धसिनन्द्रं च यज्ञतु । निक्ता रात्रिः उषा रात्रिरपरभागः । निकारश्चार्यः । कीदृश्यौ निकाष्ट्री सुपेशसा सुपेशसौ पेशः इपनाम शोभनं पेशो पयोस्ति सुद्रपे । सुशिल्पे पढि प्रतिद्रपं तिहल्पिमिति श्रुतेः सुष्ठु शिल्पं पयोस्ते ग्रन्योऽन्यं प्रतिद्रपे । बृह्ति विहल्पी । दर्शते दर्शनीय दशरतच्यत्ययः । किं कुर्वन् त्रिष्ठुभं ह्नदः इन्द्रि-पम् पष्ठवाहं गाम् वयश्च इहेन्द्रे द्धत् । ते वीतां पिवताम् ॥ ५१ ॥

कोती यन्तत्प्रचेतमा देवानीमृत्तमं यशो कोतीरा दैव्यी कवी म्युंजेन्द्रं वयोधसम् ।

त्रगतीं इन्दं इन्द्रियमनुद्राकुं गां वयो द्धंदीतामाङ्यस्य कीत्र्वंत ॥३०॥

क्काधिका शक्करी । क्षोता दैव्यो क्षोतारी वयोधसिमन्द्रं च यजतु ग्रयं चा-ग्रिसी च मध्यम इति क्षोतारी । कीदशी प्रचितसा प्रकृष्टं चेतो ज्ञानं ययोस्ती प्रचेतसी । देवानामुत्तमं यशः युज्जीकृतदेवयशोद्रयी । कवी क्रालदर्शनी । सयुज्ञा सक् युङ्कस्ती समानयोगी । किं कुर्वन् । जगतीं क्रन्दः इन्द्रियम् ग्रनङ्गाकं गाम् व-यश्च इन्द्रे द्धत् । ग्रनः शक्ठं वक्तित्यनङ्गान् शक्ठक्वमो वृषः तौ वीताम् ॥३०॥

क्रोता यद्मत्पेशास्वतीस्तिस्रो द्वीर्हिर्णययीर्भार्तीर्वृक्तीर्म्कीः पतिमिन्द्रं वयोधसम् ।

विराजं रुन्दं उद्देन्द्रियं धेनुं गां न वयो द्ध्यत्वाज्यस्य कोत्र्यंत्रं ॥३१॥ रकाधिका शक्करी । कोता तिस्रो देवीः पतिं पालकं वयोधसिनन्द्रं च यतन्तु । कीदशीस्तिस्रः पेशो द्रपमिस्ति यासां ताः द्रपसमृद्धाः । किरण्ययीः किरण्यालंकृतदेकाः । वृक्तीः प्रभावन । मकीः मक्तीः तेजसा ग्रादित्येन्द्राग्निसम्बन्धात् । कास्ताः भारतीः वङ्गवचनिष्ठासरस्वत्युपल्पचणम् इडासरस्वतीभारत्यस्तिस्र इन्त्य्यः । किं कुर्वन् । विराजं रुन्दः इन्द्रियम् धेनुं दोग्धीं गाम् वयश्चेक्तेन्द्रे द्धत् नकारश्चार्थः । सिन्द्रास्ता व्यतु ॥३१॥

क्रोता यत्तत्सुरेतसं वष्टारं पुष्टिवर्धनं द्रपाणि विश्वतं पृथकपुष्टिमिन्द्रं वयोधसम् ।