il existé dans l'origine qu'un seul personnage surnommé Vâivasvata, lequel serait Yama? et l'application du nom de Vâivasvata au Manu, c'est-à-dire au premier homme, fondateur de la société indienne, n'aurait-elle eu lieu que plus tard, quand ce personnage eut acquis aux yeux des mythographes une importance telle qu'on voulut le rehausser en le disant fils du soleil? Ce que je puis seulement dire aujourd'hui, c'est que je ne me souviens pas d'avoir rencontré dans le Rĭgvêda un seul passage où le Manu soit désigné par le titre de Vâivasvata, tandis qu'il me serait facile d'en citer un certain nombre où ce dernier titre est appliqué, comme d'ailleurs il doit l'être, au dieu Yama, le fils du soleil et le roi des morts.

L'absence du titre de Vâivasvata, en tant que joint au nom de Manu, ou si l'on veut, la rareté des passages où peut se montrer l'alliance de ces deux titres, est d'autant plus remarquable, que ce mot de Manu se rencontre fréquemment dans les hymnes du Ritch, avec des significations dont l'étymologie indienne rend parfaitement compte. S'il fallait même s'en rapporter exclusivement à l'opinion des commentateurs du Rigvêda, le titre de Manu se trouverait déjà dans ce recueil, avec application non-seulement. à un Manu primitif, chef et ordonnateur du monde, mais encore à plusieurs Manus, et conséquemment à Vâivasvata comme aux autres. En d'autres termes, il faudrait admettre que le système des Manus successifs et des âges où ils règnent est aussi ancien que le Vêda, conclusion qu'il me paraîtrait difficile de soutenir par de bonnes preuves. Mais Lassen a déjà fait voir que dans la plupart des passages connus du Rigvêda, le mot manu sous ses deux formes, manu et manus, signifie primitivement l'être intelligent, c'est-à-dire l'homme (de man, penser), et qu'il désigne par excellence, le premier homme, celui auquel on rapporte l'origine