

17. Noir comme le nuage, entouré d'une ceinture d'or, les oreilles ornées d'anneaux étincelants, agitant la brillante chevelure qui couvrait sa tête, paré de sa guirlande, le Dieu aux yeux rouges ayant saisi le serpent entre ses bras vainqueurs qui donnent la sécurité au monde, et soutenant la montagne qu'il agitant, paraissait lui-même comme une seconde montagne.

18. Du mouvement de la mer où s'agitaient troublés les poissons, les dauphins, les serpents et les tortues, et où roulaient pêle-mêle les baleines, les crocodiles ennemis des éléphants et les gigantesques monstres marins, sortit un redoutable et irrésistible poison nommé Hâlâhala.

19. Se répandant avec une rapidité terrible et une violence intolérable, ce poison envahit tous les points de l'espace et les lieux situés au-dessus et au-dessous du monde : les créatures effrayées et sans ressources, coururent avec leurs Chefs chercher un asile auprès du Dieu toujours heureux.

20. En voyant le premier des Dieux, qu'honorent les solitaires, assis sur la montagne avec Dêvî pour le bonheur des trois mondes, et se livrant à de rudes pénitences afin de leur assurer le salut, les créatures le saluèrent de leurs louanges.

21. Les Pradjâpatis dirent : Dieu des Dieux, ô Mahâdêva, toi qui produis les êtres dont tu es l'âme, sauve-nous, nous qui cherchons auprès de toi un asile, de ce poison qui consume les trois mondes.

22. Toi seul tu es capable d'enchaîner ou d'affranchir le monde entier ; les hommes vertueux célèbrent en toi le maître qui anéantit les souffrances des malheureux.

23. Quand à l'aide de ton énergie que constituent les qualités, tu donnes lieu à la création, à la conservation et à la destruction de cet univers, alors, Être éclairé et immense, tu prends les noms distincts de Brahmâ, de Vichnu et de Çiva.

24. Tu es le suprême et mystérieux Brahma ; tu es la cause et l'effet, l'origine des êtres ; tu te manifestes par de nombreuses énergies ; tu es l'âme et le souverain de l'univers.

25. Tu es la matrice de la parole [sacrée] ; tu es le principe et