नाम् lesen können; vgl. XXXVI. 15, 16. ग्राञ्पास् (1. ग्राञ्पास्), LXXXVII. 6. धामस् (1. धामनस्). Ueber दावन् s. zu V. 5. a.

- Str. 5. Die Scholien bei Stev. सन्हाइत्रां सन्हाझसंख्यानधनप्रदानां मध्ये क्रतुर्धनप्रदानस्य कर्ता । म्रातिप्रभूतं ददातीत्पर्धः । उन्ख्या प्रतिशयेन स्तुत्यः । Rosen vergleicht mit क्रतु das Homerische अ०००००००००, und über उन्ख्य bemerkt er, dass dieses von उन्ख stamme, und demnach « hymno dignus » bedeute. Vgl. Pan. V. 1. 67.
- Str. 6. Die Scholien : प्राप्ते धने यावर्पेचितं तावहुक्का ततो ऽविशिष्टं धनं क्वचिद्रिधिद्वपेण स्थापयामश्च । स्याइत प्रोर्चनं । भुक्ताद्विक्ताच प्रक-र्षेणाधिकं धनं स्यात् — धीमिक् = रधीमिक्, Rosen.
- Str. 7. c. Rosen schreibt सुतिग्युषस (Acc. Pl. Part. Perf. von ति) zusammen, im Pada-Texte werden die Worte aber getrennt. Es ist schwer zu sagen, ob सु zu तिग्युषस् oder zu कृतम् (= कृत्तम्) zu ziehen ist. Bei Stevenson wird कृतम् durch कृत् erklärt; ich vermuthe aber, dass der Herausgeber die Endung तम् fortgelassen hat, weil er dieselbe für den Acc. des Pronomens gehalten hat. Aehnliche Missgriffe kommen bei ihm nicht selten vor.
 - Str. 8. a. Die Scholien bei Stev. नून् म्रतिशयेन तिप्रं।
- b. Rosen: सिषासत्तीषु धीषु, localivi absoluti, «quum mentes nostrae vos adorare cupiant»; forma desid. r. सन्, vid. Pān. VI. 4 42. VII. 2. 49. Conf. II. n. § 15: कन्यः सिषासत्तः « vates cultui divino addicti. आ hat hier wohl die Bedeutung « beständig ».
- Str. 9. a. Die Scholien: म्रश्नोतु व्याप्नीतु । Vgl. Westergaard u. म्रश्न c. प्र.
- c. सथस्तुति = सङ्स्तुति « communis laus ». Pāṇini (VI. 3. 96.) führt nur zwei Composita (सधमाद und सधस्य) aus den Veden an, in denen सध = सङ् erscheint. Rosen.