

शूरकः-रिका, शूरकः-रिका, शुशूरिषकः-षिका, शोशूरकः-रिका ;
 शूरिता-त्री, शूरयिता-त्री, शुशूरिषिता-त्री, शोशूरिता-त्री ;
 इत्यादिकानि रूपाणि सर्वाण्यपि दैवादिकभूर्यतिवत् (1037) ज्ञेयानि । शूरः-
 शूरी, मानशूरी, रणशूरी इमान्यधिकान्यत्रेति विशेषः ।

(1746) “ शूर्प माने ” (X-चुरादिः-1612. सक. सेट्. उभ.)

दुर्गश्रीभद्रमैत्रेयादयः एवं पठन्ति । तदनुसारेण धातुरयं लिखितः । 'शूर्पम्,
 'शौर्पम्-शौर्पिकम् इमानि रूपाणि विशेषः । अन्यानि सर्वाण्यपि रूपाणि
 चौरादिकचूर्णयतिवत् (550) ऊद्धानि । घञि-शूर्पः । शूर्पसदृशं नखमस्या
 इति ³शूर्पनखा^A ।

(1747) “ शूल रुजायां संघाते च ” (I-भ्वादिः-526. सक. सेट्. पर.)

‘—रुजायाम्’ इति क्षीरस्वामि-चन्द्र-जैन-काशकृत्स्न-कातन्त्र-हेमचन्द्रादयः॥
 शूलकः-लिका, शूलकः-लिका, शुशूलिषकः-षिका, शोशूलकः-लिका ;
 इत्यादिकानि रूपाणि सर्वाण्यपि भौवादिककूलतिवत् (244) ज्ञेयानि । शूलम्=
 शस्त्रविशेषः, शूली=शिवः, ‘ शिवः शूली महेश्वरः ’ इत्यमरः । शूलः=
 उदररोगविशेषः, ‘शूल्यम्, ⁵शूलाकरोति, ⁶शूलीकृत्य, इमानि रूपाण्य-
 धिकान्यत्रेति विशेषः ।

1. एरचि पचायचि वा णिलोपे रूपमेवम् । शूर्पम्=प्रस्फोटनम् ।
2. शूर्पेण क्रीते शौर्पम् शौर्पिकम् । अत्र ‘शूर्पादन् अन्यतरस्याम्’ (5-1-26) इति आर्हीयेष्वर्थेषु अच्प्रत्ययः । ठञोऽपवादः । पक्षे सोऽपि भवति ।
3. ‘नखमुखात् संज्ञायाम्’ (4-1-5) इति ङीप् । ‘पूर्वपदात् संज्ञायामगः’ (8-4-3) इति णत्वं च संज्ञायामेवेति णत्वाभावष्टाप् च’ इति धा. का. व्याख्यायाम् (3-22) । मल्लिनाथस्तु ‘शूर्पणखा’ इति णत्वविशिष्टमेव पठित्वा व्याचख्यौ । (रघुवंशव्याख्याने (12-32) ।
4. शूलेषु संस्कृतमित्यर्थे ‘शूलोखाद्यत्’ (4-2-17) इति सप्तम्यन्तात् संस्कृत-मित्यर्थे यन्प्रत्ययस्तद्धितः ।
5. ‘शूलात् पाके’ (5-4-65) इति पाकविषये डाच्प्रत्ययः । ‘ऊर्यादिच्चिडाचश्च’ (1-4-61) इति गतिसंज्ञायाम्, कृजोऽनुप्रयोगे ‘कुगतिप्रादयः’ (2-2-18) इति समासः । शूलाकरोति मांसम्—शूले पचतीत्यर्थः ।
6. ‘शूली’ इति ऊर्यादिषु (1-4-61) पाठ इत्यभ्युपगन्तुर्णामते गतिसंज्ञायां समासे त्यपि रूपमेवम् । शूलीकृत्य=रुजां सम्पाद्य इत्यर्थः ।

A. ‘संपालयेद् विमतल्लघ्यपशुत्वभूमा क्षमामेव राम इव शूर्पनखाविचोटी ॥’

ध. का. 3-22.