

विसर्जनं पितृवीतये वा गृह्णामीति (१.१५) • बृहद्वावेति (१.१५) मुसलादानम्  
 स इदमित्यवधानम् (१.१५)<sup>१)</sup> मन्त्रऽऊहः स इदं पितृभ्यो हविरिति • अर्धरु-  
 त्थाय दक्षिणामुखोऽवहननं कुर्वन्हविष्कृदाह्वानं करोति • अग्नीत्कुक्कुटाहननं  
 कृत्वा दक्षिणामुखस्तिष्ठन्नवहति • शूर्पादानादि सकृत्फलीकरणान्तम्<sup>२)</sup> • एकवी-  
 जपक्षे विभज्यालम्भः • इदं पितृणां सोमवताम् इदं पितृणां बर्हिषदाम् पितृ-  
 णामग्निघ्रातानां च • अर्धर्योः पुनःकृत्वाजिनादानादि पेषणारम्भः • तत्र धान्यमसि  
 धिनुहि पितृनिति (१.२०) विशेषः । अग्नीधो दक्षिणाभिमुखोपविष्टस्य कपालो-  
 पधानम् • स उपवेषमादाय<sup>३)</sup> अङ्गारानुत्तरतः करोति • आ पितृयज्ञं वहेत्यङ्गा-  
 रस्याहरणम् (१.१७) • गार्हपत्यस्य दक्षिणार्धे कपालोपधानम् ध्रुवमसीति  
 (१.१७) मध्यमम् उत्तरतो द्वितीयम् दक्षिणतस्तृतीयम् मध्यमस्य पश्चाच्चतुर्थम्  
 तस्मादुत्तरतः पञ्चमम् मध्यमात्पूर्वं षष्ठम् • ततो दक्षिणाग्नौ कर्परुपधानम् प्रथम-  
 कपालधर्मेण तत्राङ्गाराणां प्राकुरणाभावः • स्वस्थानस्थानामङ्गाराणामुपर्येव कर्प-  
 रोपधानम् अग्ने ब्रह्मेत्यङ्गारस्य (१.१८) कर्परस्योपरि निधानम् अभ्यूहनाभावः कर्परे ।  
 उदकोपसर्जनानां गार्हपत्येऽधिश्चयणम् निवान्यादुग्धस्य दक्षिणाग्नौ • यज्ञमान-  
 स्याज्यनिर्वापः • वेदबन्धे ऊहः • देवपितृभ्यो वेदोऽभव इति (२.२१) • अर्धर्यु-  
 गार्हपत्यस्य पुरस्तादुदग्रीवं कृत्वाजिनमास्तीर्य तत्र प्रोहणान्ते पेषणं कृत्वा  
 पिष्टानामीक्ष्णं करोति • ततः पात्र्यां संवापं कृत्वा केवलां पात्रीं गृह्णीत्वा  
 पूर्वेणाहवनीयं गवा वेदिमध्यऽउपविशति • गार्हपत्यस्योत्तरतो वा • अग्नीत्स्फ्यं  
 गृह्णीत्वोपसर्जनीः प्रागुद्वास्यानीय निनयति • अर्धर्योः प्रतिग्रहणादि । आज्यस्य  
 पुरोडाशस्य च गार्हपत्येऽधिश्चयणम् धानार्थानां दक्षिणाग्नौ कर्परे • तत्र घर्मा  
 स्थ विश्वायुष इत्यूहः (१.२२) • ततो गार्हपत्यादङ्गारमादाय तेनैवाज्यपुरोडाश-  
 योर्दक्षिणाग्न्यधिश्रितधानानां च पर्यग्निकरणम् • गार्हपत्येऽङ्गारस्य प्रतिप्रक्षेप<sup>४)</sup>  
 उदकालम्भः • पुरोडाशश्चपणम् देवस्त्वेति (१.२२) • दक्षिणाग्न्यादीप्तानां तृणानां  
 कर्परस्याधस्तात्प्रेरणम् देवो वः सविता श्रपयविति • मा भेरिति (१.२३) पुरोडा-

१) ? °दानं । हविरावपने । स इदं १. २) °रणाति १. ३) सोपवष° १. ४) Thus  
 B. प्रतिक्षेपः १.