

# ಕರ್ನಾಟಕ

ಸಂಪುಟ-೪

ಸಂಚಿಕೆ-೮

ಮೇ 1987

ಫೆನಗೆಯ ಕಾರಂಡ



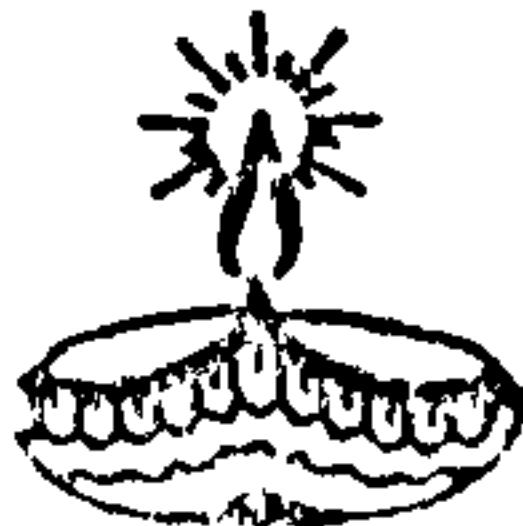
- ಅನಂದ್ರ
- ನಳಿವೀಷ್ಪುರ್ಯ
- ಜಿ.ಎನ್.ಜಿ
- ಲೀಲಾಮಿಲೆ
- ಸಾ. ಕಸ್ತೂರಿ
- ಗಾಯಿತ್ರಿ
- ಶಿವ
- ಹೇಥ

ಮಾಸಕಾಟ್ ಆಗೋರ್ ಕೆಲಿಕಲ್  
ಪ್ರವೇಶ ಲಿಂಗಿದ್ವಿತ್ವ

93, 3ನೇ ಘಟ್ಟ,

ಹೀಣ್ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಪರಿಂ,

ಬೆಂಗಳೂರು-560 058



ದೂರವಾಣಿ 385902 ತಂತಿ 'ಮಾಸಕಾಟ್' ಟಿಲೆಕ್ಸ್ 845-580  
ಭತ್ತ, ಕೆಬ್ಬ ಮತ್ತು ಗೋಧಿಯ ಬೆಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಳಿ ನಿಯಂತ್ರಣ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ  
"ನಾಕ್ಷೇದ್" ಕಳಿ ನಾಶಕವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

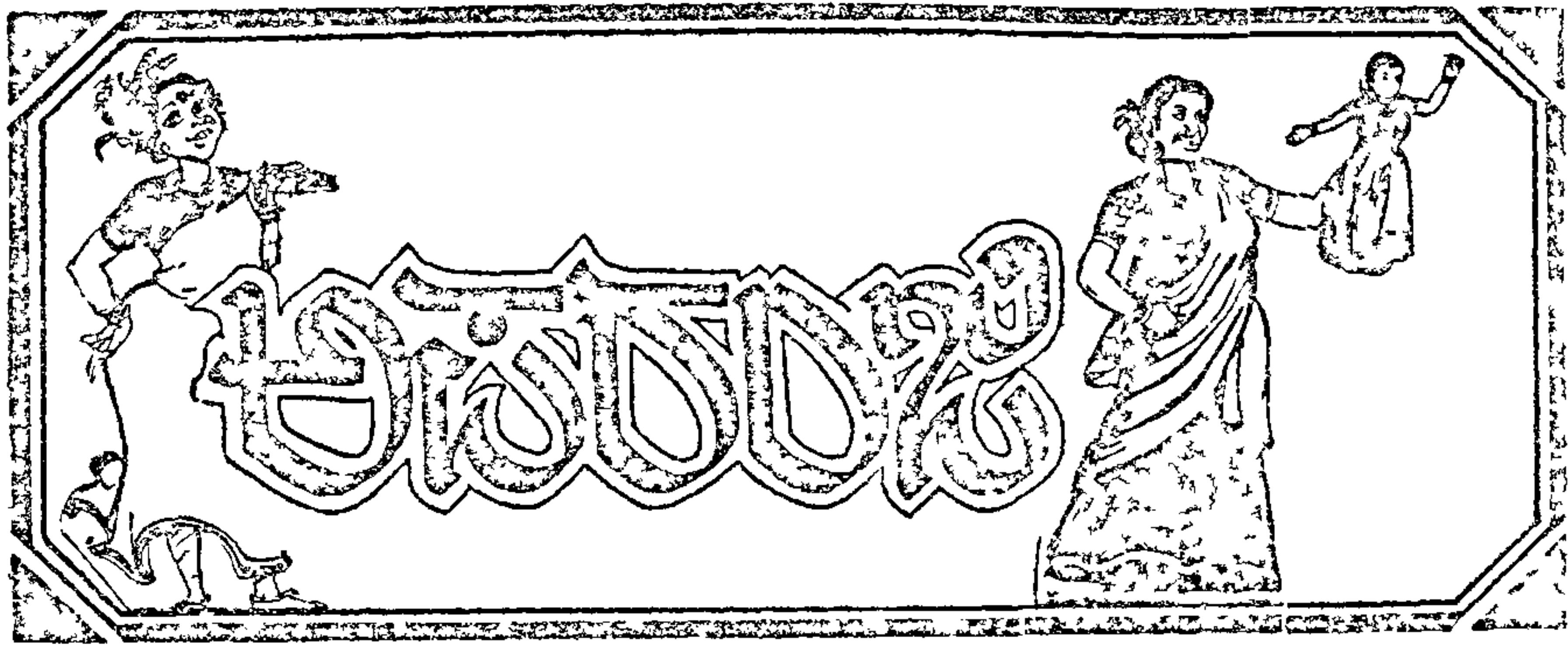
ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ :—



ಎನ್ ಎಸ್ ಗಿರಿಮಾಜಿ ಅಂಡ್ ಸನ್  
[ಬೆಂಗಳೂರು]

ನಂ. 46, ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಸಬಚ್,

ಯಶವಂತಪ್ಪರ್, ಬೆಂಗಳೂರು-560 022



(ತಿಳಿನಗೆಯ ಕಾರಂಜಿ)

ಸಂಪುಟ ೪

ಮೇ 1987

ಸಂಚಿಕೆ ೮

ಟಿಡಿ ಪ್ರತಿ : ಕೇವಲ ೧೦ ರೂಪಾಯಿ

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. 15/-

ಆಜೀವ ಚಂದಾ : ರೂ. 150/-

ಪೋಷಕರು ರೂ. 500/-

### ಎರಡು ವರ್ಷಾತ್ಮಾ

ಅಪರಂಜಿ ತಿಳಿಹಾಸ್ಕ್ಯಾಕ್ಷೆ ವೀರಾಲಾದ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ. ದಾಸ್ ಲೈಖಿನ, ಕವನ, ವ್ಯಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರ, ವಿಡಂಬನೆ ಇವೆಲ್ಲಕೂ ಸದಾ ಸ್ವಾಗತ. ಸುಷ್ಟು ಪರಿಸರ ದಲ್ಲಿನ ಕೊಂಕು, ಓರೆಕೊರೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ, ತಿದ್ದುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವೇನಿಸಿದಾಗ, ನೋಡಿ, ನಕ್ಕಾ. ಮನಸ್ಸಿನ ಅಳಲನ್ನು ಉಪರ್ಪಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಲ್ಲವೇ?

ಅಪರಂಜಿಗೆ ಚಂದಾವಾರರ ಆಗತ್ಯ ಬಜಾಫಾಗಿದೆ. ನೀವು ಟಿಡಿ ಸನ್ಸಾರಕ್ಕಿಂದ್ರಿಯ ನಿಮ್ಮ ವಿಶ್ವರೀಗೆ ಒಂದು ಚಂದಾವನ್ನು ಏಕೈಕ್ಯದ ಕರುಹಾಗಿ ನೀಡಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಪತ್ರಿಕೆ ಬೋರ್ಡ್ ಎನಿಸಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಗಾದರೂ ಶಾಂತಿ ನಿಮ್ಮ ಸೇಡು ತೀರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದಲ್ಲ?

ಶಿವಕುಮಾರ್

ಗೀರವ ಸಲಹೆಗಾರರು

ಸಂಪಾದಕ

ಶ್ರೀ ಅ.ರಾ.ಸೇ.

ಶ್ರೀ ಶೇಷಗಿರಿ

ಅಪರಂಜಿ ಕಾರ್ಯಾಲಯ

36, 6ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ

ಬೆಂಗಳೂರು-560 003

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ.....

ಪ್ರಾಯವನ	ಲೇಖಕ/ಲೇಖಕಿ	ಪುಟ
ಅದರಂಜಿ ಕಡಿ	ಆಸಂದ್ರ್ಯ	4
ಬೆಂಗಳೂರು ಇಂದು-೧೯	ನಳಿನೀತಿಯ	6
ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳೇನು ಮಾಡಬೇಕು ?	ಜಿ. ಎನ್. ಜಿ	11
ನವಗನ್ನಡ ಕೈಗನ್ನಡಿ	ಲೀಲಾಮಿಲೆ	17
ಮೂರು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ	ನಾ. ಕಸ್ತುರಿ	18
ಹೆಂಬಿಯ ಹಾರೋಷ್ಟ್ ನೋ ಯಾತ್ರೆ !!	ಗಾಯತ್ರಿ	22
ಯಾರಾದರೂ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬಾರದೇ ! ಶಿವ್		26
ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟ್ಟೀ	ಕೇಫೆ	31

ವೃಂಗ್ ಜಿತ್ರಗಳು : ಪ್ರೀತಿ ಕುಮಾರ್, ಚಂದ್ರ್.

## ಅಪರಂಜಿ (ತಿಳಿನಗೆಯ ಶಾರಂಜಿ)

---

ಸಂಪುಟ-೪

ಮೇ-೧೯೮೨

ಸಂಚಿಕೆ-೮

---

ಪಾರಜ್ಞನಿಂದ ಆಲಿಂಗಿತನಾಗಿ ಒಳಗಿನದನ್ನೂ ಹೊರಗಿನದನ್ನೂ ಅರಿಯಿದರುತ್ತಾನೆ.

—ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ

---

ಜೀವನು ಎಚ್ಚೆರವಾಗಿರುವಾಗ ದೇಹ ಮನಸ್ಸುಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ಅನೇಕ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಕನೆಸಿನಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಹಲವು ವ್ಯಾಪಾರಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುತ್ತಾನೆ. ತನಿ ನಿಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಪಾರಜ್ಞನಾಗಿ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದುಬಿಡುತ್ತಾನೆ.

ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಅಷ್ಟೇ. ಹೊರಗಡೆ ಜನರಿಗೆ ಮಹಾ ಹಿತರೇನೋ ಎಂಬಂತೆ ನುಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಆವರ ಕೆನಸುಗಳಲ್ಲಿ ಜನರಿಗೆ ಮಹಾ + ಅಹಿತ = ಮಹಾಹಿತ (ನ.ದೀ.ಸಂ.) ರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಸ್ವಾಧ್ಯ ಸಾಧನೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುತ್ತಾರೆ, ಲೋಕದೊಂಹಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಆದರೆ ಲೋಕದ ಪ್ರಲೋಭನೆಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾದ ಜನರು ತಾವು ತಮ್ಮವರು ಎಂದು ಭ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ ತಮಗೂ, ಲೋಕಕ್ಕೂ ಅಹಿತಕಾರಿಯಾದವರನ್ನೇ ಪುರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

## ಅಪರಂಜಿ ಕೀಡಿ

—ಆನಂದ್

ಕೆನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ತಾರತಮ್ಯ ಇಲ್ಲ.

—ರೈಲ್ವೇಸಚಿವರು

ಹೌದು, ಬರೀ ತಾರಮ್ಯಯ್ಯ ಅಷ್ಟೇ !

\* \* \*

ನಾಯಾಧಿಕರ ನೇಮಕ ವಿಳಂಬಕ್ಕೆ ತೀವ್ರ ಆಷ್ಟೇಷ.

—ಪತ್ರಿಕೆ

ತೀರ ಅನ್ಯಾಯ !

\* \* \*

ಉಪಗ್ರಹ ಉಡಾವಣೆ ವಿಫಲ ; ಉತ್ಸಾಹ ಕುಗ್ಗುವುದು ಬೇಡ.

—ಪತ್ರಿಕೆ

ಹೌದು, ಉಪಗ್ರಹ ಕುಗ್ಗಿದ್ದೇ ಸಾಕು !

\* \* \*

ಅಮೆರಿಕದ ಅವಾಕ್ಸ್ ಪಾಕ್‌ಗೆ ಇಲ್ಲ !

—ಪತ್ರಿಕೆ

ಸುದ್ದಿಕೇಳಿ ಜಿಯಾ ಅವಾಕ್ಸ್‌ದರಂತೆ !

\* \* \*

ವಿರೋಧಿ ಒಕ್ಕೂಟ ಬರಿಯ ಹಗಲುಗನಸು.

—ಶ್ರೀ ಅಜರ್ಣನ್ ಸಿಂಗ್

ಇಂದಿನ ಕನಸೇ ನಾಳಿನ ನನಸು !

\* \* \*

ಆನಂದ ವಿಕಟನ್ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಘಂಘರು ತಿಂಗಳ ಸೇರೆವಾಸ.

—ಸುದ್ದಿ

ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿ ಅಪರಂಜಿ ನಡುಗಿಡಳಂತೆ !

\* \* \*

ಓ ಯು ಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಸಂಭವ.

—ಪತ್ರಿಕೆ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇದು 'ಪರೀಕ್ಷೆ'ಯ ಕಾಲ !

\* \* \*

ಕಾಫಿ ಒಳಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಪ್ರಯಂತ್ರೆ ಉಗತ್ತು:

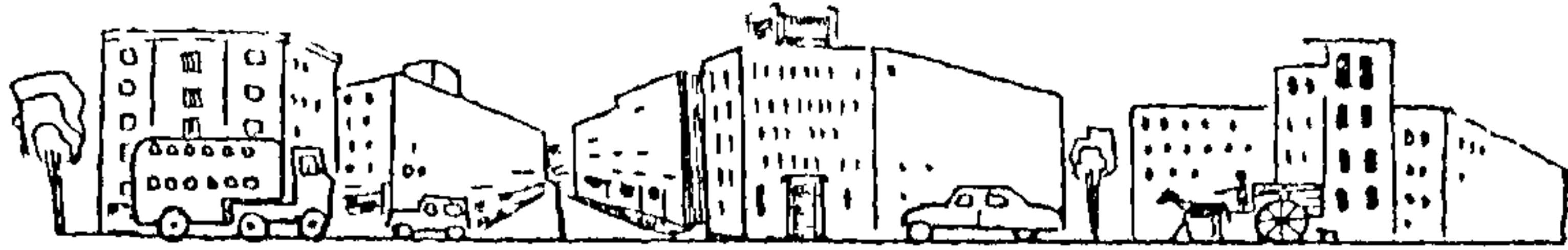
—ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೆ

ಇದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಖ್ಯಾಸುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಇನ್ನೂ ನಿರ್ಧಾನವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ !

\* \* \*

ಸ್ವಿನ್ ಕನೆಕ್ಟ್ ನ್ ಎಂಬ ಚಲನಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಮಿತಾಭ್ ಬಚನ್ ಮಂಬಿ ಪಾತ,  
ಮಾಡುವರೆಂಬುದು ಏಚಿತ್ವಲ್ಲವಂತೆ.





## ಬೆಂಗಳೂರು ಇಂದು-ರಳಿ

—ನಳಿನೀಪ್ತಿಯ

ಕೃಶಕಾಯಃ ಕೇಂದ್ರ

ಮೊನ್ನೆ ಬಿಯಾನಿ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದು. ಬಿಯಾನಿ, ಸ್ವಲ್ಪ ರೋಲಿಂಗ್ ಸೈಪ್ಪೇನ್ ಅಂತಾರಲ್ಲಾ, ಆ ಜಾತಿ. ಏದಾರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ನಾಲ್ಕು ಕೆಲಸ ಬದಲಾಯಿಸಿ, ಈಗ ಒಂದು ವರ್ಷದಿಂದ ಕಂಟೋನ್‌ಮೆಂಟಿನಲ್ಲಿ ಕೃಶಕಾಯ ಕೇಂದ್ರ ಒಂದನ್ನು ನಡೆಸ್ತು ಇದ್ದಾನೆ.

ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು, ಅವ ಕಾರಿನಿಂದ ಇಳಿದದ್ದು ನೋಡಿ ನಗು ಬಂತು. “ನಿನ್ನ ಬೊಜ್ಜು ನೋಡಿದ್ದೆ, ನಿಮ್ಮ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಗಿರಾಕಿಗಳು ಹೇಗಾದರೂ ಬರ್ತಾರೋ ? ನಿಮ್ಮ ತೂಕ ಮೊದಲು ಇಳಿಸೊಂಡು ಆಮೇಲೆ ಕರೀರಿ ಅಂತ ಹೊರಟು ಹೋಗುಲ್ಪೇ ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ.

“ಅದೇ ನೋಡು, ನಿನಗೆ ವ್ಯವಹಾರ ಜ್ಞಾನ ಇಲ್ಲ ಅನೊಂದನ್ನು ಸೂಚಿಸತ್ತೇ. ನಾನೇನಾದ್ದೂ ಕೃಶಾಂಗನಾಗಿ, ಮೋಪೆಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಓಡಾಡ್ತು ಇದ್ದೆ. ಇವರಿಗೆಲ್ಲೋ ವ್ಯಾಪಾರಾನೇ ಇಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೇ ಬಡಕಲಾಗಿದ್ದಾರೆ ಅಂತ ಹೆದರಿಕೊಂಡು ಬರೋರೂ ಓದಿ ಹೋಗ್ತಾರೆ. ನಂಬಿಕೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಪರಸ್ಪರಸ್ ಲುಕ್ ಇರ್ಬೇಕು ಕಣೋ !”

“ಸರೀನಪ್ಪಾ, ಹೇಗಿದೆ ನಿನ್ನ ವ್ಯವಹಾರ ? ಯಾವಾಗ ನಿನ್ನ ಕೇಂದ್ರವು ನ ಮುಚ್ಚಿ ಮುಂದಿನ ದಂಧ ಶುರು ವಾಡ್ತು ?” ಇಲ್ಲಿ ಅಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಚುಡಾಯಿಸ್ತೇ.

“ಅಂಥಾದ್ದೇನೂ ಇಲ್ಲ ಕಣೋ. ಬಿಸಿನೆಸ್ ಜೋರಾಗಿದೇ ಅಂತ್ತೇ

ಹೇಳಿಕ್ಕೇದು. ಈಗ ನೋಡಂ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾದದ್ದು ಏನಪ್ಪು ?”

“ಗಿರಾಕಿಗಳು !”

“ಕರ್ತರ್ಕ್ಕ್ರಿ. ನಮ್ಮ ದಂಧೇಗೆ ಬೊಜ್ಜೆನವರು ಬೇಕು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಬೀರು, ಅರ್ಯಂ ಭವನ್‌ಗೃಹಲ್ಲಿ ಸಿಹಿ ತಿಂಡಿಗಳು ಸಿಗೋವಗೂ ಬೊಜ್ಜೆಗೇನೂ ಕೂರತೆ ಇಲ್ಲ. ಒಟ್ಟೀತಾನೆ ?”

“ಒಮ್ಮೆ.

“ಇನ್ನು ಹ್ಯಾದಯಾಫಾತ, ಡಯಾಬಿಟಿಸ್ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಪ್ರಚಾರಾ ಆಗ್ತಾ ಇರೋದು, ಬೊಜ್ಜೆ ಕಳಕೋಣಬೇಕು ಅಂತ ತೀವ್ರ ಅಭಿಲಾಷೆ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತೇ, ಒಟ್ಟಿಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಗಿರಾಕಿಗಳು ಸಾಲು ಸಾಲಾಗಿ ಬರ್ತಿರೂರೆ. ಇಮ್ಮು ಕೆ.ಡಿ. ಕಳಕೋಳಿಕ್ಕೇ ಇಮ್ಮು ಸಾವಿರ ಅಂತ ಮೊದಲೇ ನಿಗದಿ ವಾಡಿ, ಮೊಟ್ಟೆ ಮೊದಲಿಗೆ ಅವರವರ ಶಕ್ತಾನುಸಾರ ದುಡ್ಡು ಇಟ್ಟಿಡ್ಬೇಕು. ಆಮೇಲೆ ವಿಕ್ಕೆ ವಾತು.

“ಅಲ್ಲಾ ಬಿಯಾನಿ, ದುಡ್ಡೇನೋ ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಸೀತೀಯಾ. ತೂಕಾನೂ ಅಷ್ಟೇ ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಮ್ಮಿ ಆಗುತ್ತೇ ?”

“ಅಮೊಷಂದಂ ದುಡ್ಡು ಕೊಟ್ಟು ಮೇಲೆ, ತೂಕ ಕಳಿದು ಕೊಳ್ಳಲೇ ಬೇಕು ಅನೋಣ ಥಲ ತಾನಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿತ್ತೇ ಕಣೋ. ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಾವು ಅವರ್ನ ಉಪವಾಸ ಕೆಡವ್ತೀವಿ. ಕೇಂದ್ರ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಅವೂ ನಾಮ್ಮಲ್ ತೂಕಕ್ಕೆ ಬಂದಿಬ್ಬಾರೆ ಅನ್ನು.”

ನಾವು ಚಿಕ್ಕೆವರಾಗಿದ್ದಾಗ ಭೂಗೋಳ ಪಾರದಲ್ಲಿ “ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದಲ್ಲಿ ಜನ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆ. ಕುರಿಗಳು ಜಾಸ್ತಿ” ಅಂತ ಓದಿದ್ದೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲೂ ಹಾಗೇನೇ ಅಂತ ಆಗ ಗೂತ್ತಾಯಿತು.

ಕನಃನ ರಾಣಿ

ಕುರಿಗಳು ಅಂದಾಗ ಜ್ಞಾಪಕ ಓಂತು ನೋಡಿ. ಈಗ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ

ರೇಸಿಂಗ್ ಸೀಡನ್, ಬೆಲ್ಗೀ, ಸಂಚೆ, ರೇಸ್ ಕೋಸಿಫೆನ್ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗುಕ್ಕೆ ಆಗೋಡಿಲ್ಲ. ಅಮ್ಮ ಜನಸಂದರ್ಶಿ. ನಾನಂತರ ಎಂದೂ ರೇಸ್ ಕೋಸಿಫೆನ್ ಒಳಕ್ಕೆ ಶಾಲಿಟ್ಟುವನಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಂದು, ಮದಾರಸಿನಿಂದ ರಚಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಅಲೆಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಅವನ ಹೆಂಡಿ, ರೀಟಾ ಅವರ ಬಲವಂತಕ್ಕೆ ಅವರ ಜೊತೆ ನಾನು ರೇಸ್ ಸೋಡುಕ್ಕೆ (ಅಡುಕ್ಕಲ್ಲ) ಹೋಗಿಗೆನ್ನ.

ರೇಸ್ ಆವರಣದ ಒಳಗೂ ಹೊರಗಿನಂತೆಯೇ ಗುಜು ಗುಂಪಲು. ಮದುವೆ ಮನೆ ಧರಾ ಸಂಭರಮು. ಬುಕ್ಕೆಗಳ ಕೂಗಾಟ, ಪಂಟರುಗಳ ಹಾರಾಟ ಅಂತ ಪದ್ದಾ ಬರೆಯೋ ಹಾಗಿತ್ತು.

ಅಲೆಕ್ಸ್ ಡ್ರೀವರ್ ಕ್ಷೇನ್ ಅನೊಂ ಕುದುರೆ ಮೇಲೆ ಏನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಹಾಕಿದ. ಎರಡು ಘಂಟೆ ರೇಸಿಗೆ, ಒಂದೂ ಮುಕ್ಕಾಲಿನಿಂದಲೇ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಕೋಸಿಫೆನ್ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಬೇಲಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ನಿಂತೆವೆ.

“Under starter’s orders, they’re off” ಅಂದ ತಕ್ಕಣ ಕುದುರೆ ಗಳಿಲ್ಲಾ ದೈಡಾಯಿಸಲು ಶುರು. ಅಲೆಕ್ಸ್‌ಗೆ ಎಂದಿಲ್ಲದ ಉತ್ಸಾಹ. ಕುದುರೆಗಳು ಇನ್ನೂ ಸಮಾರು ದೂರ ಇರುವಾಗಲೇ ಕರ್ಮಾನ್ ಡ್ರೀವರ್ ಕ್ಷೇನ್ ಅಂತ ತಾರಕ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಕೂಗುಕ್ಕೆ ಶುರುಮಾಡಿದ. ಕುದುರೆಗಳು ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅಲೆಕ್ಸ್‌ಯ ಕೂಗು ಜೋರಾಯಿತು. ಡ್ರೀವರ್ ಕ್ಷೇನ್ ಓಟದಲ್ಲಿ ವುಂದೇನೇ ಇತ್ತು. ಗೆಲ್ಲೋದು ಖಚಿತ ಅಂದುಕೊಂಡೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಏನಾಯಿತೋ ಏನೋ ಡ್ರೀವರ್ ಕ್ಷೇನ್ ಟ್ರೂಕ್ ಬಿಟ್ಟು ನೇರವಾಗಿ ಅಲೆಕ್ಸ್ ಕಡೆಗೇ ಓಡಿ ಬಂದು ಬೇಲಿ ಹತ್ತಿರ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟಿತು. “ಕರ್ಮಾನ್, ಕರ್ಮಾನ್ ಅಂತ ಕೂಗಿದ್ದೆಯಲ್ಲಾ, ಬಂದಿದೆ ನೋಡು ನಿನ್ನ ಡ್ರೀವರ್ ಕ್ಷೇನ್. ಉಪಚಾರ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸು” ಅಂತ ಉರಿಯುವ ಗಾಯದ ಮೇಲೆ ಉಪ್ಪು ಹಾಕಿದಳು ರೀಟಾ.

ಅಂದ ಹಾಗೆ ಒಂದೇ ‘ದಿನದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾರಾಟವಾದ ಪುಸ್ತಕ ಯಾವುದು ಗೊತ್ತೇ ?

“ರೇಸ್ ಬುಕ್ !”

ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನ

“ರೇಸ್ ಬುಕ್” ನಂತೆಯೇ ಇತರ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಿಕರಿಯಾಗಲಿ

ಅನೊ೦ ಸದುದ್ದೇಶದಿಂದ, ಹಲವು ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಒಂದುಗೂಡಿ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ ದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪ್ರದರ್ಶನ ಏಪ್ರಿಲಿಸಿದ್ದವು. ಪ್ರದರ್ಶನವೇನೊ೦ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತ್ತಂತೆ. ನಾನು ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮದ್ದಾರಿಸಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಲು ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದ ಮೇಲೆ ಏಿತ್ರ ವಾಸುವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದೆ.

“ಏನು ವಾಸು, ಪ್ರಸ್ತುತ ಪ್ರದರ್ಶನ ಹೋಗಿತ್ತು ? ನಿನಗೆ ತುಂಬಾ ಇಂಪ್ರೈಸ್ ಆಗಿದ್ದು ಏನು ?”

“ತುಂಬಾ ಇಂಪ್ರೈಸ್ ಆಗಿದ್ದೇ ? ಅದೇನೋ ಬಲು ಸುಲಭ. ಆ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿದ್ದೇ ಒಂದೇ ಒಂದು ಪಾನಿ ಪೂರಿ ಅಂಗಡಿ. ಅಲ್ಲಿ ಡೆಲ್ಲಿ ಹಪ್ಪಣಾ ಅಂತ ವಾರಾ ಇದ್ದು. ಉಟಡೆಲೆ ಅಗಲ ಇರುತ್ತೇ ಆದು. ನಮ್ಮ ಮುಂದೇನೇ ಕರಿದು, ನವಿರಾಗಿ ಖಾರದ ಪ್ರದಿ ಉದುರಿಸಿ ಕೊಡ್ಡಾರೆ. ಒಮ್ಮೆ ತಿಂದರೆ ರುಚಿ ನೇರವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರಕ್ಕೇ ಏರಿ ಒಂದು ಥರಾ ಪರಮಾನಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತೆ. ನೀನು ಬಂದಿದೆ ಎಂಡಿತಾ enjoy ವಾಡ್ತಿದ್ದೆ ಮರಿ !”

## ಒಂದೇ ಒಂದು ಸಂಶಯ

ಪರಮಾನಂದ, ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಡೆಲ್ಲಿ ಹಪ್ಪಣ ಒಂದೇ ಅಲ್ಲದೇ, ಕುಂಡಲಿನಿ ಅನೊ೦ದೂ ಕೂಡ ಸಹಾಯ ವಾಡುತ್ತೇ ಅಂತ ಹೊನ್ನೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಹಲವು ದಿನಗಳೆ ಹಿಂದೆ ನಾನು ಜಯನಗರದ ಒಂದು Yoga School ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. (ಯೋಗ ಶಾಲೆ ಅನ್ನಬಾದ್ಯ. Yoga School ಅಂತ ಅನೊ೦ದೇ ಘ್ಯಾಷ್ಟ್ !). ಆಂದು ಸಂಜೆ ಕುಂಡಲಿನಿ ಶಕ್ತಿ ಬಗ್ಗೆ ಭಾವಣ. ಭಾವಣಕಾರರು ಸ್ವತಃ ಸ್ವಾಮಿ ಆತ್ಮಾನಂದజೀ ಆವರು. ಸಭಿಕರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಕ್ಕಾರ್ಥ ತರುಣ ತರುಣೀಯರು. ಇನ್ನಾರ್ಥ ನಮ್ಮಂತಹ ಮಧ್ಯ ವಯಸ್ಸು ದಾಟಿದ ಕಕ್ಷವ ಗಳು. ಒಂದಿಬ್ಬರು ಮುದುಕರು.

ಭಾವಣ ಕಬ್ಬಿಣದ ಕಡಲೆ. ಮೂಲಬಂಧ ಚಕ್ರ, ಮಣಿಪುರಿ ಜಕ್ಕು, ಏಿಜೊರಾಂ ಚಕ್ರ, ಅನಾಹತ ಚಕ್ರ, ಇನ್ನೂ, ಏನೇನೊ ಚಕ್ರಗಳು. ಶಾಕೆನಿಡಾರೀನಿ ಶಕ್ತಿಗಳು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನಸ್ಸಿನ ವ್ಯಾಘಾರಕ್ಕೆ ಏಿರಿದ ಕಾನ್ಸೆಪ್ಟ್ ಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಸ್ವಾಮೀಜಿ. ಭಾವಣದ ಒಂದಂ

ಸ್ವಾಂಪಲ್ ರುಣಂಕು !

“ಪಿಂಗಳನಾಡಿ ಬೆನ್ನು ಹೆರಿಯ ಸುತ್ತು ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ ಮೆಲ್ಲಿನೆ ಮೇಲೇರಿ ದರೆ, ಇಡಾನಾಡಿ ಬಲದಿಂದ ಎಡಕ್ಕೆ ಕೆಳಗಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸುಷುಮ್ಮು ನಾಡಿ ಇವೆರಡರ ವಂಥ್ಯಾ ಇದೆ. ಸಚ್ಚಿದಾನಂದವನ್ನು ಆರಘುಶ್ತಿರುವ ಆತ್ಮನು ಆರಿಸಿರುವ ಒಂದು ವಾಗ್ರಂತಿ ಈ ನಾಡಿಯವ್ಯೇ”

ನನಗಂತೂ ಮೈ ಬೆವರುಕ್ಕೆ ಶುರು. ಭಾಷಣದ ತಲೆ ಬುಡ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಂತೂ ಭಾಷಣ ಮಂಗಿಯಿತು. ಸ್ವಾಮಿಜಿ ಸದ್ಜ ಸೌಜನ್ಯದಿಂದ “ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿದ್ದರೆ ಕೇಳಬಹುದು” ಅಂತ ಅಪ್ಪಣಿ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅರ್ಥವಾಗಿದ್ದರೆ ತಾನೆ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಸಭ್ಯರಲ್ಲಿ ಸೃಶಾನ ನೀರವತೆ. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಮುಂದಿನ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಇಪ್ಪತ್ತರ ಹರೆಯಿದ ತರುಣೀಯೊಬ್ಬಳು ಎದ್ದು ನಿಂತಳು. ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಂರದಿಂದ

“ಸ್ವಾಮಿಜಿ, ಭಾಷಣ ಎಲ್ಲಾ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸಂಶಯ. ಪಿಂಗಳನಾಡಿ ಮೇಲೇರುವುದು ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೂ, ಬಲದಿಂದ ಎಡಕ್ಕೂ ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದಳು.

ಸ್ವಾಮಿಜಿ “ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ” ಅಂದ ತಕ್ಷಣ, “ಹಾಗೆ ಹೇಳಿ. ಈಗ ಎಲ್ಲಾ ಅರ್ಥವಾಯಿತು” ಅಂತ ಹೇಳಿ ಬಿರಬಿರನೆ ಹೊರಕ್ಕೆ ನಡೆದೇ ಬಿಟ್ಟಳು.

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದವನ್ನು ನೀಡಬಲ್ಲವರಿಗೆ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವರಗಳು ಬೇಗ ಅರ್ಥವಾಗಬಹುದು ಅಲ್ಲವೇ !



# ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳೇನು ಮಾಡಬೇಕು ?

(A Project Report)

—ಜಿ.ಎಸ್.ಜಿ.

---

ಕೂ.ಕೂ.ತಿಂ.ಸ.1-ಮೇಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಯಂನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ, ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳಿಂದ ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ, ವ್ಯಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಸಂಶೋಧಿಸಿ, ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳ (ಬು.ಜೀ.) ಇಂದಿನ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಯಾರೂ ಕಂಡುಹಿಡಿಯದ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದೆ. ಬು.ಜೀ.ಗಳಿಗೆ ಒಂದು ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ಕೂ.ಕೂ.ತಿಂ.ಸ.ದ ಸಕ್ರಿಯ (active) ಸದಸ್ಯನಾದ ನನಗೆ ಇದರ ಕರಡು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗುವ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರಿಂದ ಅದರ ವರದಿಯನ್ನು ಹಿಂದಿರುತ್ತಿರುವ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದೆ.

**ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರಗಳ ನೀಲ ಸೂತ್ರೆ**

ಅ. ಬು.ಜೀ, ನಿರೂಪಣೆ (Definition)

ಆ. ಸಮಸ್ಯೆಗಳು.

ಇ. ಬು.ಜೀ.ಗಳ ಮಾಲಿಕರ ವಿಫಲ ಪರಿಹಾರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು.

ಈ. ಕೂ.ಕೂ.ತಿಂ.ಸ.ದ ಪರಿಹಾರ ಸೂತ್ರ.

ಉ. ಕೂ.ಕೂ.ತಿಂ.ಸ.ದ ಕೊಡುಗೆಗಳು (ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ).

**ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರಗಳ ವಿಸ್ತೃತ ವರದಿ**

ಅ. ಬು.ಜೀ, ನಿರೂಪಣೆ-(Definition)

**ಗುರುತಿಸುವಿಕೆ-(Identification)**

ಬು.ಜೀ.ಗಳ-ಅನೇಕ ದರ್ಜೆಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಿ, ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಎಲ್ಲ ವರ್ಗಗಳ ಬು.ಜೀ.ಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ದರ್ಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳು

ದವಸ್ಯೇ ನಿಜವಾದ ಬು.ಬೀ. ಎಂದು ಕೂ.ಕೂ.ಆಂ.ಸ. ಶೈಪಾರ್ನಾಸಿದೆ. ಇದರ ನಿಲುವಿಗೆ ಬಹುಮತ ದೊರಕಿದ್ದರಿಂದ, ಬುದ್ಧಿಗಿಂತಲೂ ಬಹುಮತಕ್ಕೇ ಮನ್ವಣಿ ಇರುವುದರಿಂದ, ಬಹುಮತವೇ ಬುದ್ಧಿಮಾಪಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಬಹುಮತಕ್ಕ ತಲೆಬಾಗಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಒಮ್ಮೆಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

1. Middle income group ನಲ್ಲಿ ಬರುವ qualified ಶ್ಯಾನಶೈಥಿಲಿ-ತ್ರಿಶಂಕು,
2. ತನ್ನನ್ನು ಸಾಕುತ್ತಿರುವ-ಬಹುಮತದಿಂದ ತನ್ನ ಮಾಲಿಕರಾಗಿರುವವರ “ತಲೆ” ಯಾಗಿರುವವ.
3. ಸುಖಿದ ಸವಿಗನಸನ್ನು ಕಂಡು ಸುಖಿದ ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲೇ ಹಗೆಲನ್ನು ಕಳೆದು ಇರುಳಲ್ಲಿ ತನ್ನಂಥದೇ ಇನ್ನೂಂದು ಪ್ರಾಣಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಡಿಯುವವ.
4. “Ethics” ಎಂಬ ಭ್ರಮೆಗೆ ಬಿದ್ದು, ಸಂವೇದನಾಶೀಲನಾಗಿ someವೇದನೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವವ.
5. ತನ್ನ ಸುತ್ತು. ಮುತ್ತಲಿನ ‘ಜನ’ ಜೀವನದೊಡನೆ compromise ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು, ತಾವೂ ಅಷ್ಟಿರ್ಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಮೇಲಿನವರಿಗೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು, ಪುತ್ರ ಕಳತಾದಿ ಇವ್ವು ಮಿಶ್ರರೋಂದಿಗೆ ಸುಖಿವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಕರುಬುವ ‘ಕಾಡುಬಾಪ’.
6. ‘ಮರಿಟ್‌ಪ್ರತಿಭೆ’ ‘ಅಂಕಗಳು’ ‘ರ್ಯಾಂಕು’ಗಳಿಂಬ ಸತ್ತ ವರೋಲ್ಯುಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತನಾಗಿ ತನಗೆ ಆಗದ್ದನ್ನು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಸಾಧಿಸಲು ಮಕ್ಕಳ ಮ್ಯಾಪರಚ್ಯುವವ.
7. ಮಗು ಹಂಟಿದೊಡನೆ ಅವನನ್ನು I.A.S., B.E., M.D. ಮಾಡಿಸುವ ತಿರುಕನ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಸುಖಿ ಕಾಣುವವ.
8. 90-95% ಗಳಿಸಿದ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಬೇಕಾದ courseಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಇದ್ದಾಗ ಇನ್ನೂ 10-5% ಕಡಿಮೆ ಪಡೆದ ತನ್ನ ಮಗನ ಪ್ರಾಣ ಹಿಂಡುವವ.

9. “ಅಂಕೆ” ಪಡೆಯಿದೆ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ “ಹ್ಯಾಗೋ !” ಪ್ರವೇಶ ದಕ್ಷಿಣಾತ್ಮಕ ಕೊಂಡ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯವನನ್ನು ಕಂಡು “ಬಿಕ್ಕು”ವವ.
10. ರ್ಯಾತನ ಕೃಗೆ ಸಿಕ್ಕು ‘ಹೋರಿ’ (Bull) ಎತ್ತಾಗಿ (ox) ದುಡಿವಂತೆ ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಸಂಸಾರಗಳ ನಡುವೆ sandwich ಆಗಿ ದಂಡಿವ ನಿರ್ವಿಚಿತವಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿ!
11. “ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಕಾಮೆಂಟರಿ” ಸಂಗೀತ ಕಭೀರಿ, ಘಾರಿನ್ ಪಾಲಿಸಿ, ಬಜೆಟ್‌ಪ್ರೈಸ್, ಹೋಸ ಅಲೆ ಚಿತ್ರಗಳು, ಬೇದಿ ನಾಟಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದ ಹಾಗೆ ನಿರ್ಗಳವಾಗಿ ಚರ್ಚೆಸುವವ.
12. ಮದುವೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಕೊಟ್ಟಿ ಸೂಟಿನ್ನೇ ಸಾಯೋವರೆಗೂ ಹಾಕುತ್ತಾ ದ್ವೈ ವಾಡಿದ ತಲೆಯೊಡನೆ ಲೀವಿಯಂದ ತಿರುಗುತ್ತಾ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯ T.V. ಯಲ್ಲಿ ಬರುವ “ಸೀರಿಯಲ್”ಗಳ ವಿವರವಾಗಿ ಸೀರಿಯಸ್ ಆಗಿ ವಾತನಾಡುವವ.
13. ಮೈಸೂರು ಪಾಕು, ಮಸಾಲೆ ದೋಸೆಗಳ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಾಯಿಂ ಚಪ್ಪರಿಸಿ, “ಬೈ ಟೂ” ಕಾಫಿಯಲ್ಲೇ ತೃಪ್ತನಾಗುವವ.
14. L.I.C., H.D.F.C., Bank-ಸಿಕ್ಕು ಸಿಕ್ಕು ಕಡೆ ಸಾಲ ಪೂಡಿ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿ, ಕಂತಂ ಕಟ್ಟಿಪುದಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದ ಮನೆಯನ್ನು ಬಾಡಿಗೆಗೆ ಕೊಟ್ಟಿ, ತಾನು ಬಾಡಿಗೆಯ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಹಾಕುವವ.

ಬು.ಜೀ.ಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಗುರುತಿಸಿದ ಕೂ.ಕೂ.ತಿಂ.ಸ. ಮೇಲಿನ ಪಾಯಿಂಟುಗಳಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಬು.ಜೀ.ಗಳಿಗೇ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

### ಸಮಸ್ಯೆಗಳು

ಕೂ.ಕೂ.ತಿಂ.ಸ. ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ data ದಿಂದ ಆಯ್ದು ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಆದ ಅಂತ್ಯಗಳಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರ ಬು.ಜೀ.ಗಳಿಗೆ ಇದೆ.

1. Marx ನಿಂದ ಗಾಂಧಿವರೆಗೆ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಮಾತನ್ನಡುವ ಈತನಿಗೆ ಕ್ರಾಂತಿಯೊಂದು ಭಾರಂತಿ.
2. ಕೇಂದ್ರವೇ ಆಗಲಿ, ರಾಜ್ಯವೇ ಆಗಲಿ, ಕೊನೆಗೆ ವಂನೆಯೇ ಆಗಲಿ ಮಂಡಿಸುವ ಬಜೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಇವನಿಗೇ ‘ದಂಡನೆ’ ‘ಒದೆ’ ‘ಪ್ರಹಾರ’
3. ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಯೂ ಆಗದೆ ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್‌ನೂ ಆಗದೆ ಎರಡರೆ ನಡುವೆ ಬಾಲ ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಈ ಶರೀರ ಬಾಲ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದೀತೆ ?
4. ‘ಹಸಿರು ಕಾಡು’ ಕೆಂಪು ಕಾಡು, ತಾಳಿ ಭಾಗ್, ಬಿಟ್ಟಿ ಪಂಚೆ, ಮಂಕ್ಕಳಿಗೆ ಬಿಟ್ಟಿ ಸಮವಸ್ತು, ಪುಸ್ತಕಗಳಿಂದ ವಂಚಿತನಾದ ಇವನ status ಗೆ ಅವು ಕಡಿಮೆಯೇ ?
5. ಅಂದಹಾಗೆ ಇವನಿಗೆ status ಇಡೆಯೇ ? ಎಲ್ಲಿದೆ ? ಅಥವಾ ಇವನು status at stake ಏ ?  
(ಅನುಮಾನ ಇದ್ದುವರು ಶ್ರೀ A.P. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ್ ಅವರನ್ನು ಕೇಳಿ.)
6. ಇವನು ಅಶೋಕ ಹೋಟೆಲಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಲಿಚ್‌ನಲ್ಲಿ “ಟೀ” ಕುಡಿಯಂಪುದು ಎಂದು ? ಅಥವಾ ಬೀದಿಗಳಿಂದ ಪುಟ್ಟೊಪಾತಿನಲ್ಲಿ “ಪಾನಿ-ಪೂರಿ”ಯನ್ನು ಪರಿಹಾರ ಸಮೇತ ತಿನ್ನುವುದು ಎಂದು ?
7. “ಸಿನಿಮಾ” “ಬಸ್ಸು” “ರ್ಯಾಲು” ಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಂತೆ ನುಗ್ಗಿ ಸೀಟು ಪಡೆಯಲಾರದ ಈ ಶ್ರೀಮದ್ ಗಾಂಭೀರ್ಯ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸುವುದು ಎಂದು ?
8. ಮೇಲಕ್ಕೂ ಏರದ ಕೆಳಕ್ಕೂ ಇಳಿಯದ ಈ “ನಿಲಂಬಿ”<sup>2</sup>— “ದಂ” ಇಲ್ಲದ ಪಾರಣೆ—ದಾರಿ ಎಂಬುದುಂಟೆ ?
೯. ಬು.ಜೀ.ಗಳ.ಮಾಲಿಕರ ವಿಫಲ ಪರಿಹಾರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು.

ಇವನ ಮಾಲಿಕರಿಗೆ ಇವನ ತಾಗದ ಅಸಹಾಯಕ ಸ್ವತಿಯ ಅರಿವಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರ ಯಂತ್ರದ ಜಾಲನೇಗೆ ಇವನೇ “ಹಬ್ಬು”<sup>3</sup> ಎಂಬ ತಿಳಿವೂ ಇದೆ. ಇವನನ್ನು exploit

ಮಾಡಿದರೆ ಎಗರಲಾರ ಎಂಬ ನಗ್ನ ಸತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಯದಷ್ಟು ದಡ್ಡರಲ್ಲ ಮಾಲಿಕರು. ಇವನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ, ಇತಿ-ಮಿತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಇವನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು “status quo” ಅಗಿಡಲು ಮಾಲಿಕರು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಇವನ ಸ್ಥಿತಿಯ ಸುಧಾರಣೆಯ ಮಾಲಿಕರ ವಿಘಳ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಕೂ.ತಿಂ.ಸ. ಹೀಗೆ ಗುರುತಿಸಿದೆ

1. ಚುನಾಯಿತ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ, ಅವರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ‘ಭವನ’ಗಳ, ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬೇಕು. ಅವರಿಗೊಂದು “ತಾಣವಾಗಬೇಕು” ಅವರ ‘ತಾರ್ಣ’ವೇ ಮಾಲಿಕರ “ವಾರ್ಣ” ಪಕ್ಷದ “ಪಾರ್ಣ” ಅವರ ‘ತಲೆ-ಬಾಲ’ವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬು.ಜೀ.ಗಳ ಸಂತೋಷನ್ನೇ ಸೇರಿಸುವ ಗಡಿಬಿಡಿಯಲ್ಲಿ ಇವನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡಃಿಡಿಯಲು ಮಾಲಿಕರಿಗೆ ಪ್ರರಸೋತ್ತೇ ಇಲ್ಲ.
2. ಮಾಲಿಕರು ನಿರ್ವಿಫಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ “ಬುದ್ಧಿ ಕೂಪ್”ಕ್ಕೆ ಬು.ಜೀ.ಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿದರೆ ಕೂಪದಲ್ಲಿರುವವರೂ ಇವರ ಅಣ್ಣಂದಿರೇ ಅಗಿರುವುದರಿಂದ ಆ amphibian ಗಳೇ ಕೂಪದಿಂದ ಹೊರಬರಲಾರದೇ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹಾರಿ ಹಾರಿ ಬೀಳುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ವಿಶಾಲವಾದ ವೈತರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಚಿ, ಜೀ.ಯನ್ನು ಅವರು ಗಮನಿಸುವ ಗ್ರಾಹಂಟಿ ಇಲ್ಲ.
3. ಆದರೂ ಬು.ಜೀ.ಯ ಮೂಗಿಗೆ ಮಾಲಿಕರು ಆಗಾಗ ಸವರುವ “ಹೆಚ್ಚಿದ ವೇತನ”ವೆಂಬ ತುಪ್ಪಕ್ಕೆ ಈಚೆಗೆ ವಾಸನೆಯೇ ಇಲ್ಲ.
- ಈ. ಕೂ.ಕೂ.ತಿಂ.ಸ.ದ ಪರಿಹಾರ ಸೂತ್ರ.

ಬು.ಜೀ.ಯ ಜ್ಯುಲಂತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದ ಕೂ.ಕೂ.ತಿಂ.ಸ. ಇದು, ಅನಾದಿ, ಅನಂತ ಎಂಬ ತೀವ್ರಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ.

ಆದರೂ, ಕೂ.ಕೂ ತಿಂ.ಸ. ತನ್ನ ದೀರ್ಘ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಫಲವಾದ ಈ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಬು.ಜೀ.ಗೆ ಕೊಡಲು ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುತ್ತಿದೆ.

Back to Vedas ಎಂಬಂತೆ ಹೀಂದೆ ಆದಿಶಂಕರರು ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

“ನಹಿ ನಹಿ ರಕ್ಷತಿ ಧಂತ್ರಂ ಕರಣೇ  
ಯೇ ಮಂಧ ಮತೇ ಗೋವಿಂದಂ ಭಜ”

“ಎಲೆ ಬಂ.ಜೇ. ಭಜನೆ ಮಾಡು. ಅದೇ ನಿನ್ನ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಅತಿ ಉತ್ತಮ  
ಪರಿಹಾರ”.

ಉ. ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಕೂ.ಕೂ.ಅಂ.ಸ.ದ ಕೊಡುಗೆಗಳು :

ತಾಳ, ಏಕನಾದ,<sup>5</sup> ಮಂದ್ರಲೆಗಳು ಮಂಘತ್ತಾಗಿ.

ಅಡಿ ಟಪ್ಪೆಣಿ :

1. ಕೂ.ಕೂ.ಅಂ.ಸ. : ಕೂಡಲಹಳ್ಳಿ ಕೂತು ತಿಂಬೋರ ಸಂಘ.
2. ‘ನಿಲಂಬಿ’ : The suspended, the hanging.
3. ‘ಹಬ್ಬು’ : Hub, main part of a wheel.
4. ಧುತ್ರಂಕರಣ : ಈ ವ್ಯಾಕರಣ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಂತ್ತಿದ್ದ  
ಪಂಡಿತರನ್ನು ಕುರಿತು ಅದಿಶಂಕರರು ಭಜಗೋವಿಂದಂ  
ಹೇಳಿದರೆಂದಂ ಪ್ರತೀತಿ.
5. ‘ಏಕನಾದ’ : ಗಳಂವಿನಿಂದ ವರಾಡಿದ ಒಂದೇ ತಂತ್ರಿಯ ಬಡ  
ದಾಸಯ್ಯನ.ತಂಬೂರಿ.



## ನವಗನ್ನಡ ಕೈಗನ್ನಡಿ

—ಲೀಲಾಮಿತ್ರೆ

---

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ—ಬಿಬ್ರನೇ ಪ್ರಭು ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದು.

ಕೃಷ್ಣವರ್ಣ—ಈ ಶತಮಾನದ ವರ್ಣ (ಬಣ್ಣಾ.)

ಹರೇ ಕೃಷ್ಣ—ಬಿಳಿ ಕೃಷ್ಣ

ಸಹಧರ್ಮಿಂಣ—ಸಹನೆಯಿಂದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸುವವರು.

ತೀಥರೂಪ—ವಾದಕ ವಾನೀಯ (ತೀಥರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದು, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಕಾದದ್ದು)

ಷಾತೋಶ್ರೀ—ರಾಜಕಾರಣ (ಮಾತಿನಿಂದಲೇ ಶ್ರಯನ್ನು ಪಡೆದವನು).

ಸ್ತ್ರೀ ಶೋಷಣೆ—ಗಂಡಸರಿಗೆ ಹೆಂಗಸರು ಕೊಡುವ ಕೆರುಕುಳೆ.

ನರಕ—ನರರಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು (ಭೂಮಿ).

ದ್ವಿಜ—ಹುಟ್ಟಿದ ತಾರೀಖಿ ಸುಳ್ಳು ಕೊಟ್ಟು ರಿಟ್ಟೇರ್ ಮೆಂಟ್ ಮಂದೂಡಿದವನು.

ಭೂತಿಭೂತಿಭೂತಿಭೂತಿ

ಮೂರು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ.....

## ಡಿಕ್ಕು ಮಣ್ಣ ಮುಕ್ಕದ್ದು

(ಕೊರವಂಚಿಯ 1957ರ ಮೇ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ)

—ನಾ. ಕಸ್ತೂರಿ



“ನಾಯಿಗಳಿವೆ, ಎಚ್ಚರಿಕೆ” ಎಂಬ ಬೋಡ್ಯು ನನ್ನ ಮನೆ ಮುಂದೆಯೂ ಇದೆ. ನಾಯಿಗಳಲ್ಲ ! ಒಂದೇ ಒಂದು ನಾಯಿ ಇರುವುದು, ನನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ. ಅದು ಆ ಬೋಡ್ಯನ ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿನ ಮೊದಲನೆಯ ಸುಳ್ಳಿ ! ಮತ್ತೊಂದು ಸುಳ್ಳೀನೆಂದರೆ. ನನ್ನ ಮನೆ ನಾಯಿ “ಡಿಕ್ಕು” ಯಾವ ಎಚ್ಚರಿಕೆಗೂ ಅಹಂತೆ ಪಡೆದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಬಾಲ ತುಳಿದರೂ ಬಾಯಿ ತೆರೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಬಡ ಪ್ರಾಣ !

ನೋಡುವುದಕ್ಕೇನೋ ‘ಡಿಕ್ಕು ಪ್ರತಿವಾದಿ ಭಯಂಕರ ! ಕಾಲಭೈರವ ! ಖಟ್ಟಾಂಗ ಭೈರವ ! ಕರಡಿ ಕೂದಲು, ತೋಳನ ಮೂತಿ, ಹಾವಿನ ಕಣ್ಣ, ಚೇಳಿನ ಬಾಲ ಎಲ್ಲಾವೂ ಇವೆ ‘ಡಿಕ್ಕು’ಗೆ ! ಆದರೆ ಮೆದುಳು ವಾತ್ರ ಮಣ್ಣ ! ಹೃದಯ ಬೆಣ್ಣೆ !

ಹೀಗೆಯೇ ನಡೆದುಬಂದಿತ್ತು ಮೊನ್ನೆ ಮಾರ್ಚ್ ಏರ ವರೆಗೆ. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದವರು ಶಕವರ್ಷ ಅಂತ ಫೋಂಟಿಸಿ ಚೈತ್ರಮಾಸ ರಿಂದ ಡಿಲ್ಲಿ ಯುಗಾದಿಯನ್ನು ಸಾರಿದರಲ್ಲಾ, ಆ ಪುಣ್ಯದ ದಿನದವರೆಗೆ !

ಆ ಹೊತ್ತು ಏನಾಯಿತು ಅಂತಿರೇನು ? ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ನಾನು ‘ಡಿಕ್ಕು’ ಯನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ, ನಾಲ್ಕು ಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಪೃಷ್ಟಕ್ಕೂಂದು ಒದೆ ಕೊಟ್ಟು, ಹೊಸಲಾಚೆಗೆಳಿದು, ಗರಗರನೆ ಗೇಟಾಟಿ ಸಾಗಿಸಿ, ಆಗಾಗ ಕಲ್ಲು ಹೊಡಿದು, ಲಾಲ್ ಬಾಗ್ ತನಕ ‘ವಾಕಿಂಗ್’ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೊಗಿದ್ದೆ. ‘ಡಿಕ್ಕು’ಗೆ ನನ್ನ

ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಕೋಪ. ದಾರಿ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಮಾತೇ ಇಲ್ಲ. ನಿಮಿಷ ನಿಮಿಷಕ್ಕೂ ಹಿಂದೆ ನೋಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದ. ಯಾವ ಮರದ ಬುಡವನ್ನೂ ಶಂಪು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಬಾಲವನ್ನು ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಕಾಲು ಸಂದಲ್ಲೇ ಅಂಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ...

ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್ ದೊಡ್ಡ ಗೇಟಿನ ಬಳಿ ಎರಡು ಕಂತ್ರಿ ನಾಯಿಗಳು ಫೋರ್ ಸೆಮರಪ್ರಾಂದರ ಪೀರಿಕಾ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಜರುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಚೆನ್ನನ್ನು ಬಿಲ್ಲಿನಂತೆ ಬಾಗಿಸಿ, ಬಾಲ ಕುಣಿಸಿ, ಹಲ್ಲು ಕಾಣಿಸಿ, ಕುಣಿದು, ರೂಚ್ಚೆ ಮಾತುಗಳಲ್ಲೇ ಪರ ಸ್ವರ ಬೈದಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಯಾವ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರ ದಂತಪಂಕ್ತಿ ಯಾರ ಸೊಂಟಕ್ಕೆ ತಾಕಿ 'ರಕ್ತಪಾತವೇ' ಎಂಬ ಭಯ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕಾವಲುಗಾರರಿಗೂ ಉಂಟಾಯಿತು. ತಾತ ಮುತ್ತಾತೆಂದಿರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಆ ನಾಯಿಗಳು ಪರಸ್ವರ ಹೇಸರು ಹಿಡಿದು ದೂಡಿಸಿ, ಬೋಗಳಿ ಬಯ್ಯತ್ತಿದ್ದವು. ಕುಲಾಭಿಮಾನ ಕೆರಳಿ ಯಾವ ನಾಯಿ ವೊದಲು ತಾಳ್ಳೆಯನ್ನು ಕಳೆದಂಕೊಳ್ಳುವುದೋ ಎಂಬಾದೇ ಎಲ್ಲರ ಕುತೂಹಲವನ್ನೂ ಕೇಂದ್ರಿಕಿಸಿತ್ತು.

ಆಗ 'ಡಿಕ್ಕೆ' ಒಂದು ಕೆಲಸವಾಡಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಅರಿವೇ ಉಂಟಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮೆದುಳು ತುಂಬ ಮಣ್ಣ ಅಂತ ಆಗಲೇ ಹೇಳಿರುವೆನಲ್ಲಾ... ಏನೂ ತಿಳಿಯದ ಮಂಕ ! ಆ ಜಗಳದ ರಣರಂಗದತ್ತ, ಹೊಗುವುದೆಂದರೇನು ? ಅವನಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ್ದು ಎರಡು ನಾಯಿಗಳು. ಅವು ಯಾವ ಮಹಾನೆಮಾಸ್ಯ ಪೂರಣದ ಗಡಿಬಿಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಡವೇ, ಪ್ರಾಣಿ? ನೆಟ್ಟಗೆ ಅವೇರಡರ ಕಡೆಗೆ ಪಾದ ಬೆಳಿಸಿತು 'ಡಿಕ್ಕೆ'

ಆದರೆ, ಆಶ್ಚರ್ಯ ! 'ಡಿಕ್ಕೆ'ಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಲೇ, ನಾಯಿಗಳಿರಡೂ ವಾಯು ವೇಗ ಮನೋವೇಗದಿಂದ, ಲಾಲ್‌ಬಾಗಿನೊಳಕ್ಕೆ ಓಡಿ, ಆಚೆ ಗೇಟಿನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಂಡು, ಜರುನಗರದ ಬಡಾವಣೆ ಹಾದು,...ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನೆಂದರೆ, 'ಡಿಕ್ಕೆ ಅವು ಗಳ ಹಿಂದೆ ಓಡಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅವನನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇ ತಡ, ಆ ಕಂತ್ರಿಗಳು ಅಮ್ಮು ಹೆದರಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದ್ವು !

ಅಲ್ಲಿಂದಾಚೆಗೆ, ಏಕೆ, ಆ ದಿನವೆಲ್ಲ 'ಡಿಕ್ಕೆ'ಯ ತಲೆಯೊಳಗೆ ಎಂಥದ್ದೋ ಯೋಚನೆ ! ವಿಚಾರಲಹರಿ ! ಅದನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಲೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ ಅವನಿಂದ... ಅಮ್ಮು ಭಾರ....ಏಕೆ ಹೀಗಾಯಿತು ? ತನ್ನ ರೂಪು ಅಮ್ಮು ಭಯಂಕರವೇ ? ತನ್ನಿಂದ ಇದು ಸಾಧ್ಯವೇ ? ಅದುವರೆಗೂ ತಾನು ತನ್ನ ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿದೆ ಮುಚ್ಚಿ

ದ್ವೇನ ? ಹೀಗೆ ಸತ್ಯಾರ್ಥಿನನಾಗಿ. ಎಂಜಲು ನೆಕ್ಕುತ್ತು ಬಿದ್ದಿರುವುದು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಪ್ರೇಗೆ ಕುಂಡಲ್ಲಿರೇ ? ಎಂದೆಲ್ಲ ‘ಡಿಕ್ಕೆ’ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿರಬೇಕು. ಶಂದು ಶಿಂತೆ ನಿಧಾರ ಮಾಡಿರಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ, ಅಂದಿನಿಂದ ಸನ್ನ ‘ಡಿಕ್ಕೆ’ಯ ಜೀವನಪಥವೇ ಬದಲಾಯಿರು. ಅದರ ಕಣ್ಣ ತೆರೆಯಿತು.

ಬುರುದೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಮ್ಮೆ, ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಹೊಳಪ್ಪ. ಕೆವಿಯಲ್ಲಿ ಚುರುಕು, ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ವಷ್ಟು, ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಮೀಂಚು. ಬಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ—ಹೀಗೆ ಆ ದಿನ ತುಂಬಿ ತುಳು ಕಾಡಿತು. ನನ್ನ ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ನಿಂತು, ‘ಡಿಕ್ಕೆ ರಾವಗಳನ್ನು ಬೋಗುಳಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡ. ಮನೆಯ ಸುತ್ತು ಓಡಿ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ಪಾರ ಕಲಿಸಿದೆ. ಗಾಳಿಗೆ ಎಲೆಗಳುದುರಿದಾಗ, ಅವನ್ನು ಅಟ್ಟಿಸಿ ಹಿಡಿದು ಕಚ್ಚಿ ಜೂರು ಜೂರು ಮಾಡಿ ಹಲ್ಲು ಗಳನ್ನು ಹರಿತ ಮಾಡಿಕೊಂಡ. ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್ ಮುಂದಿನ ನಾಯಿಗಳ ಪ್ರಕರಣ ‘ಡಿಕ್ಕೆ’ಯ ಜೀವಿತದಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣಾಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿಡಬೇಕಾದ ಒಂದು ಮಹಾದಿನ!

“ನಾನು ಭಯಂಕರ ಸ್ವರೂಪಿ ! ನನ್ನಂದಾಗದ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ ! ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡರೆ. ನಾಯಿಗಳು ಹೇದರುತ್ತವೆ” ಎಂಬ ಆರಿವು ಮೆದುಳನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಲೂ, ‘ಡಿಕ್ಕೆ ರಾಜ ರೀವಿಯಾಂದ ನಮ್ಮ ಗೇಟಿನಾಚಿ ನುಸುಳಿ, ಎಂಟು ಮೂಲೆಗಳಿಗೂ ತನ್ನ ಪುನರ್ಜನ್ಮದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಬೋಗುಳಿ ತಿಳಿಸಿದ. ಆಚ್ಚಿಬೀದಿ, ಈಚ್ಚಿಬೀದಿ, ಆಟದ ಬಯಲು, ಹೋಟಲಿನ ಎಂಜಲು ತೊಟ್ಟಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ನುಗ್ಗಿ, ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತು ಶುನಕ ಸಮರಗಳನ್ನುಡಿಸಿ ಜಯಭೇರಿ ನುಡಿದ.

ಯಾವುದೋ ಪಾಟ್ - ವೈಷಮ್ಯವನ್ನೇ ಬೆಳಿಸಿ, ನಾಯಕದ್ವಯರನ್ನಾರಿಸಿ ಕೊಂಡು, ಅವರ ಹಿಂದೆ ನಿಂತು, ಮಾರಾಮಾರಿಗೆ ಸಿದ್ದವಾಗುತ್ತಾ ಇದ್ದ ಶಾಖನಗಳ ತಂಡವನ್ನು ಕಂಡಕೂಡಲೇ ‘ಡಿಕ್ಕೆ “ಲೋರೇ ! ಇನ್ನು ಇಂಥದ್ದು ಈ ಪಾರಂತದಲ್ಲಿ ಸೊಧ್ಯವಿಲ್ಲ” ಎನ್ನುತ್ತ, ಆ ಗುಂಪುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ನುಗ್ಗಿ, ಸೀಸ್‌ಫ್ರೋಅನ್ನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದು.

ಅಲ್ಲಿಂದಾಚಿ ನಮ್ಮ ಎಕ್ಕಾಟೆಷನ್ನಲ್ಲಿ ಜನ ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತು ನೆಮ್ಮಾದಿಯಾಗಿ ನಿದ್ದೆ ಮಾಡಿದರು. ನಾಯಿಗಳ ಕಚ್ಚಾಟ ನಿಂತಿತು. ತಮ್ಮ ದ್ವೇಷಾಸೂರ್ಯ ಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಅದುವರೆಗೂ ಕಾದಾಟಬೇಂದೇ ವಾಗ್‌ವಾಗಿತ್ತು ನನ್ನ ಕೇರಿ ನಾಯಿಗಳಿಗೆ. ಅದರೆ ಡಿಕ್ಕೆಗೆ ಸ್ವಸ್ವರೂಪ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾದಲಾಗಾಯ್ತು, ಎದುರು ಪ್ರಕ್ಕದ ನಾಯನ್ನು ಕಂಡಾಗ, ಗಂಟಲೋಳಗೇನೇ ಗುರ್ತಿಂದು ಶಿಷಿಸಿ, ಈ

ಪಕ್ಕದ ಗೋಡೆ ಅಂಚನ್ನನುಸರಿಸಿ ಅತ್ತಕಡೆ ದೃಷ್ಟಿ ಬೀರದೆ ಹೋಗುವುದೊಂದೇ ಸೇಡು ತೀರಿಸುವ ಉಪಾಯ, ಅವಕ್ಕೆ ! ನನ್ನ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಹಾದುಹೋಗೇಕಾಗಿ ಬಂದಾಗ ಕೂಡ ನಾಯಿಗಳು ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಹೋಗಲು ಹಿಂಜರಿದುವು. ಆಚೆ ತುದಿ ಲೈಟ್ ಕಂಬದ ಕೆಳಗೆ, ಎಂಟು ಹತ್ತು ನಾಯಿಗಳು ಸೇರುವವರೆಗೂ ಕಾದಿದ್ದು, ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಅಂಟಕೊಂದೇ ದೌಡಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದವು... ‘ಡಿಕ್ಕಿ ಎಂದರೆ ಅಮ್ಮಿ ಭಯ.

ಆದರೆ, ನನ್ನ ಕೇರಿ ನಾಯಿಗಳು ಬಾಲ ಮುದುರಿಕೊಂಡರೂ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಇತರೇ ಕೇರಿ ನಾಯಿಗಳು ಸುಮುನಿರಬೇಕಲ್ಲ ! ಡಿಕ್ಕಿಯ ಸಾಹಸ ಭೀಮತ್ವದ ಸುದ್ದಿ ಕರಪೋರೇವ್ ಆವರಣದ ಶುನಕ ಸಮಾಹವನ್ನೇ ಕೆರಳಿಸಿದವು. ಅವುಗಳು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಕೇರಿ ನಾಯಿಗಳನ್ನು ಮೂಡಲಿಸಿದವು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮೀಟಿಂಗ್ ಸೇರಿ ಡಿಕ್ಕಿಯನ್ನು ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟೆ ಬೈದವು. ಅವನಿಗೆ ಹೆದರಿ ಹೇಡಿಗಳಾಗಿರುವ ನನ್ನ ಕೇರಿ ನಾಯಿಗಳನ್ನು ಕುಲಿಗಳೊಂದೇ ದೂರಿದರು. ಈನೇಗೆ, ಅವು ಕಂಟೋನ್‌ಮೆಂಟ್ ಕಡೆಯಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಭಾರಿ ನಾಯಿಗಳನ್ನು ಬೇಕೆಂದೇ ಮೊನ್ನೆ ನನ್ನ ಗೇಟಿನಾಚಿ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಬೋಗುಳಿಸಿ. ಡಿಕ್ಕಿಯನ್ನು ದೃಷ್ಟಿ ಯುದ್ಧ, ವಾಗ್ ವೃಷ್ಟಿ ಯುದ್ಧ, ದಂತ ಯುದ್ಧಗಳಿಗೆ ಕರೆದವು.

ಅವರ ಪಿತೂರಿಯನ್ನರಿಯ ‘ಡಿಕ್ಕಿ ! ಕಂಟೋನ್‌ಮೆಂಟಿನ ಮಾಂಸಾಹಾರಿ ಶ್ವಾನೀರರ ಭುಜಬಲವನ್ನೂ ಅರಿಯ...

ಯಾವುದೋ ಕಂಶ್ರಿನಾಯಿಗಳ ಕದನ ಎಂದು ಉಹಿಸಿ, ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೋದ ವನು

ಹತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳ ನಂತರ, ಗೋಳಾಡುತ್ತ ಹೆದರಿ ನಡುಗುತ್ತ ಒಳಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಿ ತಾತನ ಮಂಚದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ತೂರಿ, ಬೆನ್ನಮೇಲಿನ ಗಾಯಗಳನ್ನು ನೆಕ್ಕಿತ್ತಿದ್ದ. ಕಲಿತನ್ ಪಾರಮನ್, ಇನ್ನು ಮರೆಯನ್ !

ಆಯಿತವನ ಸಾಹಸ ಜೀವನ !... ಇಬ್ಬರ ಜಗತ್ತದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯವನಿಗೆ ಪೆಟ್ಟು, ಎನ್ನುವುದೇ, ‘ಡಿಕ್ಕಿ’ಯ ಅನುಭವ.



## ಕೆಂಪಿಯ ಯಾರೋಪ್ಪೇನ್ ಯಾತ್ರೆ !!

— ಗಾಂತಿ

---

ಒಂದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿವಸ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ವಾಡಲೇಬೇಕೆಂಬ ಮಹಡಾಸೆಗೆ ಕಾಲ ಕೂಡಿಬಂತು ಕೆಂಪಿಗೆ. ಒಂದು ಶುಭದಿವಸ ಟೀಚರಮ್ಮನ ಸಹಾಯ ದಿಂದ ಮುದಾರಸಿಗೆ ವಿಮಾನ ಟಿಕೆಟ್‌ನ್ನು ತೆಗೆಸಿದ್ದಳು. ಅಣ್ಣಮ್ಮೆ ದೇವರಿಗೆ ದೀಪ ಹಚ್ಚಿ ಹೊರಟೇ ಬಿಟ್ಟುಳು Airportಗೆ.

Airport ನಲ್ಲಿ ಜನ ಜಂಗುಳಿಯನ್ನು ಕಂಡು, “ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಕಳಾಸಿಪಾಠ್ಯಂ ಬಸ್‌ಸಾರ್ವತ್ವಂದಿನಂತೆ ಇಲ್ಲೂ ಸಂತೆ ಜನ ಸೇರವೇ!” ಎಂದಂಕೊಂಡಳು.

“ಆರೇ, ಇದೇನಿದು?! ಇವರಾನವೇ ಕಾಣ್ಣಕಿಲ್ಲವಲ್ಲ ?” ಎಂದು ಗಾಬರಿ ಗೊಂಡಳು. ಅದು ಸುಮಾರು ದೂರ ನಿಂತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು, “ಅಯ್ಯೋ, ಇನ್ನೂ ಅಮ್ಮು ದೂರ ನಡೀಬೇಕೇ ?” ಎಂದು ಕಾಲು ತೀಡಿಕೊಂಡಳು, ಈಗಾಗಲೇ ತನ್ನ ಹಟ್ಟಿಯಿಂದ ಮೂರು ಹೈಲಿ ನಡೆದಿದ್ದ ಶೆಂಪಿ.

ಮೈಕನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೋಗಿಲೆ ಯಾರಿಗೂ ಅಥವಾಗದಂತೆ ಏನೋ ಉಲಿದಾಗ, ಎಲ್ಲರಂತೆ ತಾನೂ Security ಗೂಡಿಗೆ ನುಗ್ಗಿದಳು. ಖಾಕಿ ಕೋಟಿ ಧರಿಸಿದ್ದ, ಗಂಡಂತೆ ಕಾಣುವ ಹೆಣ್ಣೊಳ್ಳಂದು ತನ್ನ ಒರಟು ಕ್ರೆಗಳಿಂದ ಕೆಂಪಿಯ ಉಬ್ಬ ತಗ್ಗುಗಳನ್ನು ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಗೆ ತಡವಿ, ಸವರಿದಾಗ ಹೇಗೇಗೋಡಿ ಆಯಿತು ಕೆಂಪಿಗೆ. ತನ್ನ ಗಂಡ ಕ್ಯಾತನಿಗೆ ಈ ಕೆಲಸ ಕೊಟ್ಟರೆ “ಯಾವಾಗಲೂ ಓವರ್ ಟೇಮು ವಾಡಾಗುನು ಮುಂದೇದು” ಎಂದು ಗೊಣಿಕೊಂಡು, ಹನಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ನೆನೆಯುತ್ತಾ, ಪ್ಲೇನಿನೆಡೆಗೆ ನಡೆದಳು. “ಇಮ್ಮು ದುಡ್ಡು ತಗೊಂಡವೇ, ಅಲ್ಲಿಂದರೆಗೂ ಚಪ್ಪರ ಆಕಿಸಬಾರದಾ ?”— ಸ್ವಗತ.

ಬಾಗಿಲಲ್ಲೇ ನಿಂತಿದ್ದ ಮರಮುಖಿದ ‘ಗಾಳಿಸಬಿ’ ಶೀಲು ಗೊಂಬೆಯಂತೆ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ, ಒಂದು ಚೂರು ಹಲ್ಮಿರಿದು, “ನಮಸ್ತೇ” ಎಂದು ನರಳಿದಳು. “ನಮ ಸ್ವಾರನ್ವಯ” ಎಂದು ಪ್ರತಿಜೋಡಿಸಿದಳು ಕೆಂಪಿ.



ತನ್ನ ಸೀಟಿನಲ್ಲಿ ಹುಷಾರಾಗಿ ಕುಂತಳು “ಅಯ್ಯೋ ! ಇದೇನಿದು ? ಕೆಷ್ಟಿಂಥಾ ಕಾಂಡ ! ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಯಾರೂ ಕಾಣಿರು ! ಅವ್ಯಾರಲ್ಲಿ Safety belt ಕಟ್ಟಲು ಆದೇಶ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಯರಿಂದ ಹೊಟ್ಟಿಗೆ Belt ಬಿಗಿಸಿಕೊಂಡಳು.

ವಿಮಾನ ಮೇಲೆದ್ದಾಗ ತೊಂದರೆಯಾದರೆ ಗಾಳಿ ಸೇವಿಸಲು ‘pipe’ ಕೊಡು ವುದನ್ನು ತಜ್ಞರು ಮಾಡಿ ಹೇಳಿದರು ರಾಯರು.

“ಅಯ್ಯೋ ರಾಮ ! ಇಪ್ಪು ದುಡ್ಡು ತೆತ್ತು ಉಸಿರಾಡದೇ ನಾಯುವ ಗತಿಯೇ ?”— ರಾಯರನ್ನೇ ಮೂದಲಿಸಿದಳು ಕೆಂಪಿ.

“ಅರೇ. ಇದೇನಿದು ? ಒಂದು ಕಿಟಕಿಯೂ ತೆಗೆಯುವಂತಿಲ್ಲ ! ತನ್ನ ದವಡ ಯಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲೆ ಅಡಿಕೆಗೆ ಮೋಕ್ಕವೆಲ್ಲಿ ?!” ಮೇಲೆ ಹಾರಾಡಂಬಾಗ ತನ್ನ ಸವತಿ ಚಂದ್ರಿಯ ಹಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಕ್ಯಾಕರಿಸಿ ಉಗುಳಬೇಕೆಂದು Double quota ಶೇಖ ರಿಸಿದ್ದಳು !

ವಿಮಾನ ಮೇಲೆದ್ದ ಸಂತರ ಅಪ್ಪೆ ! ಏನೂ ಅನುಭವವೇ ಇಲ್ಲ. ಸುಮೃದ್ಧಿ ಕುಚ್ಚಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಪ್ಪೇ ! ತಮಿಳು ಟಿಕ್ಕರಿನಲ್ಲಿ fighting scene ನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸು

ವಂತೆ ಅಡ್ಡಾದಿಡ್ಡಾಯಾಗಿ, ಪಲ್ಮೀ ಹೊಡೆದು, ತಿಪ್ಪೆರಲಾಗ ಹಾಕಿ, ಏನೇನೋ ಅಗುಷ್ಟು ದಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದಳು, ಉಹುಂ, ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಬಸ್ಸಾಗಿದ್ದರ್ಥೆಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಎದ್ದು. ಬರ್ಕೋ ಎಂಬ ಗಾಳಿಗೆ ಮುಖಿವೇಡ್ಡಿ, ಪ್ರತಿ ಉರಿಸಲ್ಲಾ ಗಂಟೆಗಟ್ಟಲೇ ಬಸ್ಸು ಸ್ವಾಸಿ, ಮೈ ಕೈ ಎಲ್ಲಾ ನೋವಾಗುವಮ್ಮೆ ಅನುಭವ. ದುಡ್ಡ ಕೊಟ್ಟದ್ದೂ ಸಾಧಕ !

ಹೋಗಲಿ, ತೆಲುಗು ಬಯಾಸೇಕ್ಕೋಪಿನಲ್ಲಿ ಶೋರಿಸುವಂತೆ ದೇವಲೋಕದ ಸೀನೆ ?! ಉಹುಂ, ಅದೂ ಇಲ್ಲ. ಹೊಣಿಕಾಲ ಕೆಳಗೆ ಹೊಗೆಯಾಡುತ್ತಿರುವು ಮೋಡಗಳ ಮಧ್ಯ ತಂಬೂರಿ ಹಿಡಿದು, ನಿಂತಿರಂವ ನಾರದನೇ ? ಅಧವಾ ಗರ್ವನೆ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವ ವಿಷ್ಟು ಚಕ್ರ, ಶುಖಿ ಹಿಡಿದ ನಾರಾಯಣನೇ ? ಇಲ್ಲ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಶಿವನೇ ? ಇಂದ್ರನ ಮುಂದೆ ನಾಟ್ಯವಾಡುತ್ತಿರುವ ರಂಭೆ, ಉವರ್ವ ಶಿಯದೇ ? ಯಾರೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಕಡೇಪಕ್ಕೆ, ಎಮ್ಮೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಂತು ಹಗ್ಗಿ ಹಿಡಿದು, ಯಾರದೋ ಪ್ರಾಣ ತೆಗೆಯಲು ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಯಾವ ಧರ್ಮರಾಜನೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ಕೆಂಪಿಗೆ. ಹೆನ್ನೆಗೆ ಬಡಿದುಕೊಂಡಳು. “ತನ್ನಂತ ವಾಪಿಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಂತಾ ಅದೃಷ್ಟವೆಲ್ಲಿ ?” ಎಂದುಕೊಂಡಳು,

ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳೇ ಬಿಟ್ಟುಳು, ವಕ್ಕದ ರಾಯರೋಡನೆ. Times ಪತ್ರಿಕೆ ಓದು ತ್ತಿದ್ದ ರಾಯರು ತಬ್ಬಿಬ್ಬಿ. ಮುಂದುವರೆಸಿದಳು ಡೈಲಾಗು—“ಅಲ್ಲಾ ಸಾಮಿ, ಇದು ನ್ಯಾಯವಾ ? ಇಷ್ಟು ಕಾಸು ಕೊಟ್ಟು ಇದೇನಿದೂ ಅನ್ಯಾಯ ? ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಾಗಿ ದ್ವರೆ ಕಿಟ್ಟಿಯಿಂದ ಸೌತೇಕಾಯಿ, ನಿಂಬೆಲುಳಿ, ಚಕ್ಕಲಿ, ಕನಕಾಂಬರ ಏನಾರ ತಗ್ಗಿ ಬೋದಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಪೂರ್ತಿ ಯಾಪಾರ ಮಾಡೋಂಗೆ ಇಲ್ಲಾಷ್ಟಿ ?!”

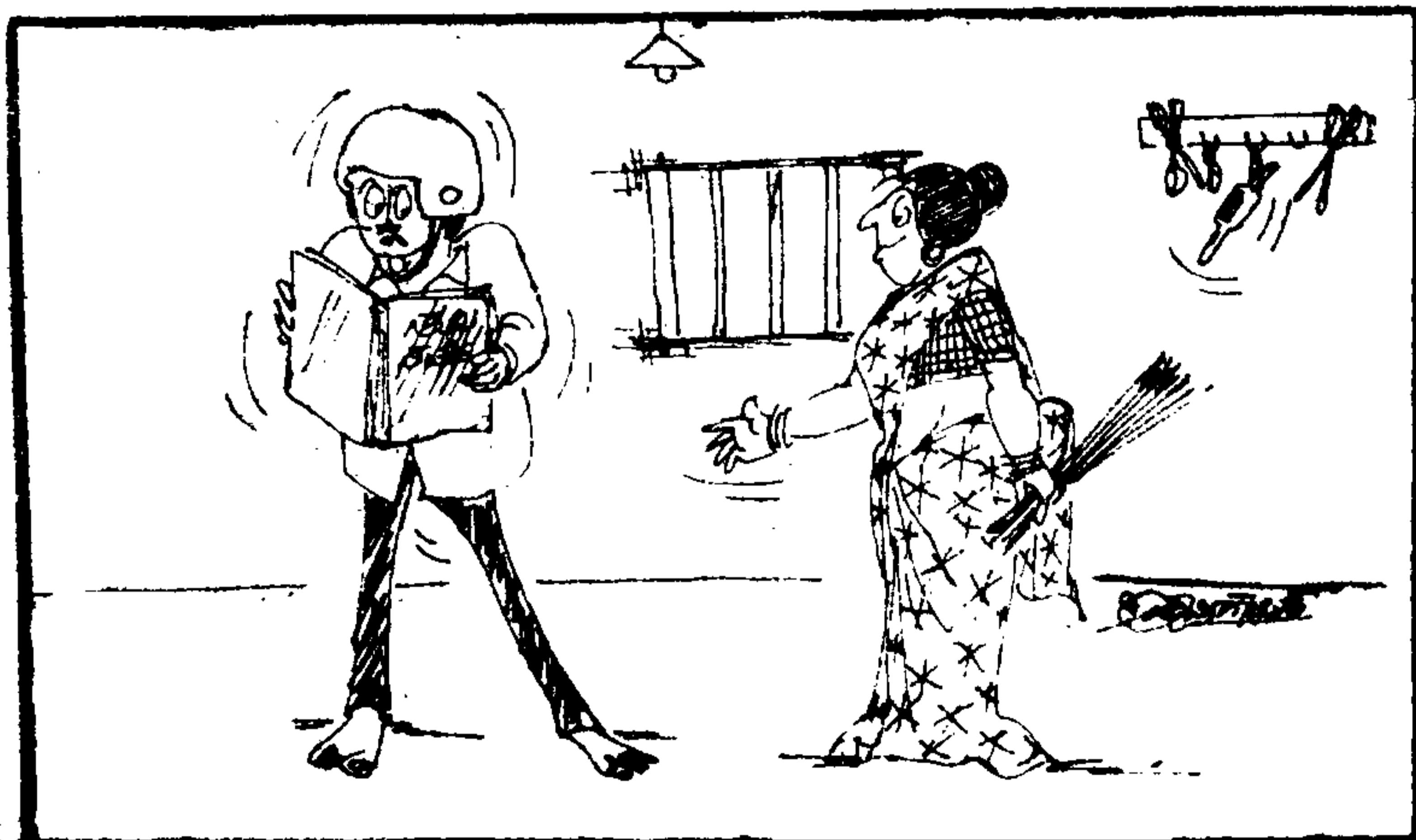
ಅಷ್ಟೆಲ್ಲಿ ಸವಿಯರಿಂದ Trayನಲ್ಲಿಕಾಫೀ Supply. ಅಯ್ಕೋ ಪಾಪ ! ಸವಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ಅನಂಕಂಪ ಕೆಂಪಿಗೆ. ತಾನಿದ್ದ ಅಂಬ್ಯೇಡರ್ ಪುರದ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಘಲಹಾರ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಮಾಣಿಗಳು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸ ಈ ಸುಂದರಿಯರಿಗೆ ! Plastic ಲೋಟ ಕೈಗೆತ್ತಿ ಕೊಂಡಳು —“ಭಿ ! ಇದೇನಿದು, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ !? ಅಡ್ಲೋ ಏವ್ಯಾಟಿಯಾರಿ’ನಾಗೆ ಕೊಡುವಂತೆ ಬೆಳ್ಳಿಲೋಟದಲ್ಲಿ ಕೊಡ ಬಾರದೆ ?! ಕಮ್ಮಿ !”

ಏವಾನ ವರಾಣಿ ಚೊಚ್ಚಿದ ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ಮುಖಿದ ಮುಂದೆ ಮಂಡಿಸಿದಳು. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಾಚಿ, ನಾಲ್ಕುಣಿ ಬಿಲ್ಲೆಯನ್ನು ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದಳು ಕೆಂಪಿ.

ತುಂಬಾ ಬೇಜಾರಿನಿಂದ ಕಿಟಕಿಯ ಕಡೆ ಮುವಿ ತಿರುಗಿಸಿದಳು. ಬರೀ ಮೋಡವೋ ಮೋಡ ! ಒಂದು ಕೆರೆಯೇ, ಕುಂಟೆಯೇ, ಎಮ್ಮುಕುರಿಯೇ, ಹೊಲಗಳೇ, ಮರಗಳೇ, ಕಡೇ ಪಕ್ಕ ಒಂದು ಕುಂಟು ನಾಯಿಮರಿಯೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ.

ಅಧ್ಯಾಗಂಟೆ ಆಗಲೇ ಮದ್ವಾಸ್ ಬಂದೇ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಯಾಕೋ ಕೆಂಪಿಗೆ ವಿಮಾನ ಪ್ರಯಾಣ ಹಿಡಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ ? ! ಅಂದೇ ಬಿಟ್ಟಿಳು ರಾಯರ ಹತ್ತಿರ—

”ಇಸ್ನಿ ! ಇಷ್ಟೇನಾ ಸಾಮಿ ಈ ಪ್ರಯಾಣ ? ! ರ್ಯಾಲಿನಲ್ಲೋ, ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲೋ ಹೋಗಿದ್ದರೆ ಎಮ್ಮು ಮಜ ಇರಂತ್ತಿತ್ತು. ದುಡ್ಡ ದಂಡ !” ಜೋರಾಗಿ ಸಿಡುಕಿ, ಜಡ್ಡ ಗಟ್ಟಿದ ತನ್ನ ಬ್ಯಾಗನ್ನು ಹಿಡಿದು ದಡದಡನೆ ಮೆಟ್ಟಲಿಳಿದು, ಎರಾ ಬಿರು ನಡೆದೇ ಬಿಟ್ಟಿಳು, ಕೋಪದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪಿ. ಪಾವ ! ರಾಯರು ಕರ್ಕಾಬಿಕ್ಕು !



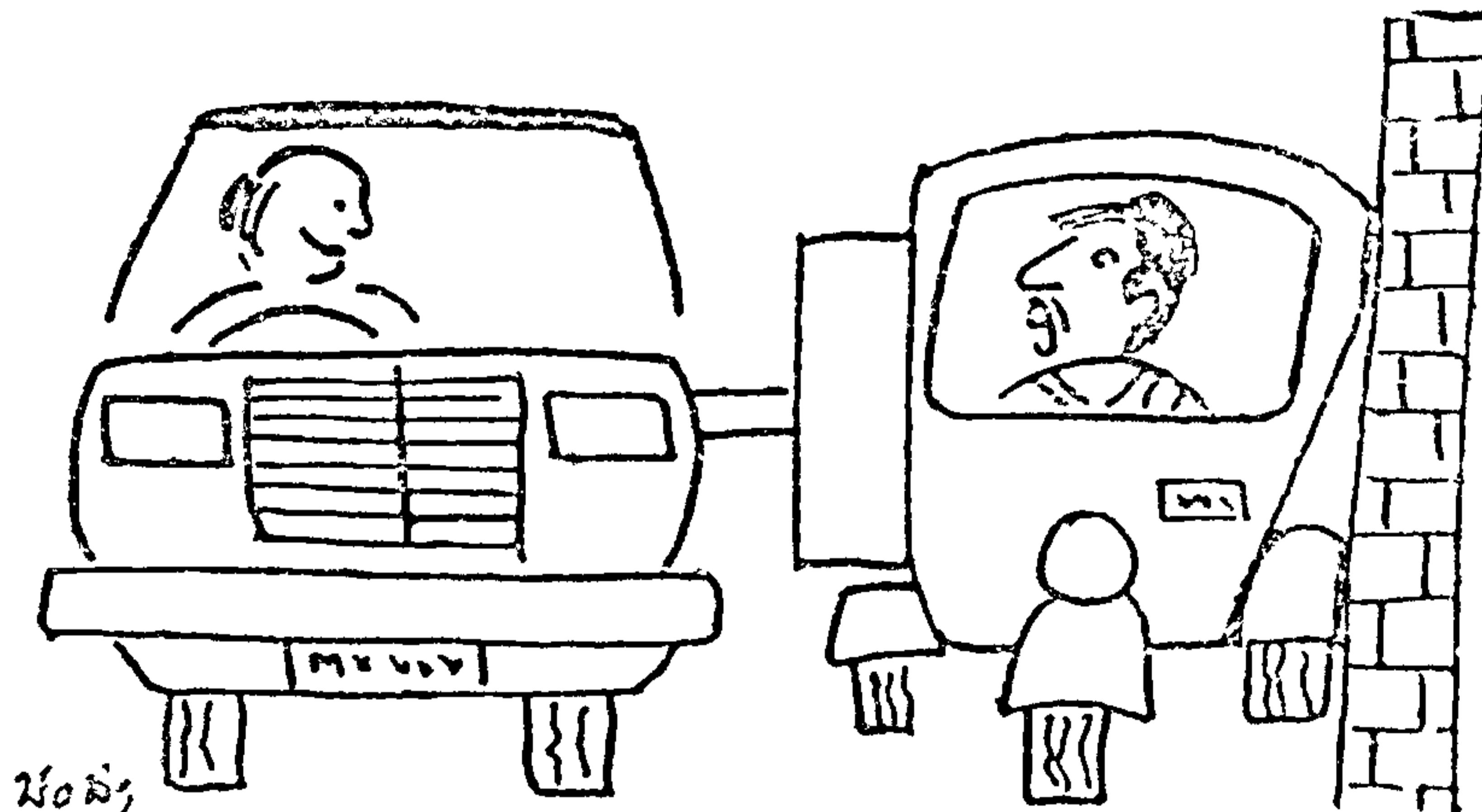
ಹಬ್ಬಿದ ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಫ್ರೆಂಡು ಹೆಲ್ಪೆಟ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆಂತ ಜಂಬವಡ್ ಬೇಡಿ.....ಈ ಬಾರಿ ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡು ಲಟ್ಟಿಗೆಯ ಬದಲಿಗೆ ನಂಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರೋ ಪೂರಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾಳೆ.....ತಿಳೀತಾ.....?

## ಯಾರಾದರೂ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಾರದೇ !

—ಶಿಪ್

ಮೊನ್ನೆ ನಡೆದ ಅವಿಲ ಭಾರತ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಮೀಕ್ಷೆನದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮತ್ತಾತ್ಮವುದೇ ದೇಶದ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂತ ಯಾವ ವಿಧದಲ್ಲಿಯೂ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ಅಂಶ ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಇಂಥಹ ಹಿರಿಯ ಮಟ್ಟದ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರು ದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದು, ನಮ್ಮ ದಿನನಿತ್ಯದ ಬವಣ ಎಳ್ಳುಷ್ಟೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗದಿರುವುದು ತೀರ ನಾಚಿಕೆಗೇದಿನ ವಿಷಯ. ಈ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ ಪರಿಹರಿಸ ಬೇಕೆಂಬ ಘನ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ, ಈ ಕೆಳಗಿನ ಏದು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಸಾಂಪನ್ಮಾನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಿರ್ದೇಶನ ನೀಡಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಆವರುಗಳು ಧೂಪಿಸಿದ್ದೇ ಅದರೆ. ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ನಮ್ಮ ದಿನನಿತ್ಯ ಜೀವನ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಹ್ಯವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವೇ ಇಲ್ಲ.

೧. ಎಡದಿಂದ ಸುಗ್ಗಿಷವರನ್ನು ಅಪ್ಪಬ್ಬಿ ಮಾಡುವ ಸಾಧನ

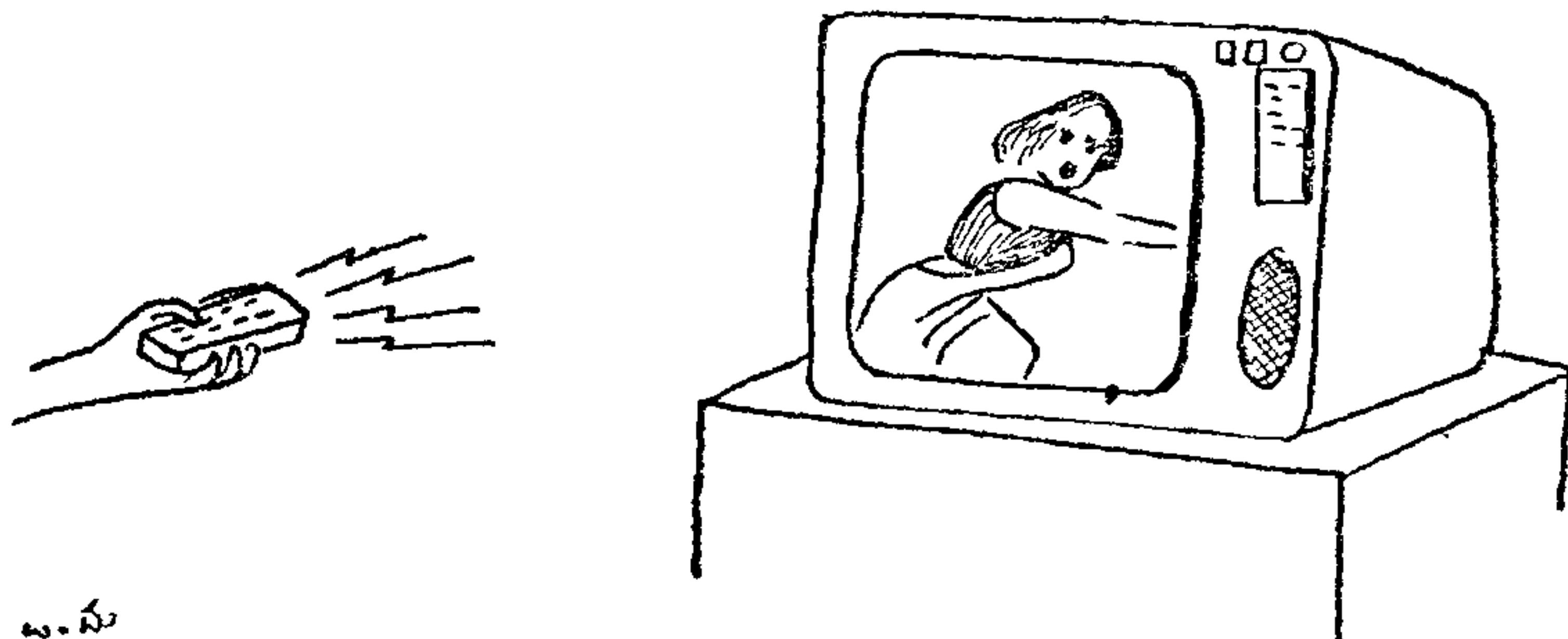


ಅತಿ ದೆಚ್ಚು ವಾಹನ ಸಂಚಾರವಿರುವ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರು ಸದೆಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಅನಾಮತಾಗಿ ಎಡಗಡೆಯಿಂದ ಸುಗ್ಗಿ ಓವರ್‌ಟೇಕ್ ಮಾಡುವ ಆಮೋಗಳು ಸರ್ವೇಸಾಮಾನ್ಯ. ಪ್ರತಿ ಸಲ ಆಮೋ ಈ ರೀತಿ ಎಡದಿಂದ ಓವರ್‌ಟೇಕ್ ಮಾಡಿದಾಗ, ಕಾರ್ ಒಲಕನ ರಕ್ತದ ಒತ್ತುದ 10 ಮೀ ಏಂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿದು

ಬಂದಿದೆ. ಹೀಗೆ ಹೆಚ್ಚಿದ ರಕ್ತದ ಒತ್ತಡದಿಂದ ಹೃದಯ ಸ್ತುಂಭಸವಾಗಿ ಚಾಲಕನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಅನಾಥರಾಗದಿರಲೆಂದು ಈ ಸಾಧನವನ್ನು ಸ್ಥಾಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಕಾರಿನ ಎಡ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಿರುವ ಒತ್ತುಪಟ್ಟಿಯೊಂದು, ಕಾರಿನ ಒಳಗಿನ ಗುಂಡಿಯೊಂದನ್ನು ಒತ್ತಿದ ತಕ್ಕಣ ಹೊರಕ್ಕೆ ಸಿಡಿದು, ಎಡದಿಂದ ಓವರ್ ಟೈಕ್ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅಟೋವನ್ನು ಗೊಂಡೆಯು ಮೇಲೆ ಅಪ್ಪಬ್ಬಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

### ೨. ಟಿ.ವಿ. ತರುಣೀಯರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸುವ ಸಾಧನ

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಟಿ.ವಿ.ಯಲ್ಲಿ ದಿನನಿತ್ಯ ಅನೇಕ ತರುಣೀಯರು ಬಂದು ಫೋಂಟೆ ಗಟ್ಟಲೆ ಬೋರ್ಡ್ ಹೊಡೆಯುವುದು ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವ ಸಂಗತಿ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಹಲವು ಪ್ರತಿಭಾವಂತರನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸುವ ನೆವದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇ ಕೇಳುವ ಬದಲು ಈ ಗೃಧ್ರೀಯರು ತಾವೇ ಭಾಷ್ಣಾ ಶುರು ಹಚ್ಚಿ ನೀವು ಮೈ ಪರಚಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿ ತಾರೇ.



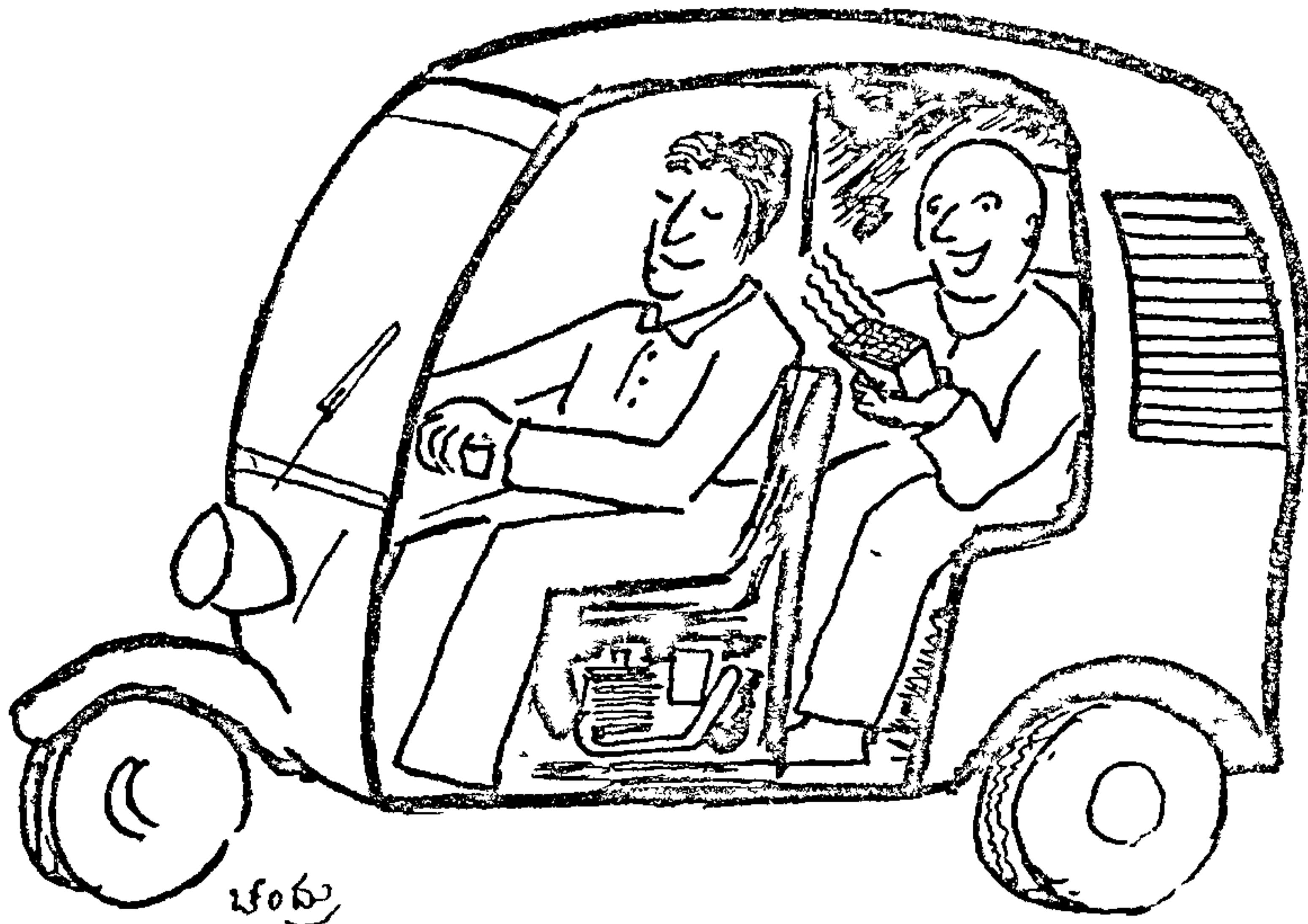
೨.೨

ನಮ್ಮ ಸಾಧನ ಟಿ.ವಿ.ಗೆ ಅಳವಡಿಸಿರುವ ರಿಮೋಟ್ ಕಂಟೊಲ್‌ಲ್ ತರಹ ಇದ್ದು, ಗುಂಡಿ ಒತ್ತಿದರೆ ಅಲೆಗಳು ಟಿ.ವಿ. ಮೂಲಕ ನೇರವಾಗಿ ದೂರದರ್ಶನ ಸ್ವಾದಿಯೋಗೆ ತಲುಪಿ, ಜಂಭ ಹತ್ತಿಕೊಂಡು ಭಾಷ್ಣಾ ಬಿಗಿಯುತ್ತಿರುವ ತರುಣೀಗೆ ವಾಕ್ ಕೊಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಬೋರ್ಡ್ ಹೊಡೆಯುವುದನ್ನು ಆಗಲೂ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದರೆ, ಇನ್ನೂಂದು ಗುಂಡಿ ಒತ್ತಿ, ಜೋರಾಗಿ ವಾಕ್ ಕೊಟ್ಟು ಓದಿಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಈ ಸಾಧನದಿಂದ ಸಾಧ್ಯ.

### ೩. ಅಟೋ ಡ್ರೈವರ್ ಹಿಪ್ಪೊಟ್ಟಿಫರ್ :

ನೀವು ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೆ.ಎಸ್.ಆರ್.ಟಿ.ಸಿ. ಬಸ್ ಸ್ವಾಂದಿನಲ್ಲಿ ಬೆಂಗ ಲೂರಿಗೆ ಬಂದು ಇಳಿಯುವಿರಾದರೆ, ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ಹಾದಿಕ ನಂತಾಪಗಳು. ಬಸ್

ಸ್ವಾಂದಿನಿಂದ ಅಪ್ಪೇನೂ ದೂರವಲ್ಲಿದ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಶೇಷಾದಿಪುರಂನಂತಹ ಬಡಾ ವಣಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮನೆ ಇದ್ದರಂತೂ ನನ್ನ ಡಬ್ಬಿಲ್ ಸಂತಾಪ ! ಕಾರಣವಿಷ್ಯೇ ; ಯಾವ ಆಟೋ ಡ್ರೈವರನ್ನು ಕರೆದರೂ, ದೂರದ ಬಡಾವಣಿಗಳಾದ ಜಾಲಹಳ್ಳಿ, ಜೆ.ಪಿ. ನಗರಗಳಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆಯೇ ಹೊರತು, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರವೆಂದರೆ, ತಿರುಗಿಯಾ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ.

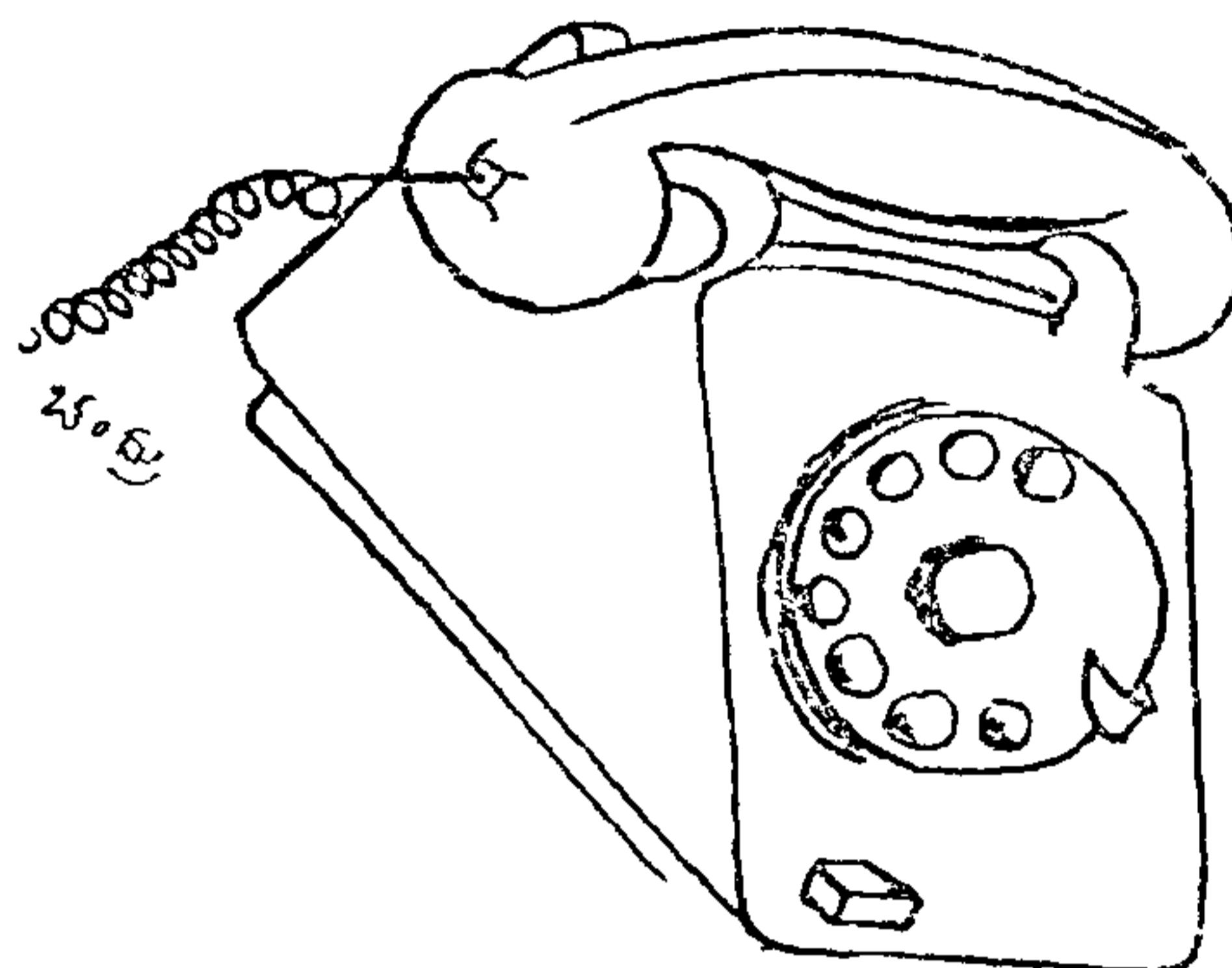


ನಮ್ಮ ಸಾಧನ, ಅದರ ಹೆಸರೇ ತಿಳಿಸುವಂತೆ, ಗುಂಡಿ ಒತ್ತಿದ ತಕ್ಷಣ ಆಟೋ ಡ್ರೈವರನ್ನು ಹಿಂಪ್ತುಟ್ಟೆಸ್ ಮಾಡಿ, ನೀವು ಹೇಳಿದೆಡೆಗೆ ಎದುರುತ್ತರ ಹೇಳಿದೆ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಏಂಟಿರ್ ಸೂಚಿಸಿದಮ್ಮೆ ಹಣವನ್ನು ಮಾತ್ರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹಣ ಕೊಟ್ಟು ಬಳಿಕ ಇನ್ನೊಂದು ಗುಂಡಿ ಒತ್ತಿ ಆತನನ್ನು ಮಾಮೂಲು ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರಬಹುದು.

#### ೪. ರಾಂಗ್ ನಂಬರ್ ಗುಂಡಿ

ರಾತ್ರಿ ಹನ್ನೊಂದು ಘಂಟೆ. ಟೆಲಿವೋನ್ ರಿಂಗ್ ಅಗುತ್ತದೆ. ಇಮ್ಮೆ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾರಿಬ್ಬಾ ಅಂತ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಆತಂಕದಿಂದ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ರಿಸೇವರ್ ಎತ್ತತ್ತೀರ. ಆ ಕಡೆಯಿಂದ “ಡಾಕ್ಟರ್ ಧರ್ಮರಾಯರು ಇದ್ದಾರೆಯೇ ?” ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ. ನೀವು ರೇಗಿ “ರಾಂಗ್ ನಂಬರ್” ಅಂತ ಹೇಳಿ ರಿಸೇವರ್ ಕೆಳಗಿಡುತ್ತೀರ. ಇದು ಒಂದಲ್ಲೊಂದು ಬಾರಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅನುಭವವಾಗಿರುವಂತಹದೇ. ಆದರೆ ರಿಸೇವರ್

ಇಟ್ಟ ನಂತರ ಪೈನ್: ರಿಂಗ್ ಆಗಿ, ಅದೇ ವಾಟ್ ಧರ್ಮರಾಯರನ್ನು ಹೇಡಿ ..... ಇದು ಖದಾರು ಬಾರಿ ಆಗಲು ಶುರುವಾದರೆ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಿಗಡಾಯಿಸಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

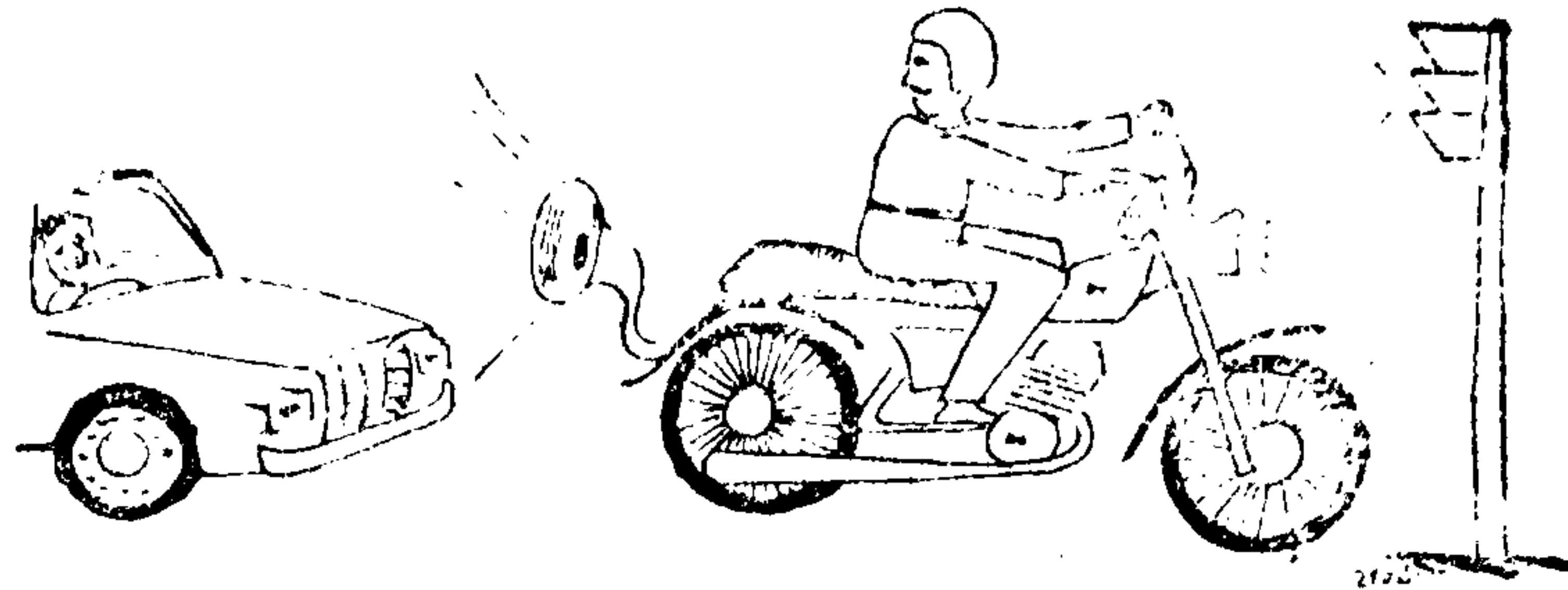


ಈ ಸಾಧನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಒತ್ತು ಗುಂಡಿ ಇದ್ದು, ಆ ಕಡೆ ಆಸಾಮಿ ವೊದಲ ಬಾರಿ ರಾಂಗ್ ನಂಬರ್ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಗುಂಡಿಯನ್ನು ಒತ್ತಿದರೆ, ಮುಂದಿನ ರಾಂಗ್ ನಂಬರ್ ಕಾಲ್‌ಗಳಲ್ಲಿ, ಘೋನ್ ಫಂಟೆಯೇ ಹೊಡೆಯಿಂದೇ, ಆತನಿಗೆ ಸಾಧನದ ಟೇವ್ ರೆಕಾರ್ಡರ್ ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ಬೇರೆ ನಂಬರ್ ರಿಂಗ್ ಮಾಡಲು ಸಲಹೆ ಮಾಡತ್ತೇದೆ. ನೀವು ಸುಖಿವಾಗಿ ನಿದ್ರಿಸಿ ಕನಸಿನ ಸಾಮಾರ್ಜ್ಯದಲ್ಲಿ ತೇಲಾಡಬಹುದು.

#### ಃ. ಹಿಂದಿನ ಚಾಲಕನ ಮೇಲೆ ಸೇಣು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧನ

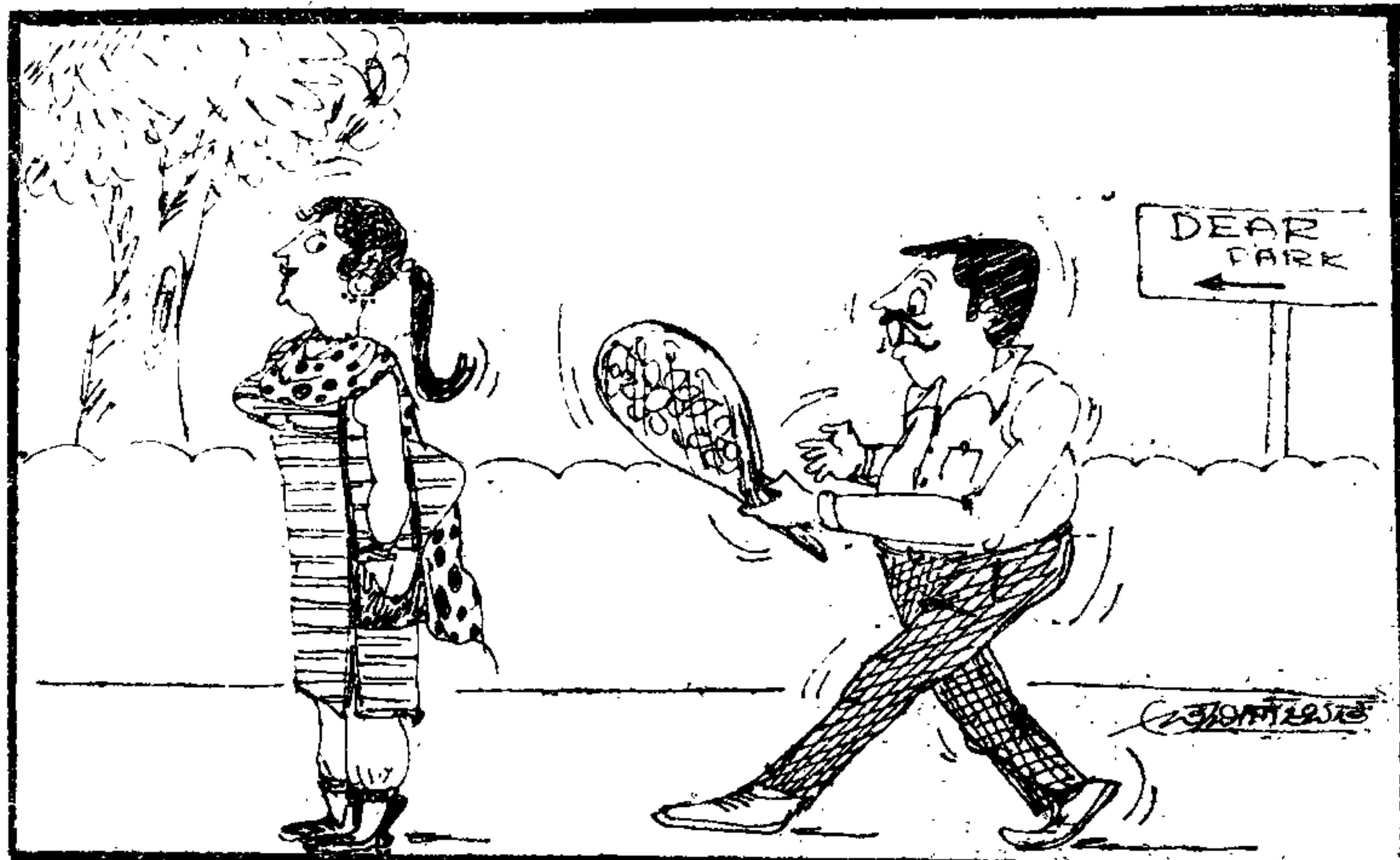
ನೀವು ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಲೈಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿರುತ್ತೀರಿ. ಕೆಂಪು ದೀಪ ಉರಿಯುತ್ತದೆ. ಶಾಂತ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಕಾರ್ಯತ್ವರೂಪವಾಗಿ ದೀಪ ಕೆಂಷಿನಿಂದ ಹಳದಿಗೆ ತಿರುಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೂ ಹಿಸಿರಿಗೆ ತಿರುಗಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಾಗಲೇ ಏಳನೇ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ನಿಮ್ಮ ಹಿಂದಿರುವ ಕಾರ್ ಚಾಲಕ ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಹಾನ್ ಒತ್ತುಲು ಶುರುಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನಿಮಗೆ ಕೋಪ ತಡೆಯಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮಾಡುವುದೇನು? ನೀವು ನಿನ್ನಹಾಯಕರು. ಹೆಲ್ಲು ಕಡಿಯುತ್ತಾ ವಾಹನ ಮುಂದೆ ನಡೆಸುತ್ತೀರಿ.

ನಮ್ಮ ಸಾಧನ ಅತ್ಯಂತ ಜೀಂರಾಗಿ ರಚ್ಚಿ ಮಾಡಬಲ್ಲ ಶುತ್ತಾರಿ. ಇದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮೇಳಿಕಾರ್ ಸ್ಕೆಲ್‌ ಹಿಂಬದಿಗೆ ಆಳುವಿಸಬಹುದು. ಹಿಂದಿನ ಚಾಲಕ ಆಸೆಹನೆಯಿಂದ ಹಾನ್ ಶುರುಮಾಡಿದ ಶಕ್ತಿ ನೀವು ಗುಂಡಿಯೊಂದನ್ನು ಒತ್ತಿದರೆ ಹಿಂದಿನ ಚಾಲಕನ ಕಿವಿಯ ತಮಿಟೆ ಒಡೆದು ಹೋಗುವ ಹಾಗೆ ನಿಮ್ಮ ಶುತ್ತಾರಿ



ಶಬ್ದ ವಾಡಲು ಶುರುವಾಡುತ್ತದೆ. ಸೀವು ನಗುತ್ವಾ ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಯಾಣ ಮುಂದುವರಿಸಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಹೆಲ್ಪೆಟ್ ಕೆಳಗೆ ಕಿರಿಗಳಿಗೆ ಹತ್ತಿ ತುರು ಕುವುದನ್ನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ವುರೆಯಬಾರದು.

ಇದೇ ರೀತಿ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ದಿನನಿತ್ಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗುವ ಸಾಧನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಪರಂಜಿ ಓದುಗರಲ್ಲಿ ಸಲಹೆಗಳಿರಬಹುದು. ಖಂಡಿತ ಬರೆದು ತಿಳಿಸಿ, ಕರ್ಮಿಷನ್ ಏನೂ ಇಲ್ಲದೆ ನೇರವಾಗಿ ವಿಚಾಳಿಗೆ ತಲುಪಿಸುತ್ತೇವೆ.



ನಾನು ನನ್ನನನ್ನ..... ಭಯಂಕರವಾಗಿ  
ಟ್ರೇಡಿಸುತ್ತೇ ಡಾಲ್‌ಫಂಗ್..... !

## ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟೀ

—“ಕೇಷ್ಟೆ”

---

ಆದಿನ ರಾತ್ರಿ ನನ್ನ ಹಳ್ಳಿ ಡೈರಿಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ನೋಡ್ತಾತ್ತ ಇದ್ದೆ. ನಮ್ಮ ಮೈಗಳ್ಯರ ಸುಫರಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯ ದೊಡ್ಡ ರಾದ್ವಾಂತ ಆಗೋಂಗಿತ್ತು. ಹಳ್ಳಿಬೀಡ್ ಕವಾನಲ್ಲಿ ದಿಲ್ಲೊಖಿತ್ತು ಕುದುರೆ ಯಾಕೆ ಸೋತಿತ್ತು ಅಂತ ಅದರಪ್ಪೆ ಹುಕುಂ ಕಾ ಎಕಾಕ್ತಾಯಿ ಗುಲ್ಬದನ್ ದಿ ಸೆಕೆಂಡ್ — ಅಂದರೆ ಹೆಸರಾಂತ ಫಿಲ್ಮಿ ಗುಲ್ಬದನ್ ದಿ ಘಸ್ಟ್ವನ ಮೊಮ್ಮೆಗಳು. ನನಗೆ ಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಇನ್‌ಫರ್ಮೇಷನ್ ಈ ಗುಲ್ಬದನ್ ದಿ ಘಸ್ಟ್ವನ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಯಾರು ಅಂತ. ಅದೊಂದು ಲಿಂಕ್ ಗೊತ್ತಾಗ್ನಿಟ್ರೆ ದಿಲ್ಲೊ ಖಿ.ಷ್ಟ್ ಕುದ್ರೆ ಸಂತತಿನ ಕಲ್ಪತ್ರಾ ಟರ್ಫ್ ಕ್ಲಬ್ ರೆಕಾಡ್‌ ಹೋಲ್ಡ್‌ರ್ ತೋಪ್‌ಪಾನ್ ಗೋಲ್‌ಕ್ಷೇತ್ರ್ ಸೇವಾಗಿ ತಕೊಂಡು ಹೋಗಿಬಿಡಬೋದು. ನಮ್ಮ ಸಂಘದ ಟಿಪ್ಪಿ ಪ್ರಕಾರ ದಿಲ್ಲೊಖಿತ್ತು ಮುತ್ತಾತನ ಅಜ್ಞ ಅಥವಾ ಮುತ್ತಜ್ಞ ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟೀಂತ ಹಾಗೆನಾದ್ದೂ ಆಗಿದ್ದಿದ್ದೆ ನನ್ನ ತೋಪ್‌ಪಾಗೋಲ ಧಿಯರಿ ಪೂರ್ವಿ ‘ಅಫ್’ ಟಿಪ್ಪಿ ನಾನು ಈ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಹಾಫ್ ಬಾಟ್‌ ಬೆಟ್‌ಂಗ್ ಕಟ್ಟಿದ್ದು.

“ಹೋರೀ” ಅಂದೆ.

“ಸರ್” ಅಂತ ಬಂದ.

“ದಿಲ್ಲೊಖಿತ್ತು ಕುದುರೆ ಘಾಷಿಲಿ ವಷ್ಟ್ ಶಲೆಮಾರಿನವರಿಗೂ ನಿಂಗೆ ಜ್ಞಾಪ್ತ ಇದೆ ಹೇಳು ? ನನ್ನ ಅ ಪಟ್ಟಿಕುಲರ್ ಡೈರಿ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ” ಅಂದೆ,

“ಹುಕುಂ ಕಾ ಎಕಾಕ್ತಾ ಕಡೇದೋ, ಇಮ್ಮದಿಗುಲ್ಬದನ್ ಕಡೇದೋ ಸರ್ ?”

“ಗುಲ್ಬದನ್ ದಿ ಸೆಕೆಂಡ್ ಕಡೇದು ಹೇಳು,” ಅಂದೆ.

ಶೌರಿ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡ.

“ವಸುರೂಪ ರುದ್ರರೂಪ ಆದಿತ್ಯರೂಪಗಳ ಮೂರು ಹೆಟ್ಟು — ಅಂದರೆ ಒಟ್ಟು ಒಂಭತ್ತು ಹಿಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿನ ಹೆಸರುಗಳು—ಗೊತ್ತು ಸರ್. ಹುಕುಂ ಕೂ ಎಕ್ಕಾಡ ವಸು, ರುದ್ರ ಆದಿತ್ಯಗಳ ಏರಡು ತಲೆಮಾರಿಂದು ಬಾಯ್ಲೀ ಇವೆ ಸರ್ ಮೇರಾ ಲಡ್ಕಾ, ಜುಲ್ ಫಿಕರ್ ಸಾಂಬಾ, ರಿಪ್ ವಾನ್ ವಿಂಕಲ್, ಡರ್ ಫ್ರೋಕ್ ಟಾಂಟಾಂ. ಈ ಟಾಂಟಾಂ ಅಪ್ಪೆನ ಹೆಸರು ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಸರ್”

“ಅಮೃತ ಹೆಸರು ?”

“ಪಾಂಪಾಂ ಸರ್. ಅದೇ ಪಾಂಪಾಂ ಸರ್ ಆಫಾ ಖಾನ್ ಕಪ್ ನಲ್ಲಿ ಗುಲ್ ಬದನ್ ದಿ ಸೆಕೆಂಡ್ ನ ಮುತ್ತುಜ್ಜ್ವಲಿಗೆ ಥಿನಿಷಿಂಗ್ ಪ್ರೋಸ್ಟ್ ಹತ್ತು ತ್ರಿ ಟ್ರಾಂಗ್ ಕೊಟ್ಟು ಮುಂದೆ ನುಗ್ಗಿ ವಿನ್ ವಾಡಿದ್ದು. ಆ ಮುತ್ತುಜ್ಜ್ವಲ ಹೆಸ್ತ್ರ ನಾಟೀ ಬಾಯ್. ಅದರ ಜಾಕಿ ಕುತ್ತುದೀನ್ ಅದೇ ರಾತ್ರಿ ಮೂಟ್ ವಾಡೊಂಡಿಟ್ಟು, ಸರ್.”

ನನ್ನ ತಲೆ ಗಿರ್ಜಂತು.

“ಶೌರಿ, ನಂಗೂ ಟಿಪ್ಪೀಗೂ ಈಗ ಇರೋ ಹಾಫ್ ಬಾಟ್ಲು ಬೆಟ್ಟಿಂಗ್ — ದಿಲ್ ಖಿಂಘ್ ಮುತ್ತುಜ್ಜ್ವಲ್ ಲೈನ್ಸಲ್ ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟ್ಟಿ ಇತ್ತೇಂತ, ಸ್ಟ್ರಾಲ್ ಬ್ರೈನ್ ಯೂಸ್ ವಾಡು” ಅಂದೆ.

“ಅದು ಆಗೋಲ್ಲು ಸರ್. ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟ್ಟಿ ಅನ್ನೋ ಕುದುರೆ ಪಾಂಪಾಂ ಕುದುರೆ ಆಂಟು ಸರ್. ಅಂದ್ರ ವಾಂಪಾಂ ತಾಯಿ ಷಾ ಬಾನೂ ಅಮೃತನೂ ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟ್ಟಿ ಅಮೃತನೂ ಸಿಸ್ಟರ್ಸ್. ಅದು ಹೇಗೆ ಅಂದ್ರ ಷಾ ಬಾನೂ ಅಮೃ ...”

“ಸ್ವಾಪ್ !” ಅಂತ ಅರಚಿದೆ.

“ಸರ್...”

“ಶೌರಿ, ನೀನೊಂದು ಕೆಲ್ಲ ವಾಡ್ತೀಯೂ ? ನಾಳೆ ಸಾಯಂಕಾಲ ಸುಮಾಕಿರು ಫೆಸ್ಟ್ ಮೋ ಇಂಟರ್ ವಲ್ ಸಮಯಕ್ಕೆ.....”

“ಹಿಂದೀ ಥಿಲೊ, ತೆವಿಳು ಥಿಲೊ, ಸರ್ ? ಅದಕ್ಕಾ ಅದಕ್ಕಾ

ಸುವರಾರು ಲಂಚ್ ಬ್ರೇಕನಷ್ಟು ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುತ್ತ ಸರ್.”

“ಹಿಂದಿ ಫಿಲ್ಮ್ ಇಂಟರ್‌ವಲ್‌ಗೇ ಬಾ. ನಮ್ಮ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ನಾನು ಟಿಪ್ಪೀ ಜೊತೆ ಇತ್ತೇನೆ. ಈ ಆಗ್ನ್ಯಮೆಂಟ್ ಒಂದ ತಕ್ಷಣ ನಿಂಗೆ ರೆಫರ್ ಮಾಡ್ತೇನೆ. ಥ್ಯಾಕ್ಟ್‌ನ ಜೊತೆ ರೆಡಿಯಾಗಿರು,” ಅಂದೆ.

“ಸರ್ ಸರ್” ಅಂದ

ಮಾರನೆಯ ದಿನ ಮೃಗಳ್ರ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಶಾಡಾಗಳೇ ತಯಾರಾಗಿದ್ದು. ಒಂದು ನಂದು. ಒಂದು ಟಿಪ್ಪೀದು. ಟಿಪ್ಪೀ ಕಡೆ ಪೀಟರ್, ಭಾನ್‌ಸಿಂಗ್ ಶಿಂಗಾರ್ಚಾರಿ. ನನ್ನ ಕಡೆ ರಾಘವ್, ಜಗ್ಗ, ಬಗ್ಗ. ಬಾಬೂತಮ್ಮ ಷಬ್ದಿರು. ಬಾಬು ಉರ್ಧ್ವಲ್ಲಿರ್ಲಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸ್ವೇನ್ಯಗಳ ಮಧ್ಯ, ಕೃಷ್ಣ ತನ್ನ ತೇರನ್ನ-ಕ್ಷಮಿ-ರಥಾನ ಸ್ವಾಪಿಸಿದ್ದ ಹಾಗೆ-ಶೌರಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಇನ್‌ಫರ್‌ಮೇವನ್ ಇದಂ-ಅದೇ ರೀತಿಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಅಶಾಡಾದ ಮಧ್ಯ ಬೇರರ್ ಮುತ್ತಣ್ಣ ಒಂದು ಹೊಸಾ ಹಾಖ್ ಬಾಟ್‌ಗೆ ಕಾಪ್ತುಗಳ ಹಾರಾ ಹಾಕಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದು. ನಮ್ಮ ಸಂಘದ ಬೆಟ್ಟಿಂಗ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ

“ಏನಯ್ಯ ಪಾಂಡುರಂಗರಾಯ, ಬುಲಾಕೀ ಬೇಟ್ಟೀ ದಿಲ್ ಮಿವ್ ಮುತ್ತಾತನ ಅಜ್ಞ ತಾನೇ ?” ಅಂತ ಟಿಪ್ಪೀ ದಾಳ ಹಾಕ್-ಅಂದರೆ-ಟಾಪಿಕ್ ಶುರು ಮಾಡಿದ.

“ಅಥವಾ ಮುತ್ತಜ್ಞ ?” ಅಂತ ಪೀಟರ್ ಸೇರಿಸಿದ.

ನಮ್ಮ ಮೃಗಳ್ರ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯತ್ವಕ್ಕೆ ಜರೂರು ಹೇಳಿಗಿರೋ ಕ್ವಾಲಿಫಿಕೇಷನ್ ಈ ಥರಾ ರೇಜರ್ ಎಡ್‌ಜ್‌ಬ್ರೀನ್. ಬನ್‌ಸ್ಟೀನ್, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಗಳಿಗಿದ್ದಂಥಾ ಬ್ರೀನಲ್ಲ.

“ನೋ !” ಅಂದೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿ.

“ಹೇಗೆ ?” ಅಂದ ಭಾನ್‌ಸಿಂಗ್ ಹಾಖ್ ಬಾಟ್ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ ಬೀರಾತ್.

“ಶೌರಿ ನನ್ನ ಡೈರಿ ತತ್ತಾವನ್ ಅದರಲ್ಲಿ ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟ್ಟೀ-ದಿಲ್ ಮಿವ್ ಮುತ್ತಾತನ ಅಜ್ಞೀನೂ ಅಲ್ಲ ಮುತ್ತಜ್ಞೀನೂ ಅಲ್ಲ ಅಂತ ಪೂರ್ಖ್ ಸಿಗುತ್ತೆ” ಅಂದೆ.

ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಶೌರಿ ಬಂದ.

“ಶೌರಿ, ನಿನ್ನ ರಾತ್ರಿ ನಾವು ದಿಲ್ಲೊಯಿಡ್ ಕುದುರೆ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ ಟ್ರೇನ್ ಟ್ರೇನ್ ಮಾಡಿದೆವಲ್ಲಾ — ಈ ಸಮಿತಿಯ ಮುಂದಿಡು” ಅಂದೆ.

“ಬಾಯ್ಲ್ ಇದೆ ಸರ್— ಮೇಲಿಂದ ಹೇಳೋ, ಕೆಳಗಿಂದ ಹೇಳೋ ?”

“ಮೇಲಿಂದ್ದೀಹೇಳು” ಅಂದ ಭಾನ್‌ಸಿಂಗ್ ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟೀ ಹೆಸ್ತ್ರಿ ಬೇಗ ಬರುತ್ತೆ — ಬಾಟ್ಲ್ ಓಪನ್ ಮಾಡೋಡು — ಅಂತ.

ಶೌರಿ ಶುರು ಮಾಡಿದ —

“ಹಿಂದೆ ಪಾಂಪಾಂ ಅಂತ ಕುದುರೆ ಇತ್ತು ಸರ್. ಆದು ಆಫಾ ಖಾನ್ ಕೆವ್ ನಲ್ಲಿ ಫ್ಲಿನಿಟಿಂಗ್ ಪ್ರೋಸ್ಟ್ ಹತ್ತತ್ತೆ ಗುಲ್‌ಬದನ್ ದಿ ಸೆಕೆಂಡ್‌ನ ವಂತ್ತೆಜ್ಜ್ನಿಗೆ ಟಾಂಗ್ ಕೊಟ್ಟು ಮುಂದೆ ನುಗ್ಗ ತಾನೇ ವಿನ್ ಮಾಡ್ತು. ಒಟ್ಟು ಒಂಭತ್ತು ಕುದುರೆ. ಗಳು— ಪಾಂಪಾಂ, ಗುಲ್‌ಬದನ್ ದಿ ಸೆಕೆಂಡ್ ಚೊಕ್ಕೀಟ್ ಬೇಬಿ, ರಸ್ತ್ಯಂ, ಬಾಷ್ಯೋ .....”

“ಶೌರಿ—ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟೀ !!” ಟಿಪ್ಪು ಅರಚಿದ.

“ಅದಕ್ಕೆ ಬರ್ತ್ಯೆನೆ ಸರ್ ಆಮೇಲೆ ಅದರ ಜಾಕಿ ಕಂತ್ಯುದಿನ್ ಅದೇ ರಾತ್ರಿ ಮೊಟ್ ಮಾಡೋಡು ಬಿಟ್ಟು ....”

“ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟೀ ಜಾಕೀನೇ ?”

“ಅಲ್ಲ. ಗುಲ್‌ಬದನ್ ದಿ ಸೆಕೆಂಡ್‌ನ ಮಂತ್ತೆಜ್ಜ್ನನ ಜಾಕಿ.... ಪಾಂಪಾಂ ಮಗೆ ಟಾಂಟಾಂ. ಆ ಮೇಲೆ ಡರ್‌ಪ್ರೋಕ್, ರಿಪ್‌ಫ್ಯಾನ್ ಎಂಕಲ್ �.....”

“ಶೌರಿ !!” ಅಂತ ಟಿಪ್ಪು ಕಿರುಚಿದ.

“ಸರ್ ?” ಅಂತ ಶೌರಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೇಳಿದ,

“ನಮಗೆ ಬೇಕಾದ್ದು ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟೀಗೂ ದಲ್ಲಿಯಾಗೂ ಸಂಬಂಧ !”  
ಅಂದ ಪೀಟರ್

“ಅದೇ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ನೀವು ಡಿಸ್ಪ್ಲಿಯ್‌ ಮಾಡಿ ಕನ್‌ಪೂಸ್ ಮಾಡಿಟ್ಟಿ. ಟಾಂಟಾಂ ಮಗ ಡರ್‌ಫೂಕ್ ಆ ಮೇಲೆ ರಿಪ್‌ವಾನ್ ವಿಂಕಲ್ ಅದರ ಮಗ ನಾಂಬಿ, ಅದರ ಮಗ ಜುಲ್‌ಫಿಕರ್ – ಆಮೇಲೆ ಮೇರಾ ಲಡ್‌. ಜುಲ್‌ ಫಿಕರ್‌ ಸರ್ – ಕುಣ್ಗಲ್ ಪ್ಲೈಟ್ ರೆಕಾಡ್ ಹೋಲ್‌ರ್ ಇವತ್ತೂ... ಸರ್ ಜ್ವಾಪ್ ಬಂತು !”

“ಏನು ?” ಅಂದ ಟಿಪ್ಪಿ ಕುತ್ತಾಹಲದಿಂದ.

“ಗುಲ್‌ಬದನ್ ದಿ ಸೆಕೆಂಡ್ ಮುತ್ತೆಜ್ಞನ ಹೆಸರು. ನಾಟೀ ಬಾಯ್ ಅಂತ  
....”

“ಪಾಂಡು ! ಈ ಶೈರಿನ ಈಗ್ಗೇ ಆಚಿಗೆ ಅಟ್ಟೀಯೋ ಇಲ್ಲಾ ಈ ಹಾಫ್ ಬಾಟ್‌ನ್ನ ಆವನ ತಲೇ ಮೇಲೆ ಒಡೀಲೊ?” ಅಂತ ಕಿರುಚಿಕೊಂಡ ಟಿಪ್ಪಿ.

ತಕ್ಕೆಣ ಭಾನ್‌ಸಿಂಗ್ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹಾಫ್ ಬಾಟ್‌ನ್ನ ತೆಗೆದು ಕೆಳಗಿಟ್ಟು, ಅದರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಹಾರಾ ಹಾಕಿ ಒಂದು ಖಾಲೀ ಬಾಟ್‌ಟ್‌—ಇಂಟೆಲಿಜೆಂಟ್ ಘೆಲೊ,

ರಾಫ್ಟೆಣ್ ನನ್ನ ಡಿಫೆನ್ಸಿಗೆ ಬಾದ.

“ಟಿಪ್ಪಿ, ನಿಂಗೇನು ಬೆಟ್ಟೆಂಗ್ ಬೇಕೋ, ಬೇಡೊಷ್ ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದ.

“ಬೇಕೆಯ್, ಆದ್ದೆ ನಾನು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಣ ಕೊಡ್ದೆ ಈ ಶೈರಿನ ಭೂ ಬಿಟ್ಟು ನನ್ನ ತಲೆ ತೀಂತಾ ಇದ್ದಾನಲ್ಲಯ್—ಪಾಂಡು!” ಅಂತ ಟಿಪ್ಪಿ ಗೋಳಾಡಿದ.

ನಂಗೆ ಆಯೋ ಅನ್ನಿಸಿತು.

“ಶೈರಿ, ನೇರವಾದಿ ಪಾಯಿಂಟಿಗೆ ಬಾ, ಬುಲಾಕಿ ಬೇಟೀ ದಲ್ಲಿಯಾಗಿ ರಿಲೇಟೆಡ್‌ ಆಲೊ ?” ಅಂತ ಸಿರೀಯಸ್‌ಗಿ ಕೇಳಿದ್.

“ಅದೇ ಪಾಯಿಂಟಿಗೆ ಬರಾತ್ ಇದ್ದೇನೇ ಸರ್. ಪಾಂಪಾಂ ಮತ್ತು ಹಾ ಬಾಹು—ಮಂಗಳು, ತಾಯಿ ಸರ್ ಹಾ ಬಾನೂ ತಾಯಿ ಸೂರತ್ ಲಡ್ಡೀ ಅಂತ. ಅದರ ತಂಗಿ ಸೀರತ್ ಲಡ್ಡೀಎ.....”

“ಶೌರಿ—ಗೆಟ್ ಸೈಟ್ !!” ಅಂತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಅರಚಿದ.

“ಶೌರಿ, ನೀನು ಮನೆಗೆ ಯೋಧಗು” ಅಂದೆ ನಾನು.

“ಸರಿ ಸರ್” ಅನ್ನತ್ವ ಶೌರಿ ಮಾರಿಯಾದ.

“ಮುತ್ತಣ್ಣ, ಆ ಹಾಫ್ ಬಾಟ್ಲ್ ಒಪನ್ ಮಾಡು !”— ಅನ್ನತ್ವ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಟೇಬಲ್ ಮೇಲೆ ಪೆಸ್ಟ್ ಬಿಸಾಡಿದ್.

“ಫೀರ್ಸ್” ಅನ್ನತ್ವ ಭಾನ್ಸಿಂಗ್ ಬಾಟ್ಲ್ನ್ ಟೇಬಲ್ ವೇಲಿಟ್ಟು. ರಾತ್ರಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಶೌರಿನ ತರಾಟಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆ.

“ಶೌರಿ, ಆ ಹಾಳು ಬಂಲಾಕಿ ಬೈಟ್ ಏಷಯ್ ಏನೂ ಹೇಳ್ತೇ ಇಲ್ಲ—ಅದಾ೦ಕೆ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದೆ ?” ಅಂತ ಹೇಳಿದೆ.

“ಕ್ವೆಮ್ಮಿ ಸರ್ — ಈ ಕುದುರೆಗಳ ಜೀನಿಯಾಲಜೀ ಲಿಸ್ಟ್ ನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಹೆಸ್ತುಗಳು ಡಾಗ್ ರೇಸ್ಸಿಂದ ಸೇರಿಸಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆ. ಉದನ್ನ ಅವಾಯ್ ಮಾಡೋಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ತಕರಾರಾಗೋಯ್ತು. ಅವ್ಯಾ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸ್ತಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಿಕ್ಸ್ ಅಪ್ಪಾಯೋ ಏನೋ...ಪುನಃ ನಾಳೆ ರಾತ್ರಿ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇಟ್ಟೋಳ್ಳು—ಒಂದು ಪ್ಲಾ ಬಾಟಲ್ ಬೆಟ್ಟಿಂಗ್ ಕಟ್ಟಿ—ನಾನು ಕರೆಹ್ವಾಗಿ ಹೇಳ್ತೇನೆ” ಅಂದ.

“ಖಂಡಿತ ಬೇಡ ಶೌರಿ, ಟಿಪ್ಪಣಿ ಹೇಳ್ತಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ—ನೀನೇನಾದ್ದೂ ಪುನಃ ಮೈಗಳ್ವರ ಸಂಘದ ಕಡೆ ಸುಳಿದರೆ ಮಡ್ರಾ ಮಾಡ್ತೇನೆ ಅಂತ....”

“ಸರಿ ಸರ್” ಅಂದ.



ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ

ಯಂನ್ನೆಟ್‌ ಸೇಲ್ಸ್ ಎಂಟರ್‌ಪ್ರೈಸ್‌

94/2 ಸದಾರ್‌ ಪತ್ರಪ್ಲ್ಯಾಟ್‌ ರಸ್ತೆ,  
ಶೈಕ್ಷಣಿ ಮೊಹಲ್ಲ  
ಬೆಂಗಳೂರು-560 002

ಉತ್ತಮ ದಚ್ಚೆ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಸರಬರಾಜುದಾರರು

ದೂರವಾಣಿ : 221107

ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ

ಬಿ. ಎಸ್. ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಅಸೋಸಿಯೇಟ್‌

281, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಡಾವಣೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560 010



ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ

## ನೈಸ್ ಸೆ ಕ್ರೀಟ್

ಪೀಣ್ಯ ಮೂರನೆಯ ಹಂತ  
ಚೆಂಗಳೂರು-560 058

ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ

## ಪ್ರೀಮಿಯರ್ ಫ್ಲ್ಯಾಸ್‌ನರ್ಸ್

ಪೀಣ್ಯ ಮೂರನೆಯ ಹಂತ  
ಚೆಂಗಳೂರು-560 058 .

ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ

## ಶ್ರೀಂಗಾರ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಸೆಲ್ಸ್

ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಕಾರ್ಗ್ ಪ್ರಫೆಮ್ ದಿಜಿಟಲ್ ಕಂಪನ್ಯೂಕ್ ರ್ಎ  
ತುಮಕೂರು ರಸ್ತೆ, ಬೀಣ್ಯಾ  
ಬೆಂಗಳೂರು-560 058

ದೂರವಾಣಿ : 385449  
350984

ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ

## ಟೀಕೆನ್ಸ್ ಲಿಂಕ್ ಎಂಟರ್ಪ್ರೈಸ್‌ಸೆಲ್ಸ್

ನಂ. 35, 5ನೇ ಕ್ರಾಸ್ 1ನೇ ಮೇಣ, ಎಸ್. ಕೆ. ಗಾಡೆನ್  
ಬೆನ್ಸನ್ ಟೌನ್, ಬೆಂಗಳೂರು-560 046

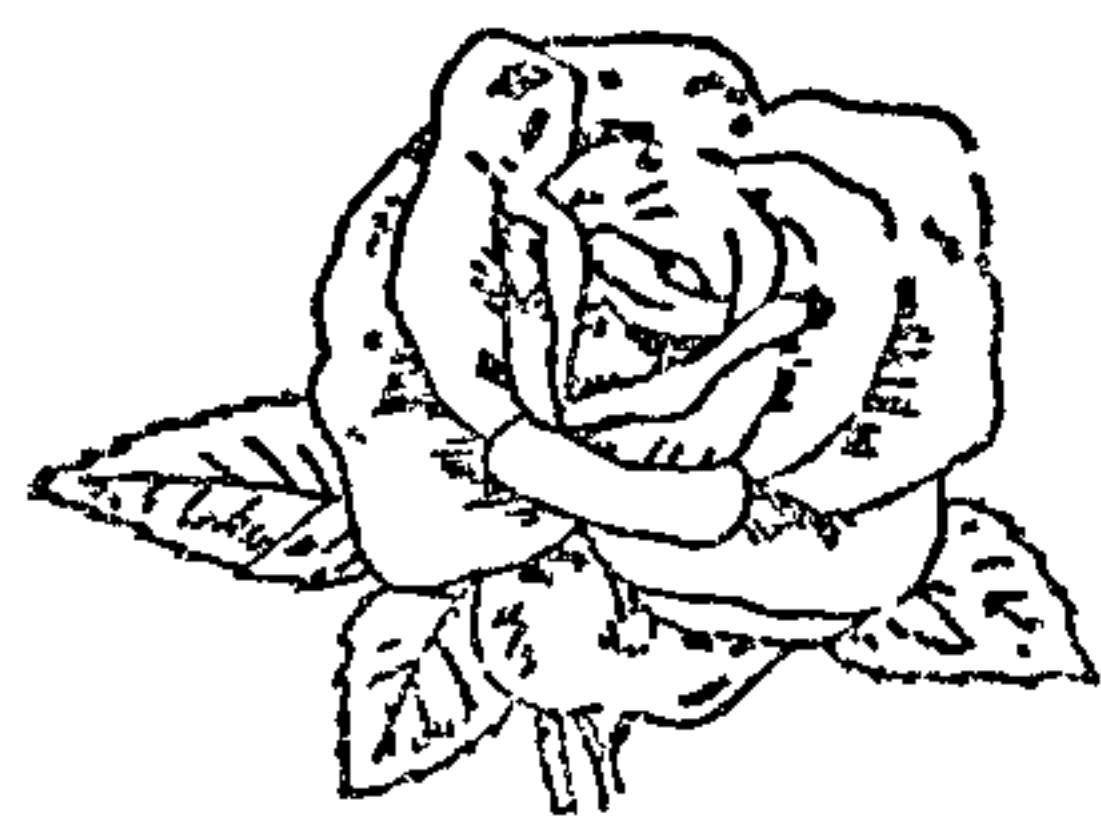


ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ

## ಎಕ್ಸ್‌ಲ್ ಟ್ರೋಲ್ ಎಂಡ್ ಇಂಜಿನೀರಿಂಗ್ ಎಂಟರ್ಪ್ರೈಸ್‌ಸೆಲ್ಸ್

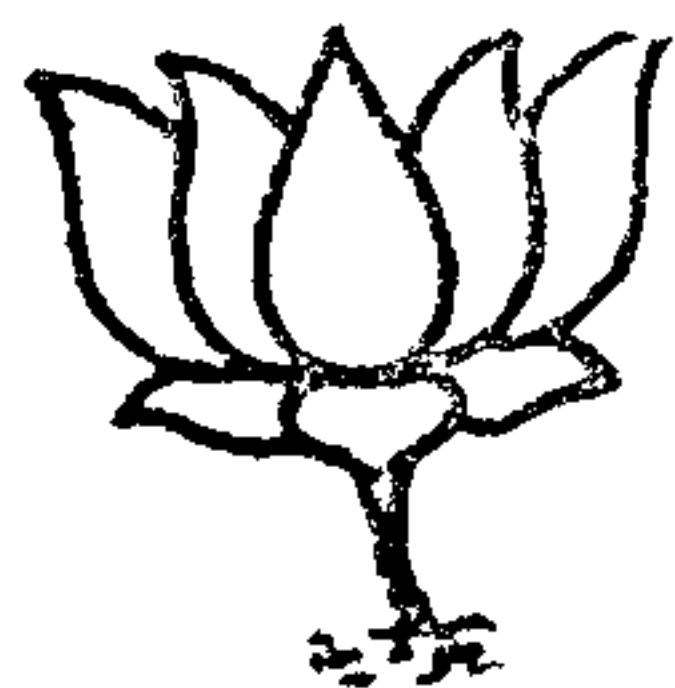
ಬಿ-20, 1ನೇ ಕ್ರಾಸ್, 1ನೇ ಸ್ಟ್ರೋಡ್, ಬೀಣ್ಯಾ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್  
ಬೆಂಗಳೂರು-560 058.

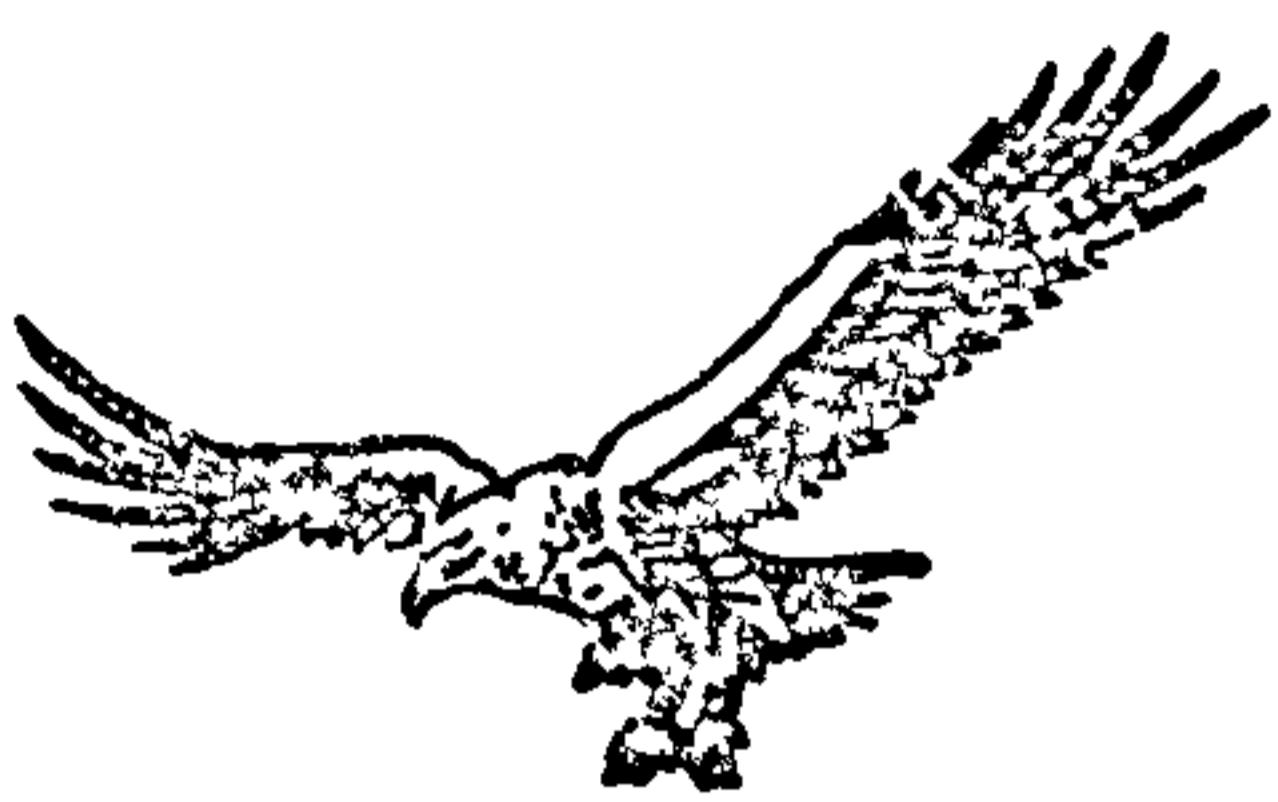
ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ



ಎಸ್. ವಿ. ಅರ್. ಪಜನ್ನೇಸ್

ಚಿಂಗಳೂರು





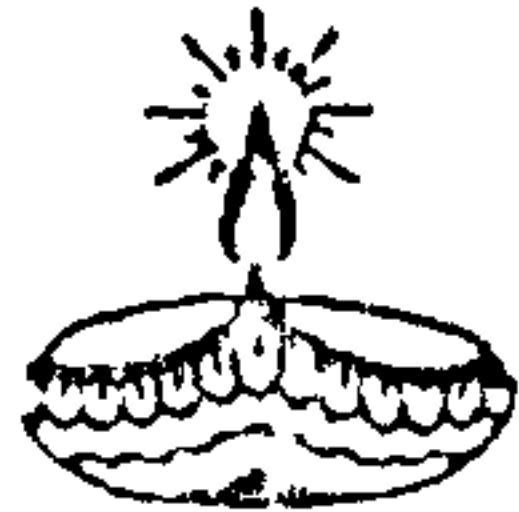
ಶುಭಾಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ :—

ನೈಕ್ಲೆಲಾಕ್ಟಿ ಆನ್‌ಲರಿಎಸ್‌ ಕಾಪ್ಲೇರ್‌ರೇವ್‌

ಎ-118, ಪಂಡ್ಯ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್

ಚಂಗಳೂರು-560 058.

ಶುಭಾಶಯಗಳಿಂದಗೆ



ಟಿಎಂ-ಕೇ ಕನೆಸ್ಟ್ರೆನ್  
(ಪ್ರೈ) ಲಿಮಿಟೆಡ್

11ನೇ ಮೇನ್ ರಸ್ತೆ  
ಬೆಂಗಳೂರು-560 003

ಫೋನ್ 364118

