atha 'ahnā saha yāte 'rke kvāpi saṃdhyānurāgiņi, aindra-diçendu-tilake gagane suprasādhite, 67 «tyakta-padmākarā prāptā çrīr mayā!» 'iti 'iva harshataḥ hasaty utphulla-vadane viçade kumudākare, 68 krita-prasādhanaḥ sotkaḥ svairaṃ sa Kamalākaraḥ kāmī kāntā-grihodyāna-dvāra-vāhyam upāgamat. 69 tāvac ca sā Mālatikā tāṃ yuktyā 'Anangamañjarîm ānināya tad udyānaṃ kricchrād gamita-vāsarām. 70 upaveçya ca tāṃ madhye gulmake cāta-çākhinām, prāveçayat taṃ nirgatya tatraiva Kamalākaram. 71 sa ca praviçya patraugha-ghana-pādapa-madhya-gām tām, adhvaga iva chāyāṃ, dadarça 'Anangamañjarîm. 72

upaiti yavac ca sa tam, tavad drishtva pradhavya sa kamavega-hrita-vrida kanthe tam sahasa 'agrahît. 73 «kva yasi? labdho 'si maya!» 'ity alapantî ca tatkshanat sa 'atiharsha-bhara-stabdha-nihçvasa pañcatam agat, 74 papata ca mahî-prishthe vata-rugna lata 'iva sa; vicitro vata kamasya vipaka-vishamah kramah! 75

tad drishtvå 'açani-pātogram sadyah sa Kamalakarah, «hā hā! kim etad?» ity uktvā mūrchito 'py apatad bhuvi. 76 labdha-samjñah kshanena 'atha tām ankāropitām priyām ālingan paricumbanç ca, tataç ca vilapan bahu 77 tathā duḥkhātibhārena sa prasahya nipīditah, yathā tasya ṭasat-kritya kshanād hridayam asphuṭat. 78 atha tau Mālatikayā çocyamānāv ubhāv api drishtvā prāpta-kshayau çokād iva kshīnābhavat kshapā. 79 prātar udyānapālebhyo jñātvā bandhujanas tayoh tatra 'āyayau trapāçcarya-duḥkha-mohākulīkritah, 80 asît kartavya-mūḍhaç ca ciram khedād avānmukhah; kashtāḥ kula-khalīkāre hetavo vata kustriyaḥ! 81

tâvac ca Tâmraliptîtah sa tasyâh patir âgamat sotkantho 'nangamañjaryâ Manivarma pitur grihât. 82 sa çvâçuram griham prâpya, yathâ-tattvam âvedya tat, vâshpândha-locano dhâvans tad eva 'udyânam âyayau. 83 tatra bhâryâm gatâsum tâm drishtvâ 'anya-sahitâm api, çokâgni-jvalitân râgî sadyah so 'pi jahâv asûn. 84 tatah krandati tatra-sthe jane kolâhalâkule, âyayuh jñâta-vrittântâh paurâh sarve 'tra vismitâh. 85

atha 'atra 'Anangamanjaryah pitra pûrvâvatarita devî samnihita Candî vijûaptâbhûd nijair ganaih: 86 «svakârâme pratishthâ-krid Arthadattah sada 'esha te «bhakto banik; tad asya 'asmin duhkhe, devi, dayam kuru! » 87 etad ganebhyah çrutva sa çaranya Çankarapriya, «çântânangâs trayo 'py ete jîvantv!» iti samâdiçat. 88 evam sarve 'pi te supta-pratibuddha iva kshanat tat-prasâdât samuttasthur jîvanto vîta-manmathâh. 89