कपिः कक्षदं युद्धं क्षतवान् रावणस्य गृष्टं ज्वलद्ग्नि दीयमान यावकं बलादार्थमाणाऽपि कतवान् चकार रावणगृष्ठं की हर्य कश्च हं सरामं कल इंसेन कार्नेन राममिशामं कल इंसान् रअते रमयतीति अनार्भूतञ्यर्थाद्रमेः ढात्ष खिति षण्वा कल इंसारमनोऽचेत्याधारे घञ्वा यदा बलेन रूपेण अता अतन्यो गच्छन्यः कलहंसरामाराजपत्यायत गृहे तत्त्र या स की हणः रणपण्डितः युद्धकुष्रसः राममहितः रामेण महितः पूजितः महपूजे जार्चेदार्थियादिना वर्त्तमानविहितः क्रोस्तकस्य बाधक इति केचित् वस्ततस्त भूते कर्माणि कः ज्यनुबन्धादिभ्यावर्त्तमान क्तेनातीतक्रस बाधेन प्रमाणमिति कातन्त्रटीकाष्ट्रतायुक्तं श्रहितः शतुर्धाद्राचमानां श्रख विष्णारामरूपस हितद्दतिवा क्षतवान् कती कार्यकाः हिं सावान् वा ब लं गन्धर से रूपे खा मनि खी ख मैन्ययो रिति रभमः क ज इंस कु का द में राज इंसे नृपोत्तमेइति कतं युगेऽपि इंसायां पर्याप्ते विहिते कुलेइति वियः युक्पादयमकमिति युजीर्दितीयचतुर्थयोः पादयोर्दम कितलात् तथाच दितीये च चतुर्थे च यमकं यच द्रायते। युक्पादयमकं तत्तु विज्ञेयं कविपुङ्गवैरिति॥२॥

निखिलाभवन्न सहसा सहसा ज्वलनेन पूः प्रभ वता भवता। वनिताजनेन वियता वियता चिपुरापदं नगमिता गमिता॥ पादान्तयमकं॥३॥