

दीदांस्यम्,	दीदांस्यम्,	दान्यम् ;
ईषद्दीदांसः-दुर्दीदांसः-सुदीदांसः ;	—	—
दीदांस्यमानः,	दीदांस्यमानः,	दान्यमानः ;
दीदांसः,	दीदांसः,	दानः ;
दीदांसितुम्,	दीदांसयितुम्,	दानयितुम् ;
दीदांसा,	दीदांसना,	दानना ;
दीदांसनम्,	दीदांसनम्,	दाननम् ;
दीदांसित्वा,	दीदांसयित्वा,	दानयित्वा ;
प्रदीदांस्य,	प्रदीदांस्य,	प्रदान्य ;
दीदांसम् २,	दीदांसम् २,	दानम् २ ;
दीदांसित्वा २,	दीदांसयित्वा २,	दानयित्वा २.

(833) “ दाप् लवने ” (II-अदादिः-1059. सक. अनि. पर.)

‘ दाजो दत्ते ददातीति, दाणो यच्छति दो द्यति ।

दाति दायति दापदौपोः, दयते रक्षणे ङितः ॥ ’ (श्लो. 4) इति देवः ।

दायकः-यिका, दापकः-पिका, दिदासकः-सिका, दादायकः-यिका ;

दाता-त्री, दापयिता-त्री, दिदासिता-त्री, दादायिता-त्री ;

¹प्रणिदान्-प्रनिदान्-ती-न्ती,^A दापयन्-न्ती, दिदासन्-न्ती ; —

प्रणिदास्यन्-प्रनिदास्यन्-न्ती-ती, दापयिष्यन्-न्ती-ती, दिदासिष्यन्-न्ती-ती ;

प्रदाः-प्रदौ-प्रदाः ;

अवदातम्-दातः, दापितः, दिदासितः, दादायितः-तवान् ;

²प्रदः, दापः, दिदासुः, ³दादाः ;

1. ‘ अदाप् ’ (1-1-20) इति पर्युदासात् अस्य धातोर्बुसंज्ञाप्रयुक्तानि कार्याणि न भवन्ति । तेन शतरि, ‘ अदिप्रभृतिभ्यः शपः—’ (2-4-72) इति

शपो लुकि, सवर्णदीर्घे, स्त्रियाम्, ‘ आच्छीनद्योः—’ (7-1-80) नुम्बिकल्पे च रूपम् । ‘ शेषे विभाषा—’ (8-4-18) इति ‘ नि ’ इत्यस्य णत्वविकल्पः ।

2. ‘ आतश्चोपसर्गे ’ (3-1-136) इति कर्तरि कप्रत्ययः । निदर्शनार्थं कर्तरि प्रत्ययेष्वेकमिह दर्शितम् । ‘ दाप् ’ धातोः (831) कर्तरि प्रत्यये प्रदर्शितानि सर्वाण्यपि रूपाणि प्रायोऽस्मापि भवन्ति ।

3. यङन्तात् पचाद्यचि, यङो लुकि सवर्णदीर्घे च रूपमेवम् ।

A. ‘ पान्त्यः शिशन् धान्यधनानि रान्त्यो लान्त्यश्च काश्चित् कुसुमानि दान्त्यः ॥ ’