ध्वाणकः-णिका, ध्वाणकः-णिका, दिध्वणिषकः-षिका, दन्ध्वणकः-णिका ; इत्यादीनि सर्वाण्यपि रूपाणि भौवादिकक्वणतिवत् (293) ज्ञेयानि । शतरि– [A]ध्वणन्-न्ती, इति ।

(940) "ध्वन शब्दे" (I-भ्वादिः-816. 828. अक. सेट्. पर.)

घटादिः ।

'ध्वनयेदित्यदन्तस्य ध्वनेः शब्दे ध्वनेत् शपि ॥' (श्लो. 126) इति देवः ।

ध्वानकः-निका,[1]ध्वनकः-ध्वानकः-निका, दिध्वनिषकः-षिका, [2]दन्ध्वनकः-दंध्वनकः-निका ;

ध्वनिता-त्री, ध्वनयिता-ध्वानयिता-त्री, दिध्वनिषिता-त्री, दन्ध्वनिता-दंध्वनिता-त्री ;

ध्वनन्-न्ती, [B]ध्वनयन्-ध्वानयन्-न्ती, दिध्वनिषन्-न्ती ; —

ध्वनिष्यन्-न्ती-ती, ध्वनयिष्यन्-ध्वानयिष्यन्-न्ती-ती, दिध्वनिषिष्यन्-न्ती-ती ;

[3]व्यतिध्वनमानः, [4]ध्वनयमानः-ध्वानयमानः, – दन्ध्वन्यमानः, दंध्वन्वन्यमानः ;

व्यतिध्वनिष्यमाणः, ध्वानयिष्यमाणः, — दन्ध्वनिष्यमाणः-दंध्वनिष्यमाणः ;

[5]सुध्वान्-सुध्वानौ-सुध्वानः ; — — —

---

1. शब्दार्थकस्यास्य धातोः घटादिषु पाठान्मित्त्वेन णौ, 'मितां ह्रस्वः' (6-4-92) इति ह्रस्वः । व्यक्तध्वनिः, अव्यक्तध्वनिः इति द्विविधः शब्दः । व्यक्तध्वनिविषये घटादिरयम् । **'ध्वनयति घण्टाम्'** स्पष्टं वादयतीत्यर्थः । **'ध्वानयति** देवदत्तः' । अस्पष्टाक्षरमुच्चारयतीत्यर्थः ।
2. यङन्ताण्वुलि, 'नुगतोऽनुनासिकान्तस्य' (7-4-85) इत्यभ्यासस्य नुगागमः । 'स च पदान्तवद्वाच्यः' (वा. 7-4-85) इति वचनात् परसवर्णविकल्पे **दंध्वनकः** इत्यादीनि रूपाणि ण्वुलादिषु यथायथं भवन्ति ।
3. 'कर्तरि कर्मव्यतीहारे' (1-3-14) इति शानच् ।
4. 'अणावकर्मकात् चित्तवत्कर्तृकात्' (1-3-88) इति ण्यन्तात् परस्मैपदमेव । यदा तु अचित्तवत्कर्तृकत्वविवक्षा, तदानीं निर्दिष्टप्रकारेण शानजपि भवतीति विशेषः ।
5. क्विपि, 'अनुनासिकस्य क्विझलोः क्ङिति' (6-4-15) इति दीर्घः ।

A. 'ध्वणच्छिशून् धाणसमोणिताशुभान् शोणान् पृथुश्रोणिजनो दुदोह च ।' धा. का. 1. 59.

B. 'दृश्येत वेणुं ध्वनयन् कदा वा स नन्दसूनुः स्वनयन् कलापम् ॥' धा. का. 2. 13.