

~~wieder aufsteht, sich einer derart~~

Herausforderung zu stellen, ist je-
nzo Kiyohara.

er Auftritt Kamiyas, der einsam und
an der Decke fertig werden musste,
Darbietung, eine regelrechte Ein-
gruselige Momente. Man fragt sich
über Akzent auf den Horror gesetzt
n waren schon sehr rätselhaft ...

Stage Gallery:

infall, dass Schauspieler sich in den
gesamten Raum des Theaters auszu-
wohl nur wenige kleine Theater-
mik zurückgegriffen. Die Methode,
zenierung anwendet, ist jedoch viel-
Mephisto bekannte ehemalige Dis-
gen, von denen jede ein anderes Pu-
ch über ein eigenes Drehkreuz, durch
angelehnt hat Kiyohara in jeder der
szeniert. Die Verbindung zwischen
Medium Wasser gebildet. Unter dem
sser stets nach unten. Selbst in einem
g durch die kleinsten Ritzen. Der
seiner Reise nach unten bildet ei

en einzelnen Bühnen

Business
separaten