

30. Là il vit au milieu du cercle des chefs des Siddhas, le Dieu puissant, blanc comme les fibres de la tige du lotus, couvert d'un vêtement noir, avec des bracelets aux poignets et aux bras, un diadème et une ceinture étincelante, et un visage qui exprimait la bienveillance et qu'embellissaient des yeux bruns.

31. Délivré par cette vue de tous ses péchés, sentant son cœur parfaitement calme et exempt de souillures, le solitaire s'avança vers le Dieu; et les yeux baignés par les larmes d'amour que lui arrachait sa dévotion profonde, les poils hérissés, il s'inclina devant Âdi-purucha.

32. Arrosant, à plusieurs reprises, des larmes de l'affection le siège où reposaient les pieds du Dieu dont la gloire est excellente, suffoqué par son amour qui l'empêchait d'articuler une seule syllabe, il fut longtemps sans pouvoir le louer.

33. Enfin ayant maîtrisé son cœur avec son intelligence et arrêté le mouvement extérieur de tous ses sens, Tchitrakêtu recouvrant la voix, s'adressa ainsi au Précepteur de l'univers, dont la forme est décrite dans les livres des Sâtvatas.

34. Tchitrakêtu dit : Ô Dieu invincible, tu te laisses vaincre par les sages qui doués de l'égalité d'âme, ont triomphé d'eux-mêmes; et eux à leur tour ils sont vaincus par toi, qui dans ta souveraine miséricorde te donnes à ceux qui te servent sans aucun désir.

35. La naissance, la conservation et la destruction de l'univers sont, ô Bhagavat, des manifestations de ta puissance; les Dieux créateurs sont des portions d'une partie de ta substance : c'est donc en vain que croyant posséder une individualité distincte, ils luttent les uns contre les autres.

36. Tu es avant et après l'atome le plus subtil et le corps le plus vaste, comme tu es en même temps qu'eux, quoique tu n'aies ni commencement, ni milieu, ni fin; la substance qui subsiste la même après comme avant l'existence des êtres, existe également tant qu'ils durent.

37. Cet œuf du monde, environné par la terre et par les six autres éléments qui s'élèvent à une distance décuple les uns au-dessus des