

# Adorad A Dios

(Adoración)

Arreglo:

Gerson Linares S

Á. Fabián Linares R.

Autor:

Jerson Hernández Javier

♩ = 59 *f* *mf*

S  
A

¡A do rad a Dios!, (Y con a mor to dos) ¡A la bad su nom

T  
B

8 *f* ♩ = 90

bre!. 1. Es mi de ci sión es tar a tus pies, (Sí, siem pre es tar quie ro),  
2. A tu ca sa Pa dre ven go a o rar, (Sí, siem pre o rar quie ro),  
3. An te tu al tar que gran ben di ción, (Que gran ben di ción ten go),

13 *mf*

Y con gran fer vor poder te de cir, (A sí); Que mi co ra zón te en tre go Se  
Y de cir te a Ti mi ne ce si dad, (Se ñor); Re ci bir de Ti la con tes ta  
El po der sen tir de tu co mu nión, (Mi Dios); A tus pies es tar es mi pe ti

19 *f* *mf*

ñor, (Sí, con to do a mor quie ro), E res mi vi vir, mi gran Sal va  
ción, (Sí, gra to o lor co mo), Cual fra gan cia her mo sa de mi Se  
ción, (Es tar a tus pies quie ro), Has ta el dí a que lle gue a tu man

Adorad a Dios

23

dor. (Mi Dios).  
 ñor. (Mi Dios). ¡A do rar te!, ¡A do rar te!, Es mi de ci  
 sión. (Se ñor).

30

sión ren dir me a tus pies; ¡A la bar te!, ¡A la bar te!  
 a tus pies, —

36

To domi exis tir te en trego Se ñor. ñor. — ¡A do rar te! y ¡a la do  
 ¡A do rar te!  
 Adorar y a labar

41

rar te!, ¡a la bar te!,  
 bar te! sí a do rar te y a la bar te hoy, Es mi de ci  
 Que te cla ma a  
 rar te!, ¡a la bar te!,  
 con to do el cora zón, lle no de fe, con de voción,

Adorad a Dios

45

sión es tar a tus pies; Y ro  
 Ti tu pue blo Se ñor;

*f*

*f*

A tus pies y ro

47

Y ro gar te,  
 gar te y su pli car te, sí, y ro

Y ro gar te,

gar te con to do a mor, in fla ma do de fer vor,

49

su pli car te *mf*  
 gar te y su pli car te hoy To do mi e xis  
 Siem pre tu fa

su pli car te *mf*

y con te mor, y con tem blor,

52

1. 2. *ff*  
 tir te en tre go Se ñor. A do hoy, Por tu a mor.\_\_\_\_  
 vor con ce de nos

*ff*