

Legato e espressivo ♩ = 60

S *mp* ¿Quie nes son? ¿Quie nes son los de ves ti du ras blan cas? ¿Y de

A *mp*

5 *poco rit.* *A tempo* don de han ve ni do? ¿De don de han ve ni do? *mp* ¿Quie nes

10 son? ¿Quie nes son los de ves ti du ras blan cas?

*mp* ¿Quie nes son? Oh— ¿Quie nes son? ¿Y de

8 *mp* ¿Quie nes son? ¿Quie nes son los de ves ti du ras

*mp* ¿Quie nes son? Oh, ¿Quie nes son?

14 *poco rit.* ¿De don de han ve ni do? ¿De don de han ve ni do?

don de han ve ni do? ¿De don de han ve ni do?

8 blan cas? De don de, ¿De don de han ve ni do?

¿Quie nes son? ¿De don de han ve ni do?

*mp* Es tos son los que han sa li do de la gran tri bu la

*mp* Es tos son los que han sa li do de la gran tri bu la

*mp* Es tos son los que han sa li do de la gran tri bu la

*mp* Es tos son los que han sa li do de la gran tri bu la

de la

22 *f* ción, y han la va do sus ves ti dos, y los han em blan que

*f* ción de la gran tri bu la ción em blan que

*f* ción de la gran tri bu la ción em blan que

*f* ción de la gran tri bu la ción em blan que

ción han la va do sus ves

26 *poco rit.* *mp* ci do en la san gre del cor de ro.

*mp* ci do en la san gre del cor de ro.

*mp* ci do en la san gre del cor de ro.

*mp* ci do en la san gre del cor de ro.

*mp* ti dos en la san gre del cor de ro.

*mf* ya no ten drán ham bre ni sed ni el sol cae rá mas so bre e llos, ni ca

35 *Più mosso* ♩ = 80

*mp* lor al gu no. *mf* Por que el Cor de ro que es tá en me dio del

41 *rit.* *A tempo*

tro no los pas to rea rá, y los guia

45 *rit.*

rá a fuen tes de a guas de vi da; y

*A tempo* Dios en ju ga rá to da lá gri ma de los o jos de

*Meno mosso* *mp*

54 *rit.* e llos... de los o jos de e llos.

*p*