

सा राजहंसैरिव सन्नताङ्गी गतेषु लीलाञ्छितविभ्रमेषु ।
 व्यनीयत प्रत्युपदेशलुब्धैरादित्सुभिर्नूपुरसिञ्चितानि ॥ ३४ ॥
 वृत्तानुपूर्वे च न चातिदीर्घे जंघे शुभे सृष्टवतस्तदीये ।
 शेषाङ्गनिर्माणविधौ विधातुर्लावण्य उत्पाद्य इवास यत्नः ॥ ३५ ॥
 नागेन्द्रहस्तास्त्वचि कर्कशवादिकात्तशैत्यात्कदलीविशेषाः ।
 लब्ध्वापि लोके परिणाहि त्वपं ज्ञातास्तदूर्वरूपमानवाच्याः ॥ ३६ ॥
 एतावता नन्वनुमेयशोभि काञ्चीगुणस्थानमनिन्दितायाः ।
 आरोपितं यद्विरिणेन पश्चादनन्यनारीकमनीयमङ्गम् ॥ ३७ ॥
 तस्याः प्रविष्टा नतनाभिरन्ध्रं रराज तन्वी नवरोमराजिः ।
 नीवीमतिक्रम्य सितितरस्य तन्मेखलामध्यमणेरिवार्चिः ॥ ३८ ॥

34. Illa, corpore inclinato, in incessu, cuius motus ioco ornati erant, instructa quasi erat ab anseribus regiis, qui mutuam instructionem appetent, pedum ornamentorum tinnitum accipere cupientes.

35. Creatori, postquam pulchras illius tibias creasset, teretes ac concinnas, neque nimis longas, in reliquorum membrorum creatione [aeque parvo] labore opus erat, ac si pulchritudinem imitando effingere voluisset.

36. Eximiorum elephantorum proboscides, propter cutis duritiem, *Kadalium* species, propter sempiternum frigus extra comparationem erant cum illius femoribus, etiamsi utraeque amplam formam accepissent in mundo.

37. Nonne hac re coniici potest, quanta fuerit illius irreprehensae laterum pulchritudo, quod illa postea a SIVA collocabatur in gremio, a nulla alia femina desiderando?

38. Tenuis recentium pilorum series, usque ad profundum illius umbilicum porrecta, splendebat veluti gemmae nigrae, in medio eius cingulo fixae, fulgor, praecinctorium transgressus.