

Naam Ontwerpstijl 1  
ART NOUVEAU



Toelichting met het oog van een vormgever

Kleur  
Alleen wit en zwart

Vormen  
Rond, lang, lijnen (dik en dun), rechthoek(en)

Typografie  
Blokletters

Compositie Layout  
Lay-out is druk, alles staat vooral door elkaar. Tekst onderin is wel gecentreerd.

Sfeer  
De sfeer is druk, je weet niet waar je moet kijken in het eerste opzicht.

Naam Ontwerpstijl 2  
LESTER BEALL  
Surrealism, Constructivism and  
Dadaism



Toelichting met het oog van een vormgever

Kleur  
Blauw, rood & geel

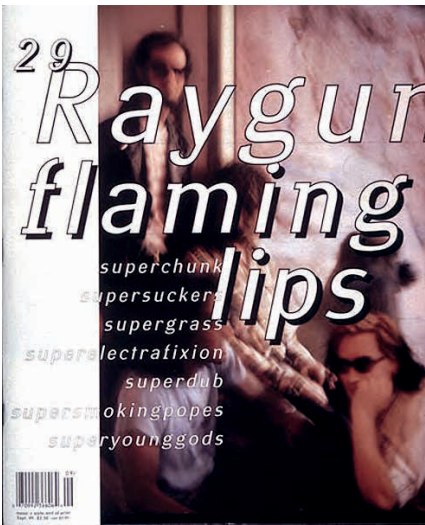
Vormen  
Rond, hoekig, lijnen.

Typografie  
Beide lettertypes komen evenveel voor in de posters.

Compositie Layout  
Tekst is op de 3 afbeeldingen anders gecentreerd. Wel is de tekst aan de onderkant hetzelfde.

Sfeer  
Het heeft veel weg van de oude Amerikaanse sfeer.

Naam Ontwerpstijl 3  
DESIGN AFTER MODERNISM-  
David Carson



Toelichting met het oog van een vormgever

Kleur  
Wit, zwart & paars/bruin ish

Vormen  
Recht, rond vanwege het lettertype.

Typografie  
Swiss International Typographic Style (modernistisch)

Compositie Layout  
De titel is erg opvallend omdat deze naar voren is gebracht. De afbeelding staat erachter gecentreerd.

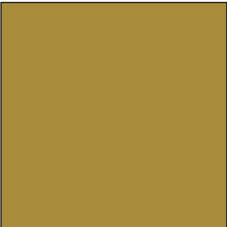
Sfeer  
Heeft iets weg van aesthetics, het ziet er een beetje rebels uit. Het lijkt daarnaast ook alsof het een voor of achterkant is van een tijdschrift.



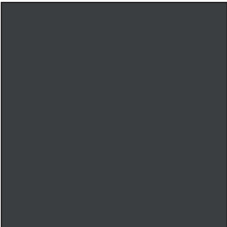
Toelichting op de gekozen ontwerpstyl

Ik heb gekozen voor de stroming Art Deco en dan vooral de richting van architectuur en sculpturen. Zoals Rene Paul Chambellan die de Chanin building heeft ontworpen.

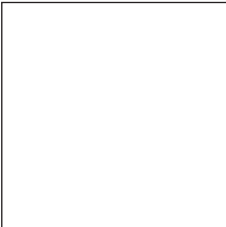
Kleur (vul het vakje met de kleur)  
Welke 3 kleuren worden het meest gebruikt?



Goudbruin



Donkergrijs



Wit

Vormen

Vooral rechthoekige vormen. Erg abstract met rechte lijnen.

Typografie

Er wordt vooral gebruik gemaakt van het lettertype AC Mountain, dat in de stijl is van art deco.

Compositie Layout

Het is vanuit het midden uitgewerk, dus gecentreerd. Daarbij zijn de elementen dubbel gebruikt, meerdere keren.

Sfeer

De sfeer geeft echt iets vanuit de jaren 20, iets chic's maar ook weer iets feestigs.

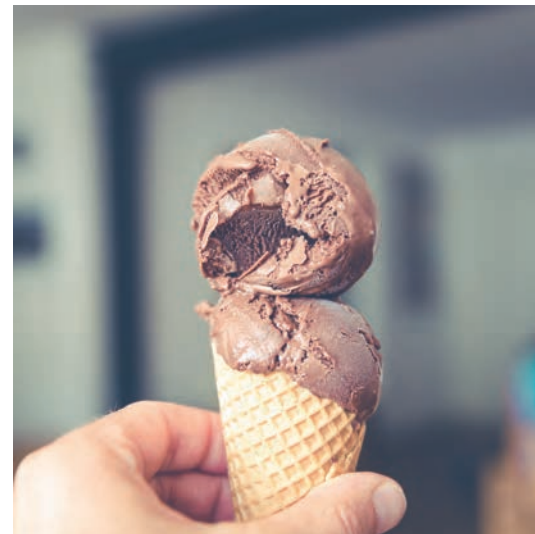
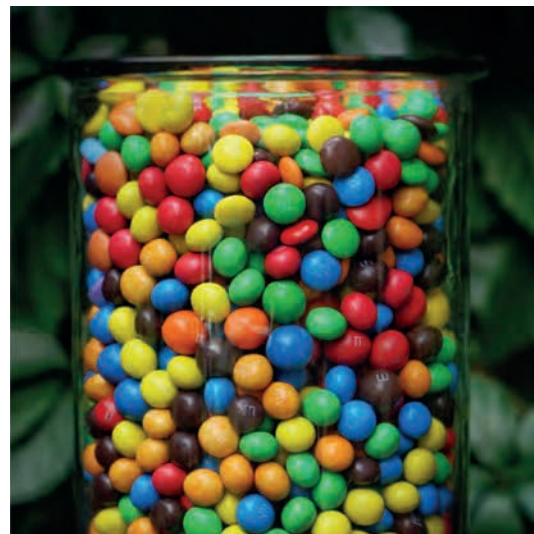
Naam Ontwerpstyl

Art Deco, Rene Paul Chambellan





**Productkeuze**  
Chocolade

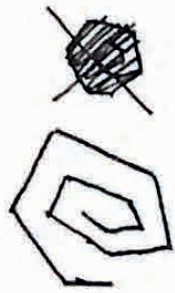


**Toelichting op je productkeuze**

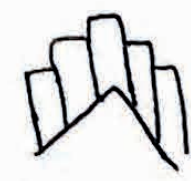
Ik heb voor het product chocolade gekozen omdat het een product is waar je veel mee kan variëren, zoals je ziet bij de afbeeldingen van siroop tot chocolademouse, en zeker als productkeuze voor een website is het simpel maar iedereen vindt het lekker. Met chocolade als product kan je goed ontwerpen en ideeën bedenken, je kan er genoeg mee doen. Ik vind het product ook erg passen bij de stijl Art Deco omdat het iets chic's heeft en echt het goude randje en dat geeft een soort sfeer.



1.



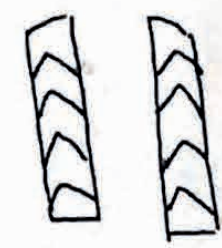
2.



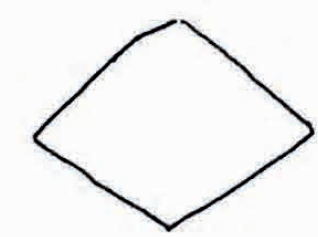
3.



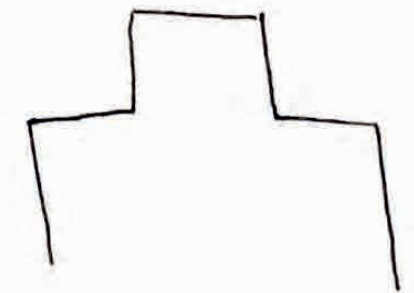
4



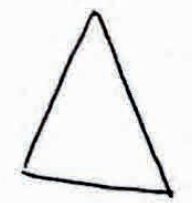
5



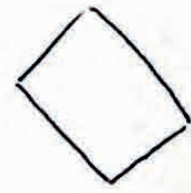
6



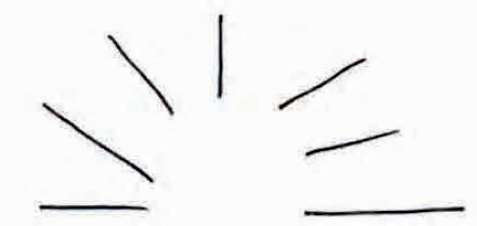
7.



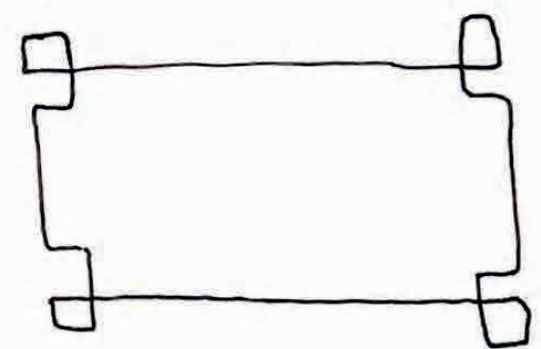
8



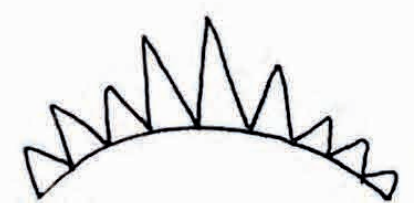
9



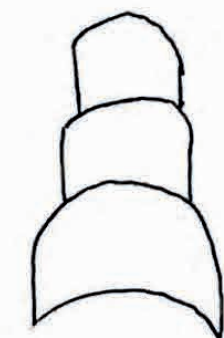
10



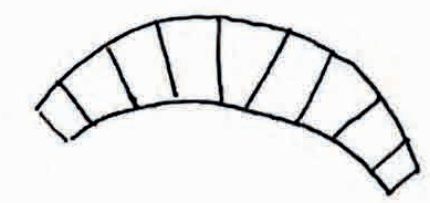
11.



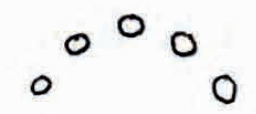
12.



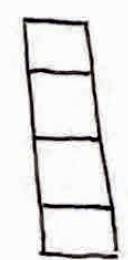
13



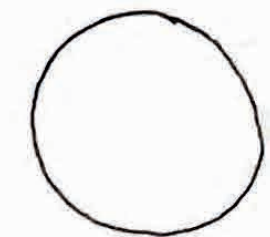
14



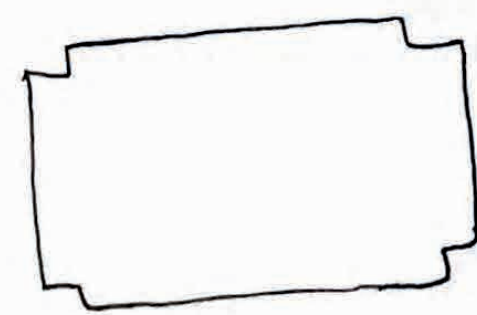
15.



16



17



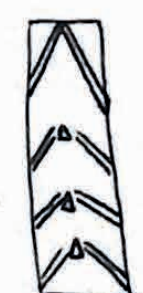
18



19



20



21



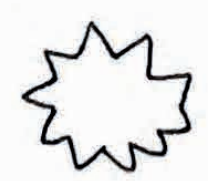
22.



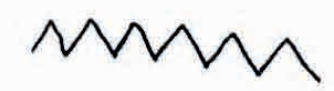
23



24

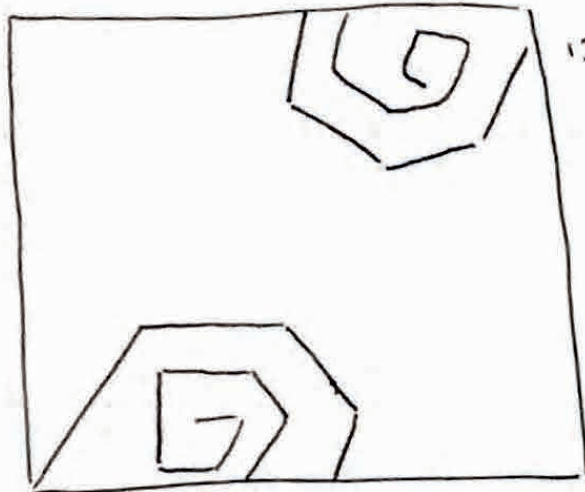


25

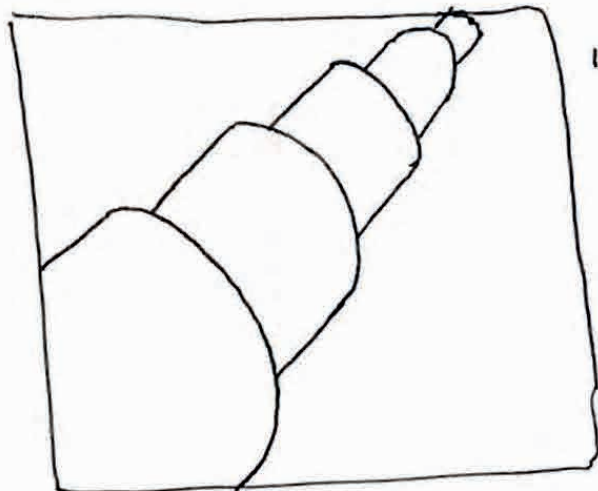




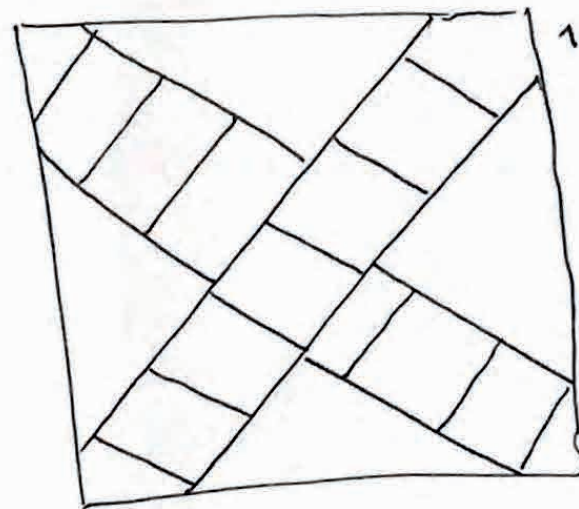
1.



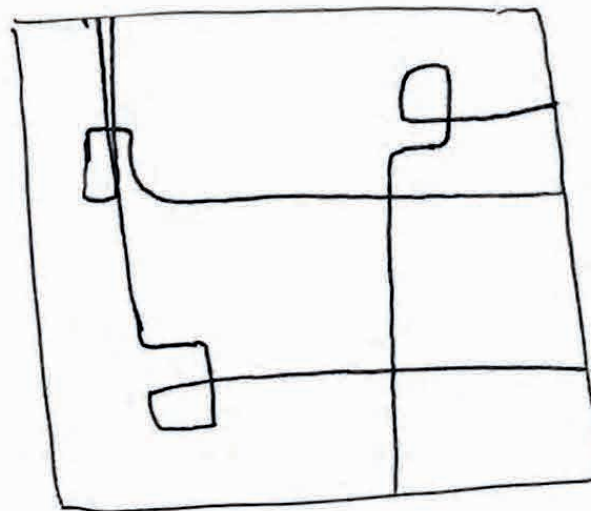
12.



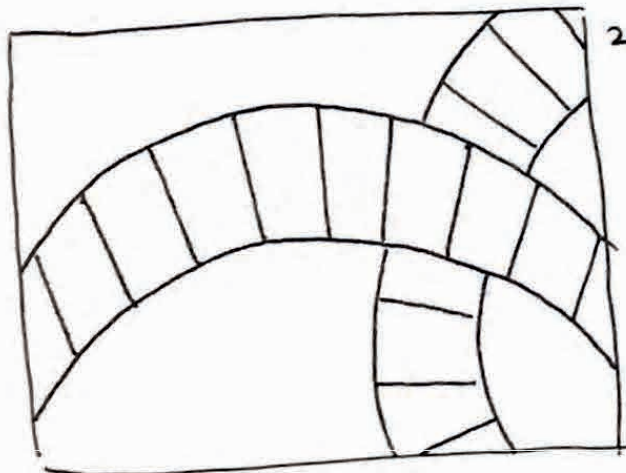
15



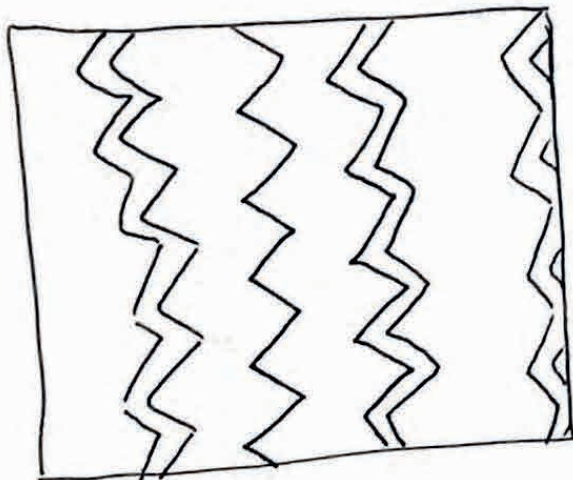
10



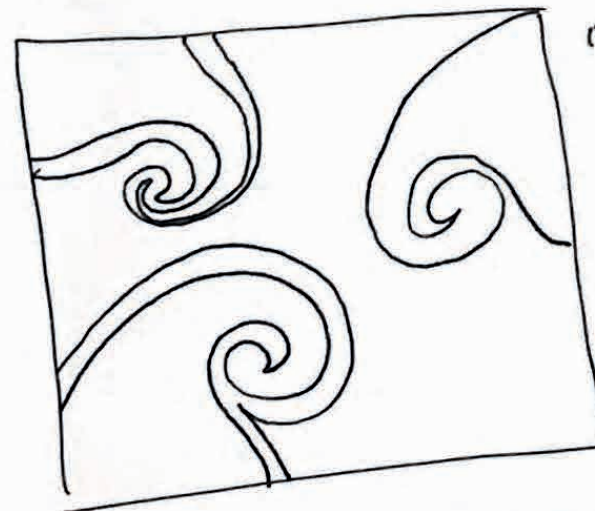
13



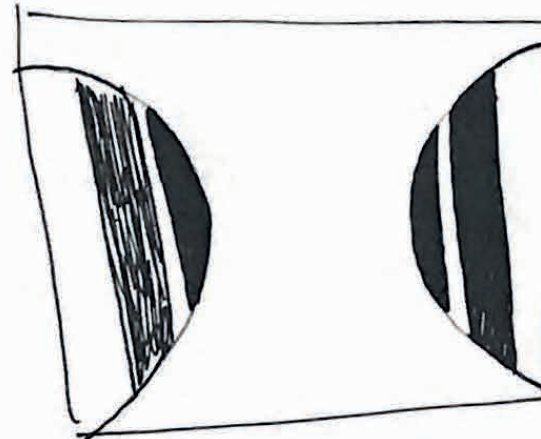
25



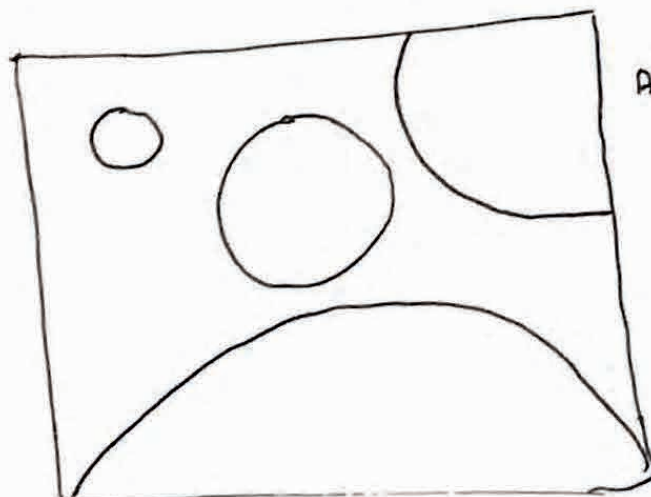
23



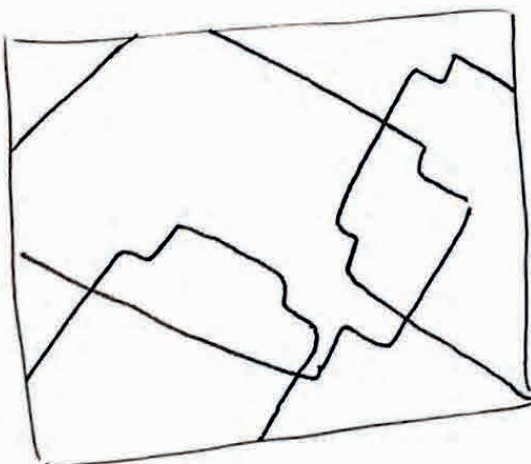
19.



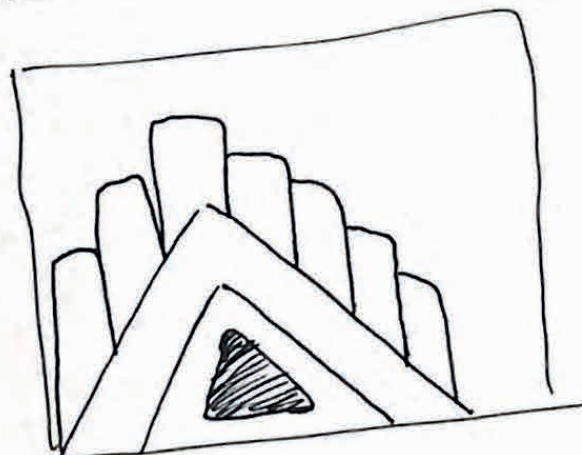
16



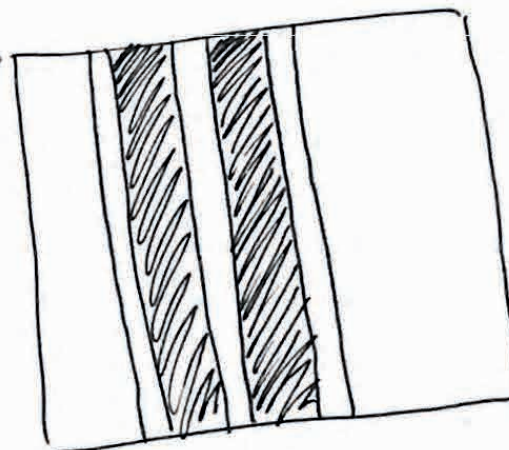
4



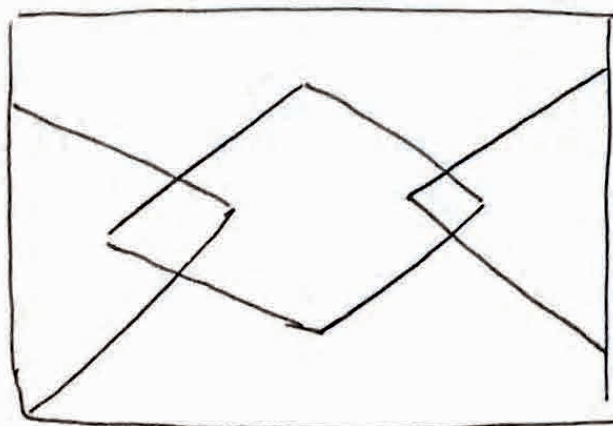
2



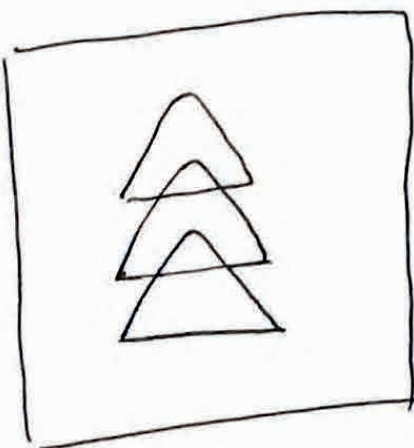
18



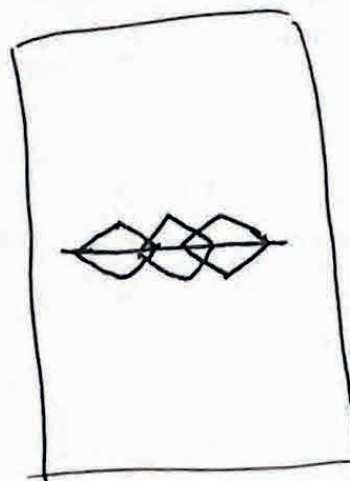
5



7

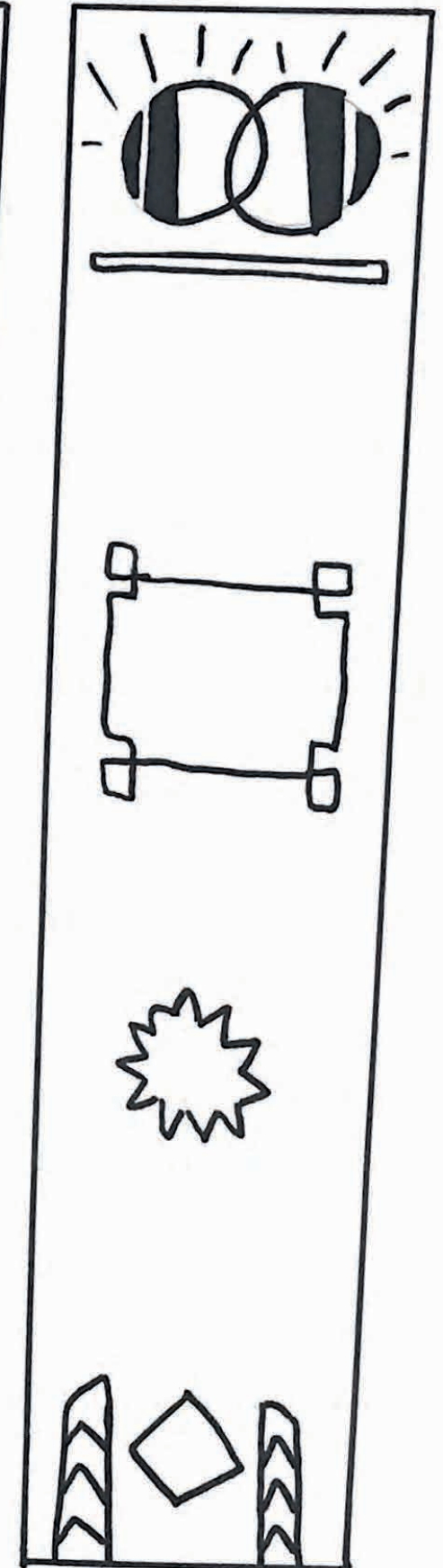
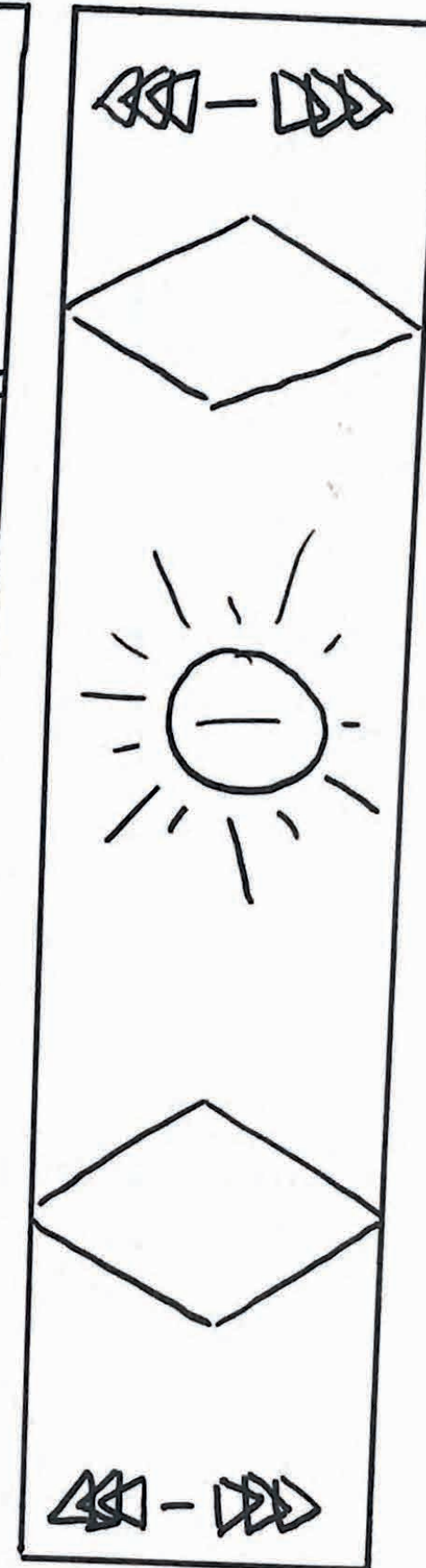
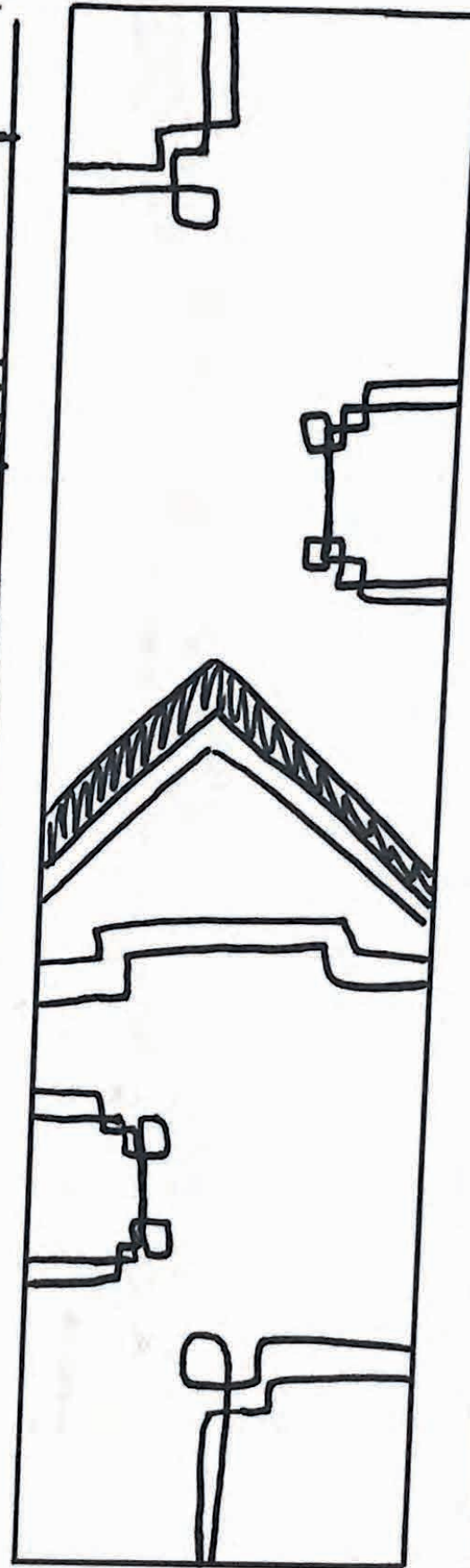
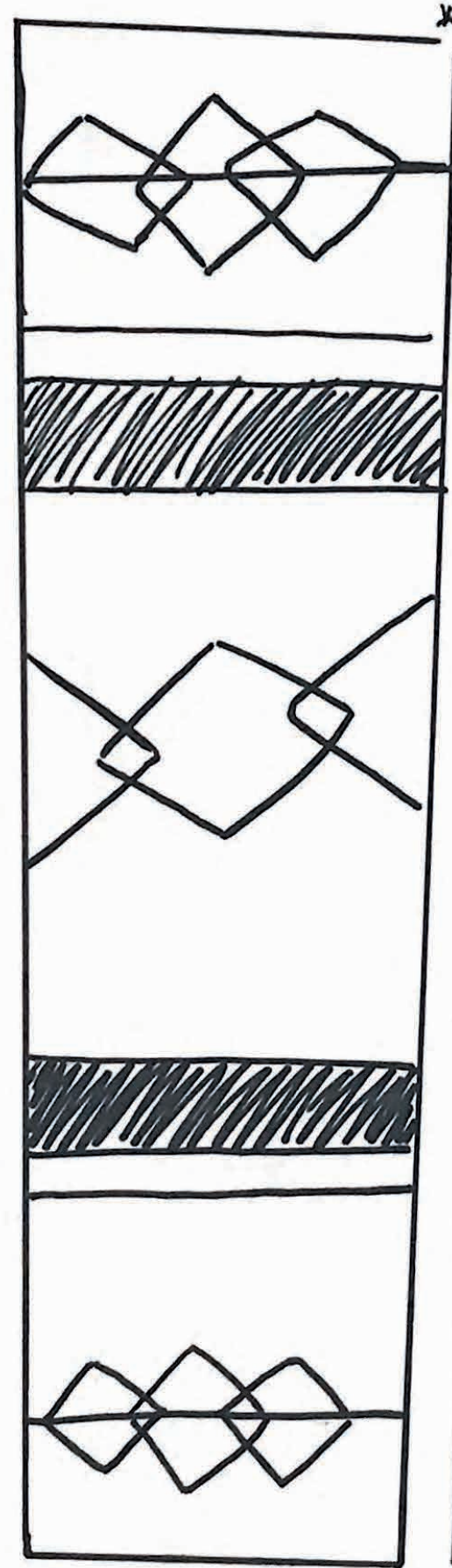
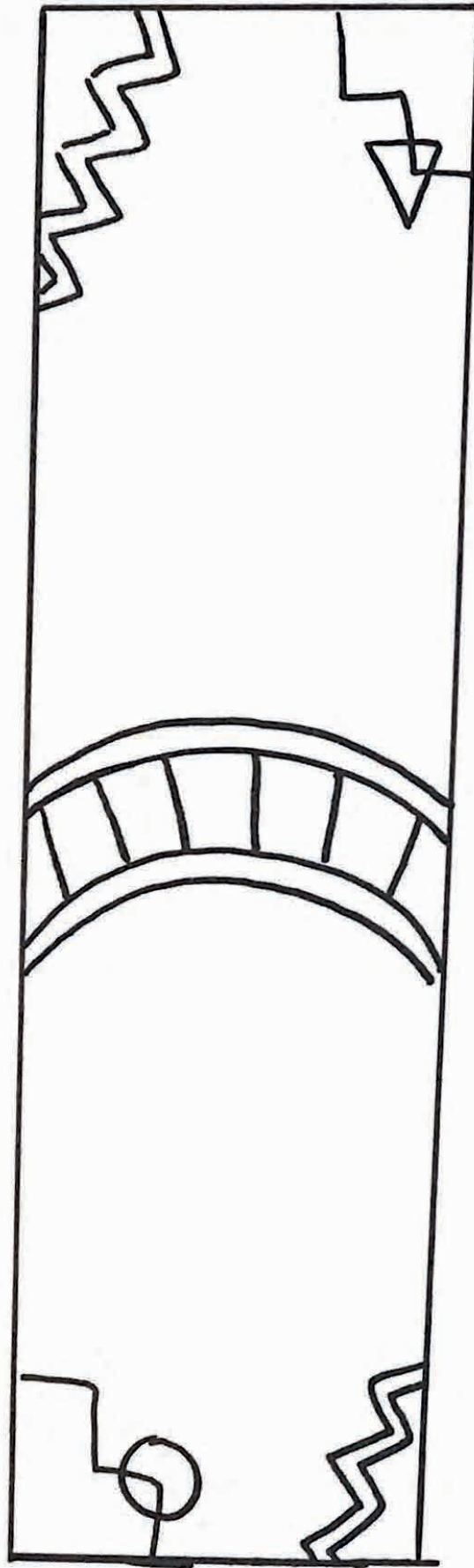


8



compositie les 2  
oud: vormgeving



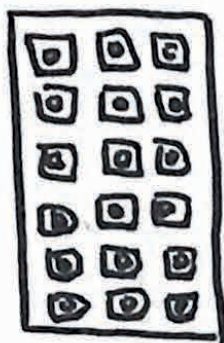




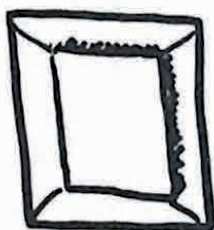
1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.

chocomel



10.



11.



12.



13.

M&M'S



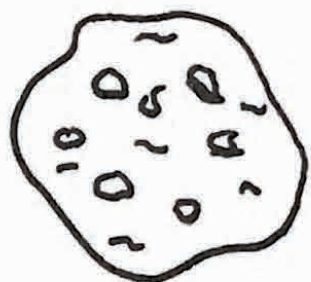
14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.

HAGELSLAG



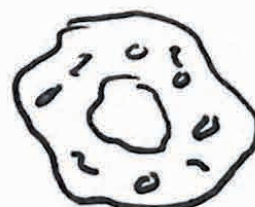
21.

CHOCOLATE

22.



23.

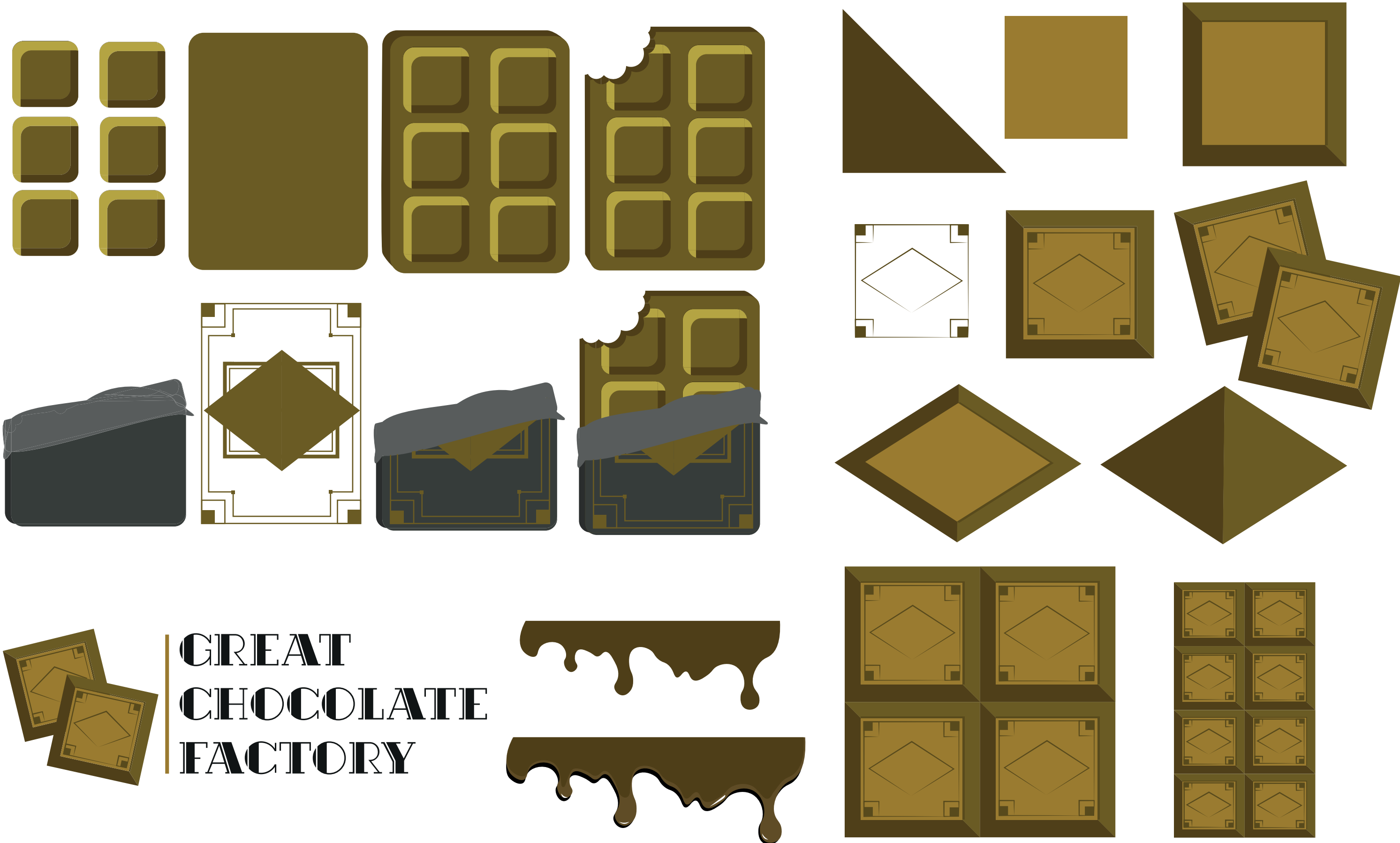


24.



25.





GREAT  
CHOCOLATE  
FACTORY



