

que कटम्भरा, qui est préférable. — Note <sup>d</sup>, शुक्रशिम्बी, शुक्रशिम्बा (Éd. Sér.), शुक्र-  
शिम्बी, शुक्रशिम्बा (Wils. Dict.).

Page 108, ligne 1, au lieu de वधूः, lisez वधूः, et supprimez la note <sup>a</sup>.

Page 111, note <sup>d</sup>, ajoutez aussi असनपर्णो. — Note <sup>h</sup>, au lieu de भृङ्गराजस्, lisez  
भृङ्गरजस्.

Page 112, ligne 9, au lieu de कष्माण्डकस्, lisez कुष्माण्डकस्.

Page 113, ligne 3, au lieu de उपोदिका [स्त्री तु], lisez उपोदिका-[-स्त्री तु].

Page 123, ligne 9, au mot नगौको, ajoutez en note नगौकस् ou नगौक. — Note <sup>k</sup>,  
supprimez masculin.

Page 124, note <sup>f</sup>, supprimez la femelle, ce qui doit être reporté à la note <sup>j</sup> de la  
page 123. — Note <sup>h</sup>, au lieu de ओध, lisez ओघ.

Page 125, ligne 6, au lieu de मयूर lisez मायूर.

Page 127, note <sup>f</sup>, au lieu de तलनी, lisez तलुनी.

Page 130, note <sup>f</sup>, au lieu de अवीः, lisez अवी.

Page 140, ligne 1, lisez dans la traduction rhume au lieu de rhumatisme.

Page 142, note <sup>k</sup>, au lieu de तनु et तनुस्, lisez तनु f. aussi तनुस् n.

Page 144, ligne 7, au lieu de कुक्षौ, lisez कुक्षौ.

Page 146, ligne 9, lisez मुष्टिना.

Page 174, ligne 2, au lieu de परिणयोद्वाहोपयमाः, lisez परिणयोद्वाहोपयामाः, et dans  
la note <sup>b</sup>, lisez उपयाम au lieu de उपयम.

Page 189, ligne 2, au lieu de सव्येष्ट, lisez सव्येष्ट.

Page 199, renversez l'ordre de la note <sup>d</sup> et de la note <sup>e</sup>.

Page 204, ligne 3, au lieu de द्रौणिकठकिका, lisez द्रौणिकाठकिका.

Page 220, note <sup>e</sup>, au lieu de कटर्, lisez कुटर्.

Page 224, note <sup>e</sup>, au lieu de शङ्गी, lisez शृङ्गी.

Page 225, note <sup>b</sup>, au lieu de द्विष्टं, lisez द्विष्टं.

Page 231, note <sup>e</sup>, au lieu de शैलाली, lisez श्रैलाली.

Page 236, ligne 9. — Ce pāda a une syllabe de trop, mais les deux manuscrits le  
donnent ainsi; on pourrait supprimer स्याद्. L'édition de Calcutta supprime  
ऽस्त्री du premier pāda.

Page 240, lignes 7 et 8. Ce vers, que toutes les autorités donnent de la même  
manière, a une syllabe de trop.