¹शर्म, ²शिरः, ³शारिः-शारिका, ⁴शरभः, ⁵शरण्यः, इतीमानि धातोरस्माद् भवन्ति ।

(1752) " शेलु गतो " (I-भ्वादि:-543. सक. सेट्. पर.) '—चलने ' इति चन्द्रः । '— चालगत्योः ' इति वोपदेवः । अयं धादुः काशकुरस्नीयधादुपाठे नोपलभ्यते । केचित् 'सेल्रः—' इति पठन्ति । 'षेल्रः—' इत्येके ।

रोलक:-लिका, रोलक:-लिका, शिरोलिषक:-िषका, रोरोलक:-लिका; रोलिता-त्री, रोलियता-त्री, शिरोलिषिता-त्री, रोरोलिता-त्री; इत्यादिकानि रूपाणि सर्वाण्यपि भौवादिककेलिवत् (262) ज्ञेयानि।

(1753) " रोवृ सेवने " (I-भ्वादि:-506. सक. सेट्. पर.)
श्वीरखामिमैत्रेयादयः एवं पठिन्त । ' रोवृ—' इत्यप्येके ' इति माधव-बालमनोरमाकारादयः । स्वतन्त्रेण नामुं धातुं पठिन्त माधवपमृतयः । 'अयं सोपदेशोऽपि इति न्यासकारादयः (8-3-70) । तत् भाष्यविरुद्धम् ' इति बालमनोरमायाम् ।

शेवक:-विका, शेवक:-विका, शिशेविषक:-षिका, शेशेवक:-विका; कि विवानती, शेविता-त्री, शेव

(1754) " हो पाके" (I-भ्वादि:-918. सक. अनि. पर.) पाक:=विक्लितः । धातुममं श्लीरस्वामि-मैत्रेय-लीलाशुक-शाकटायन-का-शकुत्सन-कातन्त्र-हेमचन्द्राद्यः न पठन्ति। अत्र ' है १ इति श्लीरतरिक्वण्यां दृश्यते ।

^{1.} প্ৰণাति दु:खम् इति शर्म। औणादिके (द. उ. 6-73) मनिन्प्रत्यये रूपमेबम्।

^{2.} श्रुणातेरौणादिकेऽसुनप्रत्यये, प्रत्ययस्य कित्त्वे च रूपमेवम् । शिरः मूर्घा ।

^{3. &#}x27;शरः शकुनी' (द. उ. 1-56) इति इन्प्रस्थये, वृद्धौ च रूपम्। शारिः शकुनिविशेषः। शारिवे शारिका। शकुनिभिन्ने तु शरिः शुलम्।

^{4. &#}x27;कृगृश्य ' (द. उ. 7-18) इति अभच्प्रत्यये रूपमेवम् । शर्मः हिंसः। शर्ममूर्तिः इति ख्यातः।

^{5.} औणादिके (द. इ. 8. 8) अन्यप्रत्यये णत्वे च रूपमेवम् । श्रणात्यर्थिनो भयमिति शरण्यः=आर्तिहरः ।