The stream or current (for स्नेतस् q. v.). -Comp. --रंभ्रं an aperture of the trunk a nostril; Me. 42. (also written स्रोतोरंभ).

श्रोत m. 1 A hearer. 2 A pupil.
श्रोतं [ भूतिऽनेन भूकाणे दून ] 1
The ear; Bh. 2. 71. -2 Profisioney in the Vedas. -3 The Veda. -10 mp.
-पेय a. to be imbibed by the ear, to be attentively heard; संदेश ने नानु जला आव्यसि अविश्वं Me 13.
-मृतं the root of the ear. -सुन् a. melodious, agreeable to the ear.

अं चित्र क [ छंदे नेदमधीते वेशि ना छंदस्य अंतिदेश: ; cf. P. V. 2.84 ]

1 Proficient or versed in the Veds. -2 Teachable, tractable.
-य: A learned Brahming, one well-versed in sucred learning; जन्म मन्यासी केयः संस्कारिक उद्योगी विषया याति विभागों केयः संस्कारिक उद्योगी। विषया याति विभागों किया स्थानिय उद्योगी। ; Mål 1.5; R. 16.25. -Comp. -स्रं the property of a learned Brahming

श्रीत a. (ती f.) [ अते विहित्तं अण् ]
1 Relating to the ear. -2 Relating to, founded on, or prescribed by, the Veda. -3 Sacrificial. -तं l Any observance prescribed by the Vedas. -2 Ritual enjoined by the Vedas. -3 Preservation or maintenance of the sacred fire. -4 The three sacred fires collectively; (i. e. माई-पन्य, आह्मीय and दक्षिण). -Comp. -कम्ब n. a Vedic rite. -सूत्रं N. of a class of Sûtra works based on the Veda (ascribed to आध्यायम, सांख्यायम &c.).

श्रीत्रं [ भेत्र-साथै अन् ] 1 The ear. -2 Proficiency in the Vedas.

श्रीषट् ind. An exclamation or formula used in making an offering with fire to the gods or departed spirits; ef. यबट् or बीवट्.

1 Soft, gentle, mild, bland ( as words &c.); Ms. 8. 396. -2 Smooth, polished; Si. 3. 46. -3 Small, fine, thin, delicate. -4 Beautiful, charming. -5 Candid, honest, frank.

अक्ष्यक a. 1 Smooth, soft. -2 Beau tiful, charming. -कं The Arecanut.

रांक 1 A. (अंकते) To go, move. संग् 1 A. (अगते) To go, move

सुर्य 10 U. (अपकिने ) 1 To be loose or slackened. -2 To be weak or infirm. -3 To slacken, loosen, relax (fig also); अपिकृतिपुर 5i. 6. विकास का सहसा क्रिकेट खुड़ हो। 6. 57; परिवाणस्थेहः अपिवृत्यस्थः खुडु यथा G. L. 37. -4 To hurt, kill.

भय a. 1 Untied, unfistened -? Loose, relaxed, loosened, slipped off; इंसच्छू पंडरात पुद्रागरीकारा R. 5. 69, 19. 26. -3 Dishevelled (as hair). -Gomp. -उथा a relaxing one's efforts. -लेबिन a hanging loosely down; अपश्चानिकार Ku 5 47.

**স্কান্ত** 1 P. ( **খ্লা**নি ) To pervad , penetrate.

स्ताय 1 A. ( अ.घं र ) 1 To praise, extol, commend, applied; शिरवा आवते पूर्व ( गुर्ग ) परं ( सेषं ) कीं विय-च्छ ते Subhash.; यथै र अह्वते संना पाइन परनेष्ठितः Ku 6.70 ( some read अ.घं ने for अहाने and give is the next sense ). — 3 To boist of, be proud of; अहांचाओं जेन की वंधूने पर्युत्त तिनुसार Bk. 16. 4. — 3 To flaster, c-ax ( w.th dit ); मे की कुद्याय इन्ह्यते Sk; अहांचानाः परस्त्री व्यवस्थानाः अस्ति होताः स्वस्थानाः अस्ति स्वस्थानाः स्वस्यानाः स्वस्थानाः स्वस्था

अवनं [ अघन्पुर् ] 1 Praising, eulogizing. -2 Flattering,

. श्राचा [ अ.घू अ ] 1 Praise, enlosy, commendation; कर्ष ब प्रव्याणि कि क श्राचा Ve. 2. -2 Self-praise, boast; हते अरति गांगेय पुरस्कृत्य विखेडिले । या अत्या पांखुप्रशाणी विश्वासाओं भाविष्याति Ve. 2. 4. -3 Flattery. -4 Service. -5 Wish, desire. -50mp -विषय absence of bushing; साम इत्यापि पर्ययः R. 1. 22.

आदिन p. p. Praised, oulogized, commended.

श्रुष्ट्य [ अ घ्ण्यत् ] Praised, praiseworthy; Mál. 6 17; U. 4. 9, 13. -2 Respectable, venerable. -3 Landable, commendable.

र्ञिङ्किः [ अय-कु नेत्यम् पृषे ० ] 1 A debauchee, libertine. -2 A slave, dependent. -n. The science of astronomy, astrology.

श्चित्रयु: 1 A libertine. -2 A servant

श्लिख् I 1 P. (क्षेपति ) To burn. —II. 4 P. (क्षिपति, क्षिष्ट ) 1 To em brace; क्षिष्याति चुनाति जलधरकानां

हरिकामन इति विस्थानका Git 6. -2 To stick, cling or adhere to. -3 To unite, join. -4 To grasp, take, understand; अञ्चलि स्थानि अर्जीन स्थानि स्थानिक स्थानित स्थानित

farq: 1 An embrace. -2 Clinging. adherence.

सिंह p. p. [सिंद क ] 1 Embraced.
-2 Clung, althored to. -3 Resting or learning on. -4 Involving a pun, susceptible of a double interpretation; अ व दिश्याद्य: सुद्धाः स्थित: K. P. 10.

ਜ਼ਿਲਾਫ਼: f. 1 Embrace, -2 Adher-

क्षेत: [ शिव-धन ] 1 An embrace. -2 Clinging or adhering to. -3 Union, junction, contact : विरंतर रेजपना: K. (where it has the next sense also),-4 Pun, paronomasia, double entendre, susceptibility of a worl or sentence, to yield two or more interpretations ( regarded as a figure of speech and very commonly used by poets : for def. soe K. P. Karikas 84 and 96): अक्षेपिन मनेषक्रीनेन्द्रशः श्लोक-द्वयार्थ: सुधिया भवा ित N 3.69; see जन्ति also. -5 Barning. -Comp. - чч: a pan, double entendre. - јя-चित्र a. trusting on ( lit, having for its basis ) a Slesha.

श्करेपदं Swelled leg, elephantiasis. -Comp. -मनवः the mango tree

अगिविन m. A club-footed man.

ষ্ঠিতি a. 1 Lucky, prosperous; see পুলি. -2 Decent; cf. সৃদ্ধি.

श्चेदमन् m [अर्-धनन्] Phlegmatic humour. - Comp. - मिस्तर: dysentery produced by visited phlegm. - भाजन् n the phlegmatic humour. - चा. - भी 1. the Arabian jusmine. -2 the hog-weed. - पानु: the phlegmatic humour.

x35 (本: Phlo:m.

श्रीहत्य a. Phlegmatic.

श्रदमक a Phlegmatic.

आंद्रक्त a ( भी f.) 1 Phlegmatic. -2 Producing phlegm.

श्लेब्जातः, श्लेजानकः A kind of

空間 有 1 A. (東南) 1 To praise or compose in verse, versify. -2 To acquire. -3 To abandon, give up.