

ज०म० घानि ॥ अनागतमर्थं ज्ञानेन समीच्याह । महान्विपक्षो रा  
वणः त्रैलोक्यविजयित्वात् सोऽपि रामेण घानिय्यते किमुत इतर  
राक्षसाः । हन्तेः कर्मणि लृट् स्यसिजित्यादिना चिण्वदिट् उप  
धावृद्धिः । होहन्तेरिति कुलं पुरस्तादग्रतो यद्रणं युद्धं भावि  
परशुरामेण सार्द्धमिति भावः । तत्र येन स्थायिय्यते तेन घानि  
य्यते इतियोज्यं अत्र तिष्ठतेर्भावे लृट् चिण्वदिङ्वा आतोयुक् हे  
महात्मन् महासत्त्व मा मां परिभूः मावज्ञासीः । किमेवं वदसी  
ति परिपूर्वा भवतिर्निराकरणे वर्तते । मद्दिध इति विधानं विधा  
प्रकारः आतश्चोपसर्ग इत्यङ् विधा भेदः सादृश्यञ्च इह सादृ  
श्यं गृह्यते मया विधा सादृश्यं यस्येति मद्दिधः प्रत्ययोत्तरपद  
चोऽयेति मदादेशः मद्दिधो मत्सदृशोऽन्यो न भारमग्र्यं अग्राद्यत्  
अयोग्ये असमर्थे न्यस्यति निक्षिपति किमहं येनानागतं समी  
क्षितमितिभावः । योगाय प्रभवति योग्यः योगाद्यत् ॥ २२ ॥

भ० शङ्कायाऽत्रकरणे हेतुमाह ॥ घानिय्यतइत्यादि ॥ येन रामे  
ण रणे पुरस्तादेव स्थायिय्यते नच पराङ्मुखीभविष्यते तेन म  
हान्विपक्षोऽपि घानिय्यते यदा येन हेतुना रामेणैवमेवं करि  
य्यते ततः शङ्कां मा कृथा इति पूर्वैणान्वयः हनग्रहदृशचइति  
मिण् खेर्होघोऽणिङिति चेति हस्य घः हनस्तङ् इत्यत्र इण् वर्जनात्  
न तङ् मिनिणोः समानत्वात् स्थायिय्यते इतिपूर्ववत् मिण् यन  
णिङ् इति न्यात इतियन् पुरस्तादिति दिक्शब्दादिगदेशकाले  
इति सप्तम्याः स्तात् पूर्व्याधरावराःपुराधावेति पूर्वस्य पुरादे  
शः हे महात्मन् हे महामते त्वं मां मा परिभूः न तिरस्कुरु मा  
टीवेति भूस्थापिवेति सेलुक् मायोगेऽमनिषेधः । आत्मादेहमनो