

तमध्यासिष्ट दीप्राग्रममोदिष्ट च रावणिः । कृन्न १५ सर्गः
रूपस्ततोऽकर्त्ती देहान्नावणविदिषां ॥ ६७ ॥

तमित्यादि । तं स्यन्दनं दीप्राग्रं उपरिभागस्य रत्नप्रत्युप्त ज०म०
त्वात् अध्यासिष्ट अध्यासितवान् अधिशीङ्गिति कर्मसंज्ञा तत्रस्थस्य
रावणिरिन्द्रजित् अमोदिष्ट दृष्टवान् ततोऽसौ कृन्नरूपः
अदृश्यः सन् रावणविदिषां वानराणां देहान्कर्त्तीत् कृन्नवान्
कृतीकृदने सैसिचीत्यादिना सिचोऽन्यत्रेद्विकल्पः रावणिविदि
षामिति पाठान्तरं तत्र देवान्तकादिविदिषामित्यर्थः ॥ ६७ ॥

तमित्यादि । रावणपुत्रइन्द्रजित् तं स्यन्दनं दीप्राग्रं भ०
मुपरिभागस्य रत्नमयत्वात् अध्यासितवान् जिह्वासङ् उपवेशे
कर्मक्रियेत्यादिना ङस्य ठत्वं अमोदिष्ट च हर्षं प्राप च जिमुदङ्
हर्षं असौ कृन्नरूपोऽदृश्यः सन् रावणविदिषां वानराणां देहान्
कृन्तति सा कृतीशपक्षिदि रावणिविदिषामिति पाठे देवान्तकादि
शत्रूणामित्यर्थः ॥ ६७ ॥

सप्तषष्टिं स्रवङ्गानां कोटीर्वाणैरसृषुपत् । निशान्ते
रावणिः क्रुद्धोराघवौ च व्यमूमुहत् ॥ ६८ ॥

सप्तषष्टिमित्यादि । वानराणां कोटिं सप्तषष्टिं वाणैरसृषु ज०म०
पत् स्वापितवान् व्यापादितवानित्यर्थः स्वापेऽङ्गीति सम्प्रसारणं