प्राचे

बोर्ग

अनुयाताले स्वरं तुक्तिति दिवं ते धूम इति (६-२९) ॥ १२॥ अनु॰ते धारायाताले तुक्तामवधाय स्वरं तुक्तिति इद्ध स्वर्व इति त्यागः प्रत्याक्रम्य तुक्ताध स्वरुमवधायानुयाताले तुक्तिति यां ते धूम इत्यापस्तम्बः काठके च सधिस्यतयतुर्क्रवा तुक्ता स्वरं तुक्तित्यनुपस्तीर्णमनभिषारितं भे यां ते धूम इति प्रतिपत्तिरियं चरितार्थवात् नाशदोषादौ सकृदृक्तिनात्येन क्रोमः ।

पशुदेवतावनस्पतिभा७ सुम्बूक्नम् ॥१३॥ वनस्पतिस्तु स्विष्टकृष्ढिकारः ग्रतस्तस्य व्यूक्ने संकीर्तनं न प्राप्नोति प्रधानदेवतानामव्यूक्ने संकीर्ततद्र्शनात् ग्रतो वचनात्तस्योद्यारणम् । वनस्पतिग्रक्णण्ण्यं क्रियमाणे परिसंत्यामाशङ्क्य तस्यैवोद्यारणेन व्यूक्तस्यानिषिद्धवात् । ग्रत्र तु तस्या एकवात्कातगुणभेदाभावाद्व्यवधानाच पशुदेवतापशुपुरोडाशदेवतयोस्तन्नेणोच्यारणम् यत्र
तु व्यवधानम् सपशुचातुर्मस्यादौ तत्र भेदेनेति । यत्र च पशुदेवतानां पशुपुरोडाशदेवतानां च भेदो भवति व्या सौत्रामण्याम् (१२०००००६) तदाङ्गर्न्यदेवत्याः पश्वो भवन्यन्यदेवत्याः पुरोडाशा इति तथा चेष्टकापशौ पचपशुपचे
(६००००००) वैद्यानरः पशुपुरोडाश इति ग्रत्र त्राप्तोति ग्रपशुदेवतावात्
प्राप्ताङ्गकवाविशेषात्त् तत्रापि भवति । एवं प्राप्ताङ्गकानां चातुर्मास्यक्विदेवतानां
देवसूदेविकाक्विरादीनां च व्यूक्ते संकीर्तनं क्षेयम् ।

ताघन्या पत्नीसंयात्रमम् ॥ १४॥ ताघन्या पशोः पुरुष्ट्रपेण कृतिषा पत्नी-संयात्रान्तुर्यात् । ग्राज्यस्यालीस्याज्येन प्रकृतौ पत्नीसंयात्रानां दृष्टवादिक् तत्स्याने ताघनीविधानादाज्यस्यानापत्रा ताघनी । तत्र कृतिरासादनकाले तौक्वानामा-सादनालम्भानत्तरं तस्या ग्रप्यासादनालम्भने भवतः । ग्रापस्तम्बसूत्रे विशेषः प्रवावर्त्त । चत्नमृभिः पत्नीसंयात्रानभितुक्तोति दिव्वणेन विकारं ताघनी कृता तया पत्नीः संयात्रयत्यात्र्येन सोमवष्टाराविष्ट्रोत्तानाय ताघन्य देवानां पत्नीभ्योऽवस्यति नीच्याऽग्रग्नये गृक्षपत्य उत्तानाय क्रोत्रऽद्यामवस्यति नीच्याऽग्रग्नीचे तां पत्नी प्रवहित ता साध्यवेऽन्यस्म मया रमणायिति । तत्रश्चतसृभिः सुग्भः

१) ॰स्तीर्त्यमन॰ AB. २) ?? ३) ? - स्मणायिति C. भयास्म॰ B. मया स्म॰ A.