

A Tu Lado Estar

(Confianza)

Arreglo:
Sebastián Z. O.

Autor:
Atlahí G. Virgen Villa

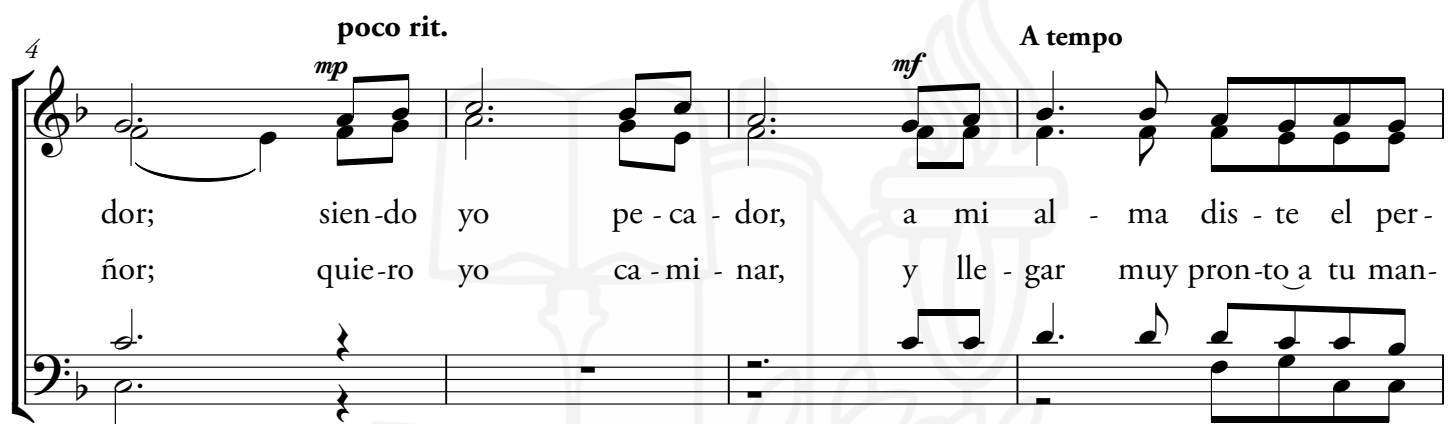
Maestoso ♩ = 55 Dolcesimo

mf



1. Oh Se - ñor, tan dul-ce es tu a - mor, (tu a - mor) que en-tre - gas - te tu vi - da, Sal - va -
2. Qué fe - liz me sien-to - jun-to a ti, (Se - ñor) a - la - ban - do tu Nom-bre, mi Se -

poco rit. *mp* *A tempo* *mf*



dor; sien-do yo pe - ca - dor, a mi al - ma dis - te el per -
ñor; quie-ro yo ca - mi - nar, y lle - gar muy pron-to a tu man -

f



dón. Quie-ro dar-te, oh Se-ñor, mi co-ra - zón, que tú ha - bi - tes por siem-pre en
sión. *Alto: yo mi co - ra - zón*

To Coda *ff*



él. No per - mi-tas que me a-par-te de tu a - mor, quie-ro siem-pre a tu la - do es -

Poco más lento (♩=50)

16

1. 2.

mf

tar. tar. 3. En el mun - do mil pe - li - gros hay, sé mi a - yu - da, au - mén - ta - me la

mp

Ah *Ah*

21

Tempo primo

mf

fe, pa - ra ser siem - pre fiel; a tu la - do yo he de ven -

mp

25

D.S. al Coda  **rit.** **A tempo**

cresc. *f*

cer. Quiero tar 4. Hoy mi vi - da pon - go a tus

(Siem - pre es - tar)

29

poco rit.

mf

pies, quie - ro siem - pre ser ú - til mi Se - ñor; pre - di -

32 *A tempo* *f*

car tu a - mor, has - ta que Tú ven-gas con po - der. Oh mi

36

Cris-to, jun-to a ti yo quie-ro es-tar, que Tú se - as mi fir - me sos - tén; con tu A -

40 *ff*

pós-tol de la ma-no ca-mi - nar, quie-ro siem-pre con-ti - go es - tar

44 *poco rit.* *mf*

quie - ro siem - pre a tu la - do es - tar, siem-pre es - tar.