अपरं च । षड्दोषाः पुरुषेणेक् कृतित्व्या भूतिमिच्क्ता ।
निद्रा तन्द्रा भयं क्रोध ग्रालस्यं दीर्घमूत्रता ॥ ५१ ॥
इदानीमध्येवं क्रियतां । सर्व्वेर्किचित्तीभूय जालमादाय उड़ीयतां ।
यतः । ग्रल्पानामपि वस्तूनां संकृतिः कार्यसाधिका ।
तृणीर्गुणवमापन्नैर्वध्यते ४पि कि दित्तनः ॥ ५० ॥
संकृतिः श्रेणमी एमां स्वकृत्री स्वकृतिः ।

संकृतिः श्रेयसी पुंसां स्वकुलैरूल्पकैर्षि । तुषेणापि परित्यक्ता न प्ररोकृति तण्डुलाः ॥ ३१ ॥ इति संचित्य पिद्धणः सर्व्वे जालमादायोत्पतिताः । श्रनतरं स व्याधः

मुद्रराज्ञालापकार्कांस्तान् स्रवलोका पश्चाद्वावन्निवत्यत् । ग्रेट संक्तास्तु क्रतीमे मम जालं विकंगमाः ।

यदा तु निपतिष्यत्ति वशमेष्यत्ति मे तदा ॥ ३५ ॥
ततस्तेषु चतुर्विषयातिक्रात्तेषु पद्मिषु व्याधो निवृत्तः । ग्रथ लुब्धकं
व्यावृत्तं दृष्ट्वा कपोता ऊचुः । किमिदानीमुचितं । चित्रग्रीव उवाच ।
माता मित्रं पिता चेति स्वभावात् त्रितयं हितं ।

वर्षकार्णतश्चान्य भवति कितबुद्धयः ॥ ३३॥ तद्स्मिन्मित्रं किर्ण्यको नाम मृषिकराजो गण्डकीतीरे चित्रवने निवसित । सो अस्माकं पाशांष्र्केत्स्यति । इत्यालोच्य सर्वे किर्ण्यकविवरसमीपं गताः । किर्ण्यकश्च तत्र सर्वदापायशङ्कया शतदारं विवरं कृता निवसित । ततो किर्ण्यकः कपोतावपातभयाच्चकितस्तृष्णीं स्थितः । चित्रग्रीवो २० अवदत् । सखे किर्ण्यक किमस्मान् न संभाषसे । ततो किर्ण्यकस्तदचनं प्रत्यभिज्ञाय ससंभ्रमं बिहिनिःसृत्यात्रवीत् । ग्राः पुण्यवान् ग्रस्मि प्रियसुक्तमे चित्रग्रीवः समायातः । पाशबद्धांश्च तान् ग्रवलोक्य सविस्मयं ह्नणं स्थितो-