chitraprapancha. IV, 1. alankára; 2. varņa; 3. ákára; 4. kriyá; 5. prakírṇaka; 6. sankhyá; 7. samasyá. Quo argumento solo non poeticae principia, sed versuum faciendorum ἐγχειρίδιον hoc libro contineri, manifestum est.

In volumine nostro commentarius ad librum primum continetur, quem scholiasta in sedecim paragraphos (prastara) divisit. Praeter libros notissimos, Mánikyasúrim Jainam, Haima-chhandaṣchúḍámaṇim librum, Hemachandrae Triṣalákápurushacharitam laudat.

Folia ३६-५३, quibus prastarae septimi finis et unde-

cimi initium continebantur, deperdita sunt.

Haec voluminis pars seculi septimi decimi ineuntis literatura nitidissime exarata est. (WALKER 161<sup>a</sup>.)

## 498.

Lit. Bengal. Charta Ind. Foll. 69. Long.  $16\frac{1}{2}$ . Lat.  $3\frac{1}{2}$ .

Foll.1-54. Linn.6. Kavikalpalatá, versificationis compendium a Devendra (Devesvara) scriptum. Vágbhatta, auctoris pater, Málavae regis cujusdam a consiliis fuit. Incipit:

गङ्गावारिभिरुधिता[ः] फणिफणैरुत्पल्लवास्तन्त्रिखाः
रह्नेः कोरिकताः शितांशुकलया स्मि(sme)रैकपुष्पश्रियः।
ज्ञानन्दाश्रुपरिभृताधिदुतभुग्धृमैमिलहोहदा

नास्यं कस्यलता(:) फलं दधतु (dadatu) चोऽभीष्टं जटा धूर्जेटे:।
मालवेन्द्रमहामात्पश्रीमद्वाभटनन्दनः।
देवेश्वरः प्रतनुते कविकस्यलतामिमां। [२]
प्रतिभाभावितात्मानः कवित्वं के न कुर्वते।
स्वन्यत्व कविताथानकुशला विरलाः पुनः। [३]
यदत्ते(ny)र्वत्मे न(:) सुर्यं तत्वं सस्वरतो मम।
पदे पदे प्रस्कलतः सनः सन्तु विचारकाः। [४]
कविशीक्षाशतं चीस्य कवीन्द्रानुपजीव्य च।
निवद्वयं मया धीरास्वरितस्थोकसिद्धये। [५]
सुवृत्तरम्यस्तवका सदालिपरिशीलिता।
कविकस्पलतास्थेयममला परिशीत्यतां। [६]
शब्दस्थेमम(ka)पार्थास्थाश्वत्वार स्तवका इह।
ते चतुःपञ्चमट्समकुसुमैरन्विताः क्रमान्। [९]
तत्वाद्वे(tatrádye)स्तवके स्वन्दोभ्यासः सामान्यशब्दकः।
वर्ष्यिस्थितरनुप्रासः कुसुमानि यथाक्रमात्। [६]

I, 1. Generalia versuum faciendorum praecepta. 2. Adjectivorum, in poematis usurpandorum, specimina proponuntur. Deinde vocabula, quae in lingua Prákritica mutationem non subeunt, enumerantur. 3. Incipit: अय वर्षानि कथ्यने तानि यानि कवीश्वरै:। महाकाय्यप्रभृतिषु प्रवंधेषु ववन्धिरे ॥ De rebus, quae carmine celebrandae

Liber in fasciculos et flores divisus est.

sunt. 4. De artificiosa syllabarum in versibus repetitione, anuprása dicta. Fol. 11b. II. Ad formandas paronomasias (ṣlesha) varia artificia traduntur. Incipit: उद्दिष्टवर्णनं वर्णे: प्रकीर्णे संख्यपा सह। रूढादिश्चेति पञ्चाह (pancheha) कुसुमानि यथाक्रमं ॥¹ Fol. 22b. III. Hoc capite orationis artificiosae specimina sex continentur: Rájadarṣanam, Gangástutis, Bhagavatpádábháshaṇam, Bráhmaṇábháshaṇam, Taḍágádivarṇanam, Váditarjanam. Fol. 32b. IV. Incipit: अयोत्पादोडहुतं चित्रं सादृश्यं रूपकादिकं। समस्यापूरणोपाय: समस्या च यथाक्रमं॥ Hoc capite varia sermonis artificia traduntur, quale illud est, ut voces quaedam non connexae in sententia conjungantur (arthotpáda), ad versus partem partes desideratae suppleantur (samasyápúraṇa) etc.

Kávyakalpalatae imitatione hunc librum scriptum esse, mihi quidem persuasum est.

In fine octavi floris, qui invito auctore prosiluisse videtur, haec leguntur: इति श्रीमाघचैतन्यविरिचतकविकल्पलतायामष्टमं कुसुमं॥

Haec voluminis pars post annum 1810 exarata est. Numeri 39. et 3t. a scriba omissi sunt, sed nihil deest. (WILSON 173<sup>a</sup>.)

## 499.

A. Foll. 34-77. Lit. Bengal. Linn. 6. Kávyachandri-ká, artis rhetoricae compendium, a Kavichandra compositum. Incipit: कृष्णाङ्किपङ्कजमपङ्कजनस्य वन्द्यं वन्देऽह्रतेन्द्रन-खवृन्दकृताभिनन्दं। ञ्चानन्दकन्दर्ममन्दमतेनेहेन्द्रमौनीन्द्रनीलमणिसान्द्र-विभाविभाव्यं॥ उञ्चमज्ञिमिरपुञ्चभञ्चिका व्यञ्चकार्यनिचयस्य रिञ्जका। काव्यगीष्पतिरुचिप्रचारिका रोचतेऽत्व कविचन्द्रचन्द्रिका॥ सन्तो भवनः सततं भवन्तु कृतौ ममास्यां कृषया सहायाः। खुद्रः सपक्षो लभते हि पक्षी गतोऽनरीक्षं फलमुञ्चवृक्षात्॥

Im codice nostro capita (prakáṣa) octo prima supersunt: I. Kávyalakshaṇa, fol. 36<sup>a</sup>; II. Ṣabdaṣakti, fol. 43<sup>b</sup>; III. Rasanirúpaṇa, fol. 45<sup>b</sup>; IV. Bhávás, fol. 54<sup>b</sup>; V. Rasasya bhedás, fol. 60<sup>a</sup>; VI. Rasábhása, fol. 62<sup>a</sup>; VII. Kávyabhedás, fol. 69<sup>b</sup>; VIII. Pramáṇanirúpaṇa, fol. 77<sup>b</sup>.

Auctores et libros rhetoricos Kavichandra hos laudat: Kavikalpalatá, Kávyaprakáṣa, Daṇḍin, [Sáhitya-]darpaṇakára, Dhananjaya fol. 45ª, Dhvanikára, Purushottama, Bharata, Rudraṭa, Vámana, Ṣárngadeva fol. 47ª (आरक्टर MS.), Sarasvatíkaṇṭhábharaṇa. Sed excepto capite octavo omnem libri materiam e Viṣvanáthae opere desumsit. Se ipsum horum carminum auctorem profitetur: Ratnávalí fol.60b, Rámachandrachampú fol.58a.66b, Ṣántichandriká

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> In eorum vocabulorum numero, quibus *tres* significantur, etiam *Kálidása* reperitur.