१२ सर्गः सङ्कोचकारकं तेषां स्थाने अस्य पीठस्यार्पणात् स कीदृशः रावण सिंहासने उपाश्रितः स्थितश्चारुर्वाङ्मयस्य ॥ १२ ॥

ततोदशास्यः क्षुभिताहिकल्पं दीप्राङ्गुलीयोपलमूढरत्नं। अनेकचञ्चन्नखकान्तिजिह्वं प्रसार्य्य पाणिं समितिं वभाष ॥ १३ ॥

ज०म० ततइत्यादि। विभीषणनिवेदनादुत्तरकालं दशास्यः पाणिं क्षुभिताहिकल्पं क्रुद्धविस्तृतफणेन सर्पेण तुल्यं दीप्तोदीपनशीलोऽङ्गुलीयोपलोऽङ्गुलीयरत्नं यतः ततएव गूढरत्नं अनेकाश्च चञ्चन्त्यश्चलन्त्योनखकान्तयोजिह्वाइव यस्य तं प्रसार्य्य समितिं राक्षससमूहम्वभाषे ॥ १३ ॥

भ० ततइत्यादि। विभीषणोपवेशनादनन्तरं दशास्यः पाणिं प्रसार्य्य समितिं राक्षसानां सभां वक्ष्यमाणप्रकारेण वभाषे उवाच कीदृशं पाणिं क्षुभिताहिकल्पं क्रुद्धविस्तृतफणसर्पतुल्यं दीप्तोदीपनशीलोऽङ्गुरीयोपलोमुद्रिकारत्नं यत्र अतएवोढरत्नं अनेन सर्पसादृश्यं सूचितं अनेकाश्चञ्चन्त्यश्चपलानखकान्तयोजिह्वाइव यस्य ॥ १३ ॥

शक्तैः सुहृद्भिः परिदृष्टकार्य्यैराम्नातिभिर्नीतिषु बुद्धिमद्भिः। युष्मद्विधैः सार्द्धमुपायविद्भिः सिध्यन्ति कार्य्याणि सुमन्त्रितानि ॥ १४ ॥