

Dall'**Area utenti** dopo il login accedi alla pagina **Inserimenti** e seleziona
[iniziare una nuovo inserimento.](#)

P-arch archivio aperto
del parco scientifico
e tecnologico della sardegna

Home → Inserimenti

Inserimenti & Workflow

Inserimenti

Puoi [iniziare un nuovo inserimento.](#)

Il processo di inserimento include la descrizione e il caricamento del file(s). Ogni comunità o Collezione può stabilire una sua politica di inserimento.

Naviga

Tutto P-arch

- Archivi e Collezioni
- Data di pubblicazione
- Data di inserimento
- Autori
- Soggetti

Area Utenti

- Logout
- Profilo
- Informazioni utili
- Inserimenti

In questa schermata dal menù a tendina scegli la collezione che presenta due tipologie accorpate **Libro, Contributo in un libro** secondo l'istituzione di appartenenza (per es. in questo caso CRS4 Libro, Contributo in un libro)

P-arch archivio aperto
del parco scientifico
e tecnologico della sardegna

Home → Inserimento

Inserimento

Scegli una collezione

Collezione:

Scegli la collezione nella quale vuoi effettuare il nuovo inserimento.

Scegli una collezione...

- Scegli una collezione...
- CRS4 > CRS4 Libro, Contributo in un libro**
- Sardegna Ricerche > SR Articolo
- Sardegna Ricerche > SR Brevetto, Marchio registrato, Design registrato
- Sardegna Ricerche > SR Report
- Sardegna Ricerche > SR Scheda progetto

Naviga

Tutto P-arch

- Archivi e Collezioni
- Data di pubblicazione
- Data di inserimento
- Autori
- Soggetti

Area Utenti

- Logout
- Profilo
- Informazioni utili
- Inserimenti

Inserimento

Scegli una collezione

Collezione:

Scegli la collezione nella quale vuoi effettuare il nuovo inserimento.

CRS4 > CRS4 Libro, Contributo in un libro

Avanti

Naviga

Tutto P-arch

Archivi e Collezioni
Data di pubblicazione
Data di inserimento
Autori
Soggetti

Area Utenti

Clicca su **Avanti** per confermare la selezione e accedere allo step successivo

Con lo step successivo è possibile scegliere la tipologia desiderata all'interno della collezione

Inserimento

Descrivi → Descrivi → Descrivi → Carica → Verifica → CC License → Licenza → Fine

Descrizione

Tipologia del documento:

Libro

Libro

Contributo in un libro

Cerca

Questa Collezione

Naviga

Tutto P-arch

Archivi e Collezioni
Data di pubblicazione
Data di inserimento
Autori
Soggetti

Clicca su **Avanti** per accedere alla pagina dell'inserimento dei dati descrittivi

Inserimento

Descrivi → Descrivi → Descrivi → Carica → Verifica → CC License → Licenza → Fine

Descrizione

Tipologia del documento:

Contributo in un libro

Salva / Annulla

Avanti >

Cerca

Questa Collezione

Naviga

Tutto P-arch

Archivi e Collezioni
Data di pubblicazione
Data di inserimento
Autori
Soggetti

Inserisci l'autore o gli autori del Contributo:

NB: l'autore può essere una persona o un ente

Descrizione

Autore:

Inserisci nome e cognome dell'autore o degli autori

Gobbetti Enrico

Cognome, e.s. Rossi Nome, e.s. Mario

☐ Marton, Fabio

☐ Agus, Marco

Ente Autore:

Inserisci il nome dell'ente autore

Unità organizzativa:

Scegliere l'unità organizzativa

Seleziona...

Seleziona l'Unità organizzativa di appartenenza

Seleziona...

Filter subjects:

- Program
- Biomedicine
- Data Fusion
- Distributed Computing (DC)
- Healthcare Flows (HF)
- Visual Computing (VIC)
- Energy and Environment
- Information Society
- Technological Platforms

Inserisci il titolo, data di pubblicazione, le pagine corrispondenti e il titolo del libro di cui fa parte

Titolo:

Inserisci il titolo del documento

FOX: The Focus Sliding Surface Metaphor for Natural Exploration of Massive Models on Larg

Altro titolo:

Se il documento ha un titolo alternativo, inseriscilo qui

Istituzioni partner:

Puoi inserire l'istituzione o le istituzioni partner nella realizzazione del documento

Data:

Inserisci la data in cui il documento è stato redatto o pubblicato

2011

Anno Mese Giorno

Da pagina a pagina:

Inserisci gli estremi delle pagine iniziali e finali del documento usando il trattino come separatore (Es: 23-32)

83-90

Titolo del libro:

Inserisci il titolo del libro

Proceedings of the 10th International Conference on Virtual Reality Continuum and Its Appli

Inserisci l'editore, l'ISBN, il Doi, seleziona la lingua del documento e compila gli altri campi se conosciuti

The screenshot shows a web form for entering document metadata. Red arrows point to the following fields:

- Editore:** A text input field containing "ACM".
- ISBN:** A text input field containing "978-1-4503-1060-4".
- Url ufficiale (DOI):** A text input field containing "10.1145/2087756.2087767".
- Lingua:** A dropdown menu currently showing "English".

Other fields include:

- Titolo della serie:** An empty text input field.
- Numero del fascicolo:** An empty text input field.
- Citazione:** An empty text input field.

At the bottom, there are three buttons: "< Precedente", "Salva / Annulla", and "Avanti >". The "Avanti >" button is highlighted with a red arrow.

Puoi ora passare alla schermata successiva cliccando su **Avanti**

Inserisci le keywords del documento e l'abstract (max 900 caratteri)
NB. Keywords e abstract sono ripetibili. Per aggiungere un nuovo valore clicca su Aggiungi

Home → CRS4 → CRS4 Libro, Contributo in un libro → Inserimento

Inserimento

Descrivi → Descrivi → Descrivi → Carica → Verifica → CC License → Licenza → Fine

Descrizione

Keywords: ←

Inserisci dei termini specifici che descrivano il contenuto del documento

3D interaction Aggiungi

☐ virtual reality
☐ 3D interaction
☐ visualization ←
☐ input and interaction technologies

Rimuovi selezione

Abstract: ←

Inserisci una breve descrizione del contenuto del documento

We report on a virtual environment for natural immersive exploration of extremely detailed surface models on light field displays. Our specialized 3D user interface allows casual users to inspect 3D objects at various scales, integrating panning, rotating, and zooming controls into a single low-degree-of-freedom operation, while taking into account the requirements for comfortable viewing on a light field display hardware. Specialized multiresolution structures, embedded in a fine-grained patch-based index, with a...

Aggiungi

Progetto:

Selezionare il progetto

Seleziona... Aggiungi ←

Area Utenti

Logout
 Profilo
 Informazioni utili
 Inserimenti

Seleziona il Progetto a cui il documento è collegato (se conosciuto)
NB. La scelta non è sempre obbligatoria

Descrivi → Descrivi → Descrivi → Carica → Verifica → CC License → Licenza → Fine

Descrizione

Keywords:

Inserisci dei termini specifici che descrivano il contenuto del documento

3D interaction

☐ virtual reality
☐ 3D interaction
☐ visualization
☐ input and interaction technologies

Rimuovi selezione

Abstract:

Inserisci una breve descrizione del contenuto del documento

We report on a virtual environment for natural immersive exploration of extremely detailed surface models on light field displays. Our specialized 3D user interface allows casual users to inspect 3D objects at various scales, integrating panning, rotating, and zooming controls into a single low-degree-of-freedom operation, while taking into account the requirements for comfortable viewing on a light field display hardware. Specialized multiresolution structures, embedded in a fine-grained patch-based index, with a...

Progetto:

Selezionare il progetto

Seleziona...

EEN-CORDIS:

Selezionare la classificazione EEN-CORDIS

Aggiungi

Seleziona...

Filter subjects:

Filter

- Progetti
 - Bando competitivo/Grant
 - Finanziamento europeo/internazionale
 - EC FP7, FP6, FP5
 - 3DANATOMICALHUMAN - 3D anatomical functional models for the human musculoskeletal system
 - CDT - Central Design Team ←
 - CITYSCRIPTS - Internet of things experiment for SmartSantander
 - CLIMB - Climate Induced on the Hydrology of Mediterranean Basins
 - COHERENT VVR - Sistema olografico per imaging medico
 - CRIMSON - Crisi Management, Simulation, Training, Operational Preparedness
 - DAUFIN - Data assimilation for river

Puoi associare il tuo documento ad una o più categorie di soggetti selezionandoli successivamente. L'albero dei soggetti EEN-CORDIS si apre dal link [Seleziona...](#) e si può esplorare aprendo tutte le cartelle, la selezione viene effettuata cliccando sulla voce prescelta:

EEN-CORDIS:

Selezionare la classificazione EEN-CORDIS

[Seleziona...](#) [Aggiungi](#)

Seleziona...

Filter subjects:

[Filter](#)

☒ **EEN CORDIS**

- ☐ ELETTRONICA, INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI
- ☐ PRODUZIONE INDUSTRIALE, TECNOLOGIE DEI MATERIALI E DEI TRASPORTI
- ☐ ALTRE TECNOLOGIE INDUSTRIALI
- ☐ ENERGIA
- ☐ FISICA E SCIENZE ESATTE
- ☐ SCIENZE BIOLOGICHE
- ☐ AGRICOLTURA E RISORSE MARINE
- ☐ INDUSTRIA AGROALIMENTARE
- ☐ MISURAZIONI E STANDARD
- ☐ PROTEZIONE DELL'UOMO E DELL'AMBIENTE
- ☐ QUESTIONI SOCIALI ED ECONOMICHE
- ☐ SCIENZE UMANE
- ☐ SCIENZE SOCIALI
- ☐ TEMATICHE ORIZZONTALI SULLA RICERCA E LO SVILUPPO TECNOLOGICO

Seleziona...

- ☒ **EEN CORDIS**
 - ☐ ELETTRONICA, INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI
 - ☐ PRODUZIONE INDUSTRIALE, TECNOLOGIE DEI MATERIALI E DEI TRASPORTI
 - ☐ ALTRE TECNOLOGIE INDUSTRIALI
 - ☐ ENERGIA
 - ☐ FISICA E SCIENZE ESATTE
 - ☒ **SCIENZE BIOLOGICHE**
 - ☒ **Medicina, salute**
 - ☐ Biostatistica, Epidemiologia
 - ☐ Cura e servizi sanitari
 - ☐ Ricerca clinica, esperimenti
 - ☐ Citologia, cancerologia, oncologia
 - ☐ Odontoiatria / odontologia, stomatologia
 - ☐ Diagnostica, diagnosi
 - ☐ Malattie
 - ☐ Medicina ambientale, medicina sociale, medicina dello sport
 - ☐ Terapia genica
 - ☐ Gerontologia e geriatria
 - ☐ Malattie del cuore e della circolazione sanguigna
 - ☐ Apparecchiature medicali ed elettromedicali
 - ☐ Ricerca medica
 - ☐ Tecnologia medica / ingegneria biomedica
 - ☐ Neurologia, ricerca sul cervello
 - ☐ Prodotti farmaceutici / droghe

EEN-CORDIS:

Selezionare la classificazione EEN-CORDIS

[Aggiungi](#)

☐ EEN CORDIS::ELETTRONICA, INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI::Multimedia::Visualizzazione, realtà virtuale

☐ EEN CORDIS::ELETTRONICA, INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI::IT e applicazioni telematiche::Applicazioni per la salute

[Rimuovi selezione](#)

[Seleziona...](#)

Se si scelgono più soggetti la visualizzazione sarà la seguente

Una volta compilati tutti i campi conosciuti devi passare alla schermata successiva cliccando su **Avanti**

EEN-CORDIS:

Selezionare la classificazione EEN-CORDIS

[Aggiungi](#)

☐ EEN CORDIS::ELETTRONICA, INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI::Multimedia::Visualizzazione, realtà virtuale

☐ EEN CORDIS::ELETTRONICA, INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI::IT e applicazioni telematiche::Applicazioni per la salute

[Rimuovi selezione](#)

[Seleziona...](#)


Sponsors:

Inserisci i nomi di eventuali sponsor e/o codici di finanziamento nel box sottostante

Informazioni aggiuntive:

Inserisci ulteriori informazioni sul documento, utili a specificarne le caratteristiche ma che non possano essere inserite altrove

[< Precedente](#) [Salva / Annulla](#) [Avanti >](#)



In questa schermata devi caricare il file del documento da depositare.
Nel caso di un documento con accesso di lettura ristretto (embargo) dovrai indicare la data di fine embargo e le motivazioni:

Home → CRS4 → CRS4 Libro, Contributo in un libro → Inserimento

Inserimento

Desarivi → Descarivi → Descarivi → **Carica** → Verifica → CC License → Licenza → Fine

Upload File(s)

File:
Per trasferire un documento in questo archivio, clicca sul pulsante "Scegli file" per selezionare il file e su quello "apri" per copiarlo nell'archivio.
Potresti inoltre utilizzare gli strumenti su [Sherpa RoMEO](#) per verificare in anticipo le politiche sui depositi seguite dai vari editori scientifici.
Potrai inoltre aggiungere ulteriori file al documento principale cliccando su "Aggiungi altro file".

1783_0.pdf

Descrizione file:
Puoi fornire una breve descrizione del file, per esempio "Articolo principale", o "Paper".

Data di fine embargo:
Inserire la data esatta di scadenza dell'embargo nella forma aaaa-mm-dd.
A partire da tale data il documento sarà reso accessibile a tutti (per restringere l'accesso per sempre inserire la data 10000-01-01)

Motivazione embargo:
Puoi inserire la motivazione dell'embargo.

Per accedere alla schermata successiva devi cliccare su **Avanti**

"Aggiungi altro file".

1783_0.pdf

Descrizione file:
Puoi fornire una breve descrizione del file, per esempio "Articolo principale", o "Paper".

Data di fine embargo:
Inserire la data esatta di scadenza dell'embargo nella forma aaaa-mm-dd.
A partire da tale data il documento sarà reso accessibile a tutti (per restringere l'accesso per sempre inserire la data 10000-01-01)

Motivazione embargo:
Puoi inserire la motivazione dell'embargo.

Da questa schermata potrai revisionare i dati inseriti e se necessario modificarli

Home → CRS4 → CRS4 Libro, Contributo in un libro → Inserimento

☒ Cerca
 ☐ Questa Collezione

Inserimento

[Descrivi](#) → [Descrivi](#) → [Descrivi](#) → [Carica](#) → [Verifica](#) → [CC License](#) → [Licenza](#) → [Fine](#)

Revisione Inserimento

Descrizione

Tipologia del documento:
Contributo in un libro

[Modificare una di queste voci](#)

Descrizione

Autore:
Marton, Fabio

Autore:
Agus, Marco

Autore:
Gobbetti, Enrico

Unità organizzativa:
Program::Data Fusion::Visual Computing (VIC)

Titolo:
FOX: The Focus Sliding Surface Metaphor for Natural Exploration of Massive Models on Large-scale Light Field Displays

Abstract:

We report on a virtual environment for natural immersive exploration of extremely detailed surface models on light field displays. Our specialized 3D user interface allows casual users to inspect 3D objects at various scales, integrating panning, rotating, and zooming controls into a single low-degree-of-freedom operation, while taking into account the requirements for comfortable viewing on a light field display hardware. Specialized multiresolution structures, embedding a fine-grained per-patch spatial index within a coarse-grained patch-based mesh structure, are exploited for fast batched I/O, GPU accelerated rendering, and user-interaction-system-related geometric queries. The capabilities of the system are demonstrated by the interactive inspection of a giga-triangle dataset on a large scale 35MPixel light field display controlled by wired or vision-based devices.

EEN-CORDIS:
EEN CORDIS::ELETTRONICA, INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI::Multimedia::Visualizzazione, realtà virtuale

EEN-CORDIS:
EEN CORDIS::ELETTRONICA, INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI::IT e applicazioni telematiche::Applicazioni per la salute

[Modificare una di queste voci](#)

Upload File(s)

1783_0.pdf - Adobe PDF (Known)

[Modificare una di queste voci](#)

[< Precedente](#)
[Salva / Annulla](#)
[Avanti >](#)

Dopo la fase di verifica accedi agli ultimi step cliccando su **Avanti**

Si può scegliere se si desidera o no distribuire il proprio lavoro con una licenza Creative Commons, sempre che non sia già stato firmato un contratto in cui i diritti del lavoro sono stati ceduti a terzi.

L'uso di questa licenza è del tutto volontario

Home → Sardegna Ricerche → SR Articolo → Inserimento

Inserimento

Descrivi → Descrivi → Carica → Verifica → CC License → Licenza → Fine

Licenza Creative Commons

E' possibile scegliere se si desidera o no distribuire il proprio lavoro con una licenza [Creative Commons](#), che ne consente la libera circolazione.

La licenza Creative Commons può essere usata solo se non è stato firmato un contratto in cui i diritti del lavoro sono stati ceduti a terzi.

L'uso della licenza Creative Commons è comunque del tutto volontario.

Se si desidera usare la licenza, selezionare le opzioni relative alla licenza prescelta.

Se non si intende o non si può utilizzare una licenza Creative Commons, selezionare in basso il pulsante 'Avanti'.

Licenza:

Seleziona o modifica la tua licenza ...

< Precedente Salva / Annulla **Avanti >**

☒ Cerca
 ☐ Questa Collezione

Naviga

Tutto P-arch

- Archivi e Collezioni
- Data di pubblicazione
- Data di inserimento
- Autori
- Soggetti

Questa Collezione

- Data di pubblicazione
- Data di inserimento
- Autori
- Soggetti

Area Utenti

Mentre è obbligatorio sottoscrivere la licenza di distribuzione con cui si autorizza la pubblicazione nel repository del documento inserito

Lei dichiara che il suo materiale è un lavoro originale, e che ha il diritto di concedere i diritti contenuti in questa licenza. Lei dichiara inoltre che il lavoro sottomesso non contrasta, per quanto a sua conoscenza, con il diritto d'autore di nessun altro e che non infrange alcuna legge, compresa quella relativa alla calunnia e alla diffamazione.

Se il lavoro che immette in P-arch contiene materiali per il quale Lei non detiene il copyright, dichiara di aver ottenuto dal proprietario l'autorizzazione illimitata a concedere a Sardegna Ricerche i diritti richiesti da questa licenza, ed inoltre dichiara che il materiale appartenente a tale terza parte è chiaramente identificato e riconosciuto nel testo o nel contenuto del lavoro immesso in P-arch.

SE IL MATERIALE È BASATO SU UN LAVORO SPONSORIZZATO O SUPPORTATO DA UN'AGENZIA O ORGANIZZAZIONE DIVERSA DA SARDEGNA RICERCHE, LEI DICHIARA DI AVERE OTTENUTO TUTTI I DIRITTI DI PUBBLICAZIONE O ADEMPIUTO AD ALTRE OBBLIGAZIONI RICHIESTE DA TALE CONTRATTO O ACCORDO.

Sardegna Ricerche indicherà con chiarezza il Suo nome come autore del lavoro pubblicato o proprietario dei diritti sullo stesso e non farà altre modifiche, oltre a quelle permesse da questa licenza, alla Sua pubblicazione.

Per domande relative a queste licenze contattare l'amministratore di sistema.

Licenza di distribuzione:

☒ Accetta la licenza

< Precedente Salva / Annulla **Completa inserimento**

Con quest'ultimo step l'inserimento è completato

Il documento viene depositato in un archivio temporaneo.
Lo staff di P-arch procederà alla messa on line dopo aver effettuato
un controllo bibliografico sui metadati.


[Home](#) → [Inserimento](#)

Inserimento completato

Il documento e' stato inserito nel processo di revisione di questa collezione.
Riceverai una email di notifica non appena il tuo inserimento farà parte della collezione prescelta, o
se si verificheranno problemi.
E' possibile controllare lo stato di revisione del documento accedendo alla pagina degli inserimenti.

[Ritornare alla pagina di inserimento](#)

[Nuovo inserimento](#)



[Cerca](#)

[Questa Collezione](#)

Naviga

Tutto P-arch

[Archivi e Collezioni](#)
[Data di pubblicazione](#)
[Data di inserimento](#)
[Autori](#)
[Soggetti](#)

Questa Collezione

[Data di pubblicazione](#)
[Data di inserimento](#)
[Autori](#)
[Soggetti](#)

Area Utenti

[Logout](#)
[Profilo](#)