

४. ३७.] घस्त्रादिशः (32.) । मन्त्रे घसेत्यादिना [पा° २. ४. ८०.] लेर्लुक् । गमह्ने-  
त्युपधालोपः [पा° ६. ४. १८.] । खरि चेति [पा° ८. ४. ५५.] चर्त्तम् । शासि वसीति  
[पा° ८. ३. ६०.] षत्वम् । अडागमः ॥ अमीमदन्त मद तृप्तिर्योगे चुरादिरात्मनेपदी  
लुङि णिलोपादौ ऋषम् ॥ अधूपत धूञ् कम्पने लुङि सिचि व्यत्ययेन गुणाभा-  
वः ॥ मती सुपां सुलुगिति [पा° ७. १. ३१.] तृतीयायाः पूर्वसवर्णदीर्घः ॥ योज यु-  
जिरू योगे ण्यन्तालोपि ह्न्द्स्युभययेति [पा° ३. ४. ११७.] शप आर्धधातुकत्वाणिर-  
निटीति [पा° ६. ४. ५१.] णिलोपः । द्यचोऽतस्तिड इति [पा° ६. ३. १३५.] संहि-  
तायां दीर्घः ॥ ५१ ॥

सुसंदृशं वा वयं मधवन्वन्दिषीमहि ।

प्र नूनं पूर्णबन्धुर स्तुतो यासि वशां ॥ ५२ ॥ अनु योजा न्विन्द्र ते हरी ॥ ५२ ॥

हे मधवन्वयं वा वां वन्दिषीमहि (33.) स्तुतिकर्तारो भूयास्मेत्याशास्यते  
(34.) । किम्भूतं त्वाम् । सुसंदृशं सुष्ठु सम्यक्पश्यति सुसंदृक् तं शोभनदर्शनम् ।  
अनुग्रहदृष्ट्या सर्वस्य द्रष्टारम् । इत्यमस्माभिः स्तुतः त्वं वशान्कामयमानान्यजमा-  
नाननु लक्ष्मीकृत्य नूनं प्रयासि अवश्यं गहसि किम्भूतः पूर्णबन्धुरः बन्धुरशब्दो  
रथनीडवाची । स्तोतृभ्यो दैर्घ्येनैः सम्पूर्णरथनीडोपेतो भूत्वा गहसि । हे इन्द्र  
स त्वं ते हरी योजेति पूर्ववत् ॥ ५२ ॥

मनो न्वाह्वामहे नाराशंसेन स्तोमेन ।

पितॄणां च मन्मभिः ॥ ५३ ॥

तिस्र ऋचो मनोदेवत्या गायत्र्यो बन्धुदृष्टाः । का° [५. १. २२.] मनो न्वाह्वा-  
मह् इति गार्हपत्यं तिसृभिरिति । उपतिष्ठन्त्यनुवर्तते ॥ नु क्षिप्रं मन आह्वा-  
महे पितृयज्ञानुष्ठानेन चित्तं पितृलोकं गतमिवासीत् अत आहूयते । यद्वा मनः  
मनोऽभिमानि दैवतमाह्वामहे आह्वयामः । केन साधनेन स्तोमेन स्तोत्रेण क-  
थम्भूतेन नाराशंसेन । शंसः प्रशंसनं नराणां मनुष्याणां योग्यः शंसो नाराशंसः  
तत्सम्बन्धी नाराशंसस्तेन । स्तोत्रं द्विविधं दैवं मानुषं च यत्र देवाः स्तूयन्ते तदैवं  
यत्र च मनुष्याः प्रशस्यन्ते तन्मानुषं तथाविधेन स्तोत्रेणेत्युक्तं भवति । किं च पि-