

Me Amas Como Soy

(Amor)

M.I.C.E.C.

Autor:

Benjamín Rangel Valerio.

♩ = 60 Adagio Amoroso

Soprano (S): *mp* 1. Oh Se ñor (oh Se ñor) las gra cias yo te doy, Por que me
2. El a mor (de mi Dios) lo pue do con tem plar, Co mo el
3. Be llo a mor (be llo a mor) mi Dios ma ni fes tó, En Je su

Tenor (T) / Bajo (B): *mp*

4 *mf* a mas co mo soy, lo pue do ver ca da dí a en mi Ser; *p* Si
cie lo y el mar, que pue do ver don de em pie za y no ter mi nar; El
cris to el Sal va dor, que en u na cruz fue cía va do mi Je sús; Tam

7 *mp* *mf*
que ro yo con tar cuan to me a mas re ci tar, Ni las es
mun do pa sa rá y el u ni ver so a ca ba rá, Pe ro el a
bién de po si tó en es te tiem po su a mor, En un A

9 *cresc.* **CORO** *f*
tre llas de los cie los lo e nun cia rá.
mor de mi Se ñor ja más ter mi na rá. Por un A pós tol me has de mos tra do que Tú me
pós tol del Se ñor se ma ni fies ta hoy.

12 *f*
a mas, Y es que en la vi da, me jor re ga lo no pue de ha ber; E res mi

Me Amas Como Soy

2

15

Pa dre, e res mi a mi go, e res mi ampa ro y pro tec ción, Si a tu

17

1.2. la do voy no ten dré nin gún te mor— mi Se ñor. *mp* 2.El a 3.Be llo a *mp*

20

3. la do voy no ten dré nin gún te mor. Por un A

ningún te mor.

22

pós tol me has de mos tra do que tu me a mas, Y es que en la

24

vi da me jor re ga lo no pue de ha ber; E res mi pa dre, e res mi a mi go, e res mi am

27

Largo

pa ro y pro tec ción, Si a tu la do voy no ten dré nin gún te mor;— Mi Se ñor.