተወረረችበትና የምዕራባውያንን ድጋፍ ባጣቸበት ወቅት ከፍተኛ ተቃውሞ ባማሰማትና ለኢትዮጵያ ድጋፍ በመሆን የማይረሳ አስተዋፅያ ከማድረጋቸውም በተጨማሪ እኚህ የሃገራችን ባለውለታ ኢትዮጵያዊ አርበኛ በመሆን ወስተ ሥላሴ በሚል ስሙ ክርስትና ተጠምቀው ከዚህ ዓለም በሞት በትለዩበት ወቅት ከኢትዮጵያ ሌላ የትም እንዳይቀበሩ በነበራቸው ንዛዜ መሠረት እነሆ በቅድስት ሥላሴ ካቴድራል መካነመቃብራቸው ይገኛል::

ቅዱስ ማርቆስ ኢትዮጵያዊ ነው። የተዋሕዶ አንበሳም መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ነው::

ቀጥተኛዋና እውነተኛይቱ የመጀመሪያዋ ቤተ ክርስቲያን እንዴት ከ፬ት እንዴተክፈለች

- 1. <u>ቀጥተኛዋ ተዋሕዶ፡ ኢትዮጵያ</u> ከ1-33-451 ዓ.ም.
- 2. አርቶዶክስ በሚል ስም ግሪክ ከ451-1014 ዓ.ም.
- 3. ካቶሊክ በሚል ስም በሮማ 1014-1054 ዓ.ም.
- 4. ፕሮቴስታንት በሚል ስም ጀርመን 1517-1521 ዓ.ም.

ዝርዝር ተናቱን በክፍል ፮ ላይ ይመልከቱ :... ይሀ ተናት ለዶክተራት የቀረበ ስለሆን ኮፒ ማድረግና ገልብሎ ማሳትም በሕግ ያስቀጣል :: ተናቱ የተዘጋጀው ለአንባብያን በማያሰለች ሁኔታ አስፈላጊ የሆኑ ነተቦችን ብቻ በማብራራት በአጭና የቀረበ ነው::

አንሳስቶ ሳስጀመረኝ ለዘለዓለም የማይጠፋ የብርሃን አምሳክ መድኃኔ ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ሕያመ እግዚአብሔር የተመሰገን ይሁን አሜን :...