

MONTENEGRO SAND SCULPTURE FESTIVAL

'26

www.sandfestival.me
info@sandfestival.me

O FESTIVALU

IDEJA PROJEKTA

Montenegro Sand Sculpture Festival je sezonska međunarodna izložba pješčanih skulptura, koju realizuju profesionalni umjetnici sa bogatim iskustvom rada u Njemačkoj, Holandiji i drugim evropskim zemljama.

Riječ je o privremenoj kulturno-turističkoj atrakciji koja obuhvata monumentalne skulpture izrađene od specijalno pripremljenog pijeska i koja je otvorena za posjetioce tokom cijele turističke sezone.

CILJEVI PROJEKTA

Cilj projekta je stvaranje novog kulturnog i turističkog orijentira koji:

- produžava prosječan boravak turista;
- privlači porodice i široku starosnu publiku;
- raspoređuje posjete van vršnih sati;
- jača međunarodni imidž grada kao savremene kulturne destinacije.



Panorama of Sand sculpture festival. Søndervik. Denmark. 2024

FORMAT IZLOŽBE

- ~10 monumentalnih peščanih skulptura izrađenih od strane međunarodnog tima profesionalnih vajara;
- dekorativni i navigacioni elementi;
- umetnička rasveta za večernje posete;
- ograđen izložbeni prostor sa kontrolisanim pristupom;
- ulaznice po pristupačnoj ceni.

Sezonsko trajanje: 4-6 mjeseci tokom turističke sezone.



Vadim Gryadov.

Sand sculpture festival. Søndervik. Denmark

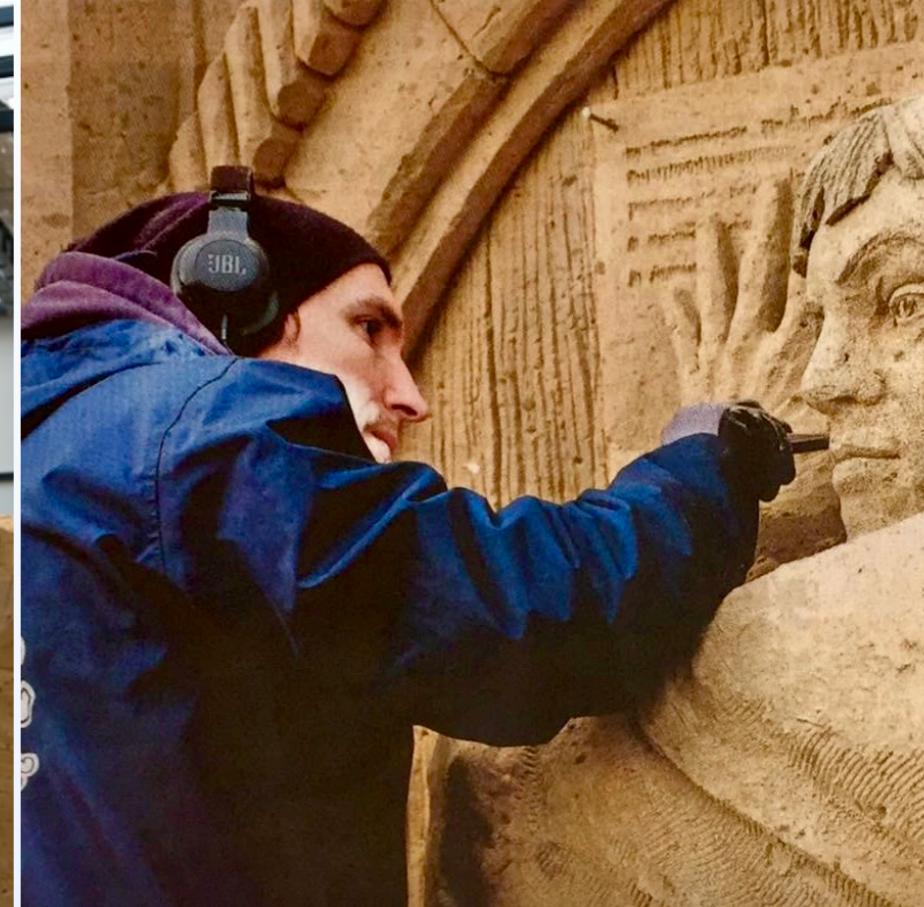
TIM I STRUČNOST

Montenegro Sand Sculpture Festival razvija i realizuje iskusni međunarodni tim profesionalnih vajara i producenata kulturnih projekata.

Tim poseduje dugogodišnje iskustvo u:

- produkciju velikih pješčanih skulptura za javne izložbe;
- realizaciju sezonskih festivala pješčanih skulptura širom Evrope;
- rad u javnim prostorima, urbanim sredinama i ambijentima kulturnog nasljeđa;
- kompletну organizaciju: logistiku, montažu, bezbjednost i upravljanje posjetama.

Učesnici festivala su međunarodno priznati umjetnici, redovni učesnici festivala i izložbi u Njemačkoj, Holandiji, Švajcarskoj i drugim evropskim zemljama.



EDUKATIVNI I PORODIČNI PROGRAM

Poseban fokus je na obrazovnim i porodičnim aktivnostima:

- dječja zona sa pijeskom;
- radionice oblikovanja pijeska;
- praktična edukacija: struktura pijeska i tehnike izrade skulptura;
- vođene ture za škole i organizovane grupe.



DODATNE AKTIVNOSTI

- kafe-zona i prostor za odmor;
- pažljivo kurirani pop-up događaji (živa muzika, umjetnički programi);
- saradnja sa turističkim agencijama i kruzing operatorima.

LOKACIJA

POTENCIJALNE LOKACIJE

- **Kotor:** Stari grad ili neposredna okolina; objekat nedovršene sportske hale;
- **Tivat:** zona Porto Montenegro; Synchro; Park Župa;
- **Ulcinj:** Velika plaža – prostor za sezonsku izložbu velikog formata.



Konačna lokacija biće definisana u saradnji sa nadležnom opštinom.

LOKALNI BENEFITI I FINANSIRANJE

LOKALNI UTICAJ

- otvaranje sezonskih radnih mesta;
- privlačenje putnika sa kruzera i individualnih turista;
- obogaćivanje kulturne ponude grada;
- podrška održivom kulturnom turizmu.

MODEL FINANSIRANJA

- prihodi od prodaje ulaznica;
- sponzorski paketi;
- privatne investicije.



Ilya Filimontsev. Sand sculpture festival. Australia. 2018

Panorama of Sand sculpture festival. Søndervik. Denmark 2024

PODRŠKA OPŠTINE

Ljubazno molimo opštinu za podršku u sljedećem:

- identifikaciji i dodjeli odgovarajuće lokacije;
- olakšavanju procedura i potrebnih dozvola;
- institucionalnoj podršci projektu kao kulturnoj inicijativi.

Projekt ne zahtijeva trajnu gradnju i ne ostavlja trajnu infrastrukturu.

STATUS PROJEKTA

- logistička koordinacija u toku;
- koncept i preliminarne procjene završene;
- web-sajt aktivran: **sandfestival.me**
- spremnost za realizaciju u okviru jedne turističke sezone nakon odobrenja.



Konstantin Evdokimov. Persian princess. Rügen. Germany 2019

KONTAKT

Konstantin Evdokimov

Direktor, Montenegro Sand Sculpture Festival

 info@sandfestival.me

 www.sandfestival.me

 +38268399878



Sand sculpture festival. Søndervik. Denmark 2024