

ಮಲ್ಲಿಯ್ವಾ-ಇಂಡಿಯಾ ಬೆಕಾನ್‌ಕ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಂಭ್ರಮ

ಕನ್ನಡಪ್ರಭ ಮತ್ತು ಏಷ್ಟ್ಯಾನೆಟ್ ಸುವರ್ಣ ನ್ಯೂಸ್ ವರ್ತಿಯಿಂದ 25 ಸಾರ್ಥಕರಿಗೆ ಮಲೇಷ್ಯ - ಇಂಡಿಯಾ ಪಿಕಾನಿಕ್ ಪ್ರಶ್ನೆ



ମରୀଏବୁ ଦ କୋଲାଲାଟପ୍ରଦ ତେରଟାନୀ ଜୁଣିପିଲିଯିଲା ସଭାଗିନୀଙ୍କାରେ କନ୍ଦଦଷ୍ଟ ଭମତ୍ତୁ ପକ୍ଷାନେଟ୍ ସୁଧରିନୀ ନ୍ଯୂଝୀନ୍ଡା ପତିଲିଯିବ ଜୁଣିଏହିସିରି କେବଳ 25 ମୁଠିର ଅତ୍ୱତ୍ତମ ଶାଧକରିଗେ ମରୀଏବୁ - ଜୁଣିଯା ବାନିକ୍ ପ୍ରତ୍ୱିସ୍ତିନ୍ଦିରି ଗୋରିପିଲାଯାଇଲୁ. ମରୀଏବୁ ହେଲ୍ଲ ଏହିପଦ୍ଧାତିଲାଯାଇ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କରାଦ ଦାଟିକ୍ ଦା. ପାଲ୍ ହାନୀ, ଆଶ୍ୱର୍ଦ୍ଧାଲୀଦେଖୋ ନ ଜାଣନ୍ତି ଫ୍ରାନ୍ସୀ, କେଲିପ୍ରୋଟେକ୍ସିକ୍ ନିଜିଲେ ଚଂଦ୍ରକୁମାରନୀ ଅମ୍ବାଗିଙ୍ ଅବରୁ ପ୍ରତ୍ୱିପଦ ପକ୍ଷାନେଟ୍ ସୁଧରିନୀ ନ୍ଯୂଝୀନ୍ଡା ପ୍ରଧାନ ସଂପାଦକରାଦ ରଖି ହେବେ, ପକ୍ଷାନେଟ୍ ସୁଧରିନୀ ନ୍ଯୂଝୀନ୍ଡା ସଂପାଦକ ଅଭିତ୍ତି ପାନମକ୍ଷନପର୍ବ ଅବରୁ ଭାଗପିଲିଦିଦରୁ.

ಸ್ನಾ ದಿ ನೀಡುವುದರಲ್ಲಿ ಸದಾ ಮಂದಿರುವ
ಕೈಡಪ್ಪಬ್ಬಮತ್ತು ಪಿಟ್ಟನೆಂಕ್ಕ ಸುವರ್ಚಾರ್
ನ್ಯಾಸ್, ಈ ಬಾರಿ ಐಹಾಸಿಕ ಹೆಚ್ಚೆಗೆ ಗುರುತವನ್ನು
ದೂರದ ಮುಲ್ಲೊಂದು ರಾಜಧಾನಿ ಕೆಲಾಲಂಪುರದಲ್ಲಿ
ಮೂಡಿಸಿಕು. ನಮ್ಮ ಮಾಡ್ಯಾಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮೂರನೇ
ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಪ್ರದಾನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ
ನಡೆದ್ದು ಕೆಲಾಲಂಪುರದ ಶೇರಣಾನ್
ಇಂಟಿರಿಯಲ್ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ, ಬಹರೇನ್ ಮತ್ತು
ದುಬ್ಯೆನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಪೂರ್ಣವಿ
ಯತ್ವದಿಃಯಾಗಿದ್ದ ನಮ್ಮ ತಂಡ ಈ ಬಾರಿ ಮುಲ್ಲೊಂದು
- ಇಂಡಿಯಾ ಪಕಾನಿಕ್ ಅವಾರ್ಡ್ನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು
ಆದೇ ಯತ್ಸು, ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು.

କୁନ୍ତପୁର୍ବମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାଚୀ ନେତ୍ରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ନେଇ ଶ୍ରୀ
ପତ୍ରୀ ମାତ୍ର ଜଗିତ୍ତିର ପରିଚଯେହାଠିଂ ଅନେକ
ସାଧକରୁ ରାଜ୍ୟ ହାଗି ରାଷ୍ଟ୍ରପ୍ରତିଶ୍ରୀଗାନ୍ଧିଙ୍କ
ଭାବନାରୀଦିରାଣ୍ଟିରେ କେ ବ୍ୟାପିକ୍ଷାଦିଲ୍ଲା 25
ଅହ୍ନ ସାଧକରିଗେ ମଲେଣ୍ଟା - ଜିଳ୍ଲାଧୟା
ବିଜାନିକେ ଅଧାର୍ଦ୍ଵା ନିର୍ଦ୍ଦେଲାଯନ୍ତି. ଉଦ୍ଦମ୍ଭୁ
ସଂପଦକିଳିପିଲୁ ନମ୍ବୁଂଦିଗେ ଶାଯି କଥ୍ବୋ ଛିନ୍ନା
ସଂଫୁଲ୍ଲକେବେଳୁ ନିନମ୍ବୁ କେଲାନ ମାଦିତୁ.

ಹೊಸ ಹೊಸ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಒಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸುವುದೇ ನಮ್ಮ ಗುರಿ: ರವಿ ಹೆಗಡೆ

- ಕನೆಡಪ್, ಭೇ ವಾರ್ತೆ ಕೋಲಾಲಂಪುರ

ತೆರೆ ಮಾರೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಹೊಸ
ಹೊಸನೆನ, ಹೊಸ ಮಾದಿಗಳನ್ನು
ತರುವುದೇ ಮಾಡುವುಗಳ ಪ್ರಮುಖ
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ತೋಡು ಹಾಕ ಹೊಸ ಚ
ಜಗತ್ತಿಗೆತೋರಿಸುವುದೇನಮ್ಮೆ ಗುರಿಂದಾದ
ಮತ್ತೆ ಏಷಾನೆಕ್ಕೆ ಸುವರ್ಣ ನ್ಯಾಸ
ಸಂಪಾದಕ ರವಿ ಹಗಡೆ ಹೇಳಿದರು.

మల్ఱొ రాజుని కౌలాలంబపురదల్లి కున్డప్పబు మత్తు ఇట్టునేఁకో సువణ్ణ నుండి నుండి హగు సాయి తెంభు టిలోఁ సమయింగదల్లి నడిద మల్ఱొ ఇండియా ఏకానీకో అవాడ్ఫ్ బుదాన సమరంభదల్లి అవరు ప్రస్తావిక మాతుగణని ఇదరు.

భారత ఎందరే తాజో మహల్, కనాటిక
ఎందరే హంపియ కల్పిన రథ, లుడ్గమి అందే
అజింప ప్రేమాజీ ఎంబి సిద్ధ లుత్తరగళను నావు
నీళి నీడి ఆవు క్లైష్ట ఎన్నిచిటిండి. అచరణే
ఇన్నమ్మ లుత్తమ మాదరి, వ్యక్తి వ్యక్తిక్షేధ నమ్మ
నదమే ఇద్దరే. అంతప తెరమురయ సాధకరన్న
జగతీగి పరిచయిసువుదు మాదుమగి కేలస.

సుద్ధి ప్సార మాడుపుదు నమ్మి వృత్తి మత్తు
కటవ్య. అదర జోతేగి సామాజిక జవాబుద్ది
నివహణయిముఖ్య. ఇదన్ను కన్నడ
మాధ్యమదల్లిమొట్టమొదలిగి ఆర్థంభిస్తుచుండి
కన్నడప్పుభ మత్తు ఏష్టానో సువణి న్నో.
నేసిగిక సంపత్తిన రకటేయిం నమ్మి మోకే.

ನ್ಯಾರ್ಕ್‌ ರ ಸಂಪತ್ತನು ಪ್ರಾಚೀನ್ಯವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

A portrait of a man with dark hair, a mustache, and glasses, wearing a blue vest over a white shirt. He is holding a microphone and speaking. The background is dark.

ಸುದ್ದಿ ಪನಾರ ಮಾಡುವುದರ
ಜೀಲಿತೆಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜವಾಬ್ದಾರಿ
ನಿರ್ವಹಣೆಯೂ ಮುಖ್ಯ.
ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯ ಮುದಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟ
ಮೊದಲೀಗೆ ಅರಂಭಿಸಿದ್ದ ಕೂಡ ಕನ್ನಡಪ್ರಭ
ಮತ್ತು ಏಷ್ಟು ನೀಟ್‌ ಸುರಿಯಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ.
ನೈಸರಿಕ ಸಂಪತ್ತಿನ ರಕ್ಷಣೆಯೂ ನಮ್ಮ ಹೊಕೆ.
ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ನಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು
ನಮ್ಮ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೂ ಆಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ
ಪದಾನ, ಪ್ರೀರಣೆ ನೀಡುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ
ವಸ್ತು ಜೀವಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಅಭಿಯಾಸವನ್ನೂ
ನಾವು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಿಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

- ರವಿ ಹೌಸೆ ಪ್ರಧಾನ ನೀಡಬಾರ, ಕನ್ನಡಪ್ರಭ
ಮತ್ತು ಏಷ್ಟು ನೀಟ್ ಸುರಿಯಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ

ಅಳಿವ್ಯಾದಿಗೆ ಪುರಕವಾಗಿ ನಡೆರುತ್ತಿರುವುದು ಜಾವಾಹಾರಲಯ ಆಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ವಸ್ತು ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಅಳಿಯುವಾವನ್ನು ನಾವು ನಿರಂತರ ನಡೆಮತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದರು.

ತೇರುಮರು ಸಾಧಕರನ್ನು ಮಹಡುವ ಸುಮಾರು 15 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಕನ್ನಡಪ್ರಭವಾದಕ್ಕೆ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಅರಂಭಿಸಿದೆವು. ಮಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಹನ್ನಿ ಮಾರ್ಪಿದ್ದ ಹಾಜಬ್ಬ ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾರಿ ಬಂಬದಹಳ್ಳಿಶಾಲೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದ. ಈತನ ಕ

ହାଗୁ ସାଧନୀୟମୁଁ ଦୋଷ୍ଟ ମୁଣ୍ଡରଲ୍ଲ ନାପା
ଗୁରୁତିଶିଦ୍ଵେ. ଆନଂତର ହଜବ୍ଲିଗ୍ ରାଜ୍ସ ପ୍ରତିକାଳ
ହାଗୁ ପଦତ୍ରୀୟ ପ୍ରତ୍ସିଥ୍ୟ ବଂଠି. ଆଦରନୀ
ଆପରୁ ଲୟାରିଗ୍ରେ କେନ୍ଦ୍ରିତ ପ୍ରଚାରଦ ଦ୍ୱୟକେ ଏବଂଦିନ
ହେଲେକିଲ୍ଲାତ୍ତାର. ଆପରନ୍ତେମୀ ଆନ୍ଦେଖରୁ ନମ୍ବର
ମୁଦ୍ରାମୁଦ୍ରା ପ୍ରତ୍ସିଥିବା ପଦେଦ ନଂତର ରାଜ୍ସ୍‌ରେତ୍ତିବା
ପଦ୍ମ ପ୍ରତ୍ସିଥିଗଲମ୍ବୁ ପଦେଦ କୌଣସିଦ୍ଧାର. ଶିଳ୍ପ
ପ୍ରତ୍ସିଥିକ୍ଷେତ୍ରରୁ ରାଜ୍ସରଙ୍ଗୁ ଆ ଦୋଷ୍ଟ ଦୋର
ଗୋରପଙ୍ଗରୁ ସିଗାର୍ ଏଂଦୁ ରବି ହାଗୁ
ହାର୍ମିନିରାମ.

ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆಯ ಪ್ರೇರಣೆಗಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಬರೆಯಿರಿ, ಬರೆಯಿಸಿ: ಅಜಿತ್

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪೇರಣ ಕೊರತೆ ಇದೆ. ಸಾಧಕರು ತಮ್ಮ ಸಾಧನೆಯನು ಪುಸ್ತಕ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಲಿ

A portrait of a man with a mustache, wearing a dark suit and a white shirt, holding a microphone and gesturing with his hands. He is standing in front of a blue background with a yellow circular logo.

• ಕನ್ನಡಪ್ರಭ ವಾರ್ತೆ ಕೆಲಾಲಂಪುರ
ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶಗಳು, ಹಣದ
ತೀವ್ರ ಕೊರತೆ ಇತ್ತು. ಈಗ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಣೆಯ
ಕೊರತೆ ಕಾಡುತ್ತಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಕುಟುಂಬದಿಂದ
ಬಂದು ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದವರು ತಮ್ಮ
ಸಾಧನೆ ಸಾರ್ಕೋಳಿಸುತ್ತಿರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವೆ ನಮ್ಮ
ಸಾಧನೆಯ ಪ್ರಸ್ತಕವನ್ನು ಬರಯಿರಿ. ಬರಯಲು
ಬರಿದಿದರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಂದಾದರೂ ಬರಯಿಸಿ ಎಂದು
ಎಷ್ಟುನೇರ್ ಸುವರ್ಚ್ ನೂರ್ ಸ ಸಂಪಾದಕ ಅಜಿತ್
ಹನಮ್ಮಕ್ಕನ್ವರಾಹೇಳಿದರು.

ನಾನು ಒಮ್ಮೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ
ಪತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವ ಕಲಿಸುವ ಒಂದೇ ಒಂದು
ಕಾಲೇಚಿತ್ತ. ಆದರೆ ಇಂದು ಹತ್ತಾರು ಕಾಲೇಜಗಳು
ಪತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತೊಂದಿತ್ತ. ಜಾಫ್ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ
ಎಲ್ಲಾರ್ಥೀ ತಿರುಗಬೇಕಿತ್ತು. ಆದರೀಗ ಜಾಫ್
ಎಂಬುದು ಬೆರಳ ತುದಿಗೆ ಒಂದು ಕುಳಿತ್ತಿದೆ. ಜರಲ್ಲಿ
ಅಪೋ ಇಪೋ ದುಡು ಕೂಡ ಸೇರಿದೆ. ಆದರೆ

ಸಕ್ಕಾರಿಟಿ ಆಗಿದ್ದವರೂ
ಬುರುಹಂಡಿಯಿಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನ
ಅಡವಿಕಿಟ್ಟಿರು. ಸಂಪರ್ದಲ್ಲಿ
ತಾವೇ ಹಿನ್ನ ಹೊಳ್ಳುವ ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ರಂಭಿನಿ
ಬೀಳಿದು ನಿಂತವರು ಇಂದು ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿಸ್
ಸ್ಯೋಕರಿಸಿದರು. ಸ್ಯೇನ್ ದಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿ ಆದ
ಮೇಲೆ ಪತ್ತಿ ಬೊಕೆ ಸೇರಿ
ಸರ್ಕಾರಿ ಮನೂಲ ಎಂಬ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ
ಕಟ್ಟಿದಾರೆ. ಇಂತಹವರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ
ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಿರುತ್ತು. ಪ್ರೇರಣೆಗಾಗಿಯೇ
ನಾವು ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ
ಸಂಘಟಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

• **ಅಡಿತ್ ಹನಮ್ಮಕ್ಕನ್ವರ್** ಸಂಪಾದಕ,
ಎಷ್ಟುನೇರ್ ಸುವರ್ಚ್ ನೂರ್ ಸ್

ଅମ୍ବେଣ୍ଟୁ ଏହାପାଇଁ କେବଳ ତଥା କାଦୁତ୍ତିଦ ଏଠରୁ
ବୈଶରଣୀୟ କେବଳତ କାଦୁତ୍ତିଦ ଏଠରୁ
ମୁଲେଷ୍ଟୁ ରାଜଧାନୀ କୌଲାଲାପୁରରଦଲ୍ଲି
କନ୍ଦୁପୁରଭ ମୁତ୍ତୁ ପିଲାନ୍ତୋ ସୁଵଣ୍ଣ ନୂର୍ମୁ
ଯାହା ନାହିଁ ତୁର୍ବ ପାର୍ଶ୍ଵ ସହଯୋଗଦଲ୍ଲି
ନହେଦ ମୁଲେଷ୍ଟୁ ଜିଳ୍ଲାପିଲା କଣିକା ଅପାଦ୍ର୍ବ
ପ୍ରଦାନ ସମ୍ମାରଭଦଲ୍ଲି ଅପରି ମାତନାଦିରା
ଶେକ୍ଷୁରିତିଗାଡ଼ା ଆରଦରପରୋବୁରହେବିତିଯ
ଚିନ୍ତା ଅପଦିଷ୍ଟରୁ. ନଂତରଦଲ୍ଲି ତାପେ ଚିନ୍ତା କୋଳିବ
ଲାଦୁମ ଅରଣ୍ୟିକ ବେଳେମୁ ନିତତରୁ ଜିମୁ
ନମ୍ବୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଶିଖରିନିଦରୁ. ଶେନ୍ଦିନିଦ ନିଷ୍ଟି ଆଦ



