ईषद्भञ्जः-दुर्भञ्जः-सुभञ्जः ; — —

भज्यमानः, भञ्ज्यमानः, बिभङ्क्ष्यमाणः, बम्भज्यमानः ;

[1]भङ्गः-भङ्गा, भञ्जः, बिभङ्क्षः, बम्भजः ;

भङ्क्तुम्, भञ्जयितुम्, बिभङ्क्षितुम्, बम्भजितुम् ;

भक्तिः, [2]सालभञ्जिका,[A] उद्दालकपुष्पभञ्जिका, भञ्जना, बिभङ्क्षा, बम्भजा ;

भञ्जनम्, भञ्जनम्, बिभङ्क्षणम्, बम्भजनम् ;

[3]भङ्क्त्वा[B]-भक्त्वा, भञ्जयित्वा, बिभङ्क्षित्वा, बम्भजित्वा ;

विभज्य, विभञ्ज्य, विबिभङ्क्ष्य, विबम्भज्य ;

[4]इक्षुभञ्जं, गजभञ्जं, [C]वल्लीभञ्जं [वा बभञ्ज ।]

भञ्जम् २, भङ्क्त्वा २, भक्त्वा २, } भञ्जम् २, भञ्जयित्वा २, } बिभङ्क्षम् २, बिभङ्क्षित्वा २, } बम्भजम् २ ; बम्भजित्वा २. }

(1146) "भर्त्स तर्जने" (X-चुरादिः-1683. सक. सेट्. आत्म.)

आकुस्मीयः ।

भर्त्सकः-र्त्सिका, बिभर्त्सयिषकः-षिका ; इत्यादीनि सर्वाण्यपि रूपाणि चौरादि-

---

1. कर्मणि घञि कुत्वे च रूपमेवम् । स्त्रियां टाप् । **भङ्गा**=कुसुम्भम् ।

2. 'संज्ञायाम्' (3-3-109) इति स्त्रियामधिकरणे भावादौ ण्वुल् । एवमेव **उद्दालकपुष्पभञ्जिका** इत्यत्रापि ण्वुल् । उद्दालकपुष्पाणि=श्लेष्मातकपुष्पाणि भज्यन्ते यस्यां क्रियायां सेति विवरणम् । 'नित्यं क्रीडाजीविकयोः' (2-2-17) इति समासः ।

3. क्त्वायाम्, 'जान्तनशां विभाषा' (6-4-32) इत्यनुनासिकलोपविकल्पः, तेन रूपद्वयम् ।

4. 'उपमाने कर्मणि च' (3-4-45) इति कर्मणि, कर्तरि च णमुल् । 'कषादिषु यथाविध्यनुप्रयोगः' (3-4-46) इति णमुल्प्रयोजकधातोरेव अनुप्रयोगः ।
'**इक्षुभञ्जं बभञ्जासौ गजभञ्जं बभञ्ज** तम् ।
अत्र हीक्षुमिवेत्यर्थस्तथा गज इवेत्यपि ॥' इति. **प्र. सर्वस्वे** ।

A. 'धिक् **सालभञ्जिका**प्रख्यान् विषयान् कल्पनारुचीन् ॥' **भ. का. 7. 74.**

B. '**भङ्क्त्वा** भुजौ विराधाख्यं तं तौ भुवि निचख्नतुः ॥' भ. का. 4. 3.

C. 'अधिशयितवानब्धिं नाथो ममन्थ बबन्ध तं
हरधनुरसौ **वल्लीभञ्जं बभञ्ज** च मैथिलि ।' श्रीगुणरत्नकोशे 54.