

9. Le sol y est formé de grandes émeraudes, les escaliers de corail, les murs de cristal de roche, et les colonnes, disposées en avenues, de lapis-lazuli.

10. Là les toits sont peints de couleurs variées; les sièges sont de rubis; les lits, dont la blancheur égale celle de l'écume de l'eau, sont couverts d'étoffes d'où pendent des guirlandes de perles.

11. Les Déesses y font retentir de toutes parts les anneaux sonores qui ornent leurs pieds; ces femmes aux belles dents y voient leur gracieux visage réfléchi sur la surface des pierres précieuses.

12. Dans ce palais du grand Indra, l'orgueilleux et puissant Asura, vainqueur du monde et unique souverain, se livrait au plaisir, tandis qu'entouré des respects des Dieux opprimés, il faisait régner partout son pouvoir tyrannique.

13. Enivré par le violent parfum des liqueurs spiritueuses, les yeux rouges et renversés, il recevait les hommages des Gardiens des mondes, qui tous, à l'exception des trois grands Dieux, l'abordaient les mains pleines de présents; car il était l'asile des austérités, du Yôga, de la force et de l'énergie.

14. Viçvâvasu, Tumburu, moi-même et les autres Dieux nous chantâmes celui qui occupait par sa puissance le siège d'Indra; les Gandharvas, les Siddhas, les Rîchis, les Vidyâdharas et les Apsaras ne cessaient de le louer.

15. Devenu, de la part des classes et des divers ordres, l'objet des sacrifices aux nombreux présents, il s'empara par sa propre puissance de toutes les parts de l'offrande.

16. Pour lui la terre formée des sept continents faisait mûrir ses grains sans être labourée, le ciel répandait tous ses dons, l'atmosphère était le siège de nombreuses merveilles.

17. Les mines de bijoux produisaient des masses de pierreries; les rivières, qui sont comme leurs épouses, roulaient dans leurs eaux la mélasse, la liqueur qu'on en tire, le beurre clarifié, le miel, le lait caillé, le lait et l'ambrosie.

18. Les montagnes offraient dans leurs vallées des retraites faites pour le plaisir; les arbres se couvraient de leurs produits dans toutes