

- hradyūha*
Cant. 23. Molimen[voluptatis, in quo oriebatur obstaculum arcioris amplexus ex
10. erectione pilorum, observandarum intentionum lasciviarum e nictatione oculo-
rum, hauriendi labiorum nectaris ex oblectamentis sermocinationis, consumman-
dae voluptatis ex aemulantibus invicem lusionis modulationibus, id eis deinde
exstitit augmentum deliciarum.
11. Ulnis obstrictus, mammarum onere oppressus, unguibus laceratus, dentibus
per labia media sauciatus, feminibus protuberantibus concussus, manu caesariem
arripiente attractus, profuso oris melle inebriatus, quam satisfactionem non est
nactus amasius? Profecto inversa est via Amoris.
12. Quia illa opus aggressa est initio pugnae, Amoris signa prae se ferentis,
lusus voluptatis variantis, festinatione nimia, vehementiae proxima: ideo femi-
num regio torpens iacet, laxatus decidit brachiorum vitex, trepidat sinus, occlu-
sus est oculus. Qua ratione successerint feminis studia virilia?
13. Puellae pectus caeruleis unguium signis notatum erat, lumina lassitudine
rubicunda, diluta labiorum purpura, comae corollis deciduis contritisque excus-
sae, laxiusque cingebat zona amictum. Hisce ceu amoris sagittis, mariti oculos
mane ferientibus, mirum est quantum animus eius ictus sit.
14. [»Te non potitus, quia tu, o pulcra, electione libera usa, me praeopta-
visti olim in ripa oceani lactei, dominus terrae, Civas, iratus, bibit, credo,
venenum acerrimum« qui talibus pristini temporis recordationibus amatam occu-
pat, dum indumentum removet, oculisque perlustrat gemmascentes quasi papil-
las, ille tutetur vos Hares.]
15. Divulsus est nodus comarum, disiectio est capillorum, sudore lubrica sunt
tempora, conspicua labiorum morsorum venustas, rubore globulorum papillarum
superatur fascia gemmarum, zona abiit in nescitur quem locum: tali sua condi-
cione inspecta, licet manibus obtexisset sinum, femora, pedes, animum tamen
Krishnae laetificat puella ista, corollae divulsae gestatrix.
16. Amatae hinnuloculae, exuberantis laetitiae effusionem continendi impotentis,
os, quod oculis paullulum morsicantibus lepide arrisit, quodque labia nitore den-
tium, indistincta, perturbata, imbribusque suspiriorum interrupta voluptatis mur-
muratione conspicuorum, illustravit, haurit Krishnas post amplexum mammarum
sibi impositarum, spiritibus elatarum, tali haustu beatus.
17. Deinde Râdha, consummata voluptate, membris omnino contritis, quum
vidisset Govindam repente contentum, haec effata est verba, laetitia et venera-
tione mixta: