

^Aनिशाम्य-निशम्य, ^Bशमं शमं, ¹शण्डः, ²शमलम्, ³शम्बलम्, ⁴शङ्खः, शम्बुः, इत्यादीनि रूपाण्यधिकान्यत्रेति विशेषः । णिजन्तात् ल्यपि-प्रशमय्य इति च विशेषः ।

(1686) “शम आलोचने” (X-चुरादि:-1696. सक. सेट्. आत्म.)

आकुस्मीयः ।

‘आलोचने शामयते शाम्यत्युपशमे श्यनि ।’ (श्लो. 149) इति देवः ।
शामकः-मिका, शिशामयिषकः-षिका ; शामयिता-त्री, शिशामयिषिता-त्री ;
इत्यादिकानि रूपाणि सर्वाण्यपि चौरादिककालयतिवत् (175) उद्भानि ।
शामा-कृष्णवर्णा, शाकविशेषः ।

(1687) “शम्ब संबन्धे” (X-चुरादि:-1556. अक. सेट्. उभ.)

क्षीरतरङ्गिण्यां ‘साम्ब—’ इति पठित्वा ‘चन्द्रः शम्ब इत्याह’ इति दृश्यते । “षम्ब संबन्धने” इति पठित्वा ‘शम्ब चेति मैत्रेयः । शम्बेत्येके इति स्वामी ।” इति मा. धा. वृत्तौ ।

शाम्बकः-म्बिका, शिशाम्बयिषकः-षिका ; शाम्बयिता-त्री, शिशाम्बयिषिता-त्री ;
‘इत्यादिकानि ण्यन्ते तत्प्रकृतिकसन्नन्ते च उद्भानि । रूपाणि सर्वाण्यपि भौवादिक-
कमुधातुवत् (168) ⁵शम्बरः^C, ^Dशाम्बरी, शम्बलम् ।

1. औणादिके (द. उ. 5-11) ढप्रत्यये रूपमेवम् । शान्तमस्य स्पर्शनेन्द्रियमिति शण्डः=नपुंसकः ।

2. औणादिके (द. उ. 8-112) कलप्रत्यये रूपम् । शामयति शाम्यते वा तत् प्राय-
श्चित्तादिभिरिति शमलम्=दुरितम् ।

3. औणादिके (द. उ. 8-114) कलप्रत्यये रूपम् । अस्य बुगागमश्च निपातनात् ।
शाम्यते मार्गपरिश्रान्तोऽनेनेति शम्बलम्=पाथेयम्, सख्यश्च ।

4. औणादिके (द. उ. 10-15) इति खप्रत्यये रूपमेवम् । शाम्यतीति शङ्खः=प्रसिद्धः ।

5. बाहुलकादप्रत्यये रूपमेवम् । शम्बरः=असुरविशेषः । ‘अम्भोर्णस्तोयपानीयनीर-
क्षीराम्बुशम्बरम्’ इत्यमरः ।

A. ‘रतौ ह्रिया यत्र निशाम्य (निशम्य) दीपाज्जालगताभ्योऽधिगृहं गृहिण्यः ।’

शि. व. 3-45.

B. ‘शमं शमं नभस्वन्तः पुनन्ति परितो जगत् ।’ भ. का. 18-27.

C. ‘शम्बरं पर्वतेषु क्षियन्तम्’ (ऋग्-2-12-11) इति ।

D. ‘.....आसम्बयन् जनमर्ति निजशाम्बरीभिः ॥’ धा. का. 3-15.