लात् पचीऽवार्ड्ड मामः तस्य मूले प्रतिपदि पचाित्तः॥ १६॥
भ॰ दधानेत्यादि। मा तं प्रार्थयाञ्चके दति चतुर्थक्षेकिनान्त्यः ब
लिभं बिलयुक्तं मधं दधाना नेतृणमेधेत्यादिनेभः कर्णस्य मूलं
कर्णजाद्दः तच विलोचनं घस्याः मा तथा कर्णान्तायतनेचेत्यर्थः
श्रितसर्वेष माधुर्यमान्दर्याभ्यां मर्वमितिक्रान्तेन वाक्वचेन उ
पलचिता वाक लक्क दति द्वन्देचैक्याचुदषहाऽदत्यः विश्वेषणेतृती
या पचता पचमूले प्रतिपदि चन्द्रलेखेव दष्टुं सुष्ठुलात्॥ १६॥

सुपाद् दिरद्नासो हर्मृदुपाणित लाङ्ग् लिः। प्रथि
मानं द्धानेन जघनेन घनेन सा॥१७॥

जिल्म सुपा। शोभनी पादी यसाः त्रमी सुपात् मङ्खासुपूर्वसिति पादान्तलोपः पादोऽन्यतरस्थामिति यदा छीप् नास्ति तदेत्यं रूपम् दिरदनामे हर्वि ददनामे दव करिपातकरादव जह यसा उपमानपूर्वे विज्ञ नीहिः जह लरपदादी पम्य दित जङ् रखते अनेनेति रदः दन्तः पृंसिमं ज्ञायाङ्गः करणे दी रदी य स्थेति दिरदः मृदुपाणितलाङ्गुलिः तल स्व श्रङ्गुलिस्थेति दन्दः तच स्वनात्याच्तरयोः श्रन्थाच्तरस्य पूर्विनिपातः पास्थो स्वना ङ्गुलिः पाणितलाङ्गुलिः मदुः पाणितलाङ्गुलिर्यस्य दिति योज्यं प्रिमानम्युयुतान्द धानेन धारयता घनेन उपचितेन जघनेत्रा प्रस्विता सा राचसी॥१७॥

भ॰ सुपादित्यादि। श्रोभना पादी यसाः सा संस्थासपमानादिति पादस पाद्वावः दिरदनासेव हस्तिगुर्छेव जरूर्यसाः सा तथा