

19. Sers ton époux, le Pradjâpati sans tache, femme vertueuse, en te convainquant que je réside en son sein sous cette forme même que tu vois.

20. Et il ne faut révéler mes paroles à personne, même quand on t'interrogerait; le secret des Dieux ne réussit que s'il est bien caché.

21. Çuka dit : Ayant ainsi parlé, Bhagavat disparut de l'endroit même où il se trouvait; Aditi ayant obtenu ce rare bonheur que Hari le Seigneur naquît en son sein, servit son mari avec une dévotion entière, comme si elle n'eût pas fait son devoir.

22. Cependant Kaçyapa que sa vue ne trompait jamais, reconnut par la force de sa méditation, qu'une portion de Hari était descendue en lui.

23. Maître de son cœur, ô roi, il déposa dans le sein d'Aditi sa semence longtemps mûrie par les austérités, de même que le vent fait pénétrer le feu au cœur du bois.

24. Alors Hiranyagarbha ayant reconnu que c'était l'éternel Bhagavat qui était le fruit renfermé dans le sein d'Aditi, le célébra sous ses noms mystérieux.

25. Brahmâ dit : Victoire à toi, Bhagavat, qui es chanté au loin; adoration à toi, Dieu aux grands pas, Dieu ami des Brâhmanes, qui parais dans les trois Yugas, adoration, adoration!

26. Adoration à toi qui es le fruit de Priçni, le fruit des Vêdas, qui es le créateur; à toi dont le nombril supporte les trois mondes au-dessus desquels tu es cependant placé, à Vichnou qui est présent au sein de la victime!

27. Tu es le commencement, le milieu et la fin de l'univers, toi que l'on nomme l'Esprit aux énergies infinies; sous la forme du Temps, ô Seigneur, tu emportes le monde, comme un torrent profond entraîne tout ce qui tombe dans ses eaux.

28. C'est toi qui donnes l'existence aux êtres mobiles et immobiles, et aux Chefs des créatures : sois le refuge, ô Dieu, des Dieux déchus du ciel, comme un bateau est le refuge de l'homme tombé dans l'eau.