

रायकः-यिका, ¹रेपकः-पिका, रिरीषकः-षिका, रेरीयकः-यिका; रेता-रेत्री, रेपयिता-त्री, रिरीषिता-त्री, रेरीयिता-त्री; इत्यादिकानि समस्तान्यपि रूपाणि क्रैयादिकष्टिनातिवत् (1081) बोध्यानि । ²व्यतिरिणानः, व्यतिरिणन्-ती, ³रयः, ⁴रीतिः, रीणिः, इतीमान्यस्माद्भवन्तीति विशेषः ।

(1411) “रीङ् स्रवणे” (IV-दिवादिः-1138. अक. अनि. आत्म.)

स्वादिः ।

‘स्रवणे रीयते रीङो रिणाति गतिरेषयोः ॥’ (श्लो. 18) इति देवः ।

‘—श्रवणेऽपि’ इति क्वचित् पाठः ।

रायकः-यिका, ⁵रेपकः-पिका, रिरीषकः-षिका, रेरीयकः-यिका; रेता-रेत्री, रेपयिता-त्री, रिरीषिता-त्री, रेरीयिता-त्री; इत्यादिकानि सर्वाण्यपि रूपाणि क्रैयादिकष्टिनातिवत् (1081) ज्ञेयानि । शानचि ⁶रीयमाणः, ⁷रीणः-रीणवान्, क्तिनि—रीतिः,

1. ण्यन्ते सर्वत्र, ‘अतिहीव्लीरीकनूयी—’ (7-3-36) इत्यादिना पुगागमः । ‘पुगन्तलघूपधस्य च’ (7-3-86) इति गुणः ।
2. द्विसागल्यर्थयोः ‘न गतिर्द्विसार्थेभ्यः’ (1-3-15) इति आत्मनेपदनिषेधात् कर्म-व्यतीहारेऽपि व्यतिरिणन् इति शतैव । शब्दार्थकत्वे तु ‘कर्तरि कर्मव्यतीहारे’ (1-3-14) इति शानचि व्यतिरिणानः इति रूपमिति बोध्यम् ।
3. भावे ‘एरच्’ (3-3-56) इत्यन्वि रूपमेवम् । अभिधानस्वाभाव्याद् गत्यर्थ-कस्यास्य वेगे वृत्तिरत्रेति बोध्यम् । ‘कथं पुनरन्यो नामान्यस्यार्थे वर्तते? कथम् ऊर्ध्ववर्त्ये वर्तते? बह्वर्था अपि धातवो भवन्ति...’ इति भाष्य (3-1-131)-वाक्यमिहावधेयम् ।
4. क्तिचि रूपमेवम् । क्तिनि तु ‘ऋकारल्वादिभ्यः क्तिन् निष्ठावद् वाच्यः’ (वा. 8-2-44) इति वचनात् रीणिः इति नत्वे णत्वे च भवति ।
5. निरनुबन्धकपरिभाषानाश्रयणेनात्रापि, ‘अतिहीव्लीरी—’ (7-3-36) इति पुगागमः । ‘पुगन्त—’ (7-3-86) इति गुणः । तदुक्तम् न्यासे, ‘तेन निरनुबन्धकपरिभाषा नापेक्ष्यत इति रीङोऽपि ग्रहणं भवति ।’ (7-3-36) इति ।
6. शानचि दिवादिस्वात् इयन् । तस्य द्विद्वद्भावेन गुणो न ।
7. ‘स्वादय ओदितः’ (ग. सू. दिवादौ) इति धातोरस्य ओदिस्त्वमातिदेशिकम् । तेन, ‘ओदितश्च’ (8-2-45) इति निष्ठानत्वम् । णत्वम् । “अत्रात्रे रः । ‘अर्थनिर्देशे शृणोतेत्यर्थं प्रयोग इति कैचित् ।’ तथा च रीणशब्दः कर्णपर्यायः कथितः ।” इति माधवधातुवृत्तौ दृश्यते । श्रवणार्थकत्वमस्य धातोः, तत्रापि कर्णपर्यायस्य रीणशब्दस्य प्रयोगश्चास्यान्वेष्टव्यः ।