



LUCAS SANCHEZ DOS ANJOS

27 anos
Mooca - São Paulo, SP
lks.art.br@gmail.com
(11) 2965-5788 / (11) 99359-0774
<https://lks.art.br>



Interesses ► Audiovisual, design e tecnologia.

Perfil ► Generalista: Apto a desenvolver atividades de edição de vídeo, filmagem, direção, modelagem 3D, motion, animação, shading, texturização, iluminação, composição para VFX, grading, planejamento e gerenciamento de eventos ao vivo. Versatilidade e proatividade para a execução de variadas tarefas relacionadas ao Audiovisual e Design.

Formação acadêmica ► Universidade Anhembi Morumbi - **Cinema e Audiovisual** - Dez/2017
ETEC José Rocha Mendes - Técnico em **Comunicação Visual** - Dez/2012

Idiomas ► Inglês - Avançado
Português - Nativo
Espanhol - Intermediário

Softwares ► Premiere Pro DaVinci Resolve 3DS Max Final Cut Pro X
After Effects Reaper OBS Nuke
Photoshop Cinema 4D Vmix Audacity
Illustrator Blender 3D Boujou & Mocha MacOS

Experiência profissional ► **Motion Designer Pleno - Pagbank/Pagseguro, Artplan** - 10/2022 - 04/2023
Motion e animação de KVs, responsável por idealização e criação de peças em animação 3D e modelagem hardsurface de produtos para uso publicitário.

Head de criação - Oitorama/Filmes - 09/2019 - 09/2022
Streaming manager, Videomaker, Motion designer e Generalista 3D. Desenvolvimento de workflows e soluções nas mais diversas áreas. VR/AR, Edição/finalização de institucionais para publicidade e animações 2D/3D.

Freelancer - 06/2018 - Presente - Edição de Vídeos e Motion
Trabalhos como Videomaker para variadas empresas.

Freelancer alocado - Maker Haus - 11/2017 - 04/2018
Design digital, 3d e vídeos institucionais.

Videomaker - Sciere Tecnologias Educacionais - 05/2016 - 09/2017
Desenvolvimento de vídeos institucionais/educacionais



Cursos complementares

- ▶ Oficina de edição de vídeo com Anderson Gaveta - 5 hrs - 19/01/2013
- Oficina V-ray Day Brasil - 2015
- Oficina de Formatação de projetos audiovisuais - Diversitas/USP - 12 hrs - 2015
- Oficina de modelagem em massa - Saga Art School - 6 hrs - 2016
- The Complete Blender Creator Course - 49hrs - 2017
- Lab.Cine_Experimental - Oficina Filme Ensaio - SESC - 15 hrs - 05/2018
- Lab.Cine_Experimental - Oficina Fotofilme - SESC - 9 hrs - 05/2018
- Lab.Cine_Experimental - Oficina Filme de Arquivo - SESC - 12.5 hrs - 06/2018
- Super 8 - Curso com Coletivo Mundo em Foco - SESC - 24 hrs - 08/2018
- Curso - História do Cinema Experimental - SESC - 27 hrs - 08/2018 a 10/2018
- Realidade Virtual: Criação de Ambientes 360° - SESC - 12 hrs - 03/2019
- Oficina Podcast - Da Pauta à Divulgação com Danilo Santana - 5 hrs - 04/2019
- Fix it in Post: Festival de Audiovisual da EBAC - 10/08/2019
- Oficina Processing Community Day 2020 - 3 hrs - 18/01/2020
- LeWagon - Programação para todos - 8 hrs - 05/2020 a 07/2020
- Full Sail University - Crash Course Entertainment Industry - 5 hrs - 07/2020
- Cehana Animação Frame a Frame no Adobe Animate - 4 hrs - 2020
- Programação criativa: Peças visuais com JavaScript - 3 hrs - 2021

Vídeos & curtas

- ▶ **Motion Design Reel** - Coleção de trabalhos de motion que desenvolvi ao longo dos últimos anos. (senha: Lucas)
Link - <https://vimeo.com/sanchezlucas/reel>
- Sununga** (2017) - Direção de fotografia, operação de câmera, planejamento e confecção da sereia, edição de cor, assistência de masterização (Não creditado) e pós-produção geral
- Trabalho de Conclusão de Curso**
Link - <https://youtu.be/G1hOYnWnFN4>
- Intempérie Glutônica** (2016) - Direção, direção de fotografia, operação de câmera, direção de arte e cor
Selecionado para a **Semana Paulistana do Curta-Metragem 2016**
Link - <https://vimeo.com/sanchezlucas/intemperie>
- O Prato do Chefe** (2015) - Direção de fotografia, animação, design de personagem, montagem e pós-produção
Link - <https://vimeo.com/sanchezlucas/pratodocheffe>
- Dagon** (2016) - Direção de fotografia e operação de câmera
Link - https://youtu.be/NwZF_KnBPA4
- Canvas** (2015) - Direção de Fotografia e operação de câmera
Link - <https://vimeo.com/sanchezlucas/canvas>
- Brainstorm** (2015) - Direção de fotografia, operação de câmera, pré-produção (locações), efeitos especiais, assistência de montagem e pós produção (senha: Lucas)
Link - <https://vimeo.com/sanchezlucas/brainstorm>