कारा प्रमन्गतार हरति विष्ट्य अन्वतप्त द्वा यो राघ वे समापि खामी प्रभुः खामिने यर्थरति निपातितम् काना वान् सभार्थः प्रवत्त सम्भोगाऽसी नाहमिति दर्भयति तमेव रूप श्रीयीभ्यां वर्णयना स्त्रीपक णिक लो चनः कर्णयोः समीपमुपक र्ण समीपार्थे अवयोभावः तत्र प्रायभव रति उपजान् पकर्णापनी वेष्ठक् भेषमपि भव्द दयस्य यो त्यति स्त्रीपक णिक लो चने यस्य कर्णा नायतलो चनद त्यर्थः ॥ २४॥

भ• राघविमित्यादि। पर्णभानायां स्थितं रामं पितिमिच्छ विधि निमन्त्रणेति श्रामन्त्रणे गी श्रनुगतं रहोविजनस्थानं रतं वा यस्य तं तप्तान्ववाद्रहसदित श्रः योमसापि खामी देश्वरः तिसान् सित मदरणं न युक्तमिति कान्तावान् एतेन स्त्रीसुखाभिज्ञोऽपि श्रह न्तु तपस्त्रीति ध्वनिः कर्णयोः समीपं उपकर्णं तत्र भवदति दविका दित्यादिना श्रिकः ताहभे खीचने यस्य स कर्णायतने नदत्यर्थः एतेन रूपवलं दर्भितं॥ २४॥

वपुद्धान्दिनकं यस्य कार्णवेष्टिनकं मुखं। संग्रामे सर्वकमीणा पाणी यस्रोपजानुका॥ २५॥

जिल्म॰ वपुः। यस राघवस वपुः गरीर झान्दनिक झन्दनेन सम्पद्यते प्राप्तश्चेभं भवति मुखझ कार्णवेष्टिककं कर्णवेष्टका भा द्वर्णालद्वाराभ्याद्वार्णवेष्टिकिकन्तत् उभयत्र समादिनीति उक् पाणी इसी संग्रामे युद्धे सर्वकमिणी धनुः खद्वादियापार