

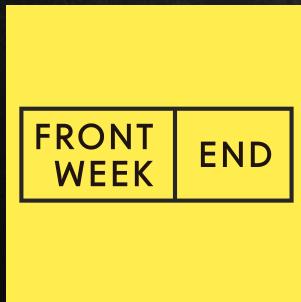
ТИМЛИД КАК ИНТЕРВЬЮЕР

АНДРЕЙ СМИРНОВ @SANDARK7

КТО Я?

Андрей Смирнов

Head of Department, X5 Group





FRONT
WEEK

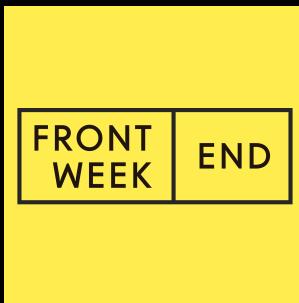
END

ГЛЕБ МИХЕЕВ



4

2019 год





27 и 28 мая
Москва, Сколково

6 *

Эмоциональное выгорание. История успеха

Анна Селезнева
(Spiral Scout)

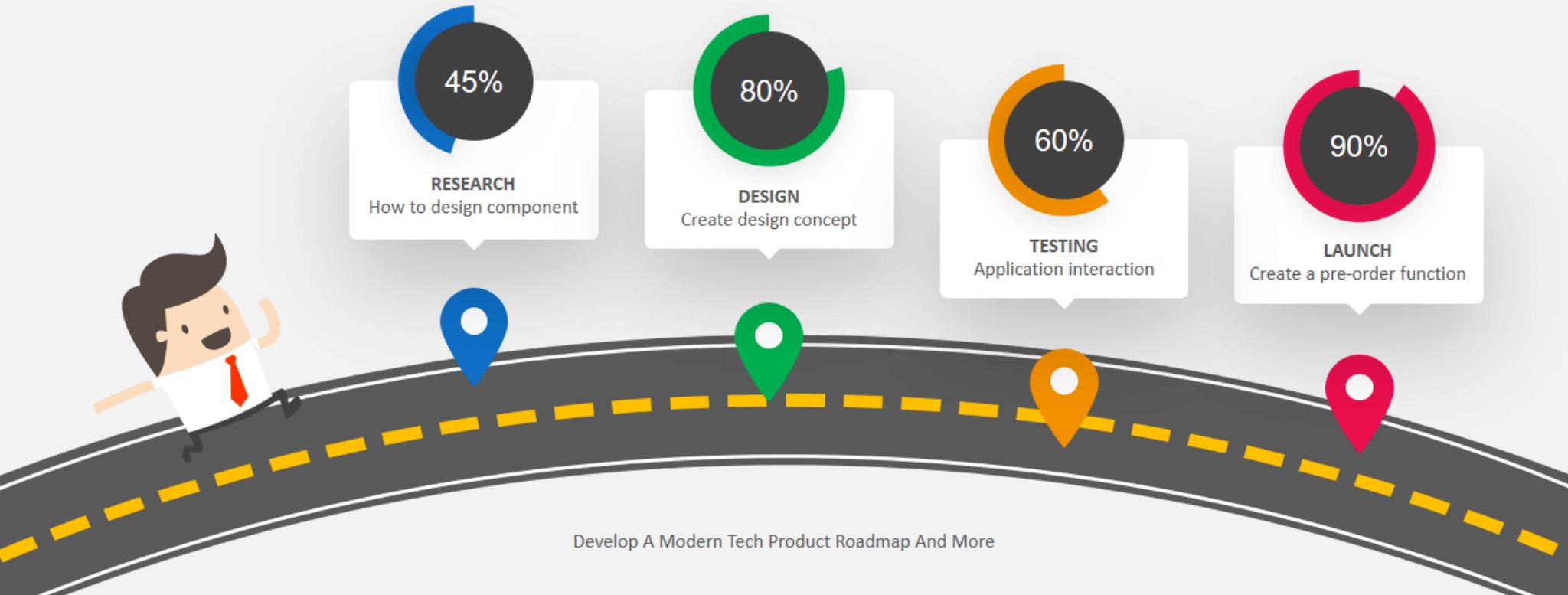
FC

Frontend
Conf 2019

Профессиональная
конференция
фронтенд-разработчиков



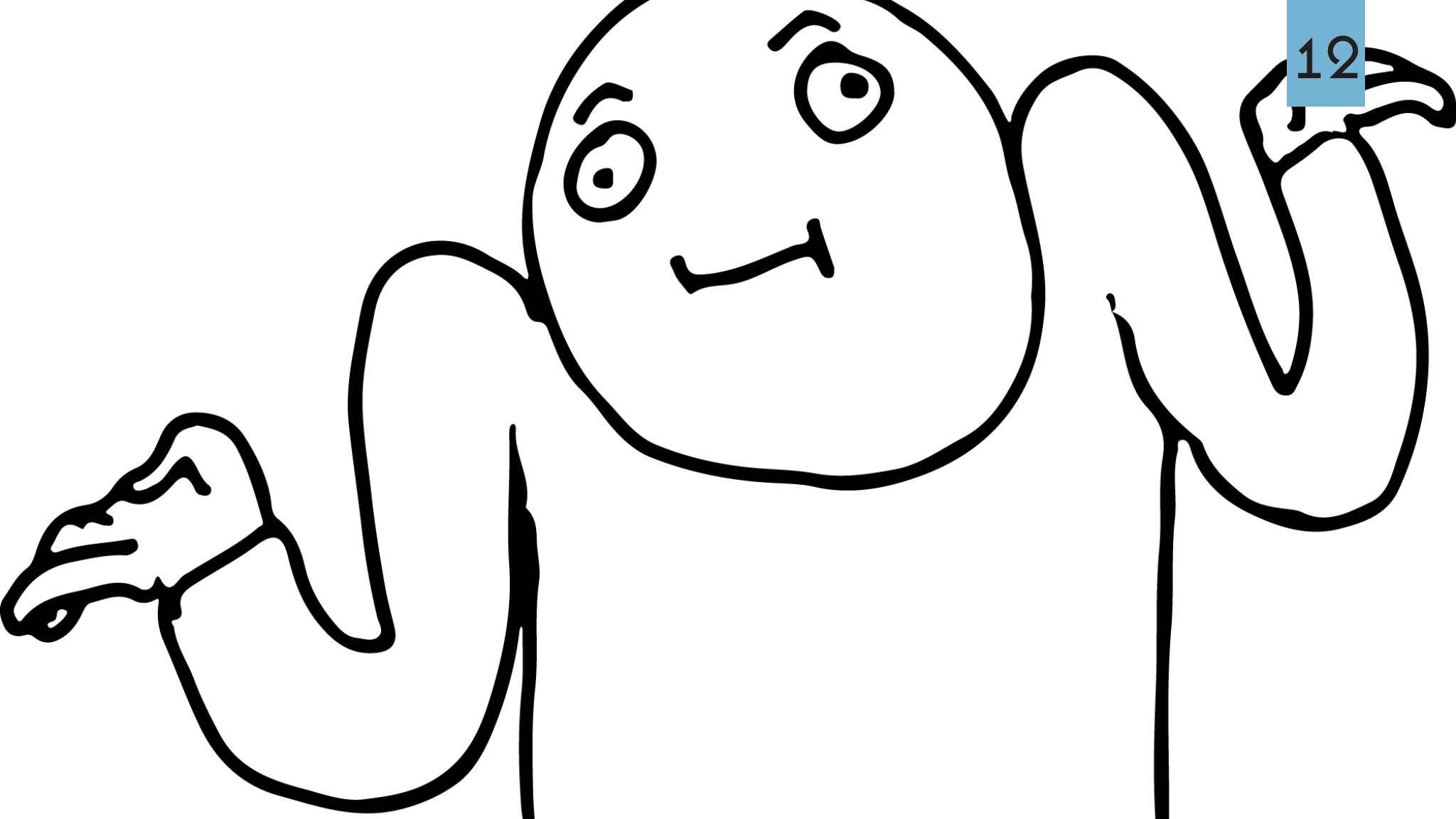
TECHNOLOGY ROADMAP





РУКОВОДИТЕЛЬ И ИНТЕРВЬЮЕР
ОДНО И ТО ЖЕ?



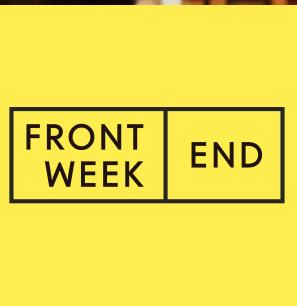


НО ПОЧЕМУ МОЙ ОПЫТ
ТАК СИНОНИМИчен?

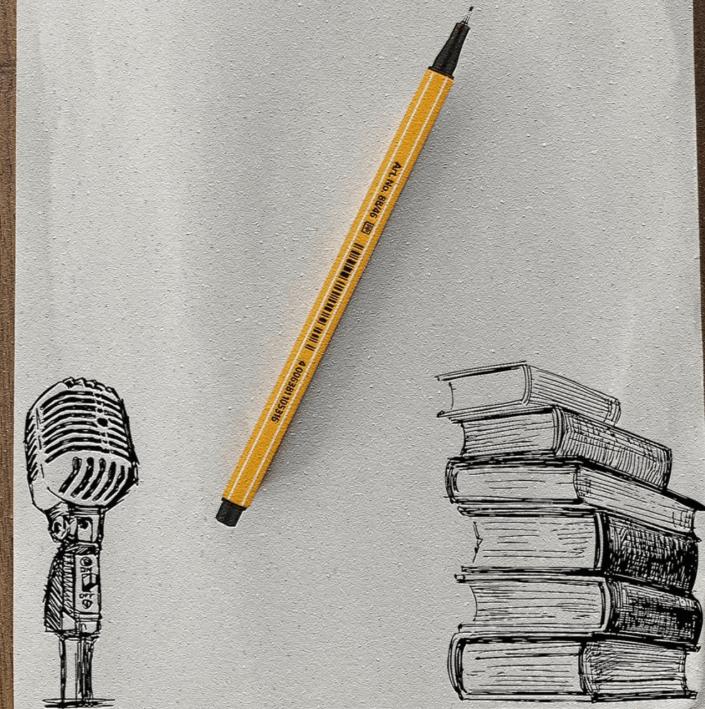


РЕФЛЕКСИЯ
для
ЧАЙНИКОВ

2017 FOH



TABULA RASA



СТАЛ РУКОВОДИТЕЛЕМ

Без соответствующего образования

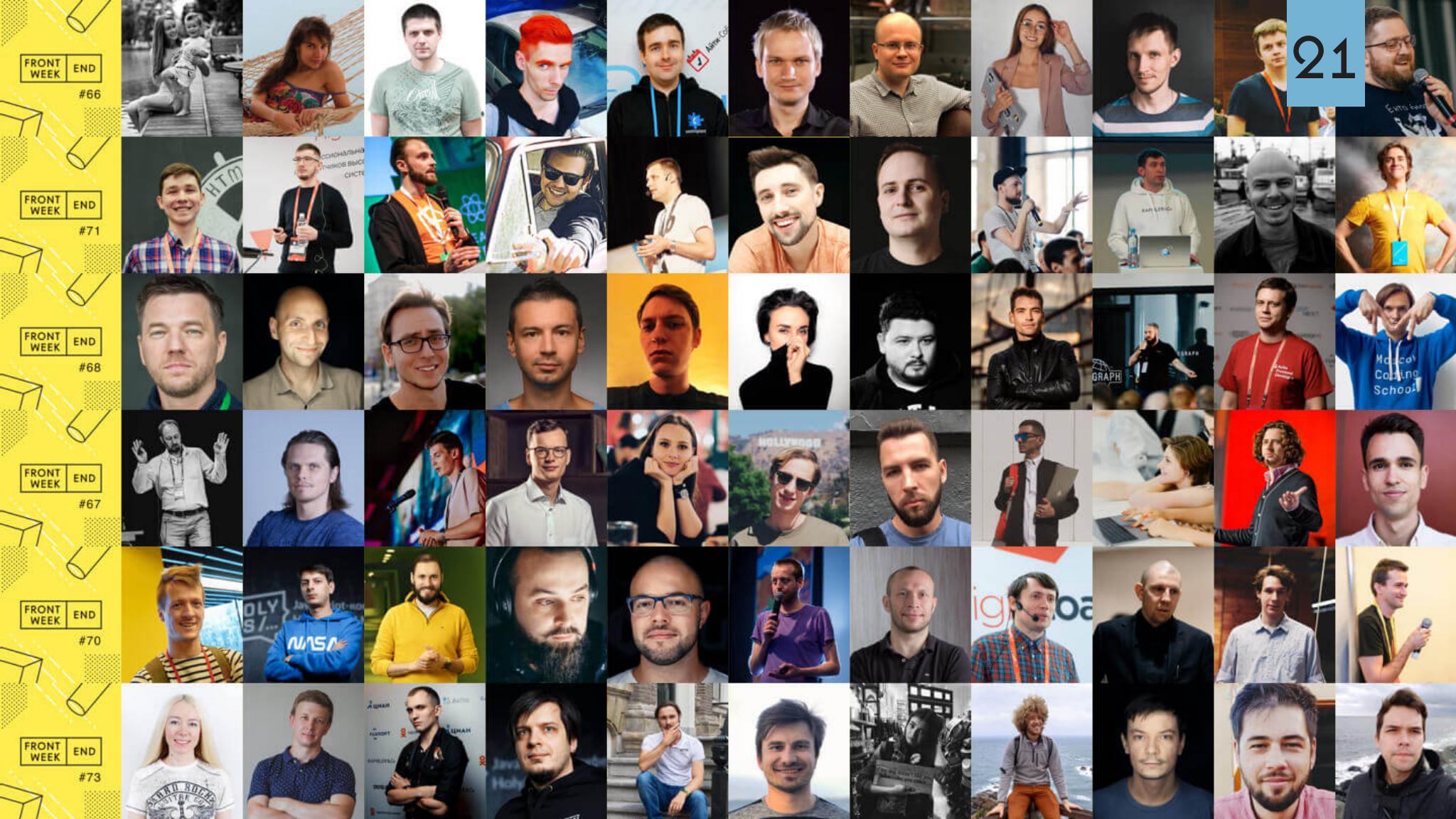
Без релевантного опыта

ПРОСТО КИНУЛИ В ГУЩУ СОБЫТИЙ

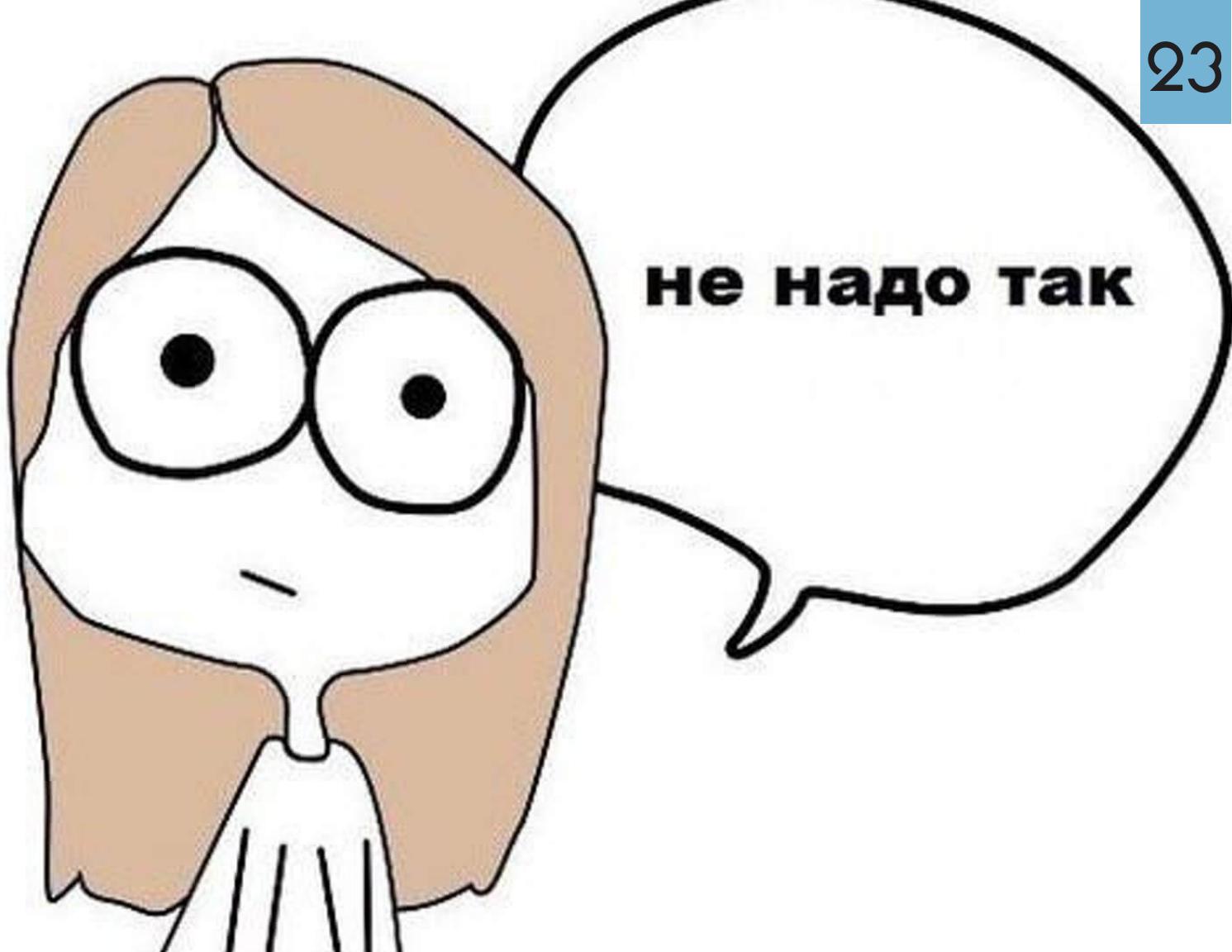
НО КАК ВОСПОЛНИТЬ ПРОБЕЛЫ?







МНЕ ЧТО, НАДО БЕЖАТЬ
ЗАПИСЫВАТЬ ИНТЕРВЬЮ?



ЦЕННОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ



ДАВАЙТЕ ДЕКОНСТРУИРОВАТЬ

КАК СТРОИТСЯ ПРОЦЕСС ЗАПИСИ

🎧 ПОДКАСТ-ИНТЕРВЬЮ

Нахожу интересного мне гостя

Договариваюсь о встрече

Готовлюсь к гостю по информации из открытых источников

Встречаюсь, провожу small talk, создаю комфортную атмосферу

Задаю неудобные вопросы

Внимательно слушаю ответы и веду беседу в нужное русло

Монтирую и выкладываю раз в неделю

ЧЕМ НУЖНО БЫЛО ЗАНИМАТЬСЯ



РУКОВОДСТВО ГРУППОЙ РАЗРАБОТКИ

Собеседования в мои проекты

Онбординг новых людей

Принятие архитектурных решений

One2one с текущими ребятами

Развитие людей и пересмотры зарплат

Сложные переговоры

Увольнения



ПРОБЛЕМЫ

Не умею отбирать резюме

Не умею собеседовать

Не хватает технического кругозора

Ничего не успеваю

Не знаю, как построить диалог с незнакомым человеком

Не получается вести сложные переговоры

Никогда не увольнял людей

ПЛАН

Как отбирать резюме

Как эффективно собеседовать

Как наработать технический кругозор

Как всё успевать

Как построить диалог с незнакомым человеком

Как вести сложные переговоры и увольнять людей

ПЛАН

Как отбирать резюме

Как эффективно собеседовать

Как наработать технический кругозор

Как всё успевать

Как построить диалог с незнакомым человеком

Как вести сложные переговоры и увольнять людей

НУЖНО ОТСМАТРИВАТЬ
ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО РЕЗЮМЕ

ВСЁ ОДИНАКОВОЕ



УЖЕ ДЕЛАЛ В ПОДКАСТЕ

Нахожу интересного мне гостя

Договариваюсь о встрече

Готовлюсь к гостю по информации из открытых источников

Встречаюсь, провожу small talk, создаю комфортную атмосферу

Задаю неудобные вопросы

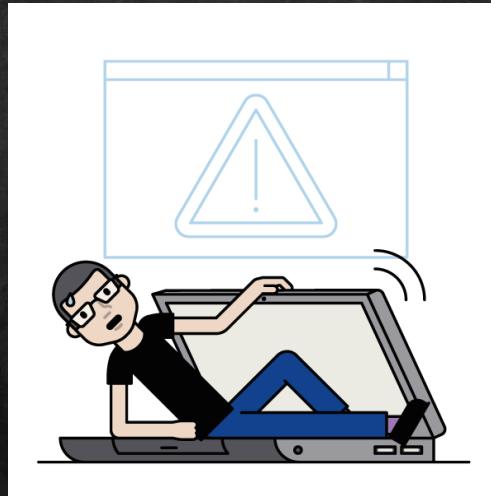
Внимательно слушаю ответы и веду беседу в нужное русло

Монтирую и выкладываю раз в неделю

СТАЛ ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ НА

- 👉 Социальные сети людей
- 👉 Github и остальные ссылки на ресурсы
- 🔍 Интересные моменты из биографии

ВАЖНО



- 🐵 Не судил и не оценивал их исходя из этой информации
- 👉 Строил себе фундамент для интересного собеседования



УМЕЮ ПОКАЗЫВАТЬ ПЕТРА I









НИКТО НЕ УЗНАЕТ, ЧТО Я ЛЮБЛЮ
ГРУППУ «ЛОШЛАЯ МОЛЛИ»

Это тепличная

вечеринка с бассейном



НАУЧИЛСЯ БЫСТРО ВЫЧЛЕНЯТЬ
ИНТЕРЕСНЫЕ МОМЕНТЫ

ИНФОРМАЦИЯ ПРИГОЖДАЕТСЯ
ЗА ПРЕДЕЛАМИ СОБЕСОВ







ПЛАН

Как отбирать резюме

Как эффективно собеседовать

Как наработать технический кругозор

Как всё успевать

Как построить диалог с незнакомым человеком

Как вести сложные переговоры и увольнять людей

НАПРАВИЛИ НАБЛЮДАТЬ

ТЕХСОБЕСЫ КУСОЧНЫ,
НЕ ПОХОЖИ НА РАЗГОВОР

УЖЕ ДЕЛАЛ В ПОДКАСТЕ

Нахожу интересного мне гостя

Договариваюсь о встрече

Готовлюсь к гостю по информации из открытых источников

Встречаюсь, провожу small talk, создаю комфортную атмосферу

Задаю неудобные вопросы

Внимательно слушаю ответы и веду беседу в нужное русло

Монтирую и выкладываю раз в неделю

СТАЛ ПРЕВРАЩАТЬ СОБЕС В
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫЙ РАЗГОВОР

СЮЖЕТ

-  Знакомство, план собеседования
-  Опыт кандидата
-  Технические вопросы
-  Вопросы от кандидата, продажа вакансии



КОНВЕРСИЯ ЛУЧШЕ В 2,5 РАЗА





sfilatov96 14 декабря 2018 в 20:49

59

Вопросы не мальчика, а джуна. 22 вопроса работодателю на собеседовании на позицию «Middle Python-разработчик»

Python*, Исследования и прогнозы в IT, Карьера в IT-индустрии



ГОВОРЯТ, ЧТО НА СОБЕСАХ
ПОМОГАЕТ БЫТЬ ИЗВЕСТНЫМ

ВСЕГДА НЕЛОВКО



ХОТИ БЫ ТАК

Видео

Новости

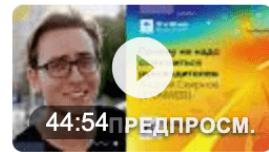
Карты

Ещё

Инструменты

Результатов: примерно 24 300 (0,50 сек.)

▶ Видео

[Андрей Смирнов — Самый непристойный Frontend ...](#)YouTube · Мы обречены
5 окт. 2021 г.[#32 – Андрей Смирнов о том, как появился Frontend ...](#)YouTube · Frontend Weekend
19 февр. 2019 г.[Почему не надо становиться руководителем / Андрей ...](#)YouTube · Frontend Channel
5 сент. 2019 г.

Показать все

ПЛАН

Как отбирать резюме

Как эффективно собеседовать

Как наработать технический кругозор

Как всё успевать

Как построить диалог с незнакомым человеком

Как вести сложные переговоры и увольнять людей

КРУГОЗОР

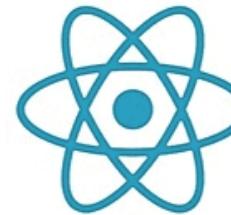




Meteor JS



Ember JS



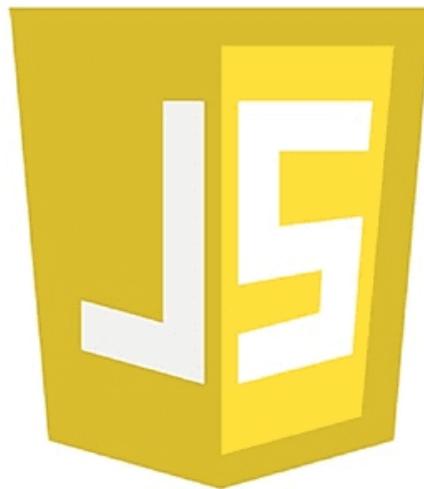
React JS



Vue JS



Polymer JS



JavaScript Frameworks



Angular JS

REACT, ANGULAR, VUE ИЛИ EMBER?



ДЕЛАТЬ ВИД, ЧТО ТЫ ЗНАЕШЬ,
ХОТЯ ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ

КАК МЫ
ПОПАЛИ
В АЙТИ

69

АЙТИ БОРОДА



ЗАПУСКАЕТ ЯП



ПРИ ТЩАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ
ТЕХНИЧЕСКИ МОЖНО РАЗВИТЬСЯ

ПЛАН

Как отбирать резюме

Как эффективно собеседовать

Как наработать технический кругозор

Как всё успевать

Как построить диалог с незнакомым человеком

Как вести сложные переговоры и увольнять людей



(bell ringing)

УЖЕ ДЕЛАЛ В ПОДКАСТЕ

Нахожу интересного мне гостя

Договариваюсь о встрече

Готовлюсь к гостю по информации из открытых источников

Встречаюсь, провожу small talk, создаю комфортную атмосферу

Задаю неудобные вопросы

Внимательно слушаю ответы и веду беседу в нужное русло

Монтирую и выкладываю раз в неделю

A movie poster for the film "Gone in 60 Seconds". The title is displayed prominently in the center-left. The word "GONE IN" is in red, bold, sans-serif capital letters. Below it, "60" is written in large, white, textured numbers that look like they are made of sand or debris, with a black outline. The number "60" is flanked by two smaller, white, rounded rectangular shapes. At the bottom, the word "SECONDS" is in red, bold, sans-serif capital letters. The background features a close-up of a woman's face with intense green eyes, looking slightly off-camera. To the right, there is a blurred, streaked effect suggesting motion, possibly from a car. The overall color palette is warm, dominated by orange and yellow tones.

GONE IN
60
SECONDS

10 AM									
11 AM	Reschedule: Interview schedule, 11am, Moscow 1 - Uranus	call	11am, Moscow-6-1-Saturn (8) [Jabra, Meet, TV]	UI :: Demand	11am, Moscow-6-1-Saturn (8) [Jabra, Meet, TV]	IOW University Video shooting	11am, Moscow-6-3-Philae (30)	1...	Interview -
12 PM	sync, 12pm	UI :: Tech sta	12pm, Moscow-6-1-Saturn (8) [Jabra, Meet, TV]	UI :: Tech sta	12pm, Moscow-6-1-Saturn (8) [Jabra, Meet, TV]	UI :: Demand	12pm, Moscow-6-3-Apollo (2)	UI :: Demand	QA Engineer
1 PM	sync	12:30pm	UW :: Tech sta	12:30pm, Moscow-6-1-Saturn (8) [Jabra, Meet, TV]	UI :: Tech sta	12:30pm, Moscow-6-1-Saturn (8) [Jabra, Meet, TV]	UI :: Demand	12:30pm, Moscow-6-3-Apollo (2)	10 – 11:30am
2 PM	sync	1:30pm, Moscow	UX :: TL sync, 1:30pm, Berlin	UI :: Tech sta	1:30pm, Moscow-6-1-Saturn (8) [Jabra, Meet, TV]	UI :: Demand	1:30pm, Moscow-6-3-Apollo (2)	11:30am, Moscow-6-2-Coruscant (8) [Jabra, Project, TV]	Moscow-6-1-Saturn (8) [Jabra, Meet, TV]
3 PM	UI :: Demand	1:45pm, Berlin	Sync, 2:30pm	UI :: Tech sta	1:45pm, Berlin	UI - BIZ discuss best	solution, 2 – 4pm	UI :: Demand	Reschedule: Interview sc
4 PM	planning, 3:30pm	API: final sync, 2:30pm, Moscow	UI :: Tech sta	2:30pm, Moscow-6-1-Saturn (8) [Jabra, Project, TV]	UI - BIZ discuss best	solution, 2 – 4pm	UI - BIZ discuss best	12:15pm	UI :: Demand
5 PM	UI - choose be	perform, 4pm, Moscow-6-2-Endor (8)	UI :: Tech sta	4pm, Moscow-6-2-Endor (8)	UI - BIZ discuss best	solution, 2 – 4pm	UI - BIZ discuss best	1:30pm	UW :: Tech sta
6 PM	TV-SSP weekly	u-W:: product Sync, 5:30pm	UI :: Tech sta	4pm, Moscow-6-2-Endor (8)	UI - BIZ discuss best	solution, 2 – 4pm	UI - BIZ discuss best	1:30pm	UX :: Tech sta
7 PM	UX :: TL Preplanning Pr, 6pm	Sync, 6pm, Moscow-6-2-Coruscant (8)	UI :: Tech sta	5pm, Moscow-6-2-Coruscant (8) [Jabra, Project, TV]	UI - BIZ discuss best	solution, 2 – 4pm	UI - BIZ discuss best	1:30pm	UX :: Tech sta
	UX :: TL Preplanning, 6:30pm		Sync, 6pm, Moscow-6-2-Coruscant (8) [Jabra, Project, TV]	Sync, 6pm, Moscow-6-2-Coruscant (8) [Jabra, Project, TV]	Interview scheduled for Friday	Interview scheduled for Friday	Sync, 4pm	sync UI vacancies, 1:30pm	
								BSW Eng+Product QBR	
								4:30 – 6:30pm	
								Moscow-6-2-E	
								[Jabra, Project]	
								5pm, Berlin-4-A	

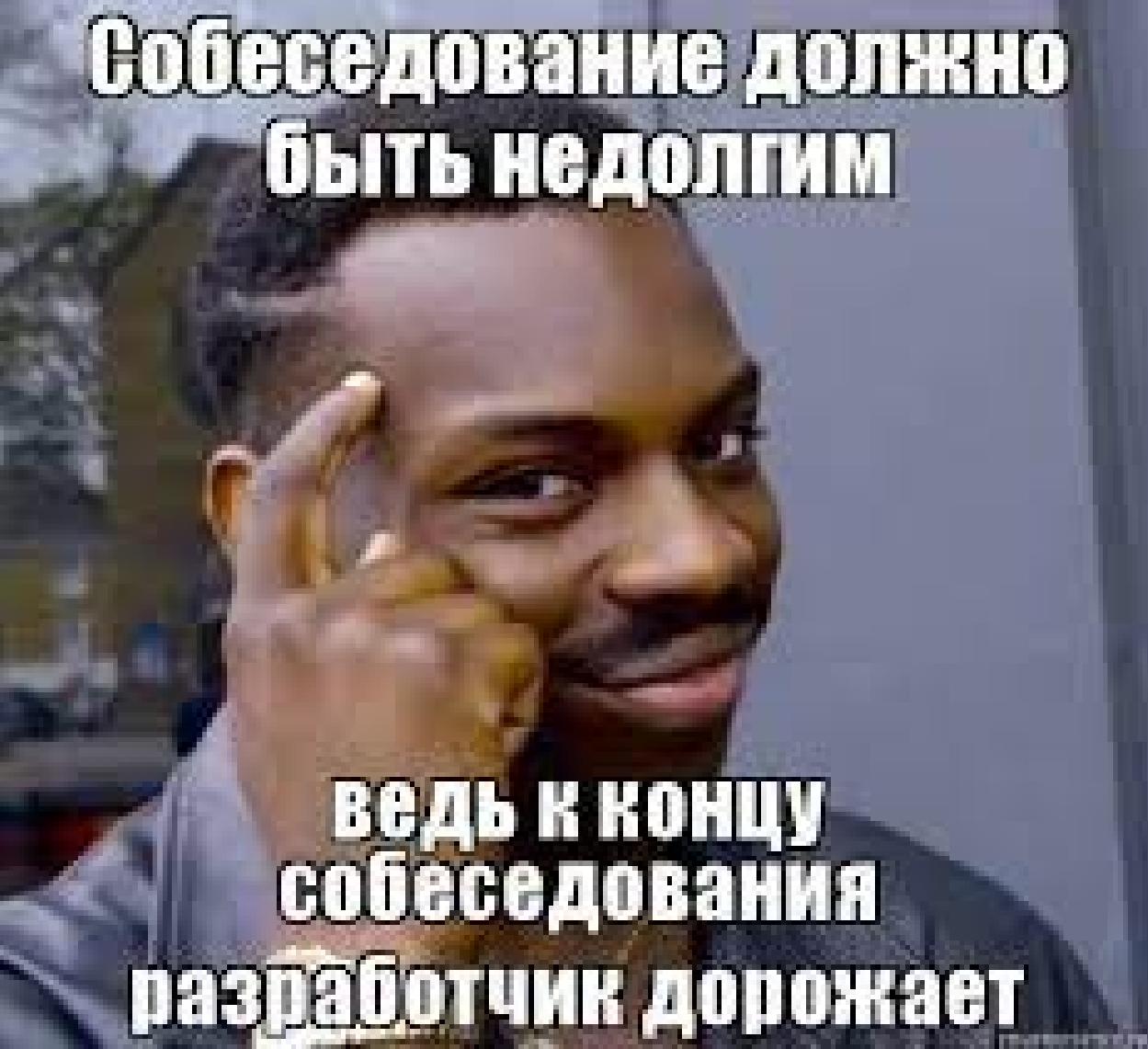
Interview scheduled for Friday





THREE
HOURS
LATER.

**Собеседование должно
быть недолгим**

A close-up photograph of a Black man with a warm, friendly smile. He has short hair and is wearing a light-colored shirt. His right hand is resting against his cheek, with his fingers partially hidden in his hair. The background is slightly blurred, showing what appears to be an outdoor setting with greenery.

**всё же к концу
собеседования**

разработчик дорожает

ЕДИНЫЙ СПИСОК ВОПРОСОВ НА ВСЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ

ПЛАН

Как отбирать резюме

Как эффективно собеседовать

Как наработать технический кругозор

Как всё успевать

Как построить диалог с незнакомым человеком

Как вести сложные переговоры и увольнять людей



75-95 лет

Молчуны

экономны и запасливы, редко экспериментируют, обращают внимание на простоту



55-75 лет

Бэби-бумеры

активны, любят работать и отдыхать, деньги — символ статуса



35-55 лет

X

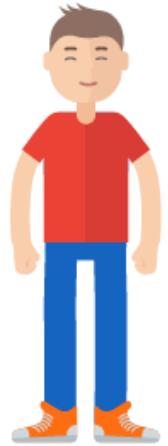
ценят индивидуальные предложения, практичны, делают незапланированные покупки, но любят экономить



23-35 лет

Y

ценят эмоции, легко расстаются с деньгами, непостоянны, следят за лидерами мнений и зависимы от чужих суждений



15-23 лет

Z

влияют на решение о покупках родителей, всегда онлайн, их трудно удивить и удержать их внимание



МАКС КОРЖ
2 ТИПА ЛЮДЕЙ

А БЫЛИ ЛИ НЕУДАЧНЫЕ ИНТЕРВЬЮ?



ВІКТОР ГРИЩЕНКО

FRONT
WEEK

END

#67





ВЫРАБОТАЛ РАЗНЫЕ ПОДХОДЫ
ПОД РАЗНЫЕ ТИПЫ ЛЮДЕЙ

90

ИВАН БОТАНОВ



НАОБОРОТ НУЖНО ВЫРАБОТАТЬ
ОДИН УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ПОДХОД

ПОЯВЛЯЕТСЯ В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ

-  Уверенность в себе
-  Вольготность в разговоре
-  Субординация

ПЛАН

Как отбирать резюме

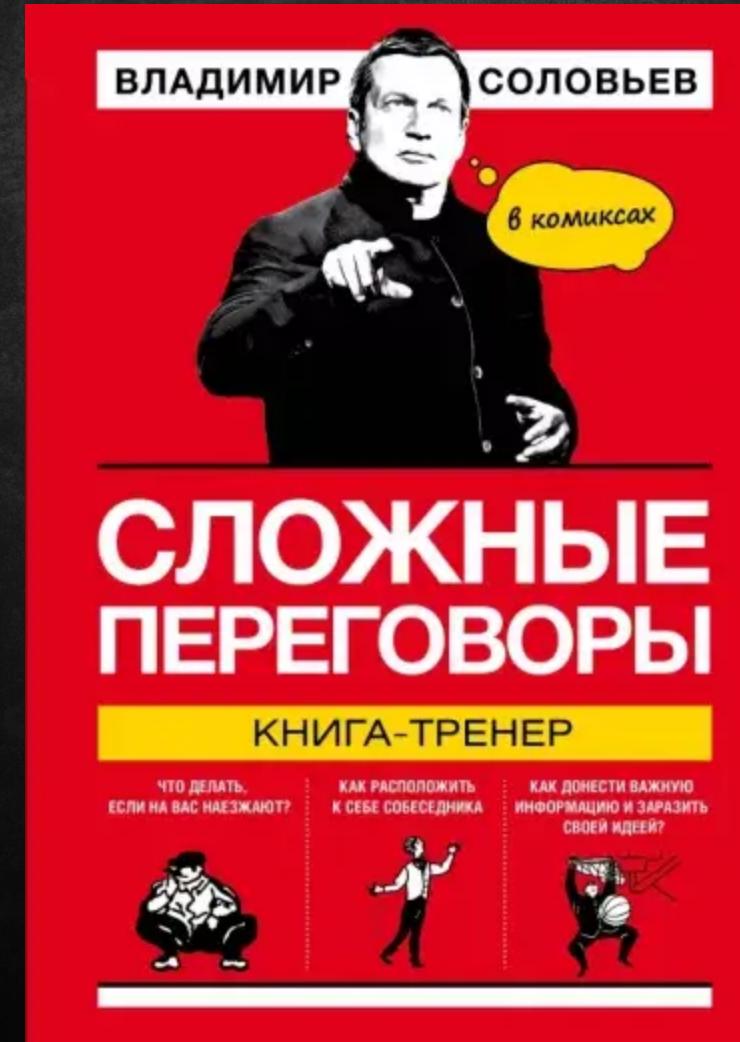
Как эффективно собеседовать

Как наработать технический кругозор

Как всё успевать

Как построить диалог с незнакомым человеком

Как вести сложные переговоры и увольнять людей

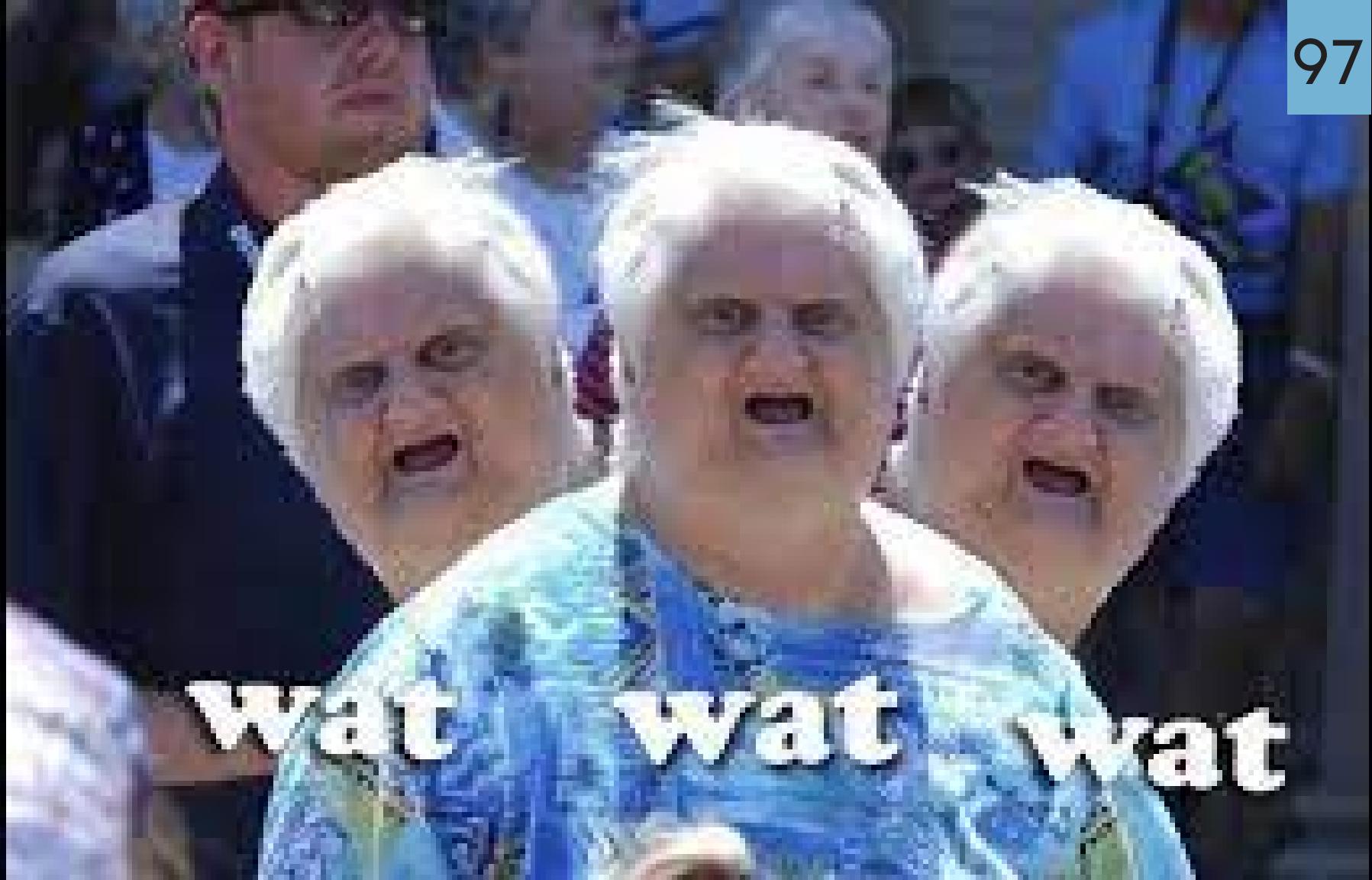


компромисс



найден

НА ВСТРЕЧАХ НУЖНО ВОЕВАТЬ



УЖЕ ДЕЛАЛ В ПОДКАСТЕ

Нахожу интересного мне гостя

Договариваюсь о встрече

Готовлюсь к гостю по информации из открытых источников

Встречаюсь, провожу small talk, создаю комфортную атмосферу

Задаю неудобные вопросы

Внимательно слушаю ответы и веду беседу в нужное русло

Монтирую и выкладываю раз в неделю

НЕУДОБНЫЕ ВОПРОСЫ



IKEA Job Interview



АКТИВНОЕ СЛУШАНИЕ

-  Найти якорные точки
-  Вести диалог в нужную тебе сторону





102



the office



ПОЙДЁМ ПОГОВОРИМ



ТРЕВОЖНЫЙ БРЯНСК

РАССКАЗЫВАЕМ
О ЧЁМ МОЛЧАТ ДРУГИЕ

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
ВК.СОМ / НАВАТ32 ВК.СОМ / НАВАТ32 ВК.СОМ / НАВАТ32 ВК.СОМ / НАВАТ32

vk.com/navat32 vk.com/navat32 vk.com/navat32 vk.com/navat32

СОТРУДНИК ДОЛЖЕН ПОНЯТЬ, ЧЕМ
ОН НЕ УСТРАИВАЕТ КОМПАНИЮ

ВЫВОДЫ

КАКИМ НАВЫКАМ НАУЧИЛСЯ

Внимание к деталям

Построение человеческого диалога

Поддержание диалога даже на непонятную тему

Тайм-менеджмент и самоорганизованность

Эмоциональный интеллект и культура разговора

Умение задавать вопросы

Активное слушание

ДЕЛО НЕ В ТОМ, ЧТО Я
ХОРОШИЙ ИНТЕРВЬЮЕР

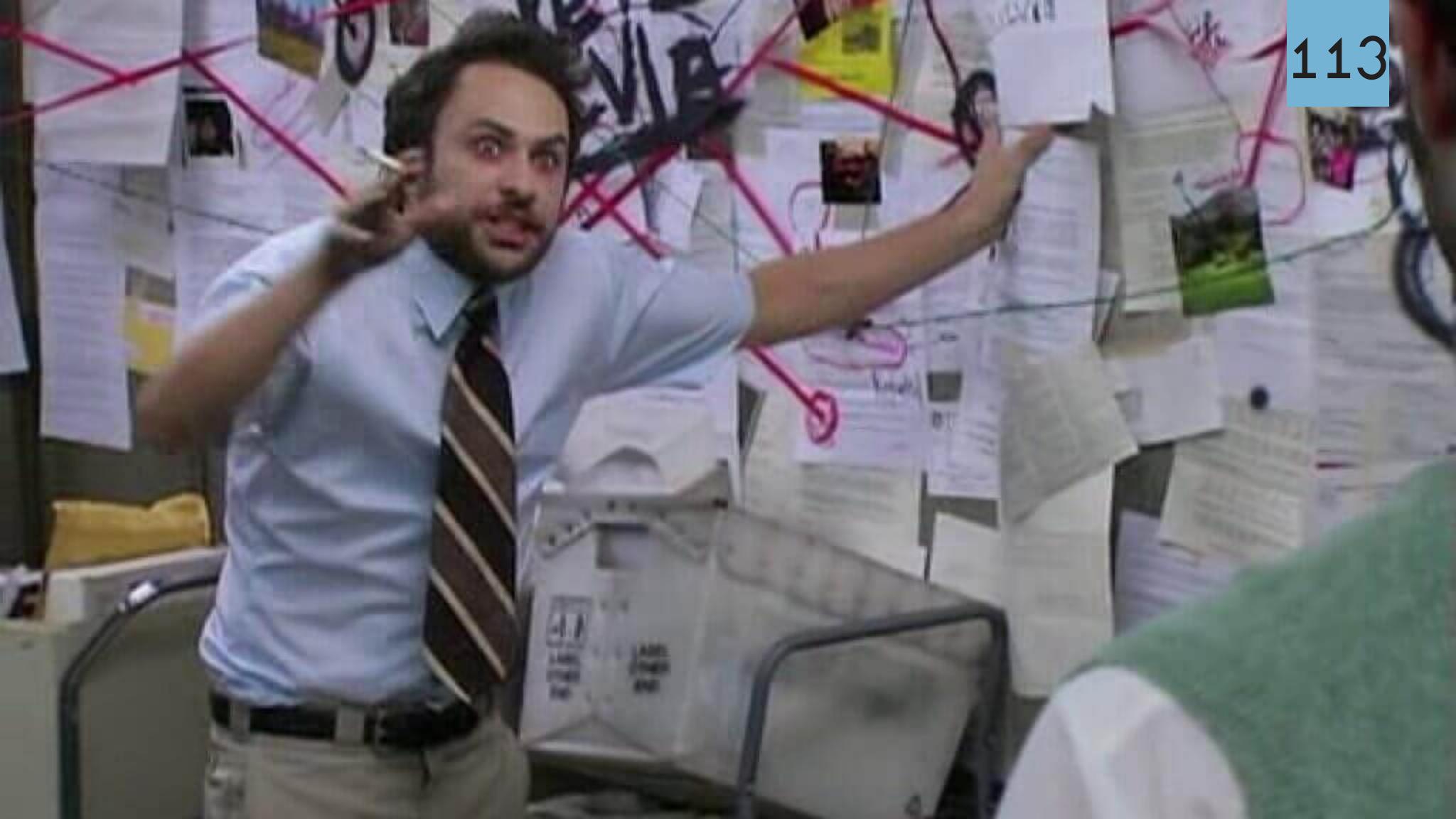
111



НА САМОМ ДЕЛЕ НУЖНО

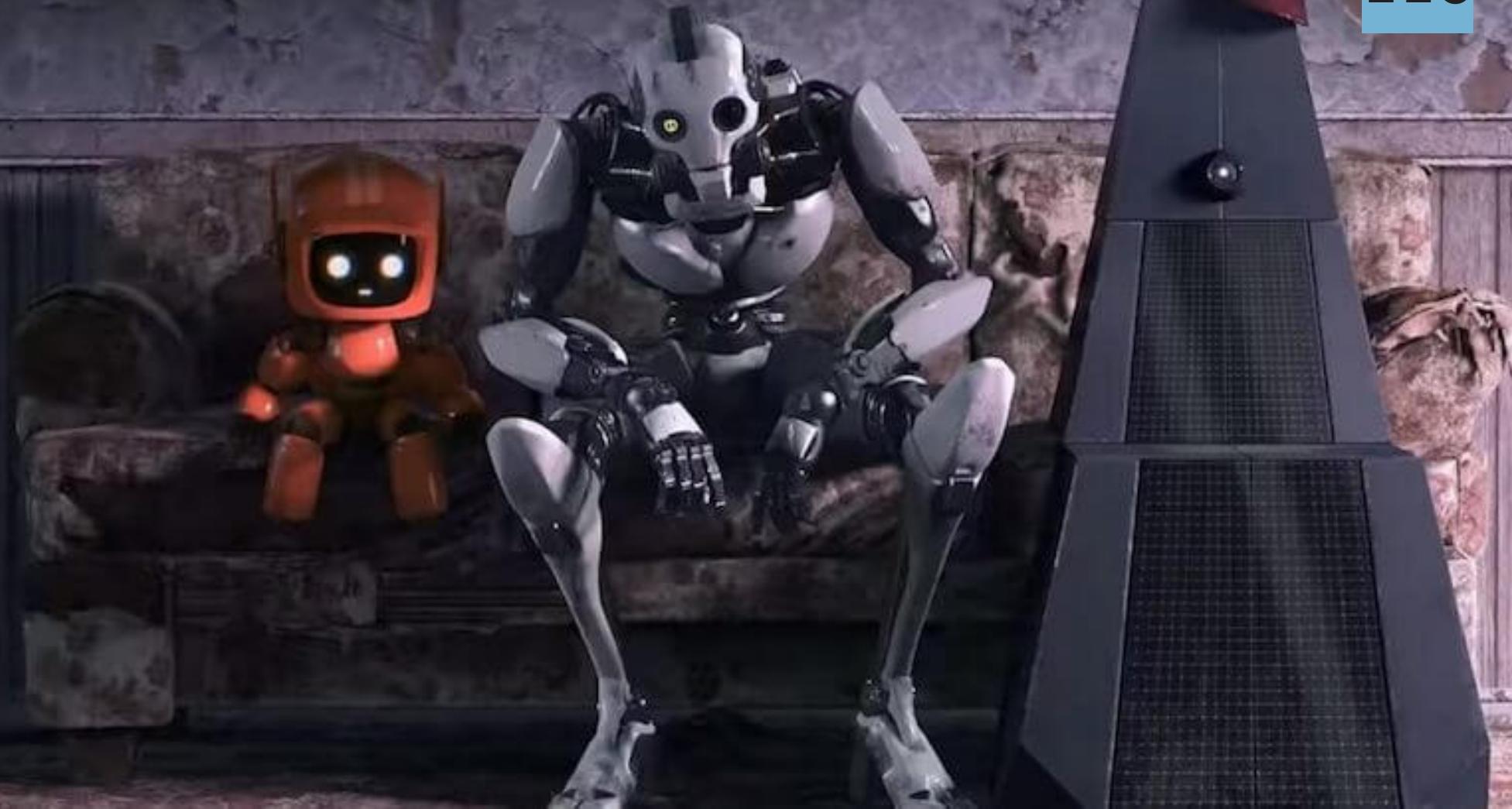
- 👍 Уметь понимать людей
- 👉 Знать, что они думают
- 👤 Делать разговоры эффективными





ВАЖНО УЧИТЬСЯ ДОБИВАТЬСЯ
ЦЕЛИ РАЗГОВОРА

ТО ЕСТЬ ПРОСТО БЫТЬ
ХОРОШИМ СОБЕСЕДНИКОМ



и всё у вас получится



ВОПРОСЫ?



АНДРЕЙ СМИРНОВ @SANDARK7