

१२ सर्गः प्राज्ञः प्रबन्धविषयं गुणं । भावः कवेरभिप्रायः काव्येष्वासीद्व्यवस्थितः । परस्पररोपकारित्वं सर्वेषां वस्तुपर्वणां । विशेषणानां व्यर्थानामक्रियास्थानवर्णना । व्यक्तिरुक्तिक्रमवशाद्गम्भीरस्यापि वस्तुनः । भावयितुमिदं सर्वमिति तं भाविकं विदुरिति कण्ठाभरणे तु भावतोवाक्प्रवृत्तिर्या भाविकं तदुदाहृतमिति शब्दगुणः । साभिप्रायोक्तिविन्यासोभाविकत्वं निगद्यते इत्यर्थगुणः इति अन्यत्रापि भाविकत्वमलङ्कारप्रबन्धविषयो गुणः । प्रत्यक्षादवदृश्यन्ते पदार्थाभूतभाविनः । चित्रोदात्ताद्भुतार्थत्वं कथाया अतिशीलता । शब्दानां कौशलञ्चापि तस्य हेतुः प्रचक्ष्यत इति स एवाधुना प्रदर्श्यते तत इत्यादि । ततः प्रातः कालादनन्तरं माता नैकषी वक्ष्यमाणां वाचं विभीषणं उवाच कथितवती कीदृशं विगतनिद्रं विहितदेवार्चनं दृष्टिमात्रेण चित्तस्थितां प्रशान्तिं किरन्तं प्रकाशयन्तं शान्तमूर्त्तित्वात् आविष्कृतेन प्रकाशितेनाङ्गप्रतिकर्मणा शरीरसाधनेन रस्यमेतेन सर्वत्रौज्ज्वल्यमुक्तं सेतुकखपफेवेति अस्य वा शब्दस्य व्यवस्थावाचित्वाद् नित्यं वेःसकारः तस्य निष्पत्तय इतिवत् मूर्द्धन्यत्वं दुर्निराविर्वहिः प्रादुश्चतुरां षः कखपफे इति परसूत्रं उवाचेत्यादिप्रयोगे वाचमित्यादि प्रयोगो व्यर्थत्वेऽपि न दुष्यति यदुक्तं कण्ठाभरणे यदप्रयोजकं यच्च गतार्थं व्यर्थमेव वा । तस्यापि कापि निर्दोषः प्रयोगो दृश्यते यथेति ॥ १ ॥

प्रबाधमानस्य जगन्ति धीमंस्त्वं सोदरस्यातिमदोद्वेगस्तस्य । आनन्दनानाकसदां प्रशान्तिं त्वर्णं विषस्यामृतवत् कुरुष्व ॥ २ ॥