

Dist. 21. विहितो राधायाः सुखसमूहो येन तस्मिन् । A. Sed de Radha vix dictum est. Melius et copiosius agit D: - मङ्गलशतानि कुरु । कीदृशे । विहितः पद्मावत्याः स्वस्त्रियाः सुखस्य समाजः समूहो यस्मिन् । सुखसमाज इति पाठे । सुखस्य समाजः सान्निध्यं येन तस्मिन् । एतेन स्वनायिका-यामेव प्रेमातिशयो दर्शितो न तु अन्यस्यां । भणति गुणं वदति । कुचित् प्रविश राधे माधवसमीपमिह भणति । इति पाठः । At nisi विलस addatur, mancus evadit versus neque apta videtur talis Jayadevae mentio in medio versu. Coniicio addenda esse verba इह विलस scripturae a me evulgatae.

Dist. 22. d. Locativus pendet a संभ्रमः । Enotare oblitus sum hem. c. variam scripturam a C. et D. laudatam, non probatam, नव pro लव, quae quum *denuo emptus, redemptus* significare possit, non omnino est negligenda.

Dist. 24. seqq. सप्तपद्यां सर्वाणि हरिविशेषणानि । — b. In explicanda comparisonem memoria tenendum est, विभङ्ग originem trahere a भङ्ग, quod etiam *undam* significat.

Dist. 25. a. परिलम्ब्य ad हरं pertinet et exquisitius est quam परिभ्रम्य-विट्तरं per अतिशयेन et similibus glossis enarrant scholl. Attamen vix dubium, quin h. l. positum sit pro lapide lazuli, qui aequiparatur colori aquae Jamunae, veluti unio spumae undis insitae. Probe scio वैदूर्य nomen esse lapidis, et विट्तरं monti attribui; de hoc tamen dubitare licet et locus noster mihi documento est, simplicem formam etiam de lapide usurpari. Monile itaque est, quod undique innititur lapidibus lazuli. Hoc autem figurate dictum est de colore corporis Krishnae.

Dist. 28. a. वदनकमलस्य परिशीलनाय प्रकाशनाय मिलिते ये मिहिरसमे कुण्डले । ताभ्यां प्रोभा यस्य । — b. --- पल्लवः । तेन कृतो राधाया रतिलोभः येन । D.

Dist. 29. b. निवेश = रचना । D. Tilacae impositio pro imposito Tilaka.

— 30. a. अधोर् = चञ्चलं D. i. e. desiderio quasi tremulum. दन्तुरितं = विषमोक्तं । कुचिदुन्नतं कुचिदानतं । A. — b. C. ipse explicet scripturam suam: भूषणानां मणिकिरणैः शङ्कायुक्तो विरहाम्निस्तस्य परिवारो यस्य ।

Dist. 32. a. b. अतिक्रम्य ad हर्षाश्रुनि<sup>०</sup> trahendum est; genitivus अक्षयोः ab eadem voce pendet. प्रयासेन schol. D. cum अतिक्रम्य construit; quod contra loci sensum est; instrumentalem cum पतितयोः coniunge, quod participium determinativum sibi adiunctum habet adverbium तरल<sup>०</sup>.

Dist. 34. Respicit hoc distichon haud dubie simile certamen atque id, cuius mentio iactatur fin. cap. X. licet aliud esse ac quidem inter Krishnam et Muram e voce मुरजित् colligi posset; cum elephanto utrobique pugnatur; idem etiam est elephanti nomen कुवल्यापीड. D. ad nostrum locum haec expromit: कीदृशस्य मुरजितः । भुजापीडस्य बाहुदण्डस्य