क्राया

明

होत्रा ग्र-

की

稲

सत्त

ह्योत्वर्तः

स्यक

मोबो।

科報

施

उाशस्त्रिन्द्रायेवोक्तः कीदृशायेन्द्राय य॰ ख्यं ययाक्रमेण कृरि॰ वते एतर्डकं भवति इन्द्राय कृरिवते धानाः इन्द्राय पूषण्वते करम्भः इन्द्राय सरस्वतिवते द्धि इन्द्राय मित्रा॰ णवते पयस्येति य॰ ख्यशब्दार्थः कृत एतत् शाखाक्तरे कृरिवाँ वद्रादिगुणाविशिष्टस्य वेन्द्रस्य प्रधानादिदेवतावेनोक्तवात् मत्नवर्णाच्च कृरिवाँ व इन्द्रो धाना अनु पूषण्वान्करम्भ । सरस्वतीवान्भारतीवानित्यदिः । अत्र प्रणीन्ताप्रणयनं सवनीयोपयुक्तपात्रासादनं सवनीयानां यक्षणादिप्रोक्षणात्ते दोक्तं तति प्रयसि द्धिप्रक्षेपं धानानां च पूर्वं श्रपणं करम्भायानां च प्रषणं करम्भं च कृवा पुरोडाशाभिवासनालमाग्रीधस्तदानीमेव प्रातर्नुवाके प्रधमाने कृवा तत्समीप ४ एव तिष्ठति रक्षार्थम् ॥ प्रथमा किण्डका ॥ १ ॥

उन्नेतुः पात्रयोजनम् ॥१॥ प्रातर्नुवाके शस्यमान् एव सोमपात्राणां वच्य-माणमासादनमुन्नेतुर्भवित तच्च समाख्यानाद्धर्याः प्राप्तं वचनादुः तुर्भवित । तद्वाहः खरोत्तरपूर्वाधि उपाध्यस्यामयोः ॥१॥ खर्स्योत्तः ईशानकोणो उपां-थोः पात्रे योजयित साद्यित । योजनं च विशिष्टे देशे स्थापनम् ।

द्विणमुपाष्ट्रशोः ॥३॥ अर्थाद्वर्यामस्योत्तरम् ।

तद्परेण द्विदेवत्यानि प्रत्यिच्च ॥४॥ तस्य पञ्चात्समीपः वृव त्रीणि । राह्मावमैन्द्रवायवम् ॥५॥ राह्मा मेखला विद्यते यस्य तद्राह्मावम् मव-र्थीयो वः मेखलासदृशकाष्ठावयवयुक्तमैन्द्रवायवग्रह्स्य पात्रम् ।

म्रजकावं मैत्रावरुणम् ॥६॥ म्रजागलस्तनौ म्रजका तदत् म्रजागल-स्तनाकारकाष्ठावयवयुक्तं मै॰णग्रदृस्य दिदेवत्यस्य पात्रं भवति गाण्डाजकात्सं-ज्ञायामिति (पा॰ ५.३.१६०) मवर्षे वः ।

श्रीष्ठमाश्चितम् ॥७॥ श्रीष्ठाकार्काष्ठावयवयुक्तमाश्चित्रयक्त्य । द्विणपूर्वार्धे शुक्रामित्यतोः ॥६॥ वर्ग्याग्रेयकोणे शु॰नोः पात्रे । द्विणाः शुक्रस्य ॥१॥ श्रयाद्वत्तरं मित्यतः पात्रम् । श्राययणस्याली मध्ये ॥१०॥ वर्ग्य मध्ये ग्रा॰ली योजनीया ।

१) but Pâṇini has म्रजागा॰.