

(849) “दुःख तत्क्रियायाम्” (X-चुरादि:-1930. अक. सेद्. उभ.)

अदन्तः ।

अत्र तत्क्रिया=दुःखनम् ; दुःखानुकूलव्यापार इत्यर्थः । ‘तत्क्रिया तदनु-
भवः ।’ इति धा. का. व्याख्याने (3-62) ।

‘प्रातिपदिकाद् घात्वर्थे बहुलमिष्टवच्च’ (ग. सू. चुरादौ) इत्यस्य विवरण-
रूपोऽयं घातुः । दुःखशब्दात् ‘तत् करोति, तदाचष्टे, तेनाक्रामति’ (ग.
सूत्राणि चुरादौ) इत्येतेष्वर्थेषु णिञ्भवति । ‘सनाद्यन्ता घातवः’ (3-1-32)
इति घातुसंज्ञा । अतो लोपे, उपधावृद्धिनिषेधे च रूपाणि भवन्ति । तद्यथा-
दुःखकः-खिका, दुदुःखयिषकः-षिका, दुःखयिता-त्री, दुदुःखयिषिता-त्री;
दुःखयन्-न्ती, दुदुःखयिषन्-न्ती, दुःखयिष्यन्-न्ती-ती, दुदुःखयिषिष्यन्-
न्ती-ती, दुःखयमानः, दुदुःखयिषमाणः, दुःखयिष्यमाणः, दुदुःखयि-
षिष्यमाणः, दुःक-दुःखौ-दुःखः, दुःखितम्, दुदुःखयिषितः-तवान्, दुःखः,
दुदुःखयिषुः, दुःखयितव्यम्, दुदुःखयिषितव्यम्, दुःखनीयम्, दुदुः-
खयिषणीयम्, दुःख्यम्, दुदुःखयिष्यम्; ईषद्दुःखः-दुर्दुःखः-सुदुःखः;
दुःख्यमानः, दुदुःखयिष्यमाणः, दुःखः, दुदुःखयिषः, दुःखयितुम्, दुदुः-
खयिषितुम्, दुःखना, दुदुःखयिषा; ^Aदुःखनम्, दुदुःखयिषणम्,
दुःखयित्वा, दुदुःखयिषित्वा, प्रदुःख्य, प्रदुदुःखयिष्य, दुःखम् २,
दुःखयित्वा २, दुदुःखयिषम् २, दुदुःखयिषित्वा २. इति ।

अस्यैव दुःखरूपस्य प्रातिपदिकस्य कण्डादिषु पाठात्, ‘कण्ड्वादिभ्यो
यक्’ (3-1-27) इति यक्प्रत्यये, यगन्तस्यापि ‘सनाद्यन्ताः’ (3-1-32)
इति घातुसंज्ञायां दुःखयन्-न्ती इत्यादीनि रूपाणि भवन्ति । ‘द्विधा हि
कण्डादयः, घातवः प्रातिपदिकानिचेति,’ (भाष्यम् 1-1-58) इत्युक्तत्वात्,
कण्डादयोऽस्माभिर्न विशिष्य विलिखिता इति ज्ञेयम् ।

(850) “दुर्वी हिंसार्थः” (I-भ्वादि:-572. सक. सेद्. पर.)

दुर्वकः-र्विका, दुर्वकः-र्विका, दुदुर्विषकः-षिका, दोदुर्वकः-र्विका, इत्यादीनि
सर्वाण्यपि रूपाणि भौवादिकतूर्वतिवत् (756) ज्ञेयानि । ^Aदुदुर्विषुः ।

A. ‘देवौषे हतदुःखने रसयति व्याकर्षदेन क्षितौ ॥’ धा. का. 3-62.

A. ‘दुदुर्विषून् धूविषुमेव गूर्वेण मूर्वन्तमापूर्वितपर्वताध्वरम् ॥’ धा. का. 1. 73.