ity atyudàra-sarasâm âkhyâya kathâm, tadâ sa Vetâlah punar eva tam Trivikrama= senam papraccha râjânam: 202 «tad brûhi: Çankhacûdah «kim vå Jîmûtavâhano 'bhyadhikah «sattvena tayor ubhayoh? «půrvoktac ca 'atra samayas te.» 203 ity asmåd Vetålåc crutvà, maunam vihâya çâpa-bhayât, ' tam uvâca sa Trivikramas seno nripatir nirudvegah: 204 «bahu-janma-siddham etac «citram Jîmûtavâhanasya kiyat? « çlâghyas tu Çankhacûdo, « maranottîrno 'pi yo ripave 205 « anya-dattâtmânam «prapya, sudûram gataya Tarkshyaya « paçcâd dhâvan gatvâ « svam deham upanayat prasabham. » 206 etad niçamyaiva nripasya tasya vâkyam, sa Vetâla-varo jagâma punah sva-dhâmaiva tad-ansa-prishthâd; nripo 'pi tam so 'nuyayau tathaiva. 207

Taranga 91. (Vetala 17.)

Tato gatvà punas tasmât sa râjâ çinçapâ-taroḥ tam Trivikramaseno 'nse vîro Vetâlam agrahît. 1 prasthitam ca tatas tam sa Vetâlah skandhato 'bravît: «râjan, çrama-vinodâya, çrinv, imâm vacıni te kathâm: 2

Akhanda-dharma-maryadam Ganga-kule kritaspadam kaler agamyam Kanakapuram nama 'abhavat puram. 3 tasmin Yaçodhanakhyo 'bhud anvartho vasudhadhipah, raraksha viplavambhodher yo veladrir iva kshitim; 4 jagad-ahladakaç canda-pratapo 'khanda-mandalah vidhina yaç ca candrarkav eki-kritya 'iva nirmame; 5 maurkhyam para-parivade, na çastrarthe, daridrata doshe, na koça-dandabhyam yasya 'asîc ca mahîpateh; 6