कार्यकेतोर् गतः पूर्वं तद्दतवचनाच् च सः त्रागादु गोपालकम् तत्र स्वयं मूर्त इव 'उत्सवः । ¹⁰⁸ म्रागतं तदक्ष्म् च 'एनं स्वीरं यौगन्धरायणः निनाय स रुमण्वत्कं गृरुं गोपालकं निशि । 109 तत्र च ऋसी तद् उत्सारुं शशंस स्वचिकीर्षितं. यत् पूर्व मिल्रते तेन सर्व सक् रुमण्वता । 110 स च राजिहतैषी सन् दुःखावरुम् त्रपि स्वसुः गोपालको उनुमेने तत् कर्तव्ये हि सतां मनः। गा सर्वम् एतत् सुविहितं देवीं दग्धाम् स्रवेत्य तु प्राणांम् त्यच्यन् कयं रूच्यो वत्सेश इति चिन्यतां । 112 सडपायादिसामग्रीसंभवे किल सत्य् ऋपि मुख्यम् ऋङ्गं हि मल्लस्य विनिपातप्रतिक्रिया । 🝱 इति भूयो पपि तत्कालम् उत्ते तत्र रुमण्वता उवाच 'स्रात्तोचिताशेषकार्या यौगन्धरायणः । 114 न 'त्रस्त्य् त्रत्र चिला यद् राजपुत्री गोपालकस्य सा कनीयसी स्वसा देवी प्राणिभ्यो उप्यू ऋधिका प्रिया। 115 एतस्य च 'ग्रल्पम् ग्रालोका शोकं वत्सेश्वरम् तदाः जीवेत् कराचिर् देवी 'इति मवा धैर्यम् स्रवास्यति । 116 श्रिप च 'उत्तमसत्त्वो जयं, शीघं च परिणीयते पद्मावती, ततो देवी दर्श्यते च 'ग्रचिराद् इति । 117