चारुसमीरणरमणे हरिणकलङ्ककिरणावलीसवि १२ सर्गः
लासा । आबद्धराममोहा वेलामूले विभावरी परि
हीणा ॥ १ ॥

काव्यं संस्कृतप्राकृतापभ्रंशभेदात्त्रिविधं तत्र शब्दभवदे ज॰म॰
शीयपदयोः प्राकृतभाषयोरपभ्रंशस्य च संस्कृतभाषायां समा
वेशासम्भवात् शब्दसमायाः प्राकृतभाषायाः समावेशः तमा
र्य्यागीत्या स्कन्धकलक्षणया दर्शयन्नाह चार्व्वित्यादि। विभी
षणागमनात् प्राक् यद्वृत्तं रामस्य तदाह रामोरात्रौ निद्रावान्
पल्लवशयनमध्यष्ठादित्युक्तं तस्य नियमपूर्व्वं सुप्तवतः प्रभातमभू
दिति कथयति वेलामूले पारसमीपे प्राकृते पुंलिङ्गनपुंसकयो
राकारान्तस्य पदस्य सप्तम्याएकवचने मिलमेलं वा रूपं चारु
समीरणरमणे रमयतीति रमणं नन्द्यादिभ्योल्युः समीरणेन
रमणं चारु च तत्समीरणरमणं चेति तत्र विभावरी रात्रिः
परिहीणा क्षीणा हरिणकलङ्कस्य याः किरणावल्यः ताभिः
सविलासा सविभ्रमा अतश्चाबद्धोरामस्य मोहोमूर्छा यथेति
कृदिकारादक्तिनइत्यनेन आवलिरावलीत्युभयमपि संस्कृत
प्राकृतयोः प्रयुज्यते ॥ १ ॥

अथ भाषासमावेशः। काव्यं संस्कृतप्राकृतापभ्रंशभेदात्त्रिविधं भ॰
प्राकृतोऽपि संस्कृतभवः संस्कृतसमोदेशीचेत्यनेकविधः अत्र देशि
संस्कृतभवयोः प्राकृतयोरपभ्रंशस्य चासाधुशब्दत्वेनाधर्म्मजन