पस्पर्श पाद्युगलमाक् चोत्सङ्गलालितां ॥ २०॥ नृतं व्यत्कृतपुण्यास्ते भृत्या येष्टीश्वराः श्रुभे । कृतागः स्वात्मसात् कृवा शिचादण्डं न युज्जते ॥ २१॥ परमो जनुग्रको दण्डो भृत्येषु प्रभुणार्पितः । बालो न वेद तत् तन्वि बन्धुकृत्यममर्षणः ॥ २१॥

सा वं मुखं सुद्दित सुभ्रुनुरागभारत्रीडाविलम्बविलसद्धितावलीकं।
नीलालकालिभिरुपस्कृतमुत्रसं नः स्वानां प्रदर्शय मनस्विनि वलगुवाकां ॥ २३ ॥
तिस्मन् द्धे दममकं तव वीरपित यो जन्यत्र भूसुरकुलात् कृतिकिल्विषस्तं।
पश्ये न वीतभयमुन्मुद्दितं त्रिलोक्यामन्यत्र वे मुरिपोरितरत्र दासात् ॥ २४ ॥
वक्तं न ते वितिलकं मिलनं विक्षं संरम्भभीममिवमृष्टमपेतरागं।
पश्ये स्तनाविप श्रुचोपकृतौ सुज्ञातौ विम्वाधरं विगतकुङ्कुमपङ्करागं ॥ २५ ॥
तम्मे प्रसीद सुक्दः कृतिकिल्विषस्य स्वैरं गतस्य मृगयां व्यसनातुरस्य।
का देवरं वशगतं कुसुमास्रवेगविस्नस्तपांस्नमुशती न भज्ञेत कृत्ये ॥ २६ ॥

इति श्रीभागवते महापुराणे पार्महंस्यां संहितायां वैयासिकाां चतुर्थस्कन्थे पुरंजनोपाख्यानं नाम षड्विंशो प्रधायः ॥