

(1269) “मीङ् हिंसायाम्” (IX. क्रयादि:-1476. सक. अनि. उभ.)

‘मीजो मीनाति मीनीते, हिंसायां मीयते ङितः ॥’ (श्लो. 16) इति देवः।

<sup>1</sup>मायक:-यिका, <sup>2</sup>मापक:-पिका, <sup>3</sup>मित्सक:-तिसका, <sup>4</sup>मेमीयक:-यिका;

माता-मात्री, मापयिता-त्री, मित्सिता-त्री, मेमीयिता-त्री; इत्यादीनि

सर्वाण्यपि रूपाणि सौवादिकमिनोतिवत् (1253) ज्ञेयानि। <sup>5</sup>मीनन्-

प्रमीणन्-ती, प्रमीणानः, इति शतरि शानचि च रूपम्। मीतम्-मीतः-

मीतवान्, मीत्वा, <sup>6</sup>प्रमाय, <sup>7</sup>ईषत्प्रमयः-दुष्प्रमयः-सुमयः, मयः-

<sup>A</sup>प्रमयः, इत्यादीन्यस्य प्रातिस्विकरूपाणीति ज्ञेयानि।

(1270) “मीमृ गतौ” (I-श्वदि:-468. सक. सेट्. पर.)

‘—शब्दे च’ इति क्षीरस्वामी। शब्दार्थे त्वकर्मकः। ‘मीमृ—’ इत्यपि धातुकाव्ये (1-60) पाठः।

मीमक:-मिका, मीमक:-मिका, मीमीमिषक:-षिका, मेमीमक:-मिका;

मीमिता-त्री, मीमयिता-त्री, मीमीमिषिता-त्री, मेमीमिता-त्री;

1. ‘मीनातिमिनोतिदीङ् ल्यपि च’ (6-1-50) इति एज्विषये आकारः। युगा-  
गमः। एवमेव णमुलप्रभृतिष्वपि ज्ञेयम्।

2. ण्यन्तेऽप्येज्विषयत्वेनाकारे, आदन्तलक्षणे पुगागमे च रूपमेवं सर्वत्र ज्ञेयम्।

3. ‘सनि मीमा—’ (7-4-54) इत्यनेन इत्, अभ्यासलोपतकारादिकं यथयथं  
सञ्जन्ते सर्वत्र ज्ञेयम्।

4. यङ् एज्विषयत्वाभावेन आकारो न। अभ्यासे गुणः। एवमेव यङ्न्ते सर्वत्र ज्ञेयम्।

5. शतरि, ‘क्रयादिभ्यः—’ (3-1-81) इति श्रा विकरणप्रत्ययः। प्रत्ययस्य शित्त्वेन  
ङिद्वद्भावादङ्गस्य गुणो न। ‘श्राऽभ्यस्तयोरातः’ (6-4-112) इत्याकारलोपः।

प्रमीणन् इत्यत्र ‘हिनुमीना’ (8-4-15) इति णत्वम्। “.....परनिमित्त-  
कस्य आलोपस्य (च) पूर्वविधौ स्थानिवत्त्वाद् ‘एकदेशविकृतस्यानन्यत्वात्’ (परि.  
37) वा णत्वम्।” इति माध्वोक्तमिहानुसन्धेयम्। एवमेव प्रमीणानः  
इत्यत्रापि ज्ञेयम्।

6. ‘मीनातिमिनोतिदीङ् ल्यपि च’ (6-1-50) इत्यनेन ल्यप्प्याकारः।

7. ‘निमिमीलियां खलचोरात्वं न’ (वा. 6-1-51) इति खलप्रत्यये, अच्प्रत्यये  
चाकारनिषेधः। तेनैवं रूपम्। अत्र वार्तिके ‘अच्’ इत्यनेन पचाद्यचः  
(3-1-134), एरचः (3-3-57) च ग्रहणमिति ज्ञेयम्। दुष्प्रमयः=रिपुः।

A. ‘.....मांसश्रियां प्रमयकृत् सितपीतचेलः।’ धा. का. 3. 5.