

Stamm des Caus. **vāpaya:**

-ā [P. -a] **nīs** 842,13 yām tvām agne samādahas, tām u — pūnar.

Verbale (**vā**)

enthalten in pravā, upavā das Wehen, Anwehen in AV. 12,1,51 vātasya pravām upavām ānu vāti arcis.

2. **vā** (Gramm. vē), ursprünglich dem vorigen gleich. Aus dem Begriffe „wehen“ haben sich die Begriffe „verwehen, erlöschen, ermatten“ entwickelt; 1) *müde werden, ermatten*; namentlich 2) mit dem Particip wo im Deutschen der Infinitiv; 3) einer Sache [G.] *verlustig gehen*.

Stamm **vāya:**

-ati 2) bāpsat agnis nā — atas [3. du.] 1) nā tā 663,7. — 3) yuṣmā- vājesu 651,6.  
dattasya 667,6. — anti 1) nā devāyuktās 583,8.

3. **vā**, vi, u (Gramm. vē) [vgl. Cu. 593], wehen. Von diesen drei Formen hat die erste, die wol als die ursprünglichere aufzufassen ist, im Veda keine Spur hinterlassen; die zweite Form liegt auch den verwandten Sprachen zu Grunde. 1) *weben*; 2) *weben* [A.]; 3) ein Lied [A.] *weben* (bildlich).

Mit **āpa** *aufhören zu* einen Weg [A.] *bah- weben.* *nen.*  
**prā** *anfangen zu we-* **sām** mit farbigen Stof- *ben.* *fen durchweben* [A.].  
**vī** 1) *weben* [A.] 2)

Stamm **vāya** (vgl. vī):

-anti 2) yām (tāntum) 450,2.

**vaya:**

-anti 1) pitāras 956,1. — a **āpa** 956,1. — **prā** — 2) vāstrā putrāya 956,1.  
401,6; nirṇjam āsu- — ata 2) **āpas** 879,6 (bild-  
rāya 811,1. lich).

## Perf. schwach ūv:

-vus 3) arkām indrāya 61,8.

Part. **vāyat:**

-atas [G.] 3) mā tāntus — anti [N. s. f.] 2) vīta-  
chedi — dhīyam me tam 229,4.  
219,5. — anti [du. f.] **sam** tān-  
-antas 2) yamēna tatām tum tatām 194,6 (uṣā-  
paridhīm 549,9. sākātā).

Part. Fut. **vayisyāt:**

-ān 2) yamēna tatām paridhīm 549,12.

Part. II. **uta:**

-am vī 1) ātkam 122, — e [L.] vī 2) pāthi  
2. 288,9.

Inf. **ōtu:**

-um 1) nā ahām tān- — ave sāmāni cakrus tās-  
tum nā vī jānāmi — arāni — 1) 956,2.  
450,2; sā id tāntum — avē ū 1) 164,5.  
sā vī jānāti — 450,3.

4. **vā**, *oder* [vgl. Fi.], überall enklitisch. — Die Stellen nicht vollständig. — 1) *oder* einfach gesetzt und zwar hinter ein Wort des zweiten Gliedes ātas, divās — rocanāt ādhi 6,9;

brahmāni, rājani — 108,7; stenām rāya tāska-  
ram — 571,3; so auch bei Sätzen 54,7; 71,6;  
76,1; 664,23; dann oft hinter das Relativ  
gestellt: yābhis 23,17; yē 620,9; so auch bei  
mehrfacher Aufzählung in den auf das erste  
folgenden Gliedern 164,23; hinter das erste  
Glieder gestellt in 196,3 dadhanvé — yād im ānu  
vocat brāhmāni. — 2) *entweder, oder* itās —  
divās — 6,10; cātām — sahasram — 30,2; cakti —  
vidā — 31,18; dūrē —, ānti — 94,9; so auch  
wenn die Glieder Nebensätze sind 23,22 und  
101,8 (yād —, yād —); 83,6; 8,6; 620,14 (yādi —  
mōgham —). Insbesondere, wenn Hauptsätze die  
Glieder sind, so ist das Verb im ersten Satze  
betont 6,10 (s. o.); āhaye — tān pradādātu sō-  
mas, ā — dadhātu nirītes upāsthe 620,9; ūd  
— siñcādhvam, ūpa — pīnadhvam 32,11; tāsyā  
— tvām mānas ichā, sā — tāva 836,14. Drei-  
mal in zwei Gliedern erscheint vā in 456,11  
yajñāsya — nīcitim — ūditim —. — 3) Die  
Verbindungen utā vā, vā gha siehe unter  
utā, gha.

**vākā**, m. [von vac], *Spruch, Lied*; vgl. ita-  
vākā u. s. w.

-ām 164,24.

-āsya vakṣānis 672,4.

-ēna 164,24.

**vāghāt**, a., m. Zusammenhang mit εὔχομαι  
ist wahrscheinlich, Roth in Ku. 19,220; den-  
noch mag die Wurzel vah in der Bedeutung  
darbringen, weihen (vgl. vah 10, vahni 9—12)  
zu Grunde liegen. 1) a., *betend, opfernd*;  
2) m., *Beter, Opferer*; insbesondere 3) von  
den Ribhus und vom Soma; 4) m., *Veran-  
stalter des Opfers*.

-āt [N. s. m.] 3) — vā- — ātas [N.] 2) 58,7; 271,  
ghādhhis 815,5. 2; 548,1; 888,7. —

-āte 1) urucānsāya 31, 3) (rbhāvas) 110,4.  
14. — 2) 40,4. — 4) -ādbhis 2) 36,13; 242,  
298,13. 10; 625,16; 815,5.

-ātas [G.] 1) mānuṣas — ātām 2) vimānam va-  
236,1. — 2) brāhmāni yūnam ca 237,4; uci-  
3,5; vāni 88,6; mūr- jam 237,8. — 4) mān-  
dhnās [Ab.] 457,13; hiṣṭham 859,4.  
suṣās, sudās 687,4.

-atas [V.] 3) rbhavas  
294,4.

**vāc**, f. [von vac], 1) *Rede, Spruch, Ruf, Ge-  
sang*; insbesondere 2) in der Verbindung  
*Stimme, Ruf* u. s. w. erheben, aussenden (ar,  
ir, is); 3) *Lied*; namentlich 4) auf das so-  
eben vorgetragene oder vorzutragende *Lied*  
oder dessen Theile bezogen; daher 5) iyām  
vāc dieses *Lied* hier; 6) als *Herr des Liedes*  
vācās pātis wird viçvākarmān, oder (738,4;  
813,5) sōma bezeichnet; 7) *Geschrei* u. s. w.  
der Thiere, meist als Ruf oder Gesang aufge-  
fasst, namentlich des Vogels, 8) der Frösche,  
9) des Rindes; 10) das *Rauschen* des Feuers,  
11) des strömenden Soma, oder der sich mit  
ihm vermischenden Ströme, meist als Lied,  
was er anstimmt, als Ruf, den er aussendet,  
aufgefasst; daher auch 12) mit Verben des  
Aussendens (ar, ir, is, inv, hi) oder Erzeugens