(867) " हिं वृद्धी " (I-भ्वादि:-734. अक. सेट्. पर.)

हंहक:-हिका, हंहक:-हिका-दिहंहिषक:-िषका, दरीहंहक:-हिका; इत्या-नीतराणि सर्वाण्यपि रूपाणि हहघातुवत् (866) ज्ञेयानि । ²हढ:, ³हंहा इति निष्ठायां, स्त्रियां च रूपे अस्य घातोः भवतः। नुम् सर्वत्र भवतीति च विशेषः। ^Aहंहितः।

(868) " दृ विदारणे " (IX-क्रवादि:-1493. सक. सेट्. पर.) प्वादि: I

'भये च' इति कविकल्पद्धमे । अर्थविशेषे घटादिः। [अ] 'दरेद् हणाति द्रियते कमाद् भीदारणादरे।' (श्लो. 36) इति देवः।

^{1.} क्तिनि, घत्वधत्वयो रूपम् ।

^{2. &#}x27;हढः स्थूलवलयोः' (7-2-20) इत्यनेन स्थूले बले च वाच्ये, धातोरस्य क्तप्रत्ययस्थेडभावः नकारहकारलोपः, निष्ठातकारस्य ढत्वं च निपात्यते । अन्यत्र हंहितम्-हंहितवान् इत्येव हृपे ।

^{3.} स्त्रियाम्, 'गुरोश्व हलः' (3-3-103) इत्यकारप्रत्ययः।

[[]अ] 'टू भये' इति कचािषु पठितो धातुः, अस्यैव मिस्वार्थमर्थविशेषे घटादित्वम् इति बहुनां मतम्। श्लीरस्वाम्याद्यस्तु भ्वादिषु स्वतन्त्रं धातुममुं मन्यन्ते। देवोऽपि तेषामनुकूलः। सिद्धान्तकौमुद्याचनुसारेणास्माभिः अर्थविशेषे घटादित्वमङ्गीकृत्य विलिखितम्।

A. 'तच्छुत्वा परिदंहितादरमसौ नन्दो बृहद्गोजनै:--।' धा. का. 1. 92.