panavidhis. 59. Saubhágyasayanavratam. 60. Agastyapújávidhis. Narratio de Agastyae origine. 61 (fol. 86a). Anantatritíyávratam. 62. Rasakalyáninívratam. 63. Árdránandakarítritíyávratam. 64. Akshayatritíyávratam. 65. Sárasvatavratam. 66. Chandrádityoparágasnánavidhis. 67. Saptamísnapanam. 68. Bhímadvádașivratam. Hic ritus, quo Bhima Panduides duodecimo Mághae mensis clarilunii die Vishņum coluisse fertur, e Bhavishyapurána desumtus esse dicitur. Vide supra, p. 34^b n. 65. 69. Anangadánavratam a Dálbhya Chaikitáyana traditum. 70. Asúnyasayanam vratam. Hoc ritu secundo Şrávanae mensis obscurilunii die si Krishna colitur, conjuges nunquam separantur. 71 (fol. 69a). Angárakachaturthívratam. Quem ritum e Bhavishyapurána desumtum esse, prooemii versus innuere videntur. 72. Şukra-Brihaspatipújá. 73. Kalyánasaptamívratam. 74. Vișokasaptamívratam. 75. Phalasaptamívratam. 76. Şarkarásaptamívratam. 77. Kamalasaptamívratam. 78. Mandárasaptamívratam. 79. Subhasaptamívratam. 80. Asokadvádasívratam gudadhenuvidhánam cha. 81 (fol. 103a). 82. Dhányasailadánam, Lavanáchala°, Gudáchala°, Hemaparvata°, Tilasaila°, Karpásaparvata°, Ghritasaila°, Ratnasaila°, Rajataparvata°, Şarkaráchaladánam. 83. Vaisampáyaníyam grahasántividhánam. 84. Graharúpánukírtanam. 85. Sivachaturdasívratam. 86. Phalatyágamáhátmyam. 87. Ádityaváravratam. 88. Sankrántyudyápanavratam. 89. Vibhútidvádasívratam. 90. Shashtivratam. Sexaginta ritus breviter enumerantur. 91 (fol. 121b). Snánavidhis. 92-101. De Prayágae sanctitate. 102-115. Mundi descriptio. 102 (fol. 102 a). De septem Jambudvípae partibus. 103. De Kuruvarshae, Bháratavarshae¹, aliorum incolis, fluminibus, montibus, arboribus, ceteris. 104-109. Purúravas ad Airávatím Vishnum colit. 110. Regionum circum Kailásam sitarum descriptio. 111 (fol. 142a). Şákadvípae, Kuşadvípae, Kraunchadvípae, Şálmaladvípae, Gomedadvípae, Pushkaradvípae descriptio. 112. De siderum majorum motibus et temporis divisione. 113. De nubibus, pluviae origine, Solis curru. 114. De solis satellitibus, de luna, de solis et lunae defectionibus. De Dhruva, qui porculi marini (șișumára) forma in coelo positus conversionibus suis siderum motum efficere dicitur². 115. Sol noctu ignem, ignis interdiu solem intrat. De stellis. 116-127. Tripura a Siva destruitur (cf. Mahábh. VIII. 1391, sqq.). 116. Maya, Asurarum princeps, una cum Vidyunmáline, et Tárakáksha, a Brahmane obtinent, ut urbes tres ab ipsis condendae, nisi Sivae sagitta, a nemine destruantur. 117. Tripurae descriptio. 118. Ubi Asurae vitam beatissimam degunt, donec Discordia et Nemesis urbem intrant. Mayae insomnium. 119. Dei, ab Asuris oppressi, a Brahmane, eoque auctore a Siva auxilium petunt. 120. Siva ad pugnam se accingit, cui dei essedum magicum parant. Brahman ipse aurigae munus suscipit. 121 (fol. 162ª). Nárada Mayae bellum indicit. 122. Pugnae initium. 123. Maya, postquam lacum nectare mortuos in vitam revocante implevit, pugnam redintegrat. Dei Indra duce fugantur. Krishna bovis forma Tripuram intrat et nectar illud ebibit. 124. Asurae in mare confugiunt. 125. Dei urbem occupant. Redintegrata pugna Tárakáksha occiditur. 126. Fato quum constitutum esset, ne urbs alio tempore destrueretur, atque quo momento luna cum Pushya conjungeretur, Asurae a deis illud tempus neglectum iri sperantes exsultant. 127. At Siva fatali illo temporis puncto urbem telo excidit. 128. Purúravas nova luna ad colendos manes coelum adit³. De manium generibus. De singulis lunae phasibus et mensis lunaris partibus. 129. De temporum humanorum et divinorum computatione. Aevi argentei descriptio. 130. Intra aevum aureum et argenteum quod sacrificium ab Indra institutum est, in eo assentiente quidem Sole, at recusantibus viris sanctis animalibus factum est. Ex quo tempore pietas plus valet quam sacrificium⁴. 131 (fol. 179^b). Aeneae et ferreae aetatis descriptio. In temporis fine aevi depravati domitor et vindex e Bhriguis familia existet, qui in hoc purána Pramati appellatur. Postea aetas aurea revertetur. 132. De hominum in singulis manvantaris officiis. De vatum divinorum (rishi) generibus. Denique septem gentes illae enumerantur, e quibus carminum sacrorum poetae processerunt: Bhrigu (vates 19), Angiras (33), Kásyapa (6), Atri (7), Vasishtha (7), Vișvámitra (13), Agastya (3). E regia domo orti sunt Manus Vaivasvata, Ida rex, et Purúravas. Vaisyae vero Bhalandava (Bhalanda C. D.), Vásásva (Vandya C. D.), Sankíla (Sankírna C. D.) fuerunt.

¹ Hoc varsha in novem partes distribuitur, quarum nomina apud Wilson, Vishnupurána p. 175 invenies, nona ibi omissa Mánava appellatur.

² योऽसी चतुर्देशर्क्षेषु शिशुमारो व्यवस्थितः । उज्ञानपादपुत्नोऽसी मेठीभूतो भुवो दिवि ॥ स वे धमन्धामयते चंद्रादित्यी ग्रहेः सह । धमं-तमनु वे यांति नहात्वाणि तु चक्रवत् ॥

³ यदा तु चंद्रः सूर्येश्व नक्षत्नाणां (नक्षत्नाणि C. D.) समागती ॥ अभावास्यां निवसत एकस्मिन्नथमंडले । तदा स गच्छते दिवाकरिनशा-करी ॥ अभावास्याममावास्यां मातामहिपतायही । अभिवाद्य ततस्त्रत्न कालापेक्षः स तिष्ठति ॥ Sequuntur nonnulli versus ad eundem spectantes, qui tamen in iis, qui mihi praesto sunt, codicibus corrupti sunt.

⁴ Indra ipse eo tempore nomen dei omnia devorantis (visvabhuj) accepit,