

शिखण्डिपारावतभृङ्गनादितां वैमानिकस्त्रीकलगीतमङ्गलां ॥ २० ॥

मृदङ्गशङ्खानकडुन्दुभिस्वनैः सतालवीणामुरजर्षिवेणुभिः ।

नृत्यैः सवाद्यैरुपदेवगीतकैर्मनोरमां स्वप्रभया जितप्रभां ॥ २१ ॥

यां न व्रजल्यधर्मिष्ठाः खला भूतदुहः शठाः ।

मानिनः कामिनो लुब्धा एभिर्हीना व्रजन्ति तां ॥ २२ ॥

तां देवधानीं स वद्विनीपतिर्वह्निः समन्ताद्गुरुधे पृतन्यया ।

आचार्यदत्तं जलजं महास्वनं दध्मौ प्रयुञ्जन् भयमिन्द्रयोषितां ॥ २३ ॥

मधवांस्तमभिप्रेत्य बलेः परममुद्यमं ।

सर्वदेवगणोपेतो गुरुमेतदुवाच ह ॥ २४ ॥

भगवन्नुद्यमो भूयान् बलेर्नः पूर्ववैरिणः ।

अविषक्यमिमं मन्ये केनासीत् तेजसोर्जितः ॥ २५ ॥

नैनं कश्चित् कुतो वापि प्रतिव्योढुमधीश्वरः ।

पिबन्निव मुखेनेदं लिहन्निव दिशो दश ।

दहन्निव दिशो दग्भिः संवर्ताग्निरिवोत्थितः ॥ २६ ॥

ब्रूहि कारणमेतस्य दुर्धर्षत्वस्य मद्विपोः ।

ओजः सहो बलं तेजो यत एतत्समुद्यमः ॥ २७ ॥

गुरुरुवाच ॥ जानामि मधवन् शत्रोरुन्नतेरस्य कारणं ।

शिष्यायोपभृतं तेजो भृगुभिर्ब्रह्मवादिभिः ॥ २८ ॥

भवद्विधो भवान् वापि वर्जयित्वेश्वरं हरिं ।

नास्य शक्तः पुरः स्थातुं कृतान्तस्य यथा जनाः ॥ २९ ॥

तस्मान्निलयमुत्सृज्य यूयं सर्वे त्रिविष्टपं ।

यात कालं प्रतीक्षन्तो यतः शत्रोर्विपर्ययः ॥ ३० ॥