श्रीभद्रमेत्रेयादयः इति माधवीयधातुवृत्तौ । '— सर्जने । इति कातन्त्रशाकटायनौ । '—माने सर्जने च । इति हेमचन्द्रः । सर्वाण्यपि रूपाणि चौरादिककुट्टयिवत् (207) ज्ञेयानि ।

(1743) " शुष शोषणे" (IV-दिवादि:-1183. सक. अनि. पर.)

शोषक:-िषका, शोषक:-िषका, गुगुक्षक:-िषका, शोगुषक:-िषका; शोष्टा-ष्ट्री, शोषयिता-त्री, गुगुक्षिता-त्री, शोगुषिता-त्री; इत्यादिकानि रूपाणि सर्वाण्यपि दैवादिकतुष्यतिवत् (७५८) ऊह्यानि । ¹गुष्क:,

इत्यादिकानि रूपाणि सर्वाण्याप देवादिकतुष्यतिवर्त (198) ऊश्चान । युज्यते, गुष्कवान्, ²आतपशुष्कः, ³ऊर्ध्वशोषं शृष्यति, ⁴शुष्कम्, ⁵शुष्णम्, ⁶शुष्मं, शुष्मा-बर्हिः, ⁷शुषिरम्, इत्यादिकानि रूपाणि अधिकान्येत्रेति विशेषः।

(1744) " शूर विकान्तों " (X-चुरादि:-1902. अक. सेट्. आत्म.) आगर्वीयः, अदन्तश्च।

' शूरयेतेति विकान्तो, शूर्यते स्तम्भहिंसयोः ॥' (श्लो. 151) इति देवः । शूरकः-रिका, शुशूरयिषकः-षिका ; शूरयिता-त्री, शुशूरयिषिता-त्री ; इत्यादिकानि रूपाणि सर्वाण्यपि चौरादिककूटयतिवत् (240) ज्ञेयानि । तृचि ^Bशूरयिता ।

(1745) " शूरी हिंसास्तम्भनयोः " कि अधिनक्षी

(IV-दिवादि:-1157. सक. सेट्. आत्म.)

' शूरयेतेति विकान्तौ, शूर्यते स्तम्महिंसयोः ॥' (श्लो. 151) इति देवः।

^{1. &#}x27;शुषः कः' (8-2-51) इति निष्ठातकारस्य ककारः।

^{2. &#}x27;सिद्धशुष्कपक्वबन्धेश्च ' (2-1-41) इति सप्तमीसमासः।

^{3. &#}x27; ऊद्ध्वें शुषिप्रोः ' (3-4-44) इत्यूध्वें कर्तार णमुलप्रत्यये रूपमेवम् । ऊद्ध्वें शुष्यतीत्यथेः । 'कषादिषु यथाविध्यनुप्रयोगः ' (3-4-46) इति णमुलप्रयोजकस्यैव धातोरनुप्रयोगः ।

^{4.} शुष्यतीत्यर्थे औणादिके (द. उ. 3-39) कप्रत्यये रूपमेवम् । शुष्कम्=निर्मासम्।

^{5.} औणादिकः (द. उ. 5-44) नप्रत्ययः, किच भवति । शुष्णम् = अनुदकम् ।

^{6.} औणादिके (द. उ. 7-30) मन्प्रत्यये रूपमेवम् । शोषयति शुष्यते वा भयादि-भिरिति शुष्मम् । 'शुष्मं तेजसि सूर्ये ना ' इति मेदिनी ।

^{7.} औणादिके (द. उ. 8-26) किरच् प्रत्यये रूपमेवम् । शुषिरम्=ग्रुष्कम् । '—कुहरं शुषिरं विवरं बिलम् ' इत्यमरः ।

A. अबोधकालात् त्रिदरोन्द्रशत्रोः प्रागूध्वरोषं परिशोध्यमाणः। अस.का.11-40

[்] B. दृष्ट्रणां कुहकोऽथ शूर्यितृभिः स्तुत्योऽसिना बीरयां-चके.....॥' धा,का. 3-58