त्रा परं प्रकीर्णकाः॥

धुन्वन् सर्व्यधीनं खे वितानं पचयारशा। मास

दतः प्रकीर्णकक्षाकाना ह । घुन्नित्यादि । त्रक्षा पची त्रयुधित यथित सा युधेई वादिकस्य लिङ रूपम् तुण्डघातमिति कियाविशे पणम् तुण्डेन चञ्चाघाता हननं यिस्मन् युद्धदित करणे हन दित न णमुल् कषादिषु यथाविध्यनुप्रयोगात् श्रहिं सार्थला च तदारस्थस्य यथा पादघातस्थीमं हन्तीति हिं सार्थाना च समान कर्मकाणामित्य नेनापि न भवति समानकर्मकताभादात् अकर्म कला युधेः तेन भावे घञ् धुन्वन् कन्यथन् खे त्राकाणे पच्चे।विता नं सर्वप्रयीनं सर्वः पन्यादित पूर्वकालेत्यादिना सः चक्पूरिति समासान्ताऽकारः सर्वप्रयान् व्याक्षीतिति तत्सर्वादेशित्यादिना सः मासणीणितसन्दर्भद्वात्स्थीन सांसं शोणितच्च हद्वा कर्माण दिविद्याः साक्ष्यदिति एस्विद्याः साक्ष्यदिति एस्विद्याः सामणीणितसन्दर्भद्वात्स्थीन सांसं शोणितच्च हद्वा कर्माण दिविद्याः साक्ष्यदिति एस्विद्याः साक्ष्यदिति एस्विद्याः साक्ष्यदिति एस्विद्याः सामणीणितसन्दर्भद्वात्स्थीन सांसं शोणितच्च हद्वा कर्माण

त्रिय प्रकीर्णकाः। धुन्वित्यादि। त्रक्षे जटायुः खे त्राकाशे भ॰ पत्रयार्वितानं विकारं धुन्वन् कम्पयन् मामश्रीणितसन्दर्भे यथा स्थात् तुष्ड्यातं यथा स्थात् तथा त्रयुष्टत युधीङ्युद्धे मं सरक्ष ये। र्थादावणस्य सम्यग्दर्शेदर्भनं यत्र तुष्डस्थाघाता यत्र चेति युद्धक्रियाविशेषणं दर्भघाता घलन्ता परे तु साकस्थेन मां शे। पित् च हथा रावणस्थेत्यर्थात् हशाणम् साकस्थे एवं तुष्डेन हला तुष्डघातं वतीयानादासन्ती एम् तुष्डघातंन युद्धस्थवादा