

अलिपंक्तिरनेकशस्त्रया गुणकृत्ये धनुषो नियोजिता ।
 विरुतैः करुणस्वनैरियं गुरुशोकामनुरोदतीव माम् ॥ १५ ॥
 प्रतिपद्य मनोहरं वपुः पुनरप्यादिश तावदुत्थितः ।
 रतिद्विपदेषु कोकिलां मधुरालापनिसर्गपण्डिताम् ॥ १६ ॥
 शिरसा प्रणिपत्य याचितान्युपगूढानि सवेपथूनि च ।
 सुरतानि च तानि ते रक्षः स्मर संस्मृत्य न शान्तिरस्ति मे ॥ १७ ॥
 रचितं रतिपण्डित त्वया स्वयमङ्गेषु ममेदमार्तवम् ।
 ध्रियते कुसुपप्रसाधनं तव तच्चारु वपुर्न दृश्यते ॥ १८ ॥
 विबुधैरसि यस्य दारुणैरसमाप्ते परिकर्मणि स्मृतः ।
 तमिमं कुरु दक्षिणेतरं चरणं निर्मितरागमेहि मे ॥ १९ ॥

15. „Haec apum series, saepe a te tanquam nervus arcui intenta,
 „susurro querulo imitatur quasi meum, gravi dolore affectae, fle-
 „tum.
 16. „Pulchro tuo corpore recuperato surgens, rursus ad nuntiae ama-
 „toriae munus instituas hanc cuculi feminam, quae natura dulcium ser-
 „monum gnara est.
 17. „Recordans amplexus trementes, inclinato capite expetitos, illas-
 „que clandestinas tuas voluptates, quietem non capio.
 18. „Durat adhuc in corpore meo tempestivum, hoc florum orna-
 „mentum, a te ipso, voluptatis gnare, paratum; tuum vero pulchrum
 „corpus non conspicitur.
 19. „Cuius ornatu nondum finito tu a diis crudelibus avocatus es,
 „eum sinistram hunc meum pedem, veni, colore exorna!