## त्वमुक्यमित त्विमिदं सर्वमित तव वयं स्मस्त्वमस्माकमसीति तद्खेतदृषि-णोक्तं त्वमस्माकं तव स्मसीति ॥

Les sens disputaient entre eux, en disant: « C'est moi qui suis le pre« mier, c'est moi qui suis le premier (1). » Ils se dirent: « Allons, sortons de
« ce corps; celui d'entre nous qui en sortant fera tomber le corps, sera le
« premier. » La parole sortit: l'homme ne parlait plus, mais il mangeait, il
buvait et vivait toujours. La vue sortit: l'homme ne voyait plus, mais il
mangeait, il buvait et vivait toujours. L'ouïe sortit: l'homme n'entendait
plus, mais il mangeait, il buvait et vivait toujours. Le Manas sortit: l'intelligence sommeillait dans l'homme, mais il mangeait, il buvait et vivait toujours. Le souffle de vie sortit: à peine fut-il dehors que le corps tomba;
le corps fut dissous, il fut anéanti. De là vient que l'on donne au corps le
nom de Çarîra (2). Il voit certainement s'anéantir son ennemi et son péché,
celui qui connaît cela (5).

¹ Anquetil commente ainsi le mot उक्य (qui n'a, dans l'Amarakôcha, d'autres sens que ceux de partie du Sâmavêda, et vers monosyllabique): « Significatio τοῦ akt, hæc est « quod ex eo omnes res apparentes fiunt. » (Oupnek'hat, t. II, p. 36.) Dans la traduction du morceau qui nous occupe, il le rend par magnus, sustentans corpus. (Ibid. p. 41.) Je ne puis, faute de commentaire, déterminer avec plus de précision la valeur de ce terme. Je suppose seulement qu'il dérive d'un radical उक् (Germ. hauhs, hoh, hoch?), qui doit avoir la signification d'être élevé, et dont उच् amonceler n'est, selon toute probabilité, qu'une transformation postérieure. C'est là un des mots vêdiques employés par l'auteur du Bhâgavata; Çrîdhara Svâmin lui donne le sens de प्रापा « Le souffle « de vie; » et dans le fait, uktha est le titre que reçoit le prâna ou souffle de vie dans le fragment même du Vêda que je cite. (Voy. Bhâgavata, l. I, ch. xv, st. 6.)

<sup>2</sup> Cela veut dire que le corps est nommé

Çarîra parce qu'il est sujet à la dissolution, ou, comme dit le texte, parce qu'il est détruit, çîryatê. C'est là, en effet, l'étymologie la plus ordinaire de ce mot, dont on trouve dans Manu une explication plus métaphysique que grammaticalement fondée. (Manusamhitâ, ch. 1, st. 17.)

<sup>5</sup> Je laisse sans le traduire le mot आनुवो, dont je ne puis, faute de commentaire, déterminer rigoureusement le sens, et qui, d'ailleurs, n'est peut-être pas la bonne leçon, ce que la difficulté de lire le manuscrit télinga qui renferme l'original, me met hors d'état de décider. Si bhrâtrivah est correct, ce sera un mot formé comme kêçava, et on traduira : « il a beaucoup de frères ; » mais ce sens est trop recherché pour un texte aussi antique. Si l'on doit lire bhrâtrivyah, qui a entre autres sens celui d'ennemi, on pourra supposer qu'il manque quelque chose à la phrase, dont le sens devrait être « son ennemi est détruit. » Je ne trouve rien dans la paraphrase d'An-