इत्यादिकानि रूपाणि सर्वाणि द्रवितवत् (883) ज्ञेयानि। ¹सावयन् , सावयिष्यन् , ²सूः, सवः, ³आसावः ^A, संसावः, ⁴प्रसावः, ⁵प्रसावी, ⁶स्नुत् , स्नुतिः, परिस्नुत् , ⁷सुसावयिषुः-सिसावयिषुः, ⁸स्नुक्-सुवः, ⁹स्रोतः, इमानि रूपाणि अस्य घातोः विशेषेण भवन्तीति ज्ञेयम् ।

(1981) "स्नेकृ गत्यर्थः" (I-भ्वादिः+8%, सक. सेट्. आत्म.) किस्विण्यपि रूपाणि भौवादिकचेलितिवत् (555) ज्ञेयानि । "अन्ये 'षेकृ १ इति विकल्पेन षोपदेशकार्यार्थं पेटुः '' इति क्षीरतरिङ्गण्याम् ।

काल (1982) में स्वन शब्दे " (I-भ्वादि: 827 सका सेट् पर.) कि फणादि: ।

सर्वाण्यपि रूपाणि ध्वनतिवत् (940) ज्ञेयानि । स्वनः, 10स्वानः, प्रस्वनी,

^{1. &#}x27;बुधयुधनशजनेङ्पुदुस्तुभ्यो णेः' (1-3-86) इति ण्यन्तादिष परस्मैपदमेव भवति। 'णिचश्च' (1-3-74) इत्यस्यापनादोऽयम्।

^{2.} सवतीति स्नू:। 'किपि स्नुद्रपरिवर्जा दीर्घश्च इति केचित्' इति प्रक्रिया-कौमुदी।

^{3. &#}x27;श्याद्व्यधास्त्रसंस्रु—' (3-1-141) इत्यादिना आङ्ससुपसृष्टाद् असाण्णः कर्तरि। संस्नावः इत्यत्रापि एवमेव। अत्र 'आश्चुसंश्चु' इति पठित्वा श्रुधातोरेव णप्रत्यय इति केचित्।

^{4. &#}x27;म दुस्तुस्त्रवः' (3-3-27) इति प्रशब्द उपपदे घन्प्रत्ययः।

प्र उपपदे 'प्रे लप मु—' (3-2-145) इति घिनुण्यस्यये रूप मेनम् ।

^{6.} संपदादित्वात् स्त्रियां भावे किए। ततः तुकि रूपमेवम् इति प्रक्रियासर्वस्वम्।

^{7.} ण्यन्तात् सनि 'स्नचितिश्रणोति—' (7-4-81) इत्यभ्यासोकारस्य इकारादेशो विकल्पेन भवति। तेन रूपद्रयमिति ज्ञेयम् ।

^{8.} सवित अस्मादिति 'सुवः कः ' 'चिक् च' (प. उ. 2-63,64) इति क-चिकौ प्रस्थयौ भवतः। 'एतौ भीमादित्वात् (3-4-74) अपादाने।' इति धातुवृत्तिः।

^{9.} औणादिके (द. उ. 9-62) अधनप्रत्यये तुडागमे च हपमेनम्। शोभनं

^{10. &#}x27;स्वनहसोर्वा' (3-3-62) इति अप्प्रत्ययो भवति विकल्पेन । अबभावे घञ् । अवभावे घञ् । अवभावे घञ् । अवभावे घञ् ।