

वभ्राम दम्भदर्शमे अमुभ्यदर्त्तपःखेदयो रदित्वात् पूक्षिष्णुदित  
इति वेम् कतोऽपक्विदि नृत्यनृत्ये अनयानृत्कृदिति वेम् ॥ ४२ ॥

पारं जिगमिषन् सोऽथ पुनरावर्त्यतां द्विषां । मत्त  
द्विरदवद्रेमे वने लङ्कानिवासिनां ॥ ४३ ॥

ज०न०

पारमित्यादि । अथ सकपिद्विषां पारं जिगमिषन् गन्तुमि  
च्छन् गमेरिप्परस्मैपदेषु पुनरावर्त्यतां प्रतीपीभविष्यतां न वृद्धा  
इतीट्प्रतिषेधः वृद्धाः स्वसनोरिति परस्मैपदं लङ्कानिवासिनां वने  
मत्तद्विरदव रेमे क्रीडितवान् ॥ ४३ ॥

भ०

पारमित्यादि । अथानन्तरं सहनूमान् पुनरावर्त्यतां प्रत्या  
गमिष्यतां लङ्कानिवासिनां द्विषां शत्रूणां पारमन्तं गन्तुं इच्छुः  
सन् वने मत्तहस्तीव रेमे क्रीडति स्म गमोऽमेसदिति गच्छतेरिम्  
वृद्धोनेम्पेदति वृतेर्नेम् अतएव पं ॥ ४३ ॥

यद्यकल्प्यदभिप्रायोयोद्धुं रक्षःपतेः स्वयं । तमप्य  
कर्त्स्यमद्याहं वदन्नित्यचरत्कपिः ॥ ४४ ॥

ज०म०

यद्येत्यादि । रक्षःपतेः रावणस्य स्वयं योद्धुं यद्यभिप्रायो  
ऽकल्प्यत् समपत्यत् तासिचकपदति चकारात् स्वकारेच नेट्  
तदा तमप्यहमकर्त्स्य उत्सारयामि अहमद्येति एव वदन् कपि