ánta, m. Es bezeichnet ursprünglich das Gegenüberstehende (vgl. gr. ἄντα, ἄντην), daher 1) das dem Beschauenden Gegenüberstehende: die Nähe, Gegensatz paräká, die Ferne (30,21); daher im Loc. ánte fast dem gr. ἄντα, lat. ante gleichbedeutend (860,11), sowie dem vedischen anti; 2) die einander gegenüberstehenden Enden oder Grenzen eines Dinges: Grenze, Ende, Gegensatz madhya-m, die Mitte (401,3; 484,2; 937,8), und zwar nicht blos auf ein längliches Ding bezogen, sondern auch 3) auf einen Raum oder eine Fläche, also im letztern Falle der Rand, insbesondere der Erde oder des Himmels, oder noch häufiger 4) des Himmels und der Erde, divás prthivyås, wo an den Rand zu denken ist, in welchem beide nach dichterischer Anschauung zusammenstossen; doch bricht auch hier der Gegensatz der gegenüberstehenden Enden, namentlich des östlichen und westlichen, mannichfach hervor; 5) bildlich wird es auf die Grenze der Grösse, der Kraft, des Reichthums, nur einmal 6) auf das Ende der Zeit (179,2) bezogen. 7) Insbesondere bedeutet es den Rand oder Saum eines Gewebes (37,6). Genau entspricht ihm das gothische and-s [m.], Grenze (πέρας); die i-Form zeigt sich im goth. andi [n.], Ende. Vgl. anti, antama, antaka.

-as 2) (apām) 937,8. |-ā [d.] 2) 297,11.
3) prthivyās 164,35. |-ās 3) támasas 583,2;
5) çávasas 54,1; 470,5. | bhómias 599,3. 4) -am 2) yásya 52,14 (índrasya); 484,2 (sómasya). 3) prthivyas 164, 34. 4) 33,10. 5) mahimanas 880,3; mahimnás 615,2; cávasas 100,15; 167,9; 369,5; 537,6; rådhasas 666, 11. 6) 179,2. 7) 37,6. -āt 1) 30,21. 3) jmás 915,11. 4) 295,4. -e 1) agnés 860,11. 2) ádhvanas 312.2.

-ō 2) rájasas 401,3.

908,1 (pûrve, die östlichen Enden). ān 3) divás 401,4; 585, 3; 92,11; 413,7; 561, 2; 934,5; jmás 346,1; 503,1; 915,1. 4) 645, 18. Einmal divás cid ántān upamān 834,1, die höchsten Enden des Himmels. ebhias 3) divás 49,3; 697,5. -eșu 3) divás 595,2.

antah-péya, n., das Einschlürfen, Trinken [von pā mit antar]. -am 933,9 súrāyās.

ántaka, (a., Ende [ánta 6.] bereitend, Tod bringend) m., Eigenname eines Schützlings der açvinā. -am 112,6.

antaka-druh, a., den Tod beleidigend oder reizend

-dhrúk 958,4 (etåvatā énasā).

ántama, a., der nächste [Sup. von ánta 1.], Gegensatz paramá und madhyamá (27,5); gewöhnlich 2) mit der Nebenbeziehung: der gewohnlich zi mit der Nebenbeziehung: der nächste, der innigst befreundete, holdeste (intimus); 3) sehr lieb, werth, theuer, parallel caru (926,6), vahistha (486,30; 625,18), von Opfern, Liedern, Ehrenerweisungen.

-as 2) v. Agni 244,8; -asya 1) vásvas 27,5 378,1; Indra 487,10; 2) cúrasya 289,8.

sákhā 633,3; āpís 665, 18; (kás) 673,9. 3) -ās [m.] 2) 493,14 (wir). 18; (kás) 673,9. 3) stómas 486,30; 625, ebhis 2) 165,5 (marúd-18; yajñás 926,6. bhis). bhis). -am 3) stómam 653,15. -anaam [f.) sumatīnáam 4,3.

antár (ursprünglich wahrscheinlich antári, vgl. antári-ksa und upári). Grundbegriff: ins Innere dringend oder im Innern befindlich; also ins Innere hinein, im Innern. Das Innere einer Mehrheit ist der Raum zwischen den einzelnen Dingen. (Vgl. osc. anter, lat. inter, goth. undar und ved. 2. antara). Es erscheint als Richtungswort in Zusammenfügung mit den Verben: ās, 2. is, khyā, 1. gā, caks, car, 1. dhā, 1. pat, pā, (bhā), bhū, yam, 3. vas, 2. vid, vit, vyā, sad, srj, sthā, spaç.

Ferner als selbständiges Adverb und als Präposition mit dem Acc., Abl., Loc., wobei an den mit dem Zeichen * versehenen Stellen vermöge der Trennung der Präposition von ihrem Nomen noch der adverbiale Gebrauch hindurchschimmert.

Adv. ins Innere hinein, im Innern: 727,3; 354,6; 507,4; 988,4(?); 999,1.

m. Acc.: zwischen, sowol in der Ruhe als in der Bewegung: — nadi 135,9; — dyåvä 240,4; ubhé — ródasī 303,8; 782,5; — mahi brhati ródasī 603,2; ródasī — urvi 528,1; 534,24; ródasī* 518,3; 871,4; — mahi samrite 272,3; jātān ubháyān — 298,2; — devân mártiāng ca 622,4; vas ~ 168,5; vidáthā* 452,2; ~ sabardhúgas 724,7; - krsnan 265,21.

m. Abl.: aus dem Innern hervor: - &cmanas 484,3; 820,6; paramāt — ádres 799,8; — āsiāt 865,13.

m. Loc. 1) in, im Innern oder ins Innere hinein, letzteres jedoch nur bei den Verben dha, sad (mit ni), bei denen die Anschauung, dna, sad (mit ni), bei denen die Anschauung, wie beim lat. ponere, collocare, die der Ruhe ist: — duroné 70,4; gárbhe — 1003,2; vavré — 385,3; 620,3; hrdí — 354,11; 785,8; — āsáni 781,2; yónő * 164,32; 872,6; upásthe — 905,3; samudré — 159,4; 709,9; 1003,1; — samudré 163,4; 354,11; 499,3; — áçmani 130,3; — pavitre 724,5; sádasi své — 235,14; sádasi* 289 12; dharúna 801 5: urnáire — 853 9: vīthó 289,12; dharúne 801,5; uruájre — 853,9; yūthé - 164,17; - asmín (padé) 603,5; ananté - 297,7; avřké* 445,4; acitré - 347,3; so auch bei Personen, theils im eigentlichen Sinne: tué --- (agnô) 527,3; némasmin * 874,10; dasmé - 289,15, theils bildlich: in seiner Gemeinschaft: ... várune 602,2; ... asmín (ayajňiyé) 950,4. Ferner bei Abstracten: - ajó 887,1; 950,4. Ferner del Adstracten: — ajo cor,1; gharmé * 906,3. Ferner bei Pluralen, die ein Ganzes bezeichnen: — vittásya jatháresu 54,10; apsú — 23,19. 20; 116,24; 226.7; 235, 3; 309,4; 819,1; 835,6*; 853,17; 856,4; 871, 3; 951,7; endlich bei Pluralen, die den Bemiff der Mahrheit fasthalten in dem Sinne. griff der Mehrheit festhalten, in dem Sinne: im Innern, ins Innere jedes einzelnen, der