रूपाणि चौरादिककुट्टयतिवत् (207) ज्ञेयानि । दोपधोऽयं धातुः । दकारस्य सन्धिवशात् ककारः । दोपधफलं तु नद्-नत्-नक्कौ-नक्कः, इति क्विपि द्रष्टव्यम् ।

(946) "**नट अवस्पन्दने**" (X-चुरादिः-1545. अक. सेट्. उभ.)

अयं धातुः पूर्वम् (658 संख्याकधातौ) प्रसङ्गाल्लिखितः । तत्रैव द्रष्टव्यश्च ।

(947) "**नट भाषार्थः**" (X-चुरादिः-1792. अक. सेट्. उभ.)

आस्वदीयः । '**नल**—' इति, '**नड**—' इति च **केचित्** ।

'नृतौ नटत्यवस्पन्दे चुरादेर्णिचि **नाटयेत्** ।' (श्लो. 76) इति **देवः** ।

नाटकः-टिका, निनाटयिषकः-षिका; इत्यादीनि रूपाणि चौरादिक-नाटयतिवत् (659) ज्ञेयानि ।

(948) "**टु नदि समृद्धौ**" (I-भ्वादिः-67. अक. सेट्. पर.)

नन्दकः-न्दिका, नन्दकः-न्दिका, निनन्दिषकः-षिका, नानन्दकः-न्दिका; इत्यादीनि सर्वाण्यपि रूपाणि भौवादिककन्दतिवत् (163) ज्ञेयानि । [1]नन्दः,[A] [2]नन्दनः, [3]नन्दकः,[B] [4]रघुनन्दनः,[C] [5]हरिनन्दी, परिनन्दनम्, [6]नन्दथुः,[D] [7]नन्दयित्नुः,

---

1. पचाद्यचि (3-1-134) रूपमेवम् । नन्दतीति **नन्दः** । नन्द एव **नान्दः** प्रज्ञादित्वात् (5-4-38) स्वार्थेऽण् । अणन्तात् ङीपि **नान्दी**=मङ्गलध्वनिः ।
2. ण्यन्तात् नन्दयतीति **नन्दनः** । '**नन्दिग्रहि**—' (3-1-134) इति कर्तरि ल्युप्रत्ययः । कर्मण्यणोऽपवादः ।
3. नन्दतात् इति **नन्दकः** : 'आशिषि च' (3-1-150) इति वुन् । 'आशिषि च' (वा. 7-3-45) इति निषेधात् स्त्रियाम् इत्वं न, तेन **नन्दका** इत्येव ।
4. रघूणां नन्दयिता **रघुनन्दनः** । क्नुभ्नादित्वात् (8-4-39) णत्वं न ।
5. हरिं नन्दतीति **हरिनन्दी**, 'सुप्यजातौ—' (3-2-78) इति ताच्छील्ये णिनिः । अत्र, **परिनन्दनम्** इत्यत्र च क्नुभ्नादित्वादेव (8-4-39) णत्वं न ।
6. 'ट्वितोऽथुच्' (3-3-89) इति भावादावथुच्प्रत्ययः ।
7. औणादिकः [द. उ. 1-140] इत्नुच्प्रत्ययो ण्यन्तात् भवति । नन्दयतीति **नन्दयित्नुः** आनन्दः, प्रमुदितश्च । 'अयामन्ताल्वाय्येत्न्विष्णुषु' (6-4-55) इति णेरयादेशः ।

A. 'मनोज्ञगण्डं तमनिन्दिताननं **नन्दात्मजं** शारदचन्द्रशीतलम् ।' धा. का. 1. 10

B 'अत्यर्थमुद्वेजयिता परेषां नाम्नाऽपि तस्यैव स **नन्दकोऽभूत्** ॥' शि. पा. 3. 19

C. 'तृणाय मत्वा **रघुनन्दनोऽथ** बाणेन रक्षः प्रधनान्निरास्थत् ॥' भ. का. 2. 36.

D. 'सारोऽसाविन्द्रियार्थानां यस्यासौ तस्य **नन्दथुः** ।' भ. का. 5. 20.