संपत्तयः परायत्ताः सदा चित्तमनिर्वृतम् । स्वजीविते ऽप्यविश्वासस्तेषां ये राजसंश्रयाः ॥ ३१८३ ॥

Bei denjenigen, die sich einem Fürsten anschliessen, hängt das Glück von einem Andern ab; ihr Herz wird nimmer froh und selbst zum eigenen Leben haben sie kein Vertrauen.

> संपत्तेश्च विपत्तेश्च दैवमेव क्ति कारणम् । इति दैवपरा ध्यायबातमना न विचेष्टते ॥ ३९८८ ॥

«Das Schicksal ist die Ursache von Glück und Unglück,» so denkt der Fatalist und rührt sich nicht.

> संपत्ती कर्कशं चित्तं खलस्यापदि कामलम् । शीतलं कठिनं प्रायस्तप्तं मृड भवत्ययः ॥ ३९८५ ॥

Im Glück ist des Bösewichts Herz hart, im Unglück weich: kaltes Eisen pflegt hart, geglühtes weich zu sein.

संपत्ती कामलं चित्तं साधारापदि कर्कशम् । सुकुमारं मधा पन्नं तराः स्यात्कठिनं ष्रुचा ॥ ३९८६ ॥

Im Glück ist des Guten Herz weich, im Unglück hart: zart ist das Baumblatt im Frühling, hart im Sommer.

संपत्ती च विपत्ती च मक्तामेकद्रपता । उदये सविता रक्ता रक्तशास्तमने तथा ॥ ३१८७ ॥

Im Glück wie im Unglück bleiben grosse Charaktere sich gleich: roth ist die Sonne beim Aufgang, roth auch beim Untergang.

संपत्सु मक्तां चित्तं भवत्युत्पलेकामलम् । स्रापत्सु च मक्षिलिशिलासंघातकर्कशम् ॥ ३५८८ ॥

Im Glück ist das Herz bei Männern hohen Sinnes zart wie Lotus und im Unglück hart, wie wenn ein Stein mit einem mächtigen Felsen zusammenstiesse.

> संपद्ग सुस्थितंमन्यो भवति स्वल्पयापि यः। कृतकृत्यो विधिर्मन्ये न वर्धयति तस्य ताम्॥ ३९८६॥

3. zu setzen.

3183) Раккат. I, 295. Ніт. II, 143 Schl. 150 Johns. a. परापन्ना: und पराधीना: st. प-रायत्ताः. d. राजसंख्रिताः und राजसेवकाः.

3184) Kâm. Niтis. 9,36. Hiт. IV, 43 Scal. 47 Johns. c. ਟ੍ਰੈਕੱ. d. म्रात्मानमपि चेष्टते, ना-त्मानमपि चेष्टयेत्.

3185) DRSHTANTAÇ. 29 bei Навв. 219.

3186) Drshtartag, 37 bei Наев. 220. Vgl.

Spruch 3188.

3187) Pankat.II, 7. Çuk.; vgl. Orient und Occident I, 347. Vgl. Spruch 464.

3188) Внактя. 2, 56 Вонг. 29 Навв. 65 lith. Ausg. I. 66 lith. Ausg. II. 68 Galan. a. ਜੋਧ-অਸਨ੍ਨੀ. b. ਮਕੇਤਰਧਾਨ . d. ਜੋਧਾਨ. Vgl. Spruch 3186.

3189) Çıç. 2,32. Ніт. ІІ, 5. ÇÂBÑG. РАДОН. а. ेमन्ये , सुस्थित्मन्या Çıç.: सुस्थितंमन्या