इत्यिप शाकटायनः। तन्मते क्त्वायां इड्डिकल्पात् लजित्वा-लक्त्वा इति रूपद्वयमिति विशेषः। यदा तु भर्जनार्थकत्वम्, तदानीं संज्ञायां घिन लाजाः इति भवति। 'लाजाः पुंभूमि चाक्षताः' (अमरः 2.9.47) इत्यनुशासनात् नित्यं बहुवचनान्तत्वं च इति ज्ञेयम्।

(1457) " तज अपवारणे '' (X-चुरादि:-1543. सक. सेट्. उभ.) [अ] 'प्रकाशे लजयेद् वीडे लजते लजते पदे ॥ ' (श्लो. 68) इति देव: । लाजक:-जिका, लिलाजयिषक:-षिका, लाजयिता-त्री, लिलाजयिषिता-त्री; इत्यादीनि रूपाणि सर्वाण्यपि चौरादिक चाटय तिवत् (488) ज्ञेयानि ।

(1458) " लज प्रकाशने '' (X-चुरादि:-1920. अक. सेट्. उभ.) अदन्तः । [आ]

'प्रकाशे लजयेद्, त्रीडे लजते लजते पदे ॥' (क्षो. 68) इति देवः । लजक:-जिका, लिलजयिषक:-िषका ; लजयिता-त्री, लिलजयिषिता-त्री ; इत्यादीनि सर्वाण्यपि रूपणि चौरादिक इलय तिवत् (176) उद्धानि । लजयन्^ इति शतरि रूपम् । लयपि—संलजय्य, संलिलजयिष्य इति विशेष: ।

(1459) " लजि भत्सेने '' (I-भ्वादि:-239. सक. सेट्. पर.)

'—मर्जने ' इति मा. धा. वृत्तिः । ' लज्जेत् लाञ्जेत् , लजेल्लाजेदित्येते भर्त्सने शपि ।' (श्लो. 69) इति देवः । लञ्जकः-ञ्जिका, लञ्जकः-ञ्जिका, लिलञ्जिषकः-षिका, लालञ्जकः-ञ्जिका ;

ेहिन साम था। विकास अवस्था अवस्था विकास निवास निवास

[[]अ] 'जल—' इति निद्सम्मताकारयोः पाठ इति श्लीरतरिक्कणी-माधवधा-तुन्नुत्तितो ज्ञायते। चान्द्रा अपि 'जल—' इत्येव पठन्तीति च श्लीर-स्वामी।

[[]आ] अत 'लिजि—' इति मैत्नेयक्षीरस्वामित्रमृतयः पठन्ति । 'अदन्तेषु पाठन् बलादद(न १) न्तत्वे वृद्धिः इत्यपरे 'इति माः धाः वृत्तिः । शाकटायनस्तु कथादीनां सर्वेषां ण्यन्ते पुकमाह । तन्मते लज्ञापयति इति रूपं भवति । ण्युलि लज्ञापकः-पिका, तृचि-लज्ञापयिता-त्री इत्येवमादीनि रूपाणि ज्ञेयानि ।

A. 'धाम्नोचैर्लजयन् विमिश्रितजने रहे......॥'धा, का. 3. 61.