

38. Ah ! livré en ce jour aux plaisirs des sens , privé de mon intelligence par l'Illusion qui a revêtu les dehors de cette femme , je tomberai certainement , misérable que je suis , dans l'Enfer.

39. Où est ici la faute de cette femme qui n'a fait que suivre son naturel ? Mais malheur sur moi , qui méconnaissant mon véritable but , n'ai pas su dompter mes sens !

40. La bouche des femmes s'épanouit comme un lotus d'automne , leur voix est de l'ambrosie pour les oreilles , leur cœur ressemble au tranchant d'un rasoir ; quel homme a jamais connu la conduite des femmes ?

41. Personne , en effet , n'est un objet d'amour pour les femmes qui sont tout entières à l'objet de leurs désirs ; elles tuent ou font tuer , pour leur intérêt , un mari , un fils ou un frère.

42. La parole que j'ai prononcée en disant : « Je t'accorderai ce que je t'ai promis , » ne sera pas vaine ; et , d'un autre côté , Indra ne mérite pas la mort ; aussi mon plan est-il arrêté.

43. Après avoir fait ces réflexions , le bienheureux fils de Marîtchi , ô descendant de Kuru , parla ainsi avec quelque colère , et en s'adressant à lui-même des reproches.

44. Kaçyapa dit : Il te naîtra un fils , femme vertueuse , qui tuera Indra et qui sera néanmoins allié aux Dieux , si tu observes religieusement pendant une année la pénitence que je vais te dire.

45. Diti dit : J'observerai cette pénitence , ô Brâhmane ; dis-moi les actes qu'il faut accomplir , ceux qui sont défendus dans ce cas , comme ceux qui ne détruisent pas cette dévotion.

46. Kaçyapa dit : Il ne faut pas faire de mal aux êtres vivants ; il ne faut prononcer ni de malédiction , ni de mensonge ; on ne doit couper ni ses ongles , ni ses cheveux ; il ne faut toucher à aucun objet impur.

47. On ne doit ni se mettre en colère , ni parler à des méchants ; il ne faut pas prendre de bains ; on ne doit porter ni un vêtement non lavé , ni une guirlande qui a déjà servi.

48. On ne doit manger ni les restes d'un autre , ni ce qui a été consacré à Tchaṇḍikâ , ni du riz mêlé avec de la viande , ni ce qui