

40. Je dors quelquefois sur la terre, sur le gazon, sur des feuilles, sur la pierre, ou sur des cendres; d'autres fois dans un palais, sur un lit, ou sur le duvet, sans rien désirer autre chose.

41. Quelquefois sortant du bain, le corps frotté de substances onctueuses, bien vêtu, portant une guirlande et des parures, je me promène en char, sur un éléphant, ou à cheval; d'autres fois, seigneur, je vais nu comme un démon.

42. Je ne loue pas plus que je ne blâme ceux dont les sentiments me sont naturellement contraires; je leur souhaite le bonheur, et l'avantage d'être réunis à l'âme universelle.

43. L'homme doit sacrifier le doute dans le feu de la pensée, celle-ci dans le cœur, où règne le trouble causé par les objets; après avoir sacrifié le cœur dans la personnalité, il immolera ensuite celle-ci dans l'illusion.

44. Que le solitaire qui voit la vérité, sacrifie l'illusion dans la conscience qu'il a de l'Esprit; qu'inactif alors il se repose au sein de l'Esprit, avec la conscience qu'il n'est autre que lui-même.

45. Je viens de t'exposer, quoique ce soit un mystère, la conduite de l'âme que j'ai observée moi-même, conduite étrangère aux autres doctrines et au monde; en effet, tu es cher à Bhagavat.

46. Nârada dit : Après avoir appris du solitaire les devoirs de l'ascétisme le plus élevé, le chef des Asuras le salua respectueusement; et l'ayant quitté, il se retira satisfait dans sa demeure.

FIN DU TREIZIÈME CHAPITRE, AYANT POUR TITRE :

DEVOIRS DE L'ASCÈTE,

DANS LE SEPTIÈME LIVRE DU GRAND PURÂNA, LE BIENHEUREUX BHÂGAVATA.

RECUEIL INSPIRÉ PAR BRAHMÂ ET COMPOSÉ PAR VYÂSA.