

de ceux qui s'inclinent devant lui, lui dont le monde n'a qu'à prononcer ou entendre le nom pour échapper aussitôt à la mort, qu'il est si difficile d'éviter !

FIN DU DIXIÈME CHAPITRE, AYANT POUR TITRE :

LES YAKCHAS EMPLOIENT LA MAGIE,

DANS LE QUATRIÈME LIVRE DU GRAND PURÂNA,

LE BIENHEUREUX BHÂGAVATA,

RECUEIL INSPIRÉ PAR BRAHMÂ ET COMPOSÉ PAR VYÂSA.