

Vincit strenuus Muricidae, Kuvalayâpîdam elephantum ludentium quasi bra-Cant. 22.
chiorum oppressione interimentis, lacertus, floribus Mandârae, a dea Victoriae³⁴.
stratis, mactus quasi, cum elephanto depugnans quasi sponte insignitus minio.

Quum abiisset caterva amicarum, vidit Hares Râdham, cuius labia lavaren-XII.
tur risibus, sensu amoris, pudore retardante multum aucti, exhilaratis, animi 1.
esse desiderantis, multumque defigere lumina in stragulam, recentibus ramulis
floribusque confectam. Tum amatam exhortatus est ita:

»Impone, o dilecta, nymphaeam pedis solo lecti surculis strati; torus iucunde Cant. 23.
ornatus, qui aemulatur foliis pedum tuorum, talem patiatur stragem. Cole².
nunc, o Râdha, per momentum temporis Nârâyanam, te colentem.

Curam tibi offero manu hac lotiformi; advenisti tu e longinquo; age, su-3.
perimponere stragulae compedem, quae motus tuos instar mei strenue imitatur.
Cole nunc, o Râdha, per momentum temporis Nârâyanam, te colentem.

Praebe sermonem propitium, tanquam nectar ex ore, ceu luna, ambrosiae 4.
receptaculo, defluum; removeo, tanquam separationem, indusium, sinum occlu-
dens. Cole nunc, o Râdha, per momentum temporis Nârâyanam, te colentem.

Pectori meo superinfunde sinus tui urnam, nactu difficillimam, turgidulam, 5.
desiderio amati amplexandi quasi redundantem; exstingue urentem amorem, cole
nunc, o Râdha, per momentum temporis Nârâyanam, te colentem.

Dona me, o lucida, succo nectaris labiorum, fac ut reviviscat, veluti mor-6.
tuus, servus tuus, tibi mente totus traditus, laetitia privatus, cuius corpus con-
flagratum est flamma separationis; cole nunc, o Râdha, per momentum temporis
Nârâyanam, te colentem.

O tu, cuius facies lunae est aequiparanda, fac, ut zona gemmea comitetur 7.
modulatione congrua accentus vocis, seda molestiam aurium mearum, Kokilorum
clamoribus sauciarum, cole nunc, o Râdha, per momentum temporis Nârâya-
nam, te colentem.

Fac, oro, ut oculus iste tuus nunc desinat, memet, vexatione fatigatum, 8.
intueri ira infructuosa; occlude pudorem, largire fatigationem voluptatis; cole
nunc, o Râdha, per momentum temporis Nârâyanam, te colentem.

Cantus hic pii Jayadêvae, qui Madhuicidae laetitiam quovis versuum pede 9.
celebrat, generet apud amatoriam gentem delectamenta, quae alternantibus dul-
cis amoris condicionibus percipiuntur. Cole nunc, o Râdha, per momentum
temporis Nârâyanam, te colentem.