जि॰म॰ पीराः॥ हे पीराः यद्यागतिवर्त्तध्यम् विधी लीट् इति तान्यगादीत् उत्तवान् रामः गदेरते हिलादेरिति छिद्धः इट इटीति विचीलीपः तातस्य पितुः श्वीकापनुदाः श्विकस्यापह त्तीरो भवेत तुन्द्श्वीकयोरित्यादिना कः भवतिविधी प्रार्थनायां वा लिङ् मध्यमपुरुषवद्भवचनम् भरतञ्च मत्तो मत्तः मकाशत् त्रसादः पञ्चम्यास्तिल् प्रत्ययोत्तरपदयोश्वीत मदादेशः श्रन्थं भरतमा दर्शत मा दृष्टारः स्थः श्रिप तृथीऽहं सएव भरतः म च प्रतिष्ठितः राज्यमालियस्रतीत्येव न्यगादीत् हश्वमीङि लुङ् इरि तावत्यङ् ऋड्गोऽङ मुणः निवर्त्तय रथमिति स्तत्ञ्च समन्त्रमा हस्र लट् स इति लट् श्रुवः पञ्चानामित्याहादेशः तिपाणल् ॥१५॥

भ॰ पारा द्यादि। हे पाराः प्रवासिना यूयं निवर्त्तध्यं निष्टत्ता भवत विधिनमन्त्रणेति विधा गी। तातस्यास्मित्याः शिकापह न्तारी यूयं भवेत विधिनमन्त्रणेति विधा प्रार्थनायां खी ख्याया युस्यामामिति याश्रव्यस्य दलं शिकापनुदा दित क्षणृज्ञा दित दजुङ्लात्नुदेः कः मन्तोऽन्यं भरतं यूयं मा दर्भत श्रहमिव सीऽपि पालिय्यतीति ध्वनिः। दृश्चिरीप्रेचणे मा योगे टो दरनुबन्धात् शासुलिद्यदिति विकत्यितीष्टः दृश्चोर्णुरिति गुणः मन्त दित श्र न्यारभ्येति पञ्चमी तस्केरिति तस् वाङ्ग्छात् त्यदां टेरकाविति न टेरदत्युकां रामा न्यगादीत् उक्तवान् इसादेः सेम दितदिद्धः लं रथं निवर्त्तयेति स्रतं सार्थिं समन्त्रमा इसा की सोनातीत दित सोन योगेऽतीते की पञ्चतिप्पञ्चणव्याहञ्चेति तियोणप् शुव श्रा