

घाषकः-षिका, घाषकः-षिका, जिघषिषकः-षिका, जाघषकः-षिका ;
इत्यादीनि सर्वाण्यपि रूपाणि भौवादिकखषधातुवत् (३४६) बोध्यानि ।
अस्य घातोः आत्मनेपदित्वात् घषमाणः, घषिष्यमाणः, जिघषिषिष्यमाणः ;
इत्यादीनि रूपाणि शानचि भवन्ति, इति विशेषः ।

(४६१) “ घस्लृ अदने ” (I-भ्वादिः-७१५. सक. अनि. पर.) [अ]

“ अयं न सार्वत्रिकः । ‘ लिट्यन्यतरस्याम् ’ (२-४-४०) इत्यदेः
घस्लादेशविधानात् । ततश्च, यत् लिङ्गं वचनं वाऽस्ति, तल्लैवास्य प्रयोगः ।
अत्रैव पाठः शपि परस्मैपदे लिङ्गम् । लटित्करणमङि । अनिट्कारिकासु पाठो
बलाघार्धधातुके । क्मरचि तु विशिष्योपादानम् । ” इति सिद्धान्तकौमुदी ।
एतदनुसारेण रूपाणि लिख्यन्ते । एवञ्च गमकाभावाद् ण्यन्तात् यङन्ताच्च
प्रयोगो न ।

— ^१जिघत्सकः-त्सिका ;

[अ] “ एते तु ‘ लिट्यन्यतरस्याम् ’ (२-४-४०) इत्येतत्सामर्थ्यात् लिटि माऽस्तु प्रयोगः,
अन्यत्र तु भवत्येव । ‘ जघस्थ ’ इति रूपवारणे तत्सार्थक्यम् । ‘ जघस्थ ’
इत्यस्येष्टत्वे हि असार्वत्रिकत्वबोधनेऽपि न कथमपि सार्थक्यम् । अत एव, ‘ उप-
देशोऽत्वतः ’ (७-२-६२) इति सूत्रे, ‘ घसेः प्रतिषेधो वक्तव्यः—जघसिथ ’
(बा. ७-२-६२) इति वार्तिकं, तासौ नित्यानिदृत्वाभावात् प्रत्याख्यातं भाष्ये ।
अन्यथा, अस्य प्रतिषेधार्थं वार्तिकं स्यादिति तत्प्रत्याख्यानासङ्गतिः । अच्प्रत्यये
घस्लादेशविधानं तु—‘ अदः ’ इत्येतद्रूपवारणार्थमित्याहुः ॥ ” इति शेखर-
काराः । अत एव ‘ घासः ’ इति प्रयोगस्योपपत्तिः ज्ञेया । ‘ शष्पं बालतृणं
घासः ’ इत्यमरः । एतन्मते ण्यन्तात् यङन्तादपि रूपाणि भवन्त्येव । तदानीम्,
‘ घासकः-सिका, घासकः-सिका, जाघसकः-सिका, ’ इत्यादीनि
रूपाणि यथायथमूह्यानि । यङन्ते जाघसकः इति रूपप्रदर्शनं तु ‘ गमहनजनखन-
घसां लोपः किङ्खनङि ’ (६-४-९८) इत्यत्र ‘ अनङि ’ इति पर्युदासेन औपदेशि-
काजादिप्रत्यये एव लोपः—इत्यभ्युपगच्छतां शब्दकौस्तुभकाराणां मतेन । ‘ न
धातुलोपः— ’ (१-१-४) सूत्रे उद्योते औपदेशिकाजादावित्यर्थमनाश्रित्य गम्ल-
धातोर्यङन्ते ण्वुलि जङ्गमकः इति रूपप्रदर्शनेन नागेशभट्टानां तु जाक्षकः
इति रूपमेव अस्माद्धातोर्यङन्ते सम्मतमिति भाति । प्राचीननवीनयोर्वहुषु स्थलेषु
आशयमेदो यथा भवति—तथाऽत्रापीति बोध्यम् ।

१. अस्य घातोरनुदात्तत्वात् सन इण्णिषेधः । ‘ सः स्यार्धधातुके ’ (७-४-४९) इति
धातुसकारस्य तकारादेशो च रूपम् । एवं सज्जन्ते सर्वत्र ज्ञेयम् ।