

Angela Sun 孙晓璐



孙晓璐

交互设计师/服务设计师

397576153@qq.com 18516526492

教育背景

2012.10–2014.04 2008.09–2012.07 意大利马兰欧尼设计学院 中国美术学院 时尚产品设计 (研究生)

艺术设计(本科)

工作经历

2017.03-至今 2016.03-2017.03 2014.06-2016.01 上海心猿网络科技有限公司 上海精挑细选电子商务有限公司 上海丝绸集团品牌发展有限公司 交互设计

交互设计

UI设计师/交互设计

项目经验

2017.03-至今

要发车-区块链产业信息聚合平台

三点钟群名片/三点钟印象

GetFit-私人健身管家

2016.03-2017.03

睛挑细选-场景式时尚社群电商平台

2015.06-2016.03

途闻-视频旅游攻略

2014.06-2015.06

Lily-女装品牌

1 Web & App 要发车

搜索

个人管理工具

资讯

行业媒体



专注于区块链产业的信息搜索服务平台。让更多的用户了解区块链产业,为用户提供更加方便易得的信息服务,提供搜索服务、咨询服务、行情和数据服务,并致力于建立完备的行业数据资料库。

我们做了什么?

对0-1产品的初步定义

Product Definition

媒体

自媒体

货币

公众 社会 决策 消息 验证 我的第一个币 如何选币

入门

行情 故事 自我强化

信心

分清代币、法币 代币可能增值 代币的杠杆

User Research

什么样的人?

信仰、投入、认真、韭菜

盲目、贪心、焦虑、刺激、投机、投资、回报

冒险、部分信息、看别人、理性、研究、经验、手气、瘾

新人、指导、锚

发车、上车

想获得什么?

结果

代投

验币

信息

需要思考的问题?

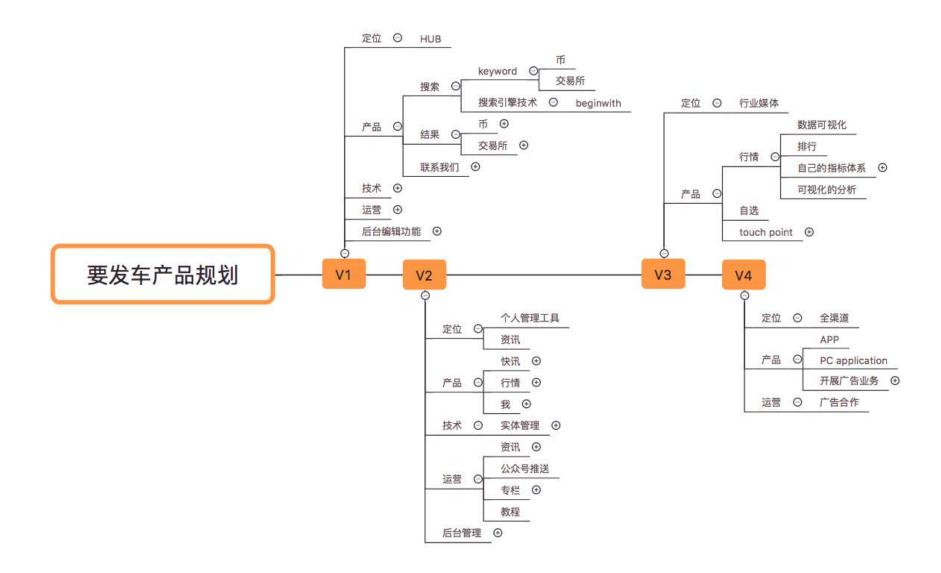
如何成为币圈的Google

金融管理工具本质为效率工具,如何将效率最大化

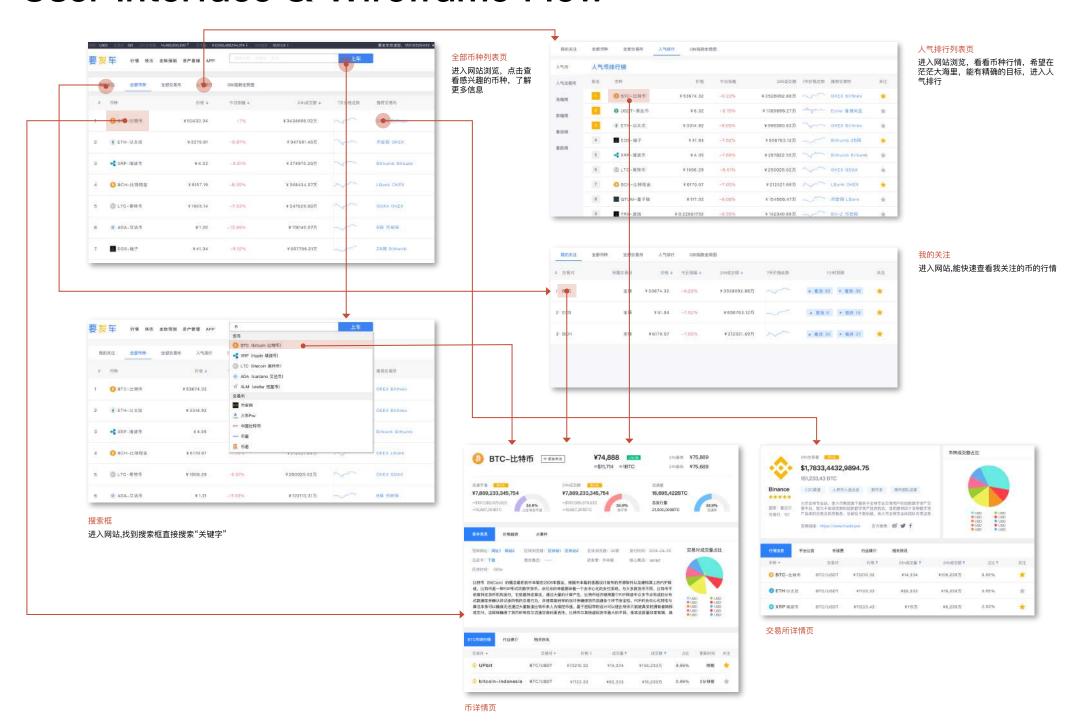
需考虑如何让商家和用户在设计上做更好的平衡,并能利益最大化

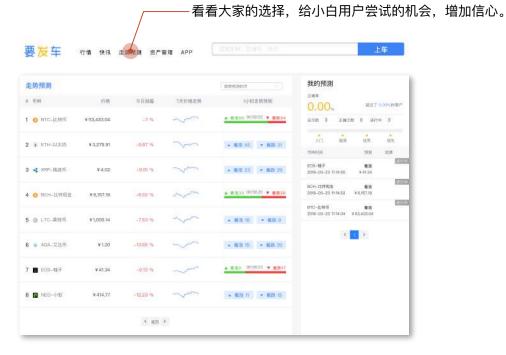
数据可视化的可读性

Product Planning



User Interface & Wireframe Flow

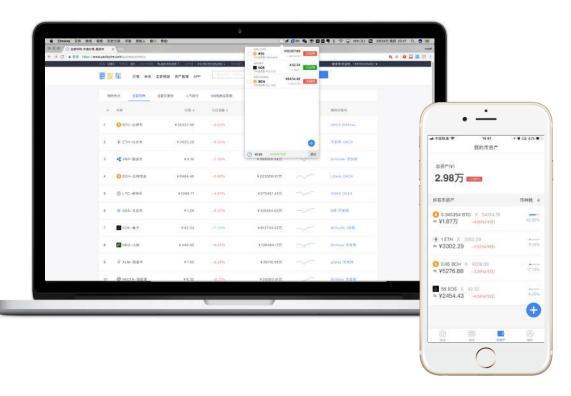






及时查看币圈动态消息 要发车 走货预测 资产管理 APP 快张 三点物专栏 ■ 未被求以安东市省: 不是宣傳報主 的意识市份 · ② 2018年03月23日 今天 星期五 CONTROLS, STREET, . **三** 期間,医療核療護丁里持续攻击 15:02 英国伦敦市政部长: 数字货币不会对英国经济构成风险 4 【张说】上张维多40张郑宏存成,2次钟宏块极大 亚肼、英国伦敦市政策长John Gien发言称数字指而不会对英国经济构成风险。对该行业的任何监管都将"该意"。 在周四英国财政部举办的国际企画报转会议期间,John Glen西环记录他们正在指演整数字放示到底最什么。监管程度该多大,而更重要的在于基础启用监管,这双决于他们对机会与风险的希望。他们相信适当的监管能帮助在伦 使有效, 把场已进入期间2 5 揭稿"3点钟无期芝块轻野"。 整7天发灯包过图片 1197 🦠 OD SAIDS 6 桌广经还之声报道"三点除无罪"区域牺牲群 7 報告于、認為2000万百日主英書堂 別打書"三百 10"(2.1815/015/01 15:02 QBTC开启Promotion Chain充值 5 泰安 传动经安国星入场)大保行际体7一场至线 QBTC将在3月23日晚间3点开启Promotion Chain(PC)充值服务,Promotion Chain是基于区块链技术打造分布 式的营销生态。 **阿默语独立**文字 100 **(8) 16 A SER** 9 _mirosamen s emiranas pro-10 天使核医人群文胜1018官块链 尼是史上最大的班 14:43 韩国游戏平台将发布数字货币交易平台 18、包括一正确的核法是网络它(例如图) 程Cryptonews报道。韩国游戏公司Axiasoft计划发布一个新的数字货币交易平台CoinBit、该平台将于侧月上旬正 式开始运作。支持包括BTC、BTH、ETH、LTG在内的多种技术。公司CEO称CoinBit是由其与国际区块轴合作伙 学Waves、Ardor、Hishare、Maker等合作共同打造。

14:42 重庆跨境电商将运用区块链技术助推跨境贸易



02 小程序 三点钟群名片

目标分析:

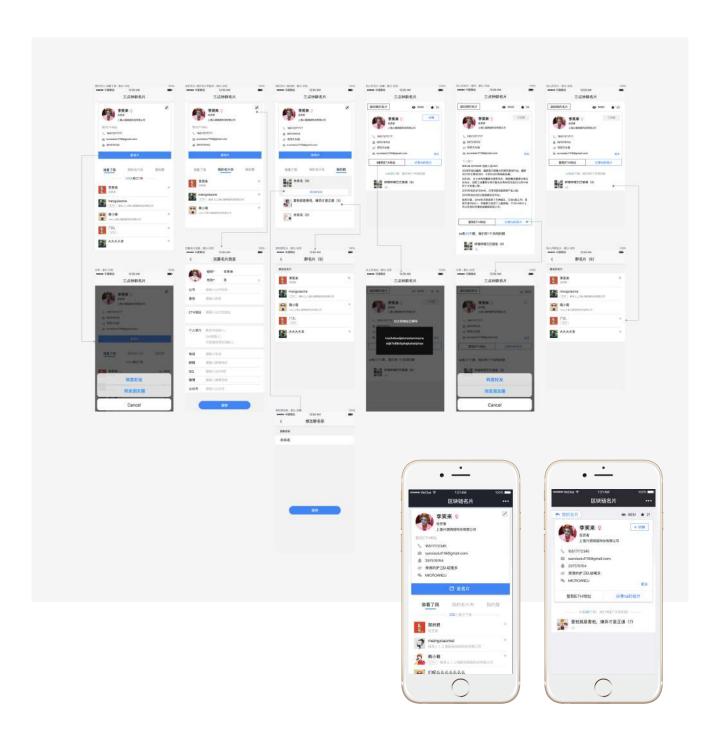
为区块链行业人员定制的名片,展示个 人信息,让别人看到并收藏,引入认证 体系,建立信任的社交圈,帮助用户赚 钱。

用户:

币圈大佬, 中端用户, 底层韭菜

解决的问题:

- 1. 用户的原动力很重要,是什么促使他 去做当下的操作?
- 2. 如何展示让人更好的理解?
- 3. 什么信息让人更加信任?
- 4. 不同的用户关心什么信息?
- 5. 人们拿到这些信息用来干什么?



O3 App & H5 GetFit

GetFit是一款专注减脂塑形领域的线上真人健康管家服务; 根据身体数据、作息时间、个人目标,量身定制合理的运动方案; 有营养师打造渐进式饮食习惯养成计划; 真人监督提供温暖陪伴和鼓励;

关于饮食计划的设计

需求:

减少OP人工每日三餐餐评的压力,帮助用户培养良好的饮食习惯。

解决了什么问题:

- 1. 在取消人工餐评的机制下,能听到更多用户真实的反馈
- 2. 解放了OP在餐评中所花费的时间成本,提升OP整体会话的活跃度和效率
- 3. 更科学合理的培养用户正确的饮食习惯

三个阶段的饮食计划设计

习惯养成



碳水及脂肪控制



补充蛋白质蔬菜 及自评机制



- 根据每日饮食要求,用户上传图片,提交自评
- 根据后台条件判断,用户会及时得到餐评的反馈

User Interface & Wireframe Flow



选择一餐打卡——上传图片——选择饮食自评——完成打卡



任务卡设计

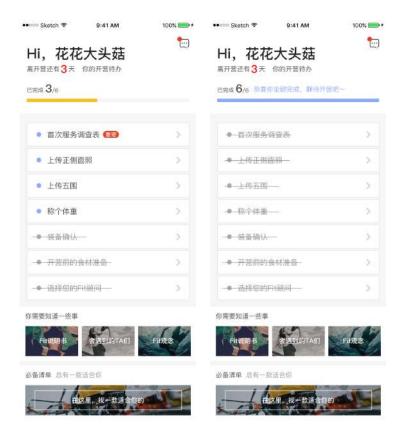
需求:

提升套餐用户减肥的有效性。

解决了什么问题:

- 1. 工具入口操作效率高,界面上提供更清晰用户认知
- 2. 现阶段Tab导航扩展性差
- 3. 明确用户每日需完成的任务,提升了用户的活跃度

服务前



服务中



服务后



明确服务前、服务中、服务后不同情况下的任务

难点:如何拆分任务,能达到用户体验和技术的平衡?

修改前

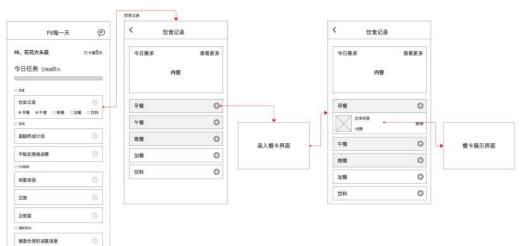


Tab导航

修改后



宫格导航

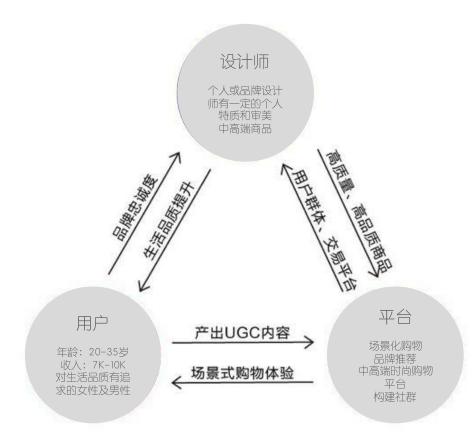




04 高額 高額 App 高額 高額 App 高額 高額 App B App B

项目背景:

睛挑细选是一款场景式时尚社群电商平台,平台依托原创设计师品牌与中高端品牌,主营独立设计师品牌和全球轻奢品牌的服装、配饰、家居、办公用品、生活用品、创客产品等,打造一个服务中高端人群的时尚社群电商,营造场景式的购物氛围,为原创设计师提供一个中高端受众的平台。



User Research

B端用户-设计师



姓名: Lily 年龄: 28岁 性别: 女 所在地: 上海 职业: 独立设计师

特点: 善于沟通,时尚,有个性,有主见,追求完美,对自己设计的产品有高标准

行为:

- 自己创立原创品牌,采购面料、做设计、 跑工厂
- 将自己设计的服饰放在线下的买手店卖, 也会通过微信发布新品,和老客户沟通。
- 平时会关注一些电商平台上的设计师店 铺(如天猫、淘宝)
- 常在网上关注一些时尚达人的穿搭,把 握流行趋势。偶尔也会发布自己的服饰 搭配。
- 闲暇时间会参加行业内的线下交流会, 获取最新的业界方向和资讯。

需求:

- 希望有更多的人知道自己的品牌,提高知名度
- 想要在线上开一个店铺,和客户直接交流
- 想和设计师同行们交流学习
- 希望有一个活跃,时尚,高质量专注于设计师品牌的电商平台

痛点:

- 线下店铺佣金贵,客流量有限
- 很多线上平台人驻品牌良莠不齐
- 设计师电商平台大多人驻门槛高,佣金贵
- 空闲时间较少,没有很多精力管理店铺
- 和新用户直接通过微信沟通交易会存在信任问题

B端用户-时尚买手



姓名: Willian 年龄: 30岁 性别: 男 所在地: 北京 职业: 时尚买手

特点: 对时尚有敏锐的判断,沟通能力强,喜

欢尝试新鲜事物,热爱时尚行业

行为:

- 在北京有一家线下的买手店,定期对店内货品进行搭配和整合
- 奔波于各种时装周、秀场,参观其他买 手店,捕捉潮流点
- 飞往世界各地采购,与供应商交流,下 订单,并发掘新供应商
- 在社交网站上发布自己的时尚搭配,和 粉丝互动

需求:

- 更快速地获取店里的销售情况
- 想要在线上开一个店铺,增加客户量,提高店铺的知名度
- 发布时尚穿搭, 吸引粉丝到自己店铺消费
- 认识更多设计师和买手,互相交流

痛点:

- 线下店铺佣金贵,客流量有限
- 社交网站上粉丝到店铺消费的转化率低
- 大多数电商平台卖家与客户间缺少互动
- 目前市面上主要的设计师电商平台更侧重于设计师,对实手店的推广很弱

User Research

C端用户: 钟爱小众品牌有个性的年轻人



姓名: 刘雯雯 职业: 设计师

性别:女年龄:25岁

城市:上海 月收人:8000+ 款式独特,关注时尚资讯善于搭配自己的穿衣风格

• 追逐前沿时尚潮流

• 喜欢个件化设计

行为:

- 平时喜欢浏览时尚类网站
- 线上购物占比高
- 逛街喜欢逛特色小店, showroom,
- 价格适中的产品,要是价格略贵但非常喜欢也会剁手购买
- 生活小资,讲究格调,有自己的生活态度
- 经常参加艺术类活动

需求:

- 希望丰富多彩的设计师品牌和产品内容,
- 产品设计感强,图片具有强烈的吸引力
- 查找最新时尚个件搭配
- 希望场景里面产品更加丰富
- 会关注有兴趣的设计师店

痛点:

- 担心品质品牌和设计师乱人
- 线上体验感差, 网购看不到实物, 担心质量和售后问题
- 对不同场景会纠结穿什么衣服
- 同类电商平台琳琅满目,不会主动使用新型电商平台

场景建模

周日上午,雯雯跟往常一样约朋友出去逛街。正好看到一个创意集市的活动,并在其中一家设计师品牌店定制了首饰,从而认识了一位本土设计师。在聊天中得知她在睛挑细选上有自己的店铺。雯雯知道了这个平台后,回家饶有兴趣的开始浏览了这个opp,关注了很多自己喜欢的设计师店,打算下次有需要再去仔细挑选。

C端用户: 偏高端用户



姓名: 孙小美 爱好: 看书, 胸步, 旅游

姓名: 孙小美 爱好: 看书, 跑步, 旅游 职业: 市场部经理 件格: 重效率, 快速决策

性别:女 年龄:32岁 城市:北京 日收入:2万+

行为:

- 注重自己的生活美学与品质,会关注一些时尚资讯
- 购买时比较注重品质和款式大过价格会关注一些 自己比较喜欢的设计师,以及他们的作品是否有 上新
- 注重生活品质,有小资情调,喜欢享受生活
- 消费水平较高,会买一些小众品牌,也会买一些 比较贵的品牌

需求:

- 希望购买的衣服质量是上乘布料,款色多样化,舒适度高
- 追求情怀,注重精神享受
- · 会关注APP的个性化推送,会参考APP推荐的服饰搭配
- 希望有一个服装搭配分享的活动圈子
- 注重选购效率,最好以场景搭配呈现

场景建模

如以往一样,又到了姐妹下午茶聚会的日子了,喝着咖啡,品着甜点,岁月静好。想起下个月要参加公司的鸡尾酒会,小美询问大家对于参加的礼服有什么好建议。一个平时特别关注服饰APP的姐妹给小美推荐一个叫精挑细选APP,里面就有一个关于参加鸡尾酒会衣服搭配的场景介绍,于是小美也试着下载了一个,开始浏览里面的内容。

痛点:

- 质量不能保障
- 线上体验感不足
- 款式不够有特色
- 线上购物效率低
- 缺少优质有针对性的个性化搭配推荐

Product Definition

市场定位

睛挑细选指向细分市场,以模式作为产品驱动。

人群指向20-35岁,收人在7000-10000元,对生活 品质有追求的都市中产阶级。

平台品牌定位全球独立设计师,产品以中高端商品为主。

平台目前尚外干起步探索阶段。

用户特征

高知识、较高收入水平,经济环境稳固。

年轻化,崇尚个性、时尚,对审美有自己的观点。

价格敏感度相对较低,商品附加值接受能力强。

追求自我的整体提升。

运营模式

精选全球独立时尚设计师品牌人驻,构建场景,将 商品搭配融人场景中,以场景感染用户,为商品进 行附加价值的提升,引导用户转化。

构建场景分为PGC(平台产出内容)与UGC(用户产出内容)。现阶段用户基数较低,主要以高质量PGC为主,同时引导UGC内容产生,构建社群

产品现阶段目标为聚集设计师群体,产生社群效应,持续产出高质量的商品,增加用户吸引力,增强用户粘性,扩大用户基数。

商品主打500-3000元中高档设计师品牌。

用户需求

通过竞品分析、人物建模、头脑 风暴等方式挖掘用户需求,删减 不合理的需求,依据当前资源与 现状,确认需求优先级。

频率

点赞

场景相关推荐 一键关注 找相似 筛选 新品发布 个性推荐 浏览设计师 人气榜 店铺等级 发布时间 智能推荐 卖家秀 预告上新 商品标签 最新作品专场 店铺浏览量 话题标签 商品浏览量 搭配 设计师质量 用户关注量 面料介绍 个人标签 用户等级 小视频推荐 动图细节展示 设计师推荐款
 搜索
 商品信息

 分类
 场景
 收藏
 加入购物车

 热门推荐
 关注
 购物车

 查看更多
 话题
 消息
 发布

 show
 活动
 查看晒图评论分享

 进入店铺
 推荐相关
 购买

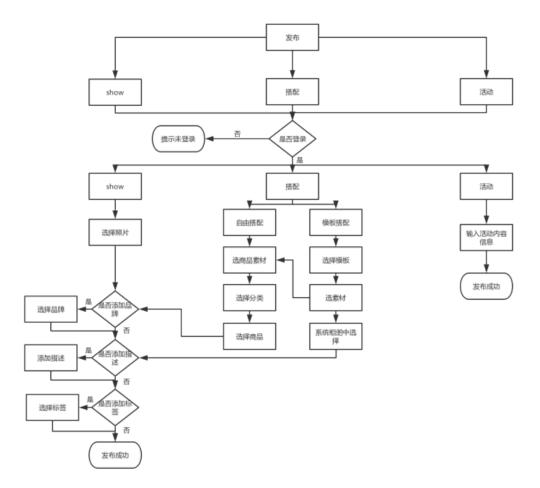
 私信设计师
 选择商品规格

 品牌设计师信息
 定制

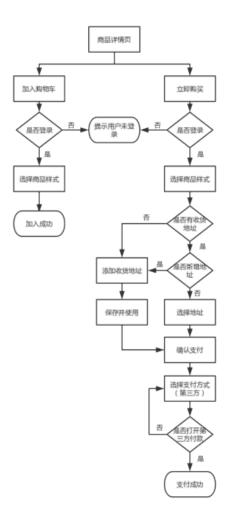
重要性

注册

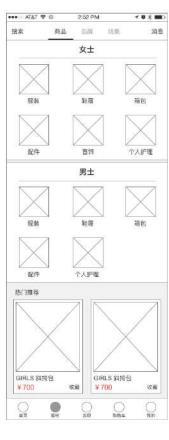
发布流程



商品购买流程





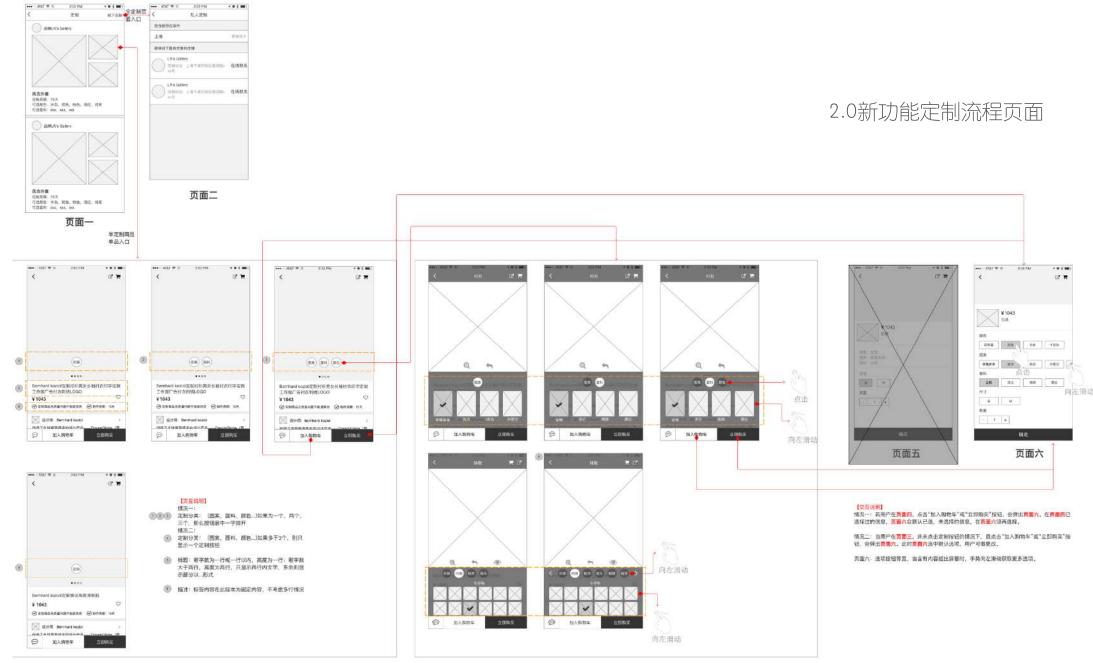












页面三

视觉规范



1.8882286

THE REPORTS 1. B 株分製 1. 株文学 - R/d - 75ps - 展的 - #1505075 1. 千年文学 - R/d - 15ps - 原告 - #1505075

文字能边缘的距离 05 時



视觉输出

踏向春夏的路上。



年一过,心中就有热烈的声音在闹腾:踏向春夏的 路上,以花围裙。到各个品牌扫一圈儿,发现设计 师们相, 年一过, 心中就有热烈的声音在闹踏 向春夏的路上, 到各个品牌扫一圈儿, 发现设计 师们相, 年一过, 心中就有热烈的声音在闹腾



年一过,心中就有热烈的声音在阔腾; 随向春夏的路上,以 花围裙。到各个品牌扫一棚儿,发现设计师们相路向春夏上



年一过,心中就有热烈的声音在阔腾; 腊向春夏的路上,以 花围裙。到各个品牌扫一圈儿,发现设计师们相籍向春夏上

他的全部作品》 共106件



