

te rādhāsas 641, 16.
-an ā 4) mā énas 125, 7; mā ānhas 385, 13.
-anta úd 3) gārbhās prapitvāt 899, 2. —

Stamm d. Intens. álar:

-rsi 9) yudhma 621, 7. | -rti 9) dāksas, manyús 668, 8.

Stamm d. Caus. arpayā:

-a úd 4) virān bhesa- | -atam ní 3) tamovrdhas jēbhis 224, 4. | 620, 1.

Part. *invāt* (vom Stamm II oder III):

-ān 3) dhūmām 518, 1.

Part. Perf. ārivās, schwach ārús:

-úṣi 11) bhrūnāni 981, 2.

ārānā:

-é [du. f.] sam 1) 267, 2 (die zwei Ströme).

Part. Aor. arānā:

-ās sam 3) cūbhānēs 165, 3.

Part. II. řta (řta als selbständiges Nomen s. d.).

-as sām 4) skambhās | -esu sām 1) dhvajēṣu 309, 5. | 929, 11.

-am nīr 2) vāndanam 119, 7.

Part. II. d. Caus. arpitā:

-ās 10) ná cañkāvas tāsmin (cakrē) 164, 48.

ārpita:

-as 10) pūṣā bhūvane | -ā [n.] 10) tāsmin (strie) 499, 2; (somas) bhū- | bhūvanāni 164, 14 (wo vanesu 798, 14. 39. 45. | ārpitā steht).
-am 10) vicakṣanām | -ā [f.] 10) devēṣu hótrā saptácakre 164, 12; | 142, 9.
gārbham nābhō ādhi 908, 6; jyótis dhārman 996, 2.

Absolutiv d. Caus. árpya:

-ya pra 4) jāgat 113, 4.

ará, m., *Radspeiche*, als die eingefügte [ar 10].

-ās 412, 5; 904, 4.

-ān 32, 15; 141, 9; 367, 6; 686, 3. | -ānaam 640, 14 ná cara- | mās.

(ára), a., *passend* [von ar 10], zu Grunde liegend in áram, vgl. evāra).

a-rakṣās, a., *nicht schädigend, harmlos, treu*.

-āsam manisām 601, 1; | -āsas [G.] tūvismān 190, | rātīm 710, 8. | 3 (wo aber rakṣāsas zu lesen).

-ās hāvam 441, 9.

-asā [L.] pathā 129, 9;

mānasā 201, 5.

aram-kṛt, a., *zurecht machend, das Opfer zu- richtend*.

-tam isam 621, 10.

-te dācūse 676, 3.

-tas [N. p.] kánvāsas 14, 5; jánāsas 625, 17.

áram-kṛta, a., s. kṛ mit áram.

áram-kṛti, f., *Zurichtung, Dienst* [von áram und kṛ, s. kṛti].

-is 545, 3.

aram-gamā, a., *zur Hand gehend, hilfreich*, von Indra.

-āya náre 483, 1; 666, 17.

a-rajjú, a., 1) *nicht aus Stricken* [rájju] be- stehend; 2) *nicht mit Stricken versehen*.

-ó [L.] 1) 204, 9.

-tūbhis 2) setrbhis 600, 2.

(aratu), m., Name eines Baumes Calosanthos indica; auch aralu genannt (woraus das t sich erklärt), vgl. arará, Hülle, Deckel, Thür- flügel und ar 10.

araṭvā, a., *aus dem Holze des aratu gemacht*.

-é ákṣe 666, 27.

árana, a., *fern, fremd*, Gegensatz svā (516, 19; 950, 2), nitya (287, 24; 439, 7; 502, 14; 520, 7). Vgl. áranya, árá, ar 6, ar mit prá 3.

-as 516, 19; 520, 8; (agnis) | -asya réknas 520, 7.

215, 7; gopās 356, 5.

-am [m.] 943, 4; áçvam | -e 889, 16 (Gegensatz amā).

287, 24; veçām 439, 7.

-am [n.] 624, 17 (tád). | -āni ksétrāni 502, 14.

-im nābhim 950, 2.

aráni und arāni, f., das *Reißholz*, durch dessen Reibung an einem andern Feuer hervor- gebracht wird; wol als das in Bewegung gesetzte, sich bewegende [ar 1. 6] aufgefasst (vgl. dhamāni von dham, dhmā); im Dual die beiden gegeneinander geriebenen Holzstücke.

-ī [s.] 363, 3.

-ī [d.] 1010, 3 hiranyāyī.

-yos [L. du.] 517, 1.

-ios 263, 2.

-ibhis 127, 4; 129, 5

(téjstābhis).

áranya, n., die *Ferne* [von árana]. Später (ÁV.) die Wildnis, mit dem Gegensatze grāma und kṛsí, und auch áranya, was in einem der spätesten Lieder des RV vorkommt, geht auf diese Bedeutung zurück; ebenso das folgende.

-e 465, 10 (Gegensatz | -eṣu 163, 11.

amā, s. árane.

aranyāni und aranyāni, f., *Genie der Wild- niss*, nur in einem Liede, welches schon durch sein Versmass als sehr spät sich be- kundet.

-i [V.] 972, 1.

-is 972, 2. 3. 5.

-im 972, 6.

-yām 972, 4.

aratí, m., *der das Opfer zurichtet, zu Stande bringt* [ar 10, vgl. ar mit sām 5 und aramkṛt], von Agni.

-is 59, 2; 128, 6; 193, 2;

195, 2; 298, 1; 444, 5;

453, 3; 508, 8; 829, 1.

2. 6. 7; 871, 7; 887, 20.

-im 58, 7; 128, 8; 193, 3;

251, 4; 297, 1; 456, 4;

490, 2; 526, 3; 532, 1; 639, 1. 21; 872, 4.

-āye 521, 1.

-ó 356, 1, wo aber aratnó zu lesen ist (BR.).

aratní, m., ursprünglich wol der Theil, wo ein Glied in das andere eingefügt, eingelenkt ist [von ar 10]; namentlich 1) wo der Unter- arm in den Oberarm eingelenkt ist, der *Elbogen*; 2) der Unterarm (als das ein- gelenkte), aber nur in der Bedeutung des Masses, die *Elle*; 3) die Bedeutung: *Winkel, Ecke* (als Versteck), geht auf den ursprüng-