

简·爱



2008年10月

“《简·爱》简介

目录

•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
97	96	83	70	44	34				
版	版	版	版	版	版				
电	电	电	电	电	电				
影	影	影	影	影	影				
简	简	简	简	简	简				
爱	爱	爱	爱	爱	爱				
						小说解析	简·爱书评	内容简介	简爱中的名句
								写作特色	写作背景

原著小说概述

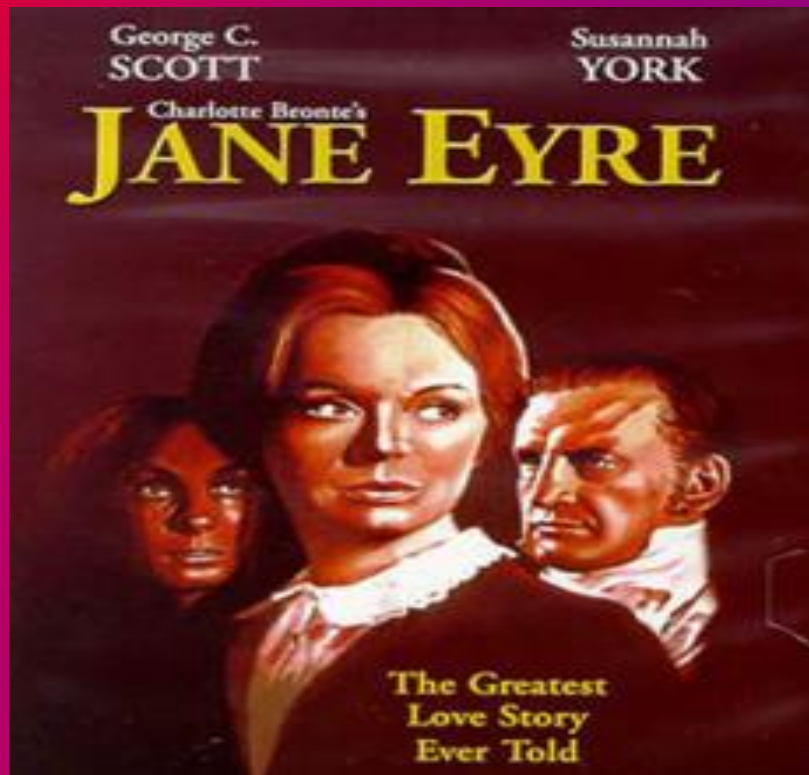
《简·爱》是英国十九世纪著名的女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作，人们普遍认为《简·爱》是夏洛蒂·勃朗特“诗意的生平”的写照，是一部具有自传色彩的作品。夏洛蒂·勃朗特、艾米莉·勃朗特、安妮·勃朗特和勃朗宁夫人构成那个时代英国妇女最高荣誉的完美的三位一体。

《简·爱》是一部带有自传色彩的长篇小说，它阐释了这样一个主题：人的价值=尊严+爱。

《简·爱》中的简·爱人生追求有两个基本“旋律”：

1.富有激情、幻想和反抗精神。

2.对人间自由幸福的渴念和对更高精神境界的追求。



2008年10月

“《简·爱》简介