(1919) " सुभु हिंसार्थः" (I-भ्वादि:- सक. सेट्. पर.) ¹क्षीरस्वामिसम्मतः पाठोऽयम् । सर्भति । ' षृमृ— ' इति सायणः। सर्वाण्यपि रूपाणि तणीतिवत् (766) ज्ञेयानि ।

(1920) " सेकु गतौ " (I-भ्वादि:-81. सक. सेट्. आत्म.) दन्त्यादिरयम् इति प्रायेण सर्वे पठन्ति । 'अन्ये 'षेक्वः' इति विकल्पेन षोपदेशकार्यार्थं पेटुः' इति तरङ्गिण्याम् । सर्वाण्यपि रूपाणि भौवादिक-केपतिवत् (261) ज्ञेयानि ।

(1921) " सेल्ट गतौ " (I-भ्वादि:- सक. सेट्. पर.)

"अत्र कव चित् ' सेल्ह ' इत्यपि पठ्यते । सेलतेस्तु दन्त्यादेः पाठः षोपदेशपर्युदासवाक्येऽनुपादानादनार्षः । मूर्द्धन्यादिस्तु ' सेल्डः=श्रेष्मातकः ' इत्यादिदर्शनाद् त्राह्यः ।'' इति साधवाचार्याः । तरिङ्गण्यां 'शेळ ' इति पठित्वा 'केचित् सेलः...' इति दृश्यते । सर्वाण्यपि रूपाणि भौवादिक-केलिवत् (262) ज्ञेयानि । कार्यका कार्यका (वर्ष ६-८) किलिस है है

(1922) " स्किन्दिर् गतिशोषणयोः" (I-भ्वादि:-979. सक. अनि. पर.) '—शोषणे ' इति स्वामी । अन्ये सर्वे ' — गतिशोषणयोः' इत्येव पठन्ति । स्कन्दक:-न्दिका, स्कन्दक:-न्दिका, ²चिस्कन्त्सक:-त्सिका, ³चनीस्कन्दक:-न्दिका; इत्यादीनि रूपाणि सर्वाण्यपि 'णिजिर्' (673) धातुवत् बोध्यानि । निष्ठायाम् ⁴विस्कन्नः, ⁵स्कन्दः,

^{1. &#}x27;... सृवर्जम् ' (भाष्यम् 6-1-64) इत्यत्र 'सृ' इत्यनेनालाक्षणिकस्यानर्थकस्यापि प्रहणम्-इति श्लीरस्वाम्याशयः। HALL THE THE PARTY IN THE

^{2.} सन्न-ते ' शर्पूर्वाः खयः ' (7-4-61) इति खयः शेषः । ककारस्य 'अभ्यासे चर्च ' (8-4-54) इति चर्वेन चकारः । धातुरयमनिट् । धातुदकारस्य सनि परे 'खरि च ' (8-4-55) इति चर्त्वेन तकार: । एवं सर्वत्र सन्नन्तेषु प्रिक्रया ज्ञेया ।

^{3.} यबन्ते, 'नीग् वञ्चुसंसुष्वंसुभंसुकसपतपदस्कन्दाम्' (7-4-84) इति अभ्यासे ्र प्राप्त नीगागमः सर्वत्र बोध्यः । प्राप्त १०० (१४१-४) व निष्ट प्राप्ति । निष्पत्र

^{4.} निष्ठायाम्, 'रदाभ्यां निष्ठातो नः पूर्वस्य च दः' (8-2-42) इति निष्ठातकार-धातुदकारयोर्नत्वम् । 'वेः स्कन्देरनिष्ठायाम् ' (8-3-73) इति पर्युदासात् न ा से क वार्याचिक है जिल्लाक " केरोपायकारण इस जाता महारू " ।।।।

^{5.} स्कन्दयति=शोषयति भक्तानां पापमिति, पचाश्चि स्कन्दः=कार्तिकेयः।