प्रामाएयं व्यासुकेर्विम्राडे(र्) व्युत्पत्तिर्धनपालतः । प्रपञ्चम्र वाचस्पतिप्रभृतेरिक् लच्यतान् ॥ ३॥

«Indem ich mich zuvor vor der Wahrheit-verkündenden Redegottheit der Gina's verbeuge, verfasse ich eine Erklärung zu dem von mir selbst erkannten Namen-Gewinde. Dieses Unternehmen bezweckt Segen. Wozu hier Selbsterhebungen? Verständige Leute achten nicht auf den Tadel Anderer, nicht auf das Lob seiner selbst. Man bemerke, dass hier die Hauptautorität von Vjådi¹), die Etymologie von Dhanapåla und die Erweiterungen von Våk'a spati und Andern ausgehen.»

Daraus, dass der Scholiast bisweilen selbst nicht mit sich einig ist, wie die im Text gegebene Erklärung eines Wortes aufzufassen sei, und in diesem Falle die abweichenden Deutungen eines Andern anführt, darf noch nicht geschlossen werden, dass der Verfasser des Textes und der der Scholien zwei verschiedene Personen sein müssen: der Verfasser kann bei schwierigen Stellen absichtlich die Erklärungen seiner Vorgänger unverändert in seinen Text aufgenommen haben. So habe ich auch in der That mehr als einen Vers gefunden, der wörtlich aus dem Amarakosha herübergenommen worden ist.

Im Text Str. 1. giebt sich Hemak'andra für den Verfasser einer Grammatik (शब्दानुशासन²)) nebst Anhängen (eine Lehre vom Geschlecht und ein Wurzelverzeichniss, wie es die Scholien erklären) aus, im Commentar erwähnt er noch drei andere von sich verfasste

men: स्तोत्रेव्हि, नादिम्रले und विम्राउः। Für das erstere ist wohl ohne allen Zweisel स्तोत्राणि zu lesen.

¹⁾ Ist Vjasuki ein Beiname Vjadi's oder eine zweite Autorität?

²⁾ Nach Colebrooke (Misc. Essays, II. S. 44.) führt Hemak'andra's Grammatik den Titel Haimavjakarana (Hema's oder Hemak'andra's Grammatik), und nach seiner Meinung ist es ein und dasselbe Werk mit der Laghuvrtti, einem Commentar zum Çabdanuçasana.