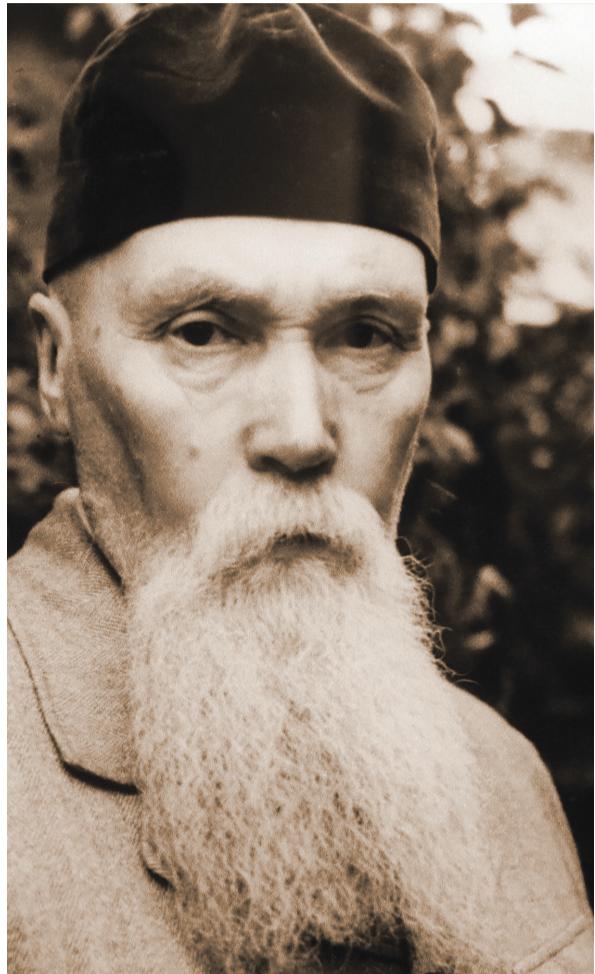




బిడువిన ఓదిన ఒడ్డనాడి

ಬುದ್ಧಿಮತ್ತಾರ್ಥ



- ಮಯೂರ್ ಹೆಗಡೆ

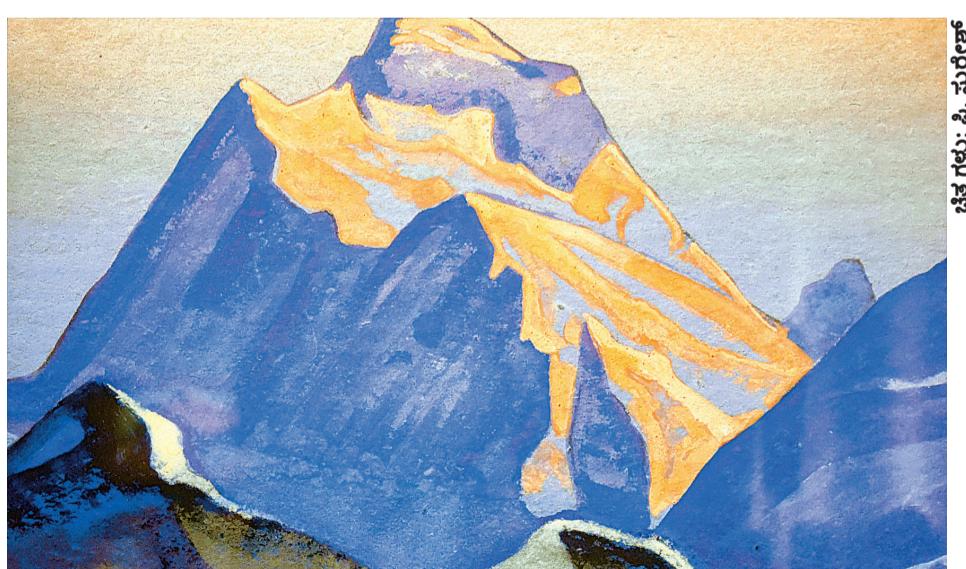
ଦ୍ୟାତ୍ମକାରୀ ଅନ୍ତିମ ଶିଖିଶିଦ
 ହିମାଚାଳିତ ଶିଲ୍ପିରଙ୍ଗ ସଂଦର୍ଭ,
 କଣ୍ଠପେଣଙ୍ଗ
 ନନ୍ଦପେ ତଣ୍ଡି ହରିପ ହୋଇ
 ମୁମ୍ବଦୁରଦୁ
 ବଂଦେଶଙ୍କ ନନ୍ଦପେ ପେଣଗିରିଦ ଶାଗି ମୁରୀଯାଗୁଷ ଜିତୁଣ
 ପଣ୍ଡନାତୀତ ହିମାଲୟଦ ଵିହାନଗମତ ତୁଳବକ୍ଷେତ୍ରରୁ
 ଗାଢ, ତିଳିନୀଏଲ ବନ୍ଦିଗଳ ରେଖେମୁଦକ୍ଷ କେଳିଗତୁ
 ପରମଣୁଷୁଵାଗ ଅରିବିଗ ବାରଦଂତ ଦାର୍ଶନିକ ଲୋକଦାରୀ
 କେନ୍ଦ୍ରମୋହନତ ମାଦୁଷ କଲାକୃତକେ.

ಮಹಾನ್ ಕಲಾಕಾರ ನಿಕೊಲಸ್ ರೋರಿಚ್ 150ನೇ ಜನ್ಮದಿನ ಪ್ರಯುತ್ಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತೆನಲ್ಲಿ ‘ಸೋಮಿನಾಯಾ ರೋರಿಚ್’ ಕಲಾಕೃತಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಸಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ರೋರಿಚ್‌ನ ಬಣ್ಣದ ಬದುಕು, ಹಿಮಬೆಂಟ್ ಅಕರ್ವಣೆ, ಕಲಾಪಿ, ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಬರಹ.

ಭಾರತದ ಕಲಾ ನವರತ್ನಗಳ ಪೈಕಿ ಏಕೆಕ ವಿದೇಶಿಗಳನ್ನಿಂತೆಯಾದ ರಪ್ಪು ಮೂಲದ ನಿಕೋಲಸ್ ಹೋರಿಚ್ ಅವರ ವರ್ಣಾಚಿತ್ರಗಳ ಚಮತ್ವಾರ್ಥಿ. ಅವರ 150ನೇ ಜೂನ್‌ನಿನ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಕನಾರ್ಟಿಕ ಚಿತ್ರ, ಕಲಾ ಪರಿಪೂರ್ವಕ ಸ್ವಾಮೀನಾಯಾ ರೋಹಿಚ್' ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ನಿಕೋಲಸ್ ಬರದ 36

ରୋହିକେ ପ୍ରଦଶନ ନାହିଁ ଯାଏଲା ବରଦ 36
 ଧିମାଳ୍ପାଦିତ ଚିତ୍ରଗଭୁ କଲାଟି ଯର କଣ୍ଠରେ ସେହିଯାତ୍ମିତିବେ
 ନିଶ୍ଚାଲନୀରୁ ତଙ୍ବାଲାଦିନ ପ୍ରେତିଗରୋଦୁ ରଖିଦି
 କାଂଚନବୁଦ୍ଧରୁ ପରପତ୍ତିତ ଚିତ୍ର, ପ୍ରଦଶନଦଲ୍ଲିଦେ । ଜଦର
 ଜୀବିତେ ନୁହିଲା ବେଳକ, ପରୁ ସିଲି, ମୁଖ୍ୟଜୀବୀ ହେଉଥି
 ହାଗୁ ମହିଳୀମୟ ଚଂଦ୍ରନାଦ କଂଦ ଧିମାଲାଯିତ୍ତ
 ପରପତ୍ତାଗଳ ଚିତ୍ରଗଭୁ, ଧିମାପରପତ୍ତାଗଳ ତପଲଲ୍ଲି
 ବୋଦ୍ଧିବିକାର, ନୀରାକାଶଦଲ୍ଲି ତେଲୁଵ ବିଳମ୍ବେଇ,
 ଶାରୀରନ ପୃତିଫଳନଦଲ୍ଲି ହୋଇଥିବ ଧିମାପରତ୍ତ, ଗଲାବ,
 ହାତଦ ବଣ୍ଣକେ ତିରୁଗିରୁବ ଦିଗନ୍ତଦଶିଯ ଧିମାଲାଯ

ಪರವತ್ತಗಳ ಚಿಕ್ಕಗಳು ಇಲ್ಲವೆ. ಪ್ರತಿ ಚಿಕ್ಕವೂ ಅಥವಾ ತ್ವದ ಗಾಢ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲಿಸಿದ್ದ ನಿಕೋಲಸ್ ಅವರ ಪ್ರತಿ ಸ್ವರ್ಚೋನಾಧ್ಯ ಹೋಲಿಚ ಪರಿಷತ್ತಗಳ ಹೊಮೆಗೊಯಾಗಿ ನಿಡಿದುವ ವರ್ಣಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ತೇಗದಚೈಕಟ್ಟಿಗಳ ಒಳಗಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಕೋಲಸ್ ರಹಸ್ಯಾಳ್ಕಾರವಿದೆ. ಸರಿಸುವಾಗು ರೂ 1925 ರಿಂದ 1930 ರ ಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕತಗೊಂಡ ಇವನ್ನು ಪರಿಷತ್ತ ಮುಖ್ಯವಚ್ಚಿಯಿಂದ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಈ

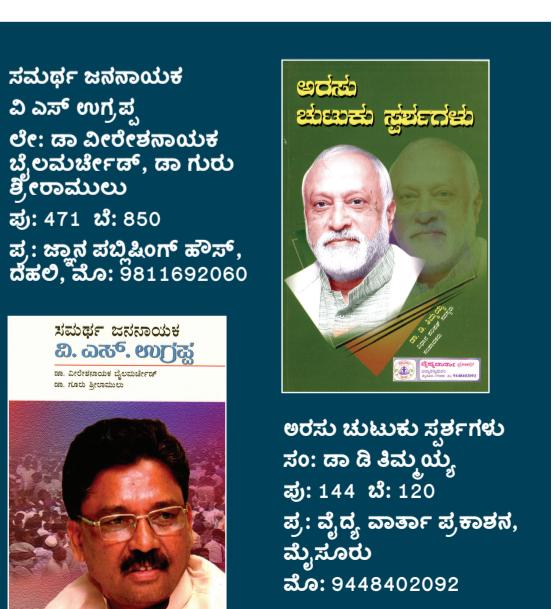
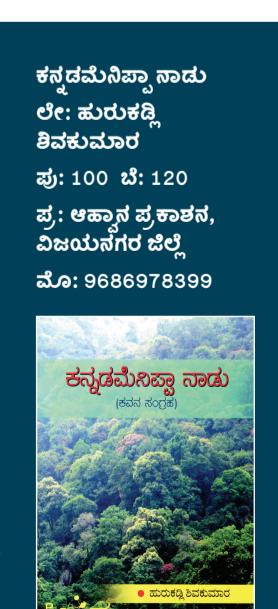
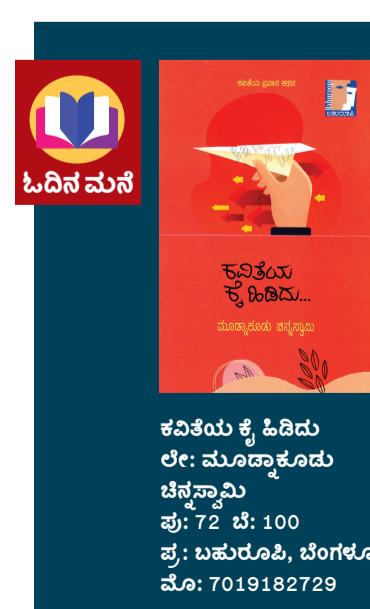


ਬੰਦ ਕੇ ਲਾ ਪ੍ਰੀਤਿਨੇ ਕਾ. ਬਿਜ਼ਡੀ ਮਿ. ਸਿ. ਏਵਾ



The image shows two book covers side-by-side. The left book cover is red with a black border at the top and bottom. It features a hand holding a brush over a wavy sea inside a black bowl. The title 'ಮಾ ಜೀವ ಸೌಣಿ' (Maa Jeeva Stories) is written in large white and yellow letters, with 'Stirring Soulful Stories' in smaller text below. The right book cover has a black background with a red square at the top. It features a black lamp icon on the left and the title 'ಪುಸ್ತಕ ಪರಿಚಯ' (Book Introduction) in large white letters.

ಒಬ್ಬ ಭಾಷಾನಾಶಕ್ತಿ ಹೇಗೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಒತ್ತರಿಸಲಿಟ್ಟಿದೆ, ವಿದ್ಯಾನ್ಯಾನ ಉಪಕರಣಗಳ ಜೊತೆ ನಾವು ಹೇಗೆ ಉಪಕರಣಗಳಾಗಿ ಬಡಲಾಗುತ್ತಿದ್ದಿರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕಥೆಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಈ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಭೂಮೆ ಹಾಗೂ ವಾಸ್ತವ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಎರಡನ್ನೂ ನಾಜೂಕಿನಿಂದ ಸಮತೋಲನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. 'ಕೇಳಿದೆ ನಿಮಗೆ' ಹಾಗೂ 'ಮಾಜೀಕ್ ಸೌಣಿ' ಹಾರಾ ನಂತೆ ಭಾಸಮಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗಳು ಕೇಳುತ್ತಿರೆ ಎಂದು ಕಂಗಾಲಾಗುವ ಹಂಡತಿ, ಮನ ಎದುರು ಸಮುದ್ರ ಇದೆ ಎಂದು ವಾದಿಸುವ ಗಂಡ ಇವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಮಾನಸಿಕ ಅಸ್ವಸ್ಥೆಯಾರು? ಲಲಿತಾ ಕೇಳುತ್ತವ ಮ್ಯಾಜಿಕ್ ಸೌಣಿನಿಂದ ನಿಜವಾಗಿ ನಾವು ಬಯಸುವ ಅಡುಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಾ? ನಮ್ಮ ಮಿದ್ಯಾನಿಲ್ಲಿ ತೇವರಕ್ಕೆಯಾದ ಅನಾವೃತಿ ಕ್ಷಣಿ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮೈಕ್ರೋಫಿಂಗ್‌ನಿಂದ ಬೇರೆಡಿಸಬಹುದಾ? ಒಂದು ಸ್ಥಾನ ಪೋನಗೆ ಕೆಲ್ಲಿ ಕೆಂಡವಾಗುವ ಅಭಿಗ್ರಾಹಿತ ಹಿನ್ನೆಸ್ತು ಶಿಶ್ಯರಿಗೆ ತಿನ್ನಿಸುವ ಇತ್ತಿಕಾ, ಬಸ್ತಾ ಅವಘಾತದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತವರ ಹಣ ಎಗರಿಸುವ ಪ್ರಾರ್ಥಿತಿ; ಮುಂದ ತನ್ನ ಮಗನು ಹೀಗೆಯೇ ಮಾಡಿದಾಗ ಕಂಗಾಲಾಗುವ ಪರಿ. ಹೀಗೆ ಒಂದೊಂದೊ ವಿಭಿನ್ನ ಕಥೆಗಳು ಆಸ್ತಿಯಿಂದ ಒದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತವೆ.



ಒಂಭತ್ತು ಕರೆಗಳ ಗುಬ್ಜೆ ಈ ವಿದ್ಯಾನ್ಯಾಸ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಭಾವನಾಕ್ರಿಕೆ ಹೇಗೆ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಒತ್ತರಿಸಲಿಟ್ಟಿದೆ, ವಿದ್ಯಾನ್ಯಾಸ ಉಪಕರಣಗಳ ಜೊತೆ ನಾವು ಹೇಗೆ ಉಪಕರಣಗಳಾಗಿ ಬದಲಾಗುಸಿದ್ದಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕರೆಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಈ ಕರೆಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಹಾಗೂ ವಾಸ್ತವ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಏರಡೆನ್ನೂ ನಾಜೂಕಿನಿಂದ ಸಮಶೋಲನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ‘ಕೇಳಿದೆ ನಿಮಗೀಗೆ’ ಹಾಗೂ ‘ಮೃಜಿಕ್ ಸೌಣಿ’ ಹಾರ್ಡ್ ನಂತೆ ಭಾಸಮಾನಗ್ರಹದೆ. ಏತಿತ್ಯ ಸವಾರಿಗಳು ಕೇಳಿತ್ತಿದ್ದ ಎಂದು ಕಂಗಾಲಾಗುವ ಹಂಡತಿ, ಮನೆ ಎದುರು ಸಮಯದ್ದ ಇದೆ ಎಂದು ವಾದಿಸುವ ಗಂಡ ಇವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಮಾನಸಿಕ ಅಸ್ಥಿಸ್ಥರ ಯಾರು? ಲಲಿತಾ ಕೊಡುವ ಮೃಜಿಕ್ ಸೌಣಿನಿಂದ ನಿಷಿವಾಗಿ ನಾವು ಬಯಿಸಿದ ಅಡುಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದಾ? ನಮ್ಮ ಮಿದುಳಣಲ್ಲಿ ತೇವಿರಣೆಯಾದ ಅನಾವಶ್ಯಕ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮೈಕ್ರೋಐಪ್‌ನಿಂದ ಬೇರೆಡಿಸಬಹುದಾ? ಒಂದು ಸ್ಥಿ ಪೋನ್‌ಗೆ ಕನಲಿ ಕೆಂಡವಾಗುವ ಅಭಿಗ್ರ ಚಕ್ಕಬಂಣ್ಣ ತಿನಿಸುವ ಇಂತಿಕಾ, ಬಾ ಅಪಘಾತದಲ್ಲಿ ಸತತರವಳಿ ಎಗರಿಸುವ ವಾರ್ಫತಿ; ಮುಂದೆ ತನ್ನ ಮಗನೂ ಹೀಗೆಯೇ ಮಾಡಿದಾಗ ಕಂಗಾಲಾಗುವ ಪರ.. ಹೀಗೆ ಒಂದೊಂದೊ ವಿಭಿನ್ನ ಕಂಗಾಲ್‌ಎಸ್‌ಡಿ‌ಎಂಟ್‌ಡಿ‌ಟಿ‌ಎಲ್‌ಡಿ‌ಹೆಲ್‌ಗ್ರಾಫ್‌

ಕೃತಿ: ಮ್ಯಾಚಿಕ್ ಸೌರ್ಯ, **ಲೇಖಕರು:** ಪೂರ್ವಾಮಾ ಮಾಳಗಿಮನಿ
ದಿನ: ಮಾರ್ಚ್ 2023 | ಪ್ರಾಯ: 20236212789

ಕನ್ನಡಮೆನಿಪ್ಪಾನಾದು
ಲೀ: ಹುರುಕಟ್ಟಿ
ಕಿವಕುಮಾರ
ಪು: 100 ಬಿ: 120
ಪ್ರ: ಅಹ್ವಾನ ಪ್ರತಾಶನ
ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ
ತೇಂ: 9686697829

ಸಮಾರ್ಥ ಜನನಾಯಕ
ವಿಎಸ್ ಲಗ್ರಾಹ್
ಲೀ: ಡಾ ವಿರೇಶ್ವರಾಯಕ್
ಬೀಲಮಂಡಿರದ್, ಡಾ ಗುರು
ಶ್ರೀರಾಮುಲು
ಪ್ರ: 471 ಬೀ: 850
ಪ್ರ: ಜಾನ ಪೆಟಿಂಗ್ ಹೌಸ್,
ದಂತಲ್ ಪ್ಲೋ: 9811692060

ಅಂತಹ
ಜ್ಯಾಗಾರ್ಕ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕು