

७२-७७ [नृ७:] ॥ ५-१० ॥ ४६ ॥ ॥ पञ्चानुवाकेषु षट्चत्वारिंशत् ॥ ॥

इति काण्वशाखायां संहितापाठे विंशोऽध्यायः ॥ २० ॥ ॥

I. a. स्वाद्वीं त्वा स्वाद्वीना तीव्रां तीव्रेणामृताममृतेन ।

मधुमतीं मधुमता सृजामि सः सोमेन ॥

b. सोमोऽसि । c. अश्विभ्यां पच्यस्व । d. सरस्वत्यै पच्यस्व ।

e. इन्द्राय सुत्राम्णो पच्यस्व ॥ १ ॥

कृपानाथं रमाकान्तं नत्वा नृहरिमीश्वरम् । एकोनविंशे स्वध्याये (1.) मन्त्रदी-
पमथो ब्रुवे ॥ ॥ अथ सौत्रामणीमन्त्रास्त्रिभिर्ध्यायैः ॥ ऋद्विकामस्याग्निचितो मुखे-
तरहिद्रसोमवामिनो (2.) मुखेन सोमवामिनो राज्यच्युतनृपस्य पशुकामस्य च
सौत्रामणीयागः ॥ अन्तःपात्यस्थाने गोचर्मणि एतानि स्थापयेत् सोमसुराविक्रयि-
णः क्लीवाद्वा क्रीत्वा सीसेन शण्यं क्रीत्वा ऊर्णाभिस्तोकान् सूत्रेण लाजान् केन-
चिद्व्येण नग्नदुम् विवृणो ब्रीह्यः शण्यम् विवृणो यवास्तोकाः भृष्टब्रीह्यो ला-
जाः सर्जवक्त्रिफलाशुण्ठीपुनर्नवाचतुर्जातकपिप्यलीगजपिप्यलीवंशावकावृहच्छ-
त्राचित्रकेन्द्रवारुण्यश्चगन्धाधान्यकयवानीजीरकद्वयहरिद्राद्वयविवृणववब्रीह्य एकी-
कृता नग्नदुः । शण्यतोकलाजानग्नद्वन्द्वक्षिणद्वारेणाग्निगृहं नीत्वा संचूर्ण्य दर्शपौ-
र्णमासधर्मेण ब्रीहिश्यामाकयोश्च ब्रुवन् ब्रुजले पक्वा (3.) शृतालम्भनानन्तरं तयो-
श्चर्वोर्निःस्नावमुल्लं (4.) पृथक् पात्रयोरादाय शण्यादिचतुर्णां चूर्णैः संसृज्य स्थाप-
येत् द्वयं चूर्णाचामद्वयं (5.) मासराख्यम् । का° [११.१.२२.] ओदनौ चूर्णमासरैः
संसृज्य स्वाद्वीं त्वाऽशुनेति त्रिरात्रं निदधाति । एवमाचामयोश्चूर्णसंसर्गे (6.) मा-
सरवनिष्पादनानन्तरमोदनौ ब्रीहिश्यामाकचत्र चतुर्भिश्चूर्णैः संसृज्य स्वाद्वीं त्वेति
मन्त्रेण अशुनेति विंशाध्यायसप्तविंशया ऋचा चैकस्मिन्पात्रे चूर्णसंसृष्टावोदनौ मा-
सराभ्यां संसृज्य त्रिरात्रं शालानैर्ऋतकोणे गर्तं कृत्वा तत्र स्थापयेत् । अयमर्थः ।
चत्र उदास्य द्वयोः पृथगाचामग्रहणम् ततः शण्यतोकलाजचूर्णानां पृथक् त्रिधा
कृतानां तृतीयांशं द्वेधा कृत्वाचामयोः क्षिपेत् ततो नग्नदुचूर्णं द्वेधा कृत्वैकमर्धं द्वि-