हिका; इत्यादीनि सर्वाण्यपि रूपाणि भौवादिकतोहतिनत् (760) ज्ञेयानि । विज्ञा कार्यात । क

(855) "दुङ् परितापे" (IV-दिवादिः-1133.अक.सेट्.आत्म.) स्वादिः। परितापः = खेदः।

'दुनोति दृयते तापे, दवतीति गतौ पदम् ॥ '(श्लो. 22) इति देवः । ण्यन्ते, सन्नन्ते, यङन्ते च क्रमेण, दावकः-विका, दुदृषकः-िषका, दोदृयकः-ियका ; इत्यादीनि रूपाणि तौदादिककुङ्घातुवत् (238) ज्ञेयानि । शुद्धात् तु इमानि रूपाणि भवन्तीति विशेषः। यथा-दावकः –िवका, दिवता-त्री, दृयमानः, दिविष्यमाणः, प्रदृः-प्रदुवौ-प्रदुवः, <sup>2</sup>दृनम् <sup>B</sup>-दृनः-दृनवान् , दवः, दिवतव्यम् , द्वनीयम् , दव्यम्-<sup>3</sup>अवश्यदाव्यम् , ईषद्दवः-दुर्दवः-सुदवः, दृयमानः, दवः, दिवतुम् , दृतिः, दवनम् , दृत्वा, प्रदृय, दावम् २-दृत्वा २ ;—इति । (856) " ह हिसायाम् " (४-स्वादिः-1280ः सकः अनि.परः छान्दसः) दारकः-रिका, दारकः-रिका, दिदीर्षकः-िषका, देदीयकः-यिका ; इत्यादीनि सर्वाण्यपि रूपाणि सौवादिककुणोतिवत् (245) ज्ञेयानि । अस्य घातोः परस्मैपदित्वात् दृण्वन्-ती इति शतैव भवति, न तु शानजपीति विशेषः ।

## (857) " हुङ् आद्रे "

(VI-तुदादि:-1411. सक. अनि. भारम. किरादिः)

शासाम भित्रमी = स्थानियोग गासादि

## प्रायेणायमाङ्गपूर्वकः ।

'दरेद् हणाति द्रियते ऋगाद् भीदारणादरे। ' (श्लो. 36) इति देव:।

<sup>1.</sup> कर्मण्युपपदे, 'सुप्यजातौ—' (3-2-78) इति णिनिः।

<sup>2.</sup> धातोरस्य सेह्रत्वेऽपि, 'श्रुयुकः क्षिति' (7-2-11) इति विङ्गित प्रस्यये परतः गुणनिषेधः। तेन निष्ठा, क्तिन, क्त्वा प्रस्ययेषु इण्णिषेधो होयः। अत्र, 'स्वादय ओदितः' (ग. सू. दिवादौ) इस्रनेन ओदित्वस्यातिदेशात्, 'ओदितश्च' (8-2-45) इति निष्ठानत्वम्।

<sup>3. &#</sup>x27;ओरावर्यके' (3-1-125) इति ण्यति, गुणावादेशयो इपमेवम् ।

A. 'गोविन्दस्तुहिनांग्रुरम्यवदन: कंसं जगहोहिनं ..... ॥' धा. का. 1. 92.

в. ' किं सूयसे गिरमदून नितान्तदीन। मुद्रीनकाकसम भ्यतिधीनमेतत्।' धा. का. 2.58