14

ह्या-

歌:

उपतिष्ठते यज्ञमानो नमोऽस्विति (१३.६-६) ॥६॥ पुरुषम् । पञ्चगृहीतं बुहोति पुरुषे कृणुष्ठ पातं इति (१३.१-१३) प्रत्यृचं प्रतिदिशं परि-सर्पम् ॥७॥ उपवेशनग्रक्णाच यजमानो जुक्तोति · दाद्शाक् चैकः कर्ता । सं° परिमृष्य-परिमृष्य गवा-गवा बुक्तोति । प्रत्येत्य दिवणतः ॥६॥ सं॰ प्रथमं पश्चात्र्राञ्च्खः तत उत्तर्तो द्विणामुखः ततः पुरस्तात्प्रत्यञ्च्खः प्र°त्य ययागतं प्रत्यागत्यापरेण दिन्न°तो दिन्नणस्यां गवा तत्रोद्शुखो बुक्तोति । पश्चात्प्रयमास्ये ॥१॥ सं॰ प्र॰स्ये क्रोमकर्मणी · पश्चात्प्राङ्मुखः । हाखोरसास्पृष्टं बाह्योः प्रापणाते लिखित ॥१०॥ स चायं याजमानः पदार्थः प्रमाणवात् । सं॰ उर्सा ऋस्पृष्टं यथा स्यात्तया पुरु॰च दिन्नणोत्तरायतौ स्वौ बाङ्ग प्रसार्यित : लिखित चिक्नं करोति । तत्र सुगुपधानं प्राच्योः ॥११॥ तत्र परिलेखयोः सुचोरुप॰नम् प्रागग्रयोः । कार्ष्मर्यमयीं दिव्वणतः पाणिमात्र-पुष्करां बाक्रमात्रीम् पादमात्रीं वा सामर्खात् घृतपूर्णामग्ने द्वेति (१३. १३) ॥ १२॥ पाणि शामिति तन्मात्रं सुचः पुष्कर्मुक्तम् · बाङ्गमात्रीमिति परिमाणवात्सुचम् ) · पा॰त्रों वा कुत रतत् ग्राम्नानमा॰र्छात् पादमात्रोः प्रय॰द्ध्यादिति (ट. ७. २. १७) यखेवम् पादमात्रोमेव : तां च घृःणामुपद्धाति । व्वमौडुम्बरीमुत्तरतो द्धिपूर्णामिन्द्रस्य वेति (१३.४३-४५) ॥१३॥ सं° र्वमिन्येवंविधां पाद्मात्रीम् । तिर्ह्यावेके ॥१४॥ प्राच्यौ वेति विकल्पः अर्धपचे चैते भवत इति सम्प्र-दायः । सं तिर्ख्यौ दिन्तणोत्तराग्रे । स्वयमानृषाां पुरुषे शर्करां हिद्रां ध्रुवा-सीति (१३.६-५२) ॥१५॥ स्व॰णामिष्टकां पु॰षे उपद्धाति । सं॰ श॰रां पाषाणमयीम् । भूरित्वेतस्या७ साम गायित ॥१६॥ श्रालभ्य सप्तम्युपदेशात् । व्याकृतिषु ॥१७॥ म्रतोऽन्यत्रापि स्वयमातृषाामु व्या॰षु माम गायति (८.७.४.५)। सं दितीयायां पञ्चम्यां च व्या षु यजमानः स्वयमातृ सामालभ्य गायति भुव इति द्वितीयायाम् स्वरिति पञ्चम्याम् । मूलाग्रवतीं हुर्वी तस्यां पुरस्ताद्वृमिप्राप्तां काएउ।त्काएउ।दिति (१३.२०) ॥१८॥ तस्यां स्वयमातृसायां यथा भवत्यर्थम् ऋर्ध च भूमौ तथोपधेया । सं तत्र उत्तरामुख उपविश्य पुरस्तात्स्वयमातृषातः पूर्व-

९) ? ॰वाकूचं K.