62. Ainsi égaré par la reine, trompé par tous ses sujets, ce roi impuissant et privé de lumières imitait, sans éprouver aucun désir, les actions qu'elle exécutait, aussi docile que la gazelle dont on se fait un amusement.

FIN DU VINGT-CINQUIÈME CHAPITRE, AYANT POUR TITRE :
ÉPISODE DE PURAMDJANA,

DANS LE QUATRIÈME LIVRE DU GRAND PURÂŅA,

LE BIENHEUREUX BHÂGAVATA,

REQUEIL INSPIRÉ PAR BRAHMÂ ET COMPOSÉ PAR VYÂSA.

s you will be the control of the con

consucer calls sever terlossic as it , thrives been commed as longer Chatte.