

कृष्णाय ^१शपमानः, शापयमानः, शिशप्समानः, शाशप्यमानः ;
इत्यादिकानि रूपाणि सर्वाण्यपि भौवादिकतपतिवत् (703) उद्भानि । शपनम्,
^२शप्यम्, ^३शपथः, ^४शब्दः, शाब्दिकः, ^५शबलः, ^६शप्वः, इत्यादीनि रूपाणि
अस्य धातोः विशेषेण भवन्ति ।

(1684) “शप आक्रोशे” (IV-दिवादिः-1168. अक. अनि. उभ.)

‘आक्रोशे शप्यते शप्येत् शपते शपतीति च ।
‘उपालम्भे शपेर्वाक्यात्तडि, स्याच्छपते पदम् ॥’ (श्लो. 132.) इति देवः ।
शापकः-पिका, शापकः-पिका, शिशप्सकः-प्सिका, शाशपकः-पिका ;
शप्ता-त्री, शापयिता-त्री, शिशप्सिता-त्री, शाशपिता-त्री ;
शप्यन्-न्ती, शापयन्-न्ती, शिशप्सन्-न्ती ;—
इत्यादीनि रूपाणि सर्वाण्यपि भौवादिकतपतिवत् (703) उद्भानि ।

1. धातोरुभयपदित्वेऽपि ‘शप उपलम्भने’ (वा. 1-3-21) इत्यकत्रभिप्रायेऽपि तडेव ।
‘श्लाघद्नुड्श्लाशपां—’ (1-4-34) इति ज्ञीप्स्यमानस्य सम्प्रदानता । तेन
‘कृष्णाय’ इत्यत्र चतुर्थी । वार्तिके ‘वाचा शरीरस्य स्पर्शनम्=उपलम्भनम्’
इति काशिका । अत्र हरदत्तः “—‘त्वत्पादौ स्पृशामि—नैतत् मया कृतम्’
इत्येतद्रूपः शपथविशेष उपलम्भः” इति । कैयटस्तु ‘उपलम्भनम्=प्रकाशनम्’
इत्याह । शाकटायनस्तु प्रकाशनार्थमज्ञीकृत्य, ‘स्वामिप्रायस्य परत्र आविष्करणं
तत्’—इत्यप्याह । “चन्द्रभोजकौमारास्तु ‘प्रोषितस्य देवदत्तस्य भावाभावयो-
रुपलब्धव्ययोः किञ्चिदासेवनमुपलम्भनम् । ‘देवदत्ताय शपते—’ प्रोषितस्य
देवदत्तस्य भावाभावयोरुपलब्धव्ययोः किञ्चिदासेवते इत्यर्थः—” इति धातु-
वृत्तिः । विस्तरस्तु माधवीये द्रष्टव्यः ।

2. ‘पोरदुपधात्’ (3-1-98) इति ण्यदपवादो यत्प्रत्ययः ।

3. ‘शीश्शपि—’ (द. उ. 6-38) इत्यथप्रत्ययः । शपथः=प्रतिज्ञा ।

4. ‘शाशपिभ्यां—’ (द. उ. 6-48) इति दन्प्रत्ययः । ‘शब्दवै—’ (3-1-17)
इति निपातनात् पकारस्य दकारः ।

5. ‘शपेर्वश्च’ (द. उ. 8-108) इति कलप्रत्ययः, पकारस्य नकारश्च ।

6. ‘शपेर्वन्’ (द. उ. 8-131) इति वन्प्रत्ययः । शप्यते इति शप्वः=आक्रोशः ।

7. ‘शप उपलम्भने’ इत्येव भाष्यादिषु पाठः । ‘उपालम्भने’ इत्यपि प्रायपाठ
इति पुरुषकारे प्रतिपादितम् । प्रकृते दैवश्लोकेऽपि ‘उपालम्भे’ इत्येव दृश्यते ।
पाठनिर्णये विद्वांसः प्रमाणम् ।