**[후보자 토론회 질문]**

**총학생회**

총학생회비가 기존 10000원에서 12000원으로 인상되었습니다. 학생회비가 인상된 만큼 총학생회비의 쓰임에 대한 학우들의 관심과 기대가 높아질 것으로 보입니다. 총학생회비를 인상하기전과 비교하여 다른점을 일반학우들이 느낄 수 있는 부분은 무엇이며, 일반학우들이 총학생회비 사용내역은 어디서 확인할 수 있을까요?

올해 총학생회에서는 예비군 버스대절을 편도로만 지원하였고, 타대에 비해 간식미비했다등 예비군에 대한 지원이 부족했다는 지적이 있었습니다. 내년에는 이를 어떻게 보완하실 예정입니까?

학생들의 의견들을 종합하여 논의하는 간담회에서 나눈 안건들에 대한 답변을 학생들에게 잘 공유되지 않고있습니다. 자신의 의견이 제대로 전달되었는지도 모르고, 학교에서 어떤 입장을 취하고 있는지, 어떤 답변을 했는지도 모르는 학생들이 대부분인데 이에 대한 개선책이 있는지 질문드립니다.

**총대의원회**

감사파일을 공개하고 있고 투명하게 하고 있는 사실을 너무 잘알지만 사실 일반학생들은 많이 열람하러 오지 않는데 이에 대해 총학생회비가 투명하게 사용되고 있다고 더 홍보할 수 있는 방안

총대의원회는 모든 단위를 감사하는 감사기구입니다. 각 트랙/과별로 의견을 대표하는 대의원이라는 요소가 있으나, 총대의원회 및 대의원에 대한 학우들의 인지도가 부족하여 지원율이 낮아 다양한 의견을 수렴하기 어렵습니다. 이를 어떻게 보완하실 생각입니까?

총대의원회는 대의원을 관리하고 학생회비를 관리하는 역할을 지닌 기구입니다. 그러나 현재 대의원 및 상임위원이 모집되고 있지 않은 상황에서 어떤 방법을 사용해 대의원 모집 인원을 늘리는 것이 좋을지 방법을 제시해 주세요.

총대의원회의 여러 역할 중 하나는 대의원을 모집하고 관리하는 일입니다. 다만 대의원 모집에 어려움이 있어 다양한 혜택을 제공하고 있습니다. 이는 대의원의 본분이 아닌 혜택 때문에 지원하는, 주객이 전도되는 상황이 발생할 수 있지 않을까요?

총대의원회의 감사 방식은 각 단대 별 상이한 특성을 지니고 있습니다. 단위 별 특성이 어떤지 설명하고, 각 단위가 다른 감사 방식을 띄고 있는 사유는 무엇일지 설명해 주세요.

**학생복지위원회**

다른 학교같은 경우 따로 학생복지위원회가 아닌 총학생회에 소속되어 있는경우도 있는데 따로 학생복지위원회가 필요하다고 생각하는 이유

대여사업같은 경우 학생회비로 물품을 구매하지만 대여하는데 학생회비를 따로 확인하지 않고 대여를 합니다. 이에 대해서 학생회비 납부를 확인 하고 대여를 하는거에 대해 어떻게 생각하는지

학생복지위원회는 대여사업 및 간식사업 등 복지 사업을 진행하고 있습니다. 다만 다른 단과대학에서도 간식, 대여 등 복지 사업을 진행하고 있습니다. 그렇다면 학생복지위원회의 존재 이유, 다른 단과대학의 복지사업과의 차이점은 무엇인지 말씀해주시길 바랍니다.

교내 복지와 관련된 시설, 시스템 중 가장 개선이 필요한 것은 무엇이고, 해결방안은 어떻게 되는지 말씀해주세요.

학우분들의 복지 개선을 위해서는 소통 또한 매우 중요하다고 생각하는데, 복지 관련 불만사항을 집계할 소통 시스템을 구축할 의향이 있으신지, 구체적으로는 어떻게 할 것인지 말씀해주시길 바랍니다.

올해 대면수업이 활성화되면서 담배냄새로 인해 고통 받는 학우들이 많아지고 있습니다. 올해 초 학복위에서 피켓을 들고 금연구역임을 홍보했으나 아직까지 근본적인 해결이되지않고있습니다. 학교 내 흡연문제를 근본적으로 해결할 방법은 무엇일까요?

학복위에서는 간식사업, 대여사업등 많은 사업을 추진하고 있으나 일반 학생들을 대상으로 한 홍보가 부족합니다. 에브리타임 및 학복위 인스타 카드뉴스이외에 일반 학우들에게 효과적으로 홍보할 방법은 무엇이 있을까요?

대여 사업과 간식 사업 등 학생들의 복지를 위한 사업은 다른 단대에서도 진행하고 있습니다. 그럼에도 학생복지위원회가 꼭 존재해야 하는 이유가 무엇이라고 생각하는지 질문드립니다.

현재 학교 생활 전반에서 복지가 가장 부족한 부분이 어디라고 생각하는지, 그리고 이 부분을 해결할 예정이라면 어떻게 해결할 예정인지 생각해보신 것이 있다면 말씀해주세요.

학생복지위원회가 진행하는 대여사업의 경우 총학생회비를 납부하지 않은 학우들도 이용할 수 있습니다. 이 부분에 대해서 어떻게 생각하는지, 앞으로도 같은 방식으로 시행할 예정인지에 대해 질문드립니다.

**동아리연합회**

동아리연합회가 학생회비를 인준 받아 사용하고 있는 부분도 있는데 총학생회비를 내지 않아도 동아리에 가입할 수 있어 총학생비 혜택을 받는 문제

1. 동아리연합회는 올해 처음으로 제1회 동아리 소축제를 개최하였습니다. 야외에 위치한 버스킹존특성상 동아리 공연으로 인해 수업에 지장이 생겼다는 학우들의 의견이 있었습니다. 내년에도 축제때의 동아리공연 및 공연예술분과 공연을 위해서는 야외에서의 공연 장소가 필요할텐데 앞으로의 야외 공연장소에 대해 어떻게 생각하고 계신가요?

2.동아리연합회는 39개의 정동아리이외에 준동아리도 동아리연합회의 관리하에있습니다. 현재 동아리회장 단톡방 및 학교홈페이지, 동아리연합회 인스타 카드뉴스, 유투브 영상으로 준동아리 모집 홍보를 하고있으나 지원율이 낮습니다. 그 이유는 뭐라고 생각하시나요? 또한 준동아리의 지원율을 높이기 위한 방안은 어떤 것이 있을까요?

**IT공과대학**

**사회과학대학**

현재 트랙제로 운영되고 있지만 행사는 보통 예전에 과 행사처럼 연합으로 진행되는데 이에 대한 해결방안

사회과학대의 일부 트랙은 IPP(기업연계형 장기현장실습)의 선택지가 적어 고학년들 사이에서 불만이 많이 나오는데 이에 대해 어떻게 생각하는지 질문드립니다.

**인문예술대학**

1. 학우 간 교류 프로그램에서 만일 서로 맞지 않은 사람들끼리 매칭되면 어떻게 해결할 것이고, 불미스러운 일이 있을시 책임소재는 누구인가요?

2. 기존 상주 사업 유지 및 보수 관련하여 질문드립니다. 기존 상주 사업 이용률은 몇 프로이며 우산 5개, 유선 충전기 3개, 보조배터리 2개를 늘리면 인문대 학생 수 대비 몇 개를 구비하고 계신가요? 또한 중앙 기구들 간의 중복되는 공약들인데, 중복되어 사용되는 학생회비로 인해 지적이 들어올 수도 있지 않을까요?

1. 올해 인문예술대학의 경우 모든 트랙의 공석 없이 트랙장 및 과학생회장 분들이 있었습니다. 그러나 올해 총선거에 모든 트랙 단위의 트랙장들이 출마를 안하는데, 대면 행사가 늘어난 시점에서 공석인 트랙과의 소통을 어떻게 할 것인지에 대한 방안이 있는지 질문합니다.

2. 인문예술대학은 인문대와 예술대가 합쳐져 있습니다. 인문대 소속 트랙은 트랙장 한명만 있으면 되지만, 예술대의 경우 과학생장과 과부학생회장이 함께 선거에 출마해야합니다. 작년에 예술대 측에서 이의를 제기했었는데, 왜 예술대는 과학생회장과 과부학생회장이 동시에 존재해야하는지에 대한 이유를 듣고 싶습니다.

3. 인문예술대학은 인문대와 예술대가 나뉘어 있습니다. 입시 방법도 크게 다르며, 인문대 학생과 예술대 학생은 수업에서도 만날 일이 거의 없습니다. 따라서 인문대와 예술대가 융합하기 어려운 상황이 지속되고 있습니다. 심지어 예술대의 경우 인문대 소속 학우들에 비해서 인예대 행사 참여도가 현저히 낮은 편입니다. 인문대와 예술대 학생들이 함께 어우러지며, 인문대와 예술대를 하나로 융합해 나갈 수 있는 방안이 있는지 궁금합니다.

4. 문학문화콘텐츠트랙의 경우 22학년도부터 창의융합대학 소속 과로 변경되면서 교수님들께서도 창의융합대학 소속으로 바뀌었지만, 아직 트랙으로 선택한 인문예술대학 소속 학우분들이 학교에 남아있는 상황입니다. 따라서 문학문화콘텐츠가 트랙에서 학과로 바뀌어가는 과도기라고 할 수 있는데, 이러한 상황에서 내년 보궐선거에서도 문문콘 트랙장이 공석이되고, 비대위까지도 마련이 안될 시에는 어떤 방식으로 문문콘 트랙 학우들과의 소통을 이루어나갈지에 대해서 질문합니다.

5. 문학문화콘텐츠 트랙은 22년도부터 창의융합 소속 학과로 변경됨에 따라 21년도 후의 인문예술대학 소속 학우 분들이 트랙으로 선택하지 못합니다. 그러나 22년도, 23년도 인문예술대학 학우들 중에서는 문문콘 트랙을 선택할 수 있는 줄 알고 지원해서 온 학우들이 많은 편인데, 만약 24년도에도 이러한 일이 되풀이 된다면 아직도 학생들이 오해를 하고 인문예술대학에 지원하여 왔다고 할 수 있습니다. 따라서 이렇게 오해의 여지가 아직도 남아 있는 문문콘 트랙을 입학하게 될 신입생들이나 학교 소개 페이지 등을 어떻게 변경해 나갈지, 홍보는 어떤 식으로 할 지에 대한 학교와의 소통 방안이 있는지 질문드립니다.

**디자인대학**

1. 2023학년도 하반기 디자인대학에서는 우산,usb,보조배터리,프린트,휴대폰 충전기를 대여사업으로 진행하였습니다. 하지만 학생복지위원회에서도 전체학생을 대상으로 우산, 보조배터리를 대여하고있습니다.

중앙기구에서 전체학생을 대상으로 대여사업하고 있는 물품을 디자인대학학우만을 위해 총학생회비를 사용하여 중복으로 대여사업하는 것에 어떻게 생각하십니까? 또한 내년에도 중앙기구와 중복되는 물품으로 대여사업을 진행하실 예정이십니까?

1. 디자인대학은 실습수업이 가장 많은 단과대학입니다. 실습 수업은 다양한 도구와 넓은 공간이 요구되기 때문에 교내 강의실 및 실습실, 과방 사용이 불가피합니다. 하지만 교내 실습실 기자재가 노후화된 경우가 많고, 학생들의 불만이 발생하고 있습니다. 실습실 관련 불만을 어떻게 집계하고 처리할 것인지에 대해 질문드립니다.

2. 디자인대학은 실습수업으로 인해 넓은 공간과 다양한 기자재가 필요합니다. 다만 글로벌패션산업학부는 학과사무실 및 교수님들의 반대로 인해 야간잔류 신청이 불가능합니다. 그에 따라 근로장학생 퇴근 시간인 9시 이후엔 실습실 사용이 불가능하여 글로벌패션산업학부 학생들이 어려움을 겪고 있습니다. 이 문제에 대한 해결방안이 있으시다면 말씀해주시길 바랍니다.

패션학부는 근로장학생 퇴근 후면 야간잔류가 아예 안됩니다. 실습이 많은 학부 특성 상 불편함을 겪고 있는 학생들이 많습니다. 학교측과 꾸준히 조율이 안되고 있는 부분인데 이에 대한 대응책이 있는지 질문드립니다.