

Gespanne; daher 2) als Subst. m. pl. *Götter* als die staublosen; 3) als Adj. *himmlisch, göttlich*.

-ū 3) *çāvas* 56,3.

-āvas *marūtas* 168,4;
(Gespanne d. Maruts)
507,2; *dhenāvas* 151,5

(Morgenröthen); *pān-
thās* 35,11. — 2) 969,2.
-ūbhis *pathibhis* 163,6;
yōjanebhis 503,6.

a-repās, a., *flecken-los* [répas], besonders vom Glanze, namentlich von dem, was 1) mit Agni, 2) der Sonne, 3) dem Soma, 4) den Ävinen, 5) der Morgenröthe in Verbindung steht, so werden 6) die Maruts, so 7) Indra und Vāyu als die fleckenlosen bezeichnet.

-ās 1) *tanūs* 306,6;
-dāvis 931,10. — 2) *dr-
çatis* (sūras nā) 444,3.
-āsam *dyām arunām*
417,6. — 3) *tanūam*
782,8. — 4) *gharmām*
427,6.

-āsō 7) 405,6.
-āsā [d.] 4) 427,4.
-āsas [N.] 2) *raçmāyas*
917,4. — 3) *sómās* 813,
10. — 6) 411,4; 415,
14; *māryās* 64,2; 407,
3; 904,1.

-āsā [I.] 4) *tanūā* 181,
4. — 5) *tanūā* 124,6.

arkā, m. Aus den beiden Grundbedeutungen von arc: strahlen und singen, entspringen die beiden Hauptbedeutungen: Strahl und Sang, beide auch concret: das strahlende und der singende. Also 1) *Glanz, Strahl*; 2) *Blitzstrahl*; 3) *Sonne*; 4) *Lied, Preis-gesang*; 5) *Sänger*. Auch die Donnerstimme wird als Gesang aufgefasst, daher der donnernde Indra (938,9) und die donnernden Marut's (19,4; 85,2; 166,7; 384,6; 411,5) als Sänger.

-ās 1) 260,7. — 2) 894,4.
— 4) 83,6; 462,4;
697,4; 698,6. — 5)

-ās 4) 288,14; 359,4;
809,35; 894,1. — 5)
411,5; 672,5. 6.

-ām 1) 260,8; 525,2;
555,7; 578,3; 785,2;
893,5. — 2) 979,4;
983,5. — 3) 490,8;
710,14; 933,4. — 4)

-ēbhis 4) 7,1; 446,5;
636,9.

10,1; 19,4; 61,5. 8;
62,1; 85,2; 164,24;
166,7; 186,4; 384,6;
385,5; 507,9; 613,5;
701,19; 938,9; 940,1;
1020,4. 10.

-ēs 1) 202,15; 295,6;
312,4; 352,1. 2; 395,
7; 444,8; 445,6; 461,
13; 490,14; 809,31.
— 2) 265,11; 268,1;
514,3; 894,6. — 4)

-ēna 3) 894,9. — 4)

33,2; 47,10; 62,7. 11;
88,4; 141,13; 190,1;
265,9; 296,5; 299,15;
306,3; 351,3; 383,12;
385,4; 387,2; 395,6;
462,10; 479,3; 491,
15; 539,6; 632,23;
832,4; 942,9; 974,5.
— 5) 510,2; 841,9.

-āya 3) *yōnim* 737,6;
762,4. — 4) 131,6
(bodhi). — 5) *hōmani*
672,4.

-ēsu 4) 176,5.

arka-çokā, m., *Strahlenflamme* [çoka].

arkā-sāti, f., *Erlangung* [sāti] *des Lichtes, Glanzes, Glückes*.

-ō 174,7; 461,4; 467,3.

arkin, a., 1) *strahlenreich*; 2) *gesangreich, singend, Sänger*.

-inam 2) 38,15 *mārutam* -inas [N.] 2) 7,1; 10,1.
ganām. -inī [s. f.] 1) 710,13.

(arghá), m., n., *Werth, Preis* [von arh], s. sahasra-arghá.

arc, rc. Erweiterung aus ar. Die Grundbedeutung „in Bewegung setzen, abschiessen“ findet sich in AV. 1, 2, 3, wo es vom Abschiessen des schwirrenden Pfeiles gebraucht wird, und wol auch AV. 12, 1, 39, wo es mit ud „hervorgehen lassen“ (die Rinder aus der Erde) bedeutet; vgl. udarkā. Aus dem Grundbegriffe des Abschiessens geht, wie so häufig, der Begriff „strahlen“ hervor. Die entsprechende Verbreitung des Lichtes und Schalles endlich liess in der Sprache sehr häufig aus dem Begriffe „strahlen“ den Begriff „tönen, singen“ hervorgehen. Ausser diesen Begriffen, welche sich in stetiger Reihe aus der ersten Grundbedeutung von ar entwickeln, tritt nun auch der zweite des Hineinfügens, Befestigens hervor; indem arc mit sám (ganz ähnlich wie ar mit sam 4 u. 5) „feststellen“ (die beiden Welten durch Stützen) bedeutet. Also 1) *abschiessen, AV.*; 2) *strahlen, glänzen*; 3) *singen, lob-singen*; 4) *singen, einem Gotte oder göttlichen Wesen* [Dat.]; 5) *singen, ein Lied* [Acc.]; 6) *singen, einem Gotte* [D.] ein Lied [A.]; 7) *besingen, einen Gott* [A.]; 8) *besingen, eine Eigenschaft oder ein Werk* [A.]; 9) *jemandem* [D.] *etwas* [A.] *anpreisen*; 10) *Caus., strahlen machen* [A.]. In den Bedeutungen 2—9 wird es auch von Göttern * gebraucht, indem der Donner des Indra, der Marut's, das Aufschlagen der (vergötterten) Presssteine als Gesang geschildert wird. Auch von Brihaspati und von Mitra-Varuna wird es gebraucht, wo dann oft der Begriff des Glanzes mit hineinspielt. Mit Richtungswörtern:

ānu, jemandem [A.] *zu-
jauchzen*.

abhi 1) singen (ohne Cas.); 2) *singen, ein Lied* [A.]; 3) *besingen, einen Gott, oft mit dem Zusatze: mit Liedern, arkēs* (383, 12; 462,10; 539,6), *gīrbhis* (463,1), *gīrā* (660,4; 890,3), *brāhmanā* (491,6).

ūd, hervorgehen lassen [A.], AV., vgl. ud-rc.

pra 1) vorleuchten (265, 8); 2) *anheben zu singen*; 3) besonders: *einem Gotte* [D.]; 4) *einem Gotte* [D.] ein Lied [A.]; 5) *besingen, einen Gott* [A.]; 6) *anpreisen, einem* [D.] *etwas* [A.]; 7) *etwas* [A.] *besingen*.

abhiprā, besingen (gīrā 678,4; gīrbhis 285,4). **sām, feststellen** (s. o.).

Stamm árcā:

-āmi 7) (*pūśānam*) 138, 1. — 8) *sumatīm* 300, 8; *āpas* 838,4.

-ati 6) *te prāçastīm* 538,3.

-athas 5) *gātūm* 151,6* (*mitra varuna*).

-āmasi 7) *tuā* 462,6.

-anti 1) *çarām anusphu-
rām* AV. 1, 2, 3. — 2) 92,3 (*uśāsas*). — 5)

arkām 10,1; 166,7*.
— 6) *tūbhya arkām* 384,6* — 7) *tvā* 383, 1*; *indram* 6*; *vājīnam* 973,3.

-at 2) vṛṣā (indras) 173, 2*.

-āma 5) sāma 173,1. — 6) *arkām nāre* 62,1. **-āt 2) vṛṣā** (indras) 312,3.