द्विषणिडका वर्कश्च

Str. 691, 77.

Sir TRE IN ART IN

Str. 710, 35. म्रत्ने वितयश्चित्रयोधी चित्राङ्गः सादनः । योगो धन्वा कृत्वपत्ता निन्द्घोषस्त् तद्रयः ॥ १३७ ॥ यन्यिकस्त् सक्देवा नकुलस्तित्रपालकः। माद्रया चेमा काल्या भीमार्जनप्धिष्ठिशः ॥ १३८ ॥

द्वये अपि पाएडवेया स्यः पाएडवा पाएडवायनाः ।

Str. 717, 57. राज्ञा क्ले नृपलद्मः

Str. 717, 58. चमर् स्यात् चामरे ॥ १३६ ॥

Str. 720, 65. स्याद्रायदृष्टरे स्थयः

Str. 721, 70.

Str. 726, 87. त्रद्रोपकर्णानां स्यार्ध्यतः पार्किर्मकः ॥ १८० ॥ प्राध्यद्या कार्पालः पारिका द्एडपासिकः।

Str. 777, 43. बेध्ये निमित्तं कि कि कि कि कि कि अब अब अब

Str. 778, 45.

वाणो तु लच्यका मर्मभेदने ॥ १८१ ॥

वार्श्य वोशशङ्ख काद्म्बा ज्यस्त्रकाएकः।

Str. 779, 46. नाराचे लाव्हनाला प्रस्नमायकः

Str. 782, 58. जिल्ला का मार्थिक कि मार्येक कि मार्थिक कि मार्थिक

श्रागमा वितयः शास्ता व्यवकारः प्रताकारः। । धर्मपाला जन्ते। देवतीन्गाकर्मा क्रासदः ॥ १८३ ॥ प्रसङ्गा रुद्रतनया मन्द्रयेष्ठः शिवंकरः । कर्पाला विश्वसनस्तोच्यायारे। विषायतः ॥ १८८ ॥ धर्मप्रचारा धाराङ्गा धराधर्करालिका । चन्द्रभासश्च शस्त्रः