

zu sein scheint, da मय, zum mindesten in der spätern Sprache, männlichen Geschlechts ist. Das letztere Wort giebt Rosen durch «penus» wieder, Stevenson an der einen Stelle durch «riches», an der andern durch «wealth». — मंक्ते hat den Ton wegen यदि; vgl. a. a. O. §. 60. o.

Str. 4. a. b. Die Scholien erklären पुरम् durch असुरपुराणाम्. LXI. 5 wird Indra पुरा दर्मी «urbium deletor», II 1. §. 19. पुरा दर्ती genannt. Der Acc. Sg. पुरम् und der Instr. Sg. पुरा kommen LIII. 7. vor, der Acc. Pl. पुरस् XXXIII. 13. LI. 5. u. s. w. Rosen. Ueberall werden offenbar die Wolken gemeint, die man sich als Aufenthaltsort der Feinde Indra's denkt.

d. पुरुष्टुत «multum laudatus», Rosen. Ueber die Umwandlung von स्तुत s. Pāṇini VIII. 3. 105, 106.

Str. 5. a. b. Die Scholien: बलनामकः कश्चिदसुरो देवसंबन्धिनीर्गा अपकृत्य कस्मिंश्चिद्विले गोपितवान् तदानीमिन्द्रस्तद्विलं स्वसैन्येन समावृत्य तस्माद्विलादा निःसारयामास । तदिदमुपाख्यानमिन्द्रो बलस्य बिलमपौर्योदित्यादि ब्राह्मणेषु मन्त्रांतरेषु च प्रसिद्धं । — अवाक्, 2te Sg. des Aor. von वृ (वृ); vgl. Pāṇini II. 4. 80. und folgende von Rosen zusammengestellte Beispiele: अक् XXIV. 8.; अतीग्वृ XCII. 6.; वृ, विवृ, आवृ (2te Personen) LXIII. 5. LXII. 5. XXXIII. 7, 14, 15. und वृ (3te Person) CXXI. 5. — Sāmav. a. a. O. यावृ («thou didst enter») st. ऽपावृ ist wohl nur ein Druckfehler. — गो bedeutet auch «Lichtstrahl», und ich vermute hier wiederum einen Kampf Indra's gegen die Wolken, die die Sonnenstrahlen zurückhalten. Vgl. zu VI. 5. c. und zu X. 7. c. d.

c. d. अविभ्युषत्, ein Nom. Pl. aus dem geschwächten Thema; vgl. zu VI. 1. und असञ्चतस् XIII. 6. Sāmav. a. a. O. अभिभ्युषत् «terrified». — Die Scholien: तुज्यमानासो बलेन हिंस्यमाना आविषु: