

ãB; 9@5A CFCGC

Arreglo: Miguel A. Cruz
Trans. Bet Gader Porcayo Juárez

Música y Letra:
José A. Romanillo Urias

1

Soprano,
Alto

Tenor,
Bajo

Her - mo - so Án - gel I - lu - mi - na mi_e - xis -
De Cris - to es su E - lec - ción la más Glo -
Soy tan - Fe liz al con - tem - plar - le_en - For - ta

2 3

ten - cia, Su Faz Bri - llan - te es Pre - cio - sa Sal - va -
rio - sa, Por - que del cie - lo_ha des - cen - di - do con Po -
le - za, La Paz de Cris - to es su_Her - mo - sa E - lec -

4 5

ción; (la Sal - va - ción) Ba - jo sus a - las hay Per - dón, gran Pro - tec -
der; (con gran Po - der) Cuan - to le A - ma_el Co - ra - zón San - to A -
ción; (su E - lec - ción) A - su Di vi - na di - rec - ción mi Al - ma

6 7

ción y Re - den - ción, U - ni - do_a_Us - ted U - ni - do_es - toy al Sal - va -
pós - tol del Se - ñor, Pues por mi Cris - to es Us - ted Án - gel de_A -
tie - ne Ben - di - ción, Glo - rial Se - ñor al cie - lo voy por su Un -

Ángel Amoroso

8 Coro.-
dór.
mor.
ción.
Oh Gran A pós - tol del Se - ñor mi Al - ma



10
A - ma su E - lec - ción, Es por Je sús la más Her - mo - sa Ben - di -



12
ción; E - res E - sen - cia a mi Ser, su San - ta Un -



14
ción Pre - cio - sa es, de Cris - to es Us - ted el Á - gel A - mo ro - so

