

Sublime Amor

(Amor)

Fanny Crosby
Irish Tune
Steve Pettit

Andante ♩ = 90

= ..

p

Alto

Ah Ah Ah

Tenor

6

mp

1. Cuán her - mo - so a - mor, oh cuán su - bli - me a -

Bajo

p

Ah Ah

10

mor Nues-tro Dios nos mos - tró de su co - ra -

Ah Ah

14

Soprano

mp

zón Ah Ah

mf

pues de tal ma - ne - ra a to - do hom - bre a -

218

S - A
Ah

mó que a su Hi - jo en sa - cri - fi - cio dió.

23

f

Coro 1 Mu - rió por ti y mu - rió por
Coro 2 Al Cie - lo fué y va a vol -

f

27

mí Pre - cio - sa san - gre car - me -
ver En glo - ria, hon - ra y con po -

31

sí En a - quel Cal - va - rio su a - mor yo
der Y ve - lan - do es - pe - ra su I - gle - sia

35

3

3/4

ví fiel. Pues se dio por ti y por -
Je - su - cris - to oh, ven, ven pron - to

38

Alto *p*

mf

2.U na cruel co ro na so bre él lle

43

Ah - - - Ah

vó Y un man to de bur la a su ser cu

47

mf

Bajo p

A - hí_es - ta - bas tu, a - hí es - ta - ba
brió Ah Ah

51 *p*

yo Nues-tras cul - pas en él a - sí car - gó. - -

Ah

56 *mf*

3.No_hay me - jor a - mor, que el que su vi - da

60

da Por su a - mi - go al ver, que se va a per -

64

der Y Je - sús al ver nues - tro des - ti - no

D.S. al Coda
al segundo Coro

68

cruel Nos a - mó, nos sal - vó y re - di - mió.

73 \emptyset

ven. Y su I - gle - sia a - ma - da le ve - rá vol -

77

ver Je - su - cris - to ¡oh, ven o - tra vez! Je -

81 *cresc.*

cris - to ¡oh, ven o - tra vez!