

# 277.- MINISTERIO DE CONSUELO

*Lento Moderato* ♩ = 60

**Soprano** *mf* ¡Un gi - - - - i do de

**Contralto** *mf* ¡Un gi - - - - i do de

**Tenor** *mf* ¡Un gi - - - - i do de

**Bajo** *Lento Moderato* ♩ = 60 *mf* ¡Un gi - - - - i do de... *f*

**4** *f* Dios! *AndanteMaestoso* ♩ = 90 *mp* Del Cie lo des cen dió con Gran Po

*f* Dios! *mp* del cie lo des cen

*f* Dios! *mf* La

*f* Es Nuestr El e gi do San to que el Se ñor Je sús en vió. *AndanteMaestoso* ♩ = 90 *mp* Del Cie lo des cen dió con Gran Po

Página 1

(Salmo 126:3)

der ¡Naa són Joa quín! ¡Con su

dió con gran po der ¡Naa són Joa quín! ¡Con su

Voz del Se ñor se es cu chó como\_el es truen do de las a guas ¡Con su

der ¡Y la tie rra fue\_a lum bra da con su

12

*Solemne*  
*p*

Glo ria! ¡La\_E lec ción del Se

*mp* 3 3 3 3 3

Glo ria! con u na nu be del cie lo Dios en un sue ño mos

*ff*

Glo ria! ¡La Gra cia del Se

*mf*

Glo ria! y del cie lo u na nu be ma ni fes

ñor, se mos tró! ¡Es Naa són! que de los cie los des cen

tra ba la E lec ción de su\_Un gi do! ¡E ra su Siervo Naa són que de los cie los des cen

ñor ma ni fes tó! ¡Es Naa són! que de los cie los des cen

ta ba a su\_Un gi do ¡Naa són! que de los cie los des cen

19 *Allegro Moderato* ♩ = 110

21 *mp* 22 23

dí a Es cri to es ta ba ya por y\_a

dí a ¡Glo ria\_A le lu ya!

dí a ¡A le lu ya\_yGlo ria! ¡A le lu ya\_y Glo ria!

*f* *mp* *Allegro Moderato* ♩ = 110

dí a con gran po der es cri to es ta ba

la Ma no de Dios. Su Dios; en viar un Án gel  
sí de ter mi no;

¡Glo ria\_A le lu ya! le lu ya! a un Án gel

¡A le lu ya\_yGlo ria! ¡A le lu ya\_y Glo ria! ¡A le lu ya\_yGloria! a un Án gel

1.

por la ma no de Dios, no. el En viar un Án del

*Rit.*  
27 *ff* *sfz* 29 *mf*  
San to pa ra dar Paz y Sal va ción. Mis te rio\_o cul to re ve la do

*mf*  
San to pa ra dar Mis te rio\_o cul to re ve la do

*mf*  
San to pa ra dar Mis te rio\_o cul to re ve la do

*ff* *sfz* *mf*  
San to pa ra dar Paz y Sal va ción. Mis te rio\_o cul to re ve la do

en la Res tau ra ción. A la be mos al Se ñor En sal se mos su bon

en A la be mos al Se ñor En sal se mos su bon

en A la be mos al Se ñor de bon

*ff* *sfz* *Allegro Vivace*  $\text{♩} = 140$  *mf*

en la Res tau ra ción. A la be mos al Se ñor de bon

37 dad de mos Glo rias y\_A le lu yas al E ter no Rey Jeho

38 39 40 41 *mp*

dad de mos Glo rias y\_A le lu yas al E ter no Rey Jeho

dad es dig no de\_a la bar con Glo ria Al E ter no Hace dor, el Gran Rey Jeho

dad es dig no de\_a la bar con Glo ria Al E ter no Hace dor, el Gran Rey Jeho

42

vá ¡A le lu ya! ¡A le lu ya! ¡A le lu

vá ¡A le lu ya! ¡A le

*f* vá. Por que en vió Con so la ción pa ra\_el al ma que su frió, al que llo

*f* vá Por que en vió Con so la ción, al que su frió, al que llo

45

*Allegro Moderato* ♩ = 110

1. 47 2. *mf* 48 49 50

ya! ¡A le lu ya! ¡A le lu ya! En la tie rra hay un Án gel que

lu ya! ¡A le ya! En la tie rra hay un Án gel que

*mf*

ró a su tiem po Él man do Con so la dó. En la tie rra hay un Án gel que

*Allegro Moderato* ♩ = 110

1. 2. *mf*

ró Él le man do Con so la dó. En la tie rra hay un Án gel que

ca mi nan do va de jan do tras su pa so a le grí a, siem

ca mi nan do va - de jan do tras su pa so a le grí a, siem

ca mi nan do va - de jan do tras su pa so a le grí a paz y so laz siem

ca mi nan do va de jan do tras su pa so a le grí a paz y so laz siem

*f* *fp* *f* *f* *fp* *f*

56

pre con pa so fir me nun ca se ve ti tu bear, sus fru tos son la

pre con pa so fir me nun ca se ve ti tu bear, sus fru tos son la

pre con pa so fir me\_y se gu ro va; no se ve ti tu bear, ni se\_a rre dra rá sus fru tos son la

pre con pa so fir me\_y se gu ro va; no se ve ti tu bear, ni se\_a rre dra rá sus fru tos son la

62 63 64 65 66 67

*fp* prue ba de que Dios con Él es tá. Fue\_en via do pa ra\_a mar; Dios for mó su co ra

*ff*

prue ba de que Dios con Él es tá. Fue\_en via do pa ra\_a mar; Dios for mó su co ra

*fp* *ff*

prue ba de que Dios con Él es tá. Fue\_en via do pa ra\_a mar; Dios for mó su co ra

*fp* *ff* *Allegro Vivace* ♩ = 140

prue ba de que Dios con Él es tá. Fue\_en via do pa ra\_a mar; Dios for mó su co ra

67 68 69 70

zón, Mi nis te rio de Con sue e lo Dios le dió. En via do pa ra da ar le

zón, Mi nis te rio de Con sue e lo Dios le dió. En via do pa ra da ar le

zón, Mi nis te rio de Con sue e lo Dios le dió. En via do pa ra da ar le

zón, Mi nis te rio de Con sue e lo Dios le dió. En via do pa ra da ar le



al Al ma la Sal va ción, su Nom bre ¡Es Naa són! A pós tol del Se

*f* *fp* *mp*

al Al ma la Sal va ción, su Nom bre ¡Es Naa són! A pós tol del Se

*f* *fp* *mp*

al Al ma la Sal va ción, su Nom bre ¡Es Naa són A pós tol del Se

*f* *fp* *mp*

al Al ma la Sal va ción, su Nom bre ¡Es Naa són! A pós tol del Se

81 *Afettuoso* *f* 82 83 84

ñor. ¡Ve nid y ved! con a ten ción al que Diosha\_E le gi do, es un Va rón Va lien te, es for za do

*f*

ñor ¡Ve nid y ved! al E le gi do de

*f*

ñor ¡Ve nid y ved! al E le gi do de

*f*

ñor ¡Ve nid y ved! con a ten ción al que Diosha\_E le gi do. ¡Es un Va rón Va lien te, es for za do

cual o tro no\_hay con su Pa la bra de Po der con quis ta las na cio nes ¡Es la pro me sa del E

nues tro Dios pa ra Sal va ción ¡Por el E

nues tro Dios pa ra Sal va ción

cual o tro no\_hay con su Pa la bra de Po der, con quis ta las na cio nes

*Vivace*  $\text{♩} = 140$   
*Più deciso*

89 90 91 92 93

ter no su\_I gle sia mul ti pli car! ¡Hoy por do quiér! se\_es cu cha procla mar ¡Naa son Joa

ter no su\_I gle sia mul ti pli car! ¡Hoy por do quiér! ¡Naa són Joa

¡A su\_I gle sia mul ti pli car! ¡Hoy por do quiér! ¡Naa són Joa

¡Mul ti pli car! ¡Hoy por do quiér! ¡Naa són Joa

quín! ¡Un gi do de Jeho va! ¡Re tiem blen las le gio nes de Sa tán! que Cris to\_el triun fo le da

quín! ¡Re tiem blen las!

quín! ¡Re tiem blen las!

quín! ¡Re tiem blen las!

*Allegro Moderato* ♩ = 110

98 1. *f* 99 2. *mp* 00 01 *fp*

rá ¡Ve nid y rá ¡A le lu ya! ¡A le lu ya! ¡Es te\_es el

*f* *mp* *fp*

¡Ve nid y ¡Gloria al Se ñor! ¡Glo ria al Se ñor!

*f* *mp* *fp*

¡Ve nid y ¡Gloria al Se ñor! ¡Glo ria al Se ñor!

*Allegro Moderato* ♩ = 110

1. *f* 2. *mp* *fp*

¡Ve nid y ¡A le lu ya! ¡A le lu ya! ¡Es te\_es el

gri to del Es pí ri tu! ¡A le lu pí ri tu! A le lu

gri to del Es pí ri tu! *fp* pí ri i tu! *mf* A

gri to del Es pí ri tu! *fp* pí ri i tu!

1. *mp* *fp* gri to del Es pí ri tu! ¡A le lu pí ri tu!

2.

108 *Allegro Apassionato* ♩ = 140

ya A le lu ya *f* ¡A

le lu ya A le lu ya *f* ¡A

*mf* A le lu ya A le lu ya *f* ¡A

*mf* *Allegro Apassionato* ♩ = 140

A le lu ya A le lu ya *f* To da la\_I gle sia\_u ni da

le lu ya! ¡A a

le lu ya! ¡A a

le lu ya a!

de mos a Dios la Glo ria por que el Se ñor en via rá a su Sier vo Naa són A

**117** *ff* *Lento Moderato* ♩ = 60

*ff* mén!

mén!

*ff*

Es Naa són el E le gi do pa ra dar al pue blo la Con so la ción!

*ff* *Lento Moderato* ♩ = 60