देशे च क्पम् शाई ग्रहास विकारं धनुर्वितत्व आरोपितगुणं कला वाख्यपीत्वनुनासिकलोपः कवचं पिनद्ध बद्धा नहबन्धन दत्वस ख्राप अपिश्रव्याकारलोपल्। वष्टि भागुरिरकोप सवाध्योक्षमर्थयाः। धाञ्कञोल्जिनद्धोस वज्ञलेन श्रीनिक रिति। सिसंग्रामियषुः संग्रामियतुमिकुः संग्रामयुद्ध दति चै। रादिकोणिच् तदन्तस्य सनि प्रथमस्थैकाचोदिक्चनम् शिते षुः तीदणश्ररः श्रविणी च भुवा च श्रविभुवम् श्रचतुरेत्वच नि पातितः उज्जिहानः जर्धन्यम् श्रीहाङ्गतावित्यस्य जुहात्या दिकस्य भृजामितीलम्॥४०॥

इद्देत्यादि। ककुभादिश जर्णुवानान् त्राक्षाद्यतावनीयान् सैन्यसमूहान् द्रद्वा मीमिनिर्लक्षणः कवनं पिनस्य बद्धा शृङ्गविका दं शाङ्गी धनुर्वितत्य सन्यं कला त्राक्षणेन विस्तार्य्य वा त्रिचिश्रु वमुक्तिहान उत्चिपन् सिसंग्रामियषुः युद्धेषुः सन् तस्या णवाता स्टैाः किश्रुतः शितस्राच्ण दृषुः श्रारायस्य स तथा श्रीयनिशाने स्ट्राशार्वेति द्धिः जर्णुवानानिति जर्णुञ्चत्रा स्ट्राद्वे शानः श्रु ध्वीरित्युव वितत्येति तनदुञ्विस्तृते वनतनाद्यनिमामिति नस्य स्रोपः स्रस्थतन्पिति पिनस्रोति त्रिपपूर्व्याणस्वञ्जावन्ये वाताऽवायो रित्यपरस्व सिसंग्रामियपुरिति संग्रामङ्गक्यद्वे सन् उः त्रिस् भवमिति त्रिक्णी च भवा च त्रिस्विमिति निपातनात् उच्चि स्वा दित श्रीहाङ्किगता शानः द्वादोरेदिः पृथादेरिति खे र्ङिः ॥४०॥

शुक्कोत्तरासङ्गभृतोविश्यस्तान् पादैः शनैरापततः समन्यून्। श्रीचिष्ट तान् वीतविष्डबुडीन् विवन्दि यून्दाशरिथः सवर्ग्यान् ॥४८॥