Str. 33. 34. Ich fasse die beiden Strophen auf folgende Weise auf: «Ich merke es, Fürst (dass du mich verlassen willst), nicht aber darfst du mich verlassen (auch wirst du mich nicht verlassen); in einer Geistesverwirrung aber könntest du mich doch verlassen. (Diese befürchte ich.) da du mir zu wiederholten Malen den Weg weisest. » Schwierig zu erklären ist überdies der Abl. bei निमान (man lese mit Bopp und der Calc. Ausg. मता निमान getrennt).

## KAPITEL X.

Str. 9. a. सर्विश्रस्. Vgl. zu VIII. 21. b.

Str. 9. b. परिधंस ist hier wohl wie Hit. II. 118. « das zu Grunde Gehen ». Bopp im Glossar: « actio circumerrandi, circumcurrendi ».

Str. 18. b. विकाय. Das zweite Wort in diesem Compositum findet man bald mit II, bald mit II geschrieben, und es ist schwer zu sagen, welche Schreibart den Vorzug verdient. Das Wort hat unter andern die Bedeutungen: 1) Hülle. 2) Degenscheide. 3) Knospe. 4) Ei. 5) Schatzkammer. 6) Lexicon, die sich sowohl auf III «amplecti», als auf III «extrahere» zurückführen lassen. Burnouf (Bhagavata-Pur. T. I. Préface S. CLIV. in der Note) entscheidet sich für die Schreibart III, weil er gefunden hat, dass die Handschriften 1) häufiger AIII als AIII haben, 2) das davon abgeleitete IIII und IIII fast immer mit II schreiben, und 3) niemals die Schreibart IIII darbieten. Ich habe mich für AIII erklärt, weil unser ältester Lexicograph Amara-Sinha (III. 4. 29. 223. ed. Lois.) das Wort so geschrieben hat. Die Medini (Ed. Calc. S. 159. Z. 14, 15. und S. 163. Z. 3, 4.) führt AIII und IIII mit denselben Bedeutungen auf.

Str. 21. a. Ueber das Praesens bei पूरा s. Pān. III. 2. 122

Str. 27. b. समं प्रति gehört sowohl zu ऋषाति, als auch zu याति. प्रति bedeutet hier «in Bezug auf».