

गापोष्टगित्यच सुरासीध्वोरिति टक् प्रगीतं प्रगीयतेऽत्रेति अधि  
करणे क्तः कैर्भृगैः सामगैरिव सामवेदपाठकैरिव गायन्तीति  
टक् ॥ ६० ॥

सुरापैरित्यादि । समारुतिर्ऋष्यमूकमगात् कीदृशं शाखिभि भ०  
रूपलक्षितं कीदृशैः पवनेनाहतैः अतएव घूर्णद्भिः कम्पमानैः घूर्ण  
जशभ्रमणे शतुः अतएव सुरापैर्मद्यपैरिव सुरां पिवन्तीति हन  
जनादिति डः भृङ्गैः प्रगीतं नादितं गीयते यत्रेति ध्रौव्यगत्येति  
आधारे क्तः कृद्धोः कभावद्वत्युक्तेः अपवादेऽप्युत्सर्गप्रवृत्तिः कचि  
दिति न्यायात् कामुकसङ्गार्थक्तेन इत्यनेन षष्ठीप्राप्तौ साधनहेत्व  
त्यादिना कर्त्तरि तृतीया भावक्तान्तादर्शनादित्वादिति भृङ्गक  
र्त्तकसङ्गीतयुक्तमिति वार्थः प्रकृष्टं गीतं यत्रेति वा सामगैरिव  
सामवेदं गायन्तीति हनचरगष्टक् ॥ ६० ॥

तं मनोहरमागत्य गिरिं वर्महरौ कपिः । वीरौ  
सुखादरोऽवोचद्भिर्भुञ्जार्हविग्रहः ॥ ६१ ॥

तमित्यादि । ऋष्यमूकं गिरिमागत्य कपिर्वीरौ रामलक्ष्मणौ ज०म०  
अवोचत् उक्तवान् कीदृशं मनोहरं रम्यत्वात् मनोहरतीति हर  
तेरनुद्यमनेऽच् वर्महरौ कवचं हर्तुं चमौ संभाव्यमानवयसावि  
त्यर्थः वयसिचेत्यच् सुखाहरः सुखाहरणशीलः आङ्किताकील्य  
इत्यच् भिद्युः परिव्राट्वेशः न कपिरूपः यतोविश्वासप्रदवेश  
इत्युक्तं भिद्यार्हविग्रहः भिद्यायोग्यशरीरः कृशत्वादित्यर्थः  
भिद्यामर्हतीत्यच् ॥ ६१ ॥