daivam | me mahyam Vişvāmitrāya daivam devaih prasannair dattam dāyam putratvarūpalābham upeyāh | prāpnubi |

7. samjäänäneshu | samjäänäneshu madvishayaikamatyam präpteshu tvadīyaputreshu sarvo 'pi mām brūyāt | jyeshthabhrātritvena vyavaharatu | Ich vermuthe: samjäänam eshu vai brūyāh |

18.

- 6. sadvivācanam | esha Devarāto vo yushmākam sadvivācanam saumārgasya viseshato 'dhyāpanam, karishyatīti seshaḥ |
- 7. yushmäns ca | me madīyam dāyam dhanam yushmāns copetā | prāpsyati | cakārād Devarātam ca | yām u ca yām api kāmcid vedasāstrādirūpām vidyām vidmasi vayam jānīmah, sāpi yushmān upetā | prāpsyati | Aber dāyam kann nur der Accusativ sein. Für yushmāns ca wird vielleicht yushme ca zu lesen sein. Der Sinn ist jedenfalls: er soll unter euch an meinem Erbe und Weisthum einen Antheil haben.
- sarātayaḥ | rātir dhanasampattih | tayā yuktāh sautaḥ | sarāti ist ein nach der Analogie von arāti geschmiedetes Wort und bedeutet freundlich gesinnt.
- 10. tad etat | kasya nūnam ityādyā ni dhārayetyantāḥ saptā-dhikanavatisamkhyākā ricaḥ | tvam naḥ, sa tvam ityādikās tisra ricaḥ | evam ricām ṣatam | paraḥṣabdo 'dhikavācī | pūrvoktād rikṣatāt paro 'dhikā ekatrinṣatsamkhyākā yam nv imam ityādyā gāthā yasminn ākhyāne, tat pararikṣatagātham |
- 12. hiranyakasipau | hota yadopakhyanam kathayati | tadanīm hiranyakasipau suvarnanirmitasūtrair nishpādite kasipau sa hotopaviset | tadakhyanamadhye 'dhvaryus ca hiranyakasipāv āsīno vakshyamānam pratigaram brūyāt |
- 14. yo rājā | tasmād ayajamāno 'pi rājasūyakraturahito 'pi rājā vijitī yadi vijayopetah syāt, tadānīm etac chaunahsepam ākhyānam ākhyāpayet | Vgl. Āsvalāyana 9, 3, 9—16.

19.

2. yajāāyudhāni | yāni yajāāyudhatvena ṣākhāntare ṣruyante | spliyas ca kapālāni cāgnihotrahavanī ṣūrpam ca krishnājinam ca ṣamyā colūkhalam ca musalam ca drishac copalā caitāni vai daṣa yajāāyudhāni (Ts. 1, 6, 8, 2) iti, tāny eva brāhmaņajāter ucitāny ayudhāni |

20.

 athātah | atha kshatriyasya yajñechānantaram yato devayajanam apekshitam, atah kāranād devayajanasyaiva | devā ijyante ya-