इति पद्मावती सा तैरू विज्ञता स्वमकृत्तरैः वत्सिश्चराग्रे साशङ्का तान् रवं प्रत्यभाषत । 99 गक्त 'त्रावितकां ब्रूथ, निचेपस् वं कि मे स्थिता, तद् अत्र किं ते, यत्र असं तत्र 'ठ्व आगम्यताम् इति । 100 तच् इूबा तेषु यातेषु राजा पद्मावतीं रहः पप्रक् मालातिलको केन 'इमी ते कृताव् इति । 101 सा 'स्रवोचर् स्रथः महेन्हे न्यस्ता विप्रेण केनचित् त्रावितकाभिधा या 'रूषाः तस्याः शिल्पम् इदं मकृत् । ¹⁰² तच् इ्वा 'एव च वत्सेशो गोपालगृहम् स्राययौ नूनं वासवदत्ता सा भवेद् स्रत्र 'इति चित्तयन् । 103 प्रविवेश च गवा तद्वारित्यतं मक्तरं **श्रतःस्यदेवीगोपालमित्रदयवसत्तकं** । 104 तत्र वासवदत्तां तां दद्श प्रोषितागतां उपप्रविविनिर्मुक्तां मूर्ति चान्द्रमसीम् इव । 105 पपात ऋय मरुीपृष्ठे स शोकविषविस्तृतः। कम्पो वासवदत्ताया ऋद्ये तु 'उद्पद्यत । 106 ततः सा 'त्रप्य त्रपतर् भूमी गात्रेर विरुह्पाएँरेः. विललाप च निन्द्सी तदा चरितम् श्रात्मनः । 107 श्रय तौ दम्पती शोकदीनौ रुरुदतुम् तथाः यौगन्धरायणो ज्य् स्राप्तीर् वाष्यधीतमुखो यया । 108