

MONTENEGRO SAND SCULPTURE FESTIVAL

'26

www.sandfestival.me
info@sandfestival.me

O FESTIVALU

PREGLED PROJEKTA

Sand Festival Montenegro je sezonska međunarodna izložba peščanih skulptura, koju realizuju profesionalni umetnici sa dugogodišnjim iskustvom rada u Nemačkoj, Holandiji i drugim evropskim zemljama.

Projekat predlaže privremenu kulturno-turističku atrakciju sa velikim peščanim skulpturama izrađenim od specijalno pripremljenog peska, otvorenu za posetioce tokom čitave turističke sezone.

CILJEVI PROJEKTA

Glavni cilj projekta je stvaranje nove kulturne i turističke atrakcije koja:

- produžava prosečno trajanje boravka turista;
- privlači porodice i posetioce različitih starosnih grupa;
- generiše posetu i van glavnih dnevnih termina;
- jača međunarodni imidž grada kao savremene kulturne destinacije.



Panorama of Sand sculpture festival. Søndervik. Denmark. 2024

FORMAT IZLOŽBE

- oko **10 monumentalnih peščanih skulptura** izrađenih od strane međunarodnog tima profesionalnih vajara;
- dekorativni i navigacioni elementi;
- umetnička rasveta za večernje posete;
- ograđen izložbeni prostor sa kontrolisanim pristupom;
- ulaznice po pristupačnoj ceni.

Izložba je planirana da traje **4-6 meseci tokom turističke sezone.**



Vadim Gryadov.

Sand sculpture festival. Søndervik. Denmark

PROFESIONALNI TIM I ISKUSTVO

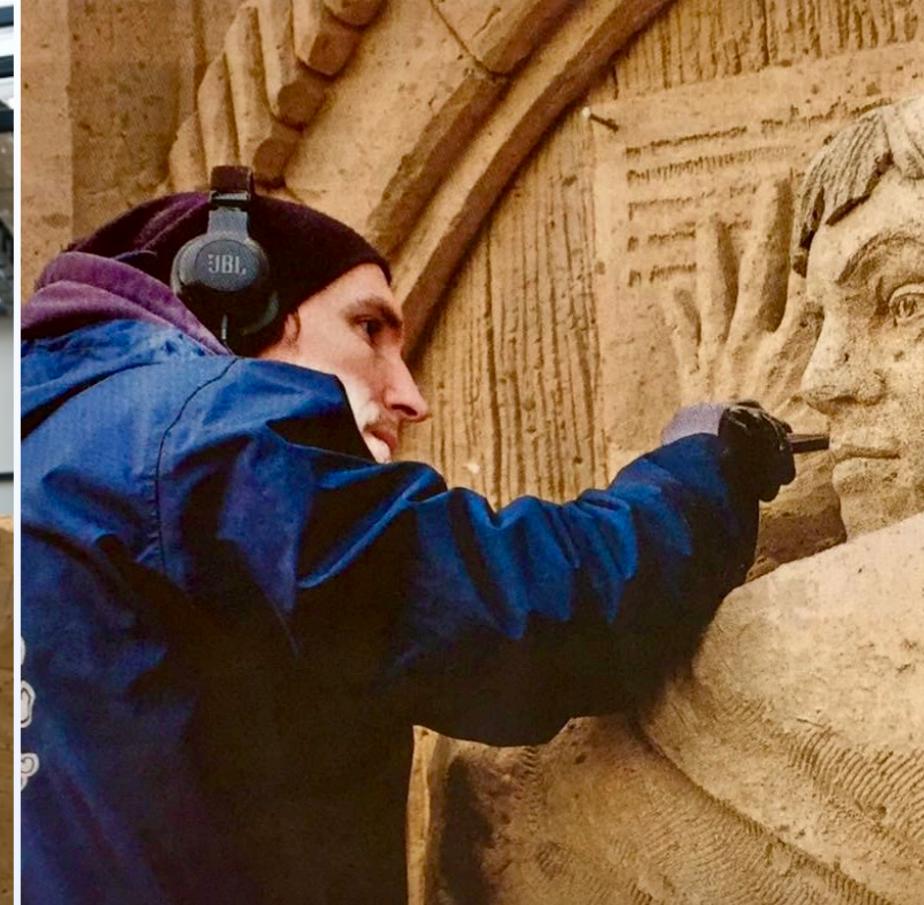
Montenegro Sand Sculpture Festival

razvija i realizuje iskusni međunarodni tim profesionalnih vajara i organizatora kulturnih projekata.

Tim poseduje dugogodišnje iskustvo u:

- izradi velikih peščanih skulptura za javne izložbe;
- organizaciji sezonskih festivala peščanih skulptura u Evropi;
- radu u javnom prostoru, kulturno-istorijskim i urbanim sredinama;
- logistici, montaži, bezbednosti i organizaciji kretanja posetilaca.

Učesnici festivala su priznati međunarodni umetnici koji redovno učestvuju na festivalima i izložbama u Nemačkoj, Holandiji, Švajcarskoj i drugim evropskim zemljama.



EDUKATIVNI I PORODIČNI PROGRAM

Poseban fokus je na obrazovnim i porodičnim aktivnostima:

- dečja peščana zona;
- radionice peščane skulpture;
- edukativni program o svojstvima peska i tehnikama oblikovanja;
- vođene ture za škole i organizovane turističke grupe.



DODATNE AKTIVNOSTI

- manji kafe i zona za odmor;
- povremeni kulturni programi (muzički nastupi, umetnički događaji);
- saradnja sa turističkim agencijama i kruzing operatorima.

LOKACIJA

MOGUĆE LOKACIJE ZA REALIZACIJU PROJEKTA:

- Stari grad Kotor ili okolne zone;
- Tivat, uključujući zonu Porto Montenegro (Synchro);
- Velika plaža (Ulcinj) kao velika sezonska lokacija.



Konačan izbor lokacije biće definisan u saradnji sa nadležnom opštinom.

EKONOMSKI I KULTURNI UTICAJ PROJEKTA

UTICAJ NA LOKALNU ZAJEDNICU:

- otvaranje privremenih radnih mesta;
- privlačenje putnika sa kruzera i individualnih turista;
- proširenje kulturne ponude grada;
- podrška održivom kulturnom turizmu.

IZVORI FINANSIRANJA PROJEKTA:

- prodaja ulaznica;
- sponzorstva;
- privatne investicije.



Panorama of Sand sculpture festival. Søndervik. Denmark 2024



ULOGA OPŠTINE

Od opštine se očekuje:

- pomoći u identifikaciji i obezbeđivanju odgovarajuće lokacije;
- podrška u procesu dobijanja dozvola i saglasnosti;
- institucionalna podrška kulturnoj inicijativi.

Projekat ne zahteva trajnu gradnju i ne ostavlja trajnu infrastrukturu na lokaciji.

STATUS PROJEKTA

- pregovori o logistici u toku;
- koncept i preliminarni proračuni završeni;
- veb-sajt i domen aktivni: sandfestival.me;
- spremnost za realizaciju u okviru jedne turističke sezone nakon odobrenja.



Konstantin Evdokimov. Persian princess. Rügen. Germany 2019

KONTAKT

Konstantin Evdokimov

Direktor, Sand Festival Montenegro

 info@sandfestival.me

 www.sandfestival.me

 +38268399878



Sand sculpture festival. Søndervik. Denmark 2024