तानि स्पर्शमुखानि ते च तर्लाः स्निग्धा दृशो विश्रमास्। तदक्राम्बुतिर्मा स च सुधास्यन्दी गिरां विश्रमा । सा विम्बाधरमाधुरीति विषयासङ्ग अपि चन्नानसं। तस्यां स्नग्रसमाधि कृत विरक्तव्याधिः कथं वर्तते ॥ १५॥ तिर्यकृपैठिविलोलमीलितर्लोत्तंसस्य वंशोचरद् । गीतस्थानकृतावधानिललनालज्ञर्न संलिबिताः । संमुग्धं मधुसूदनस्य मधुरे राधामुखेन्दौ मृदु । स्पन्दं कन्दलिताश्चिरं द्धतु वः बेमं कराबोर्मयः ॥ १६॥

इति श्रीगीतगोविन्दे मुग्धमधुमूद्नो नाम तृतीयः सर्गः ॥ ३॥

यमुनातीरवानीरिनिकुक्के मन्द्मास्थितं । प्राक् प्रेमभरोद्गातं माधवं राधिकासखी ॥ १ ॥

कर्णारशगैकतालीतालाभ्यां गीयते ॥

निन्दित चन्दन्मिन्द्रिकरणमनुविन्दित खेद्मधीरं । व्यालिनलयमिलनेन गर्लिमव कलयित मलयसमीरं । सा विरहे तव दीना । माधव मनिस्त्रिविशिखभयादिव भावनया विष लीना ॥ ३॥ ग्रिविरलिनिपतितमदनशरादिव भवदवनाय विशालं ।