

तासां च पश्चात्कनकप्रभाणां काली कपालाभरणा चकाशे ।
 बलाकिनी नीलपयोदराजिह्वरं पुरःक्षितशतश्रुदेव ॥ ३९ ॥
 ततो गणैः शूलभृतः पुरोगैरुदीरितो मङ्गलतूर्यधोषः ।
 विमानशृङ्गाण्यवगाहमानः शशंस सेवावसरं सुरेभ्यः ॥ ४० ॥
 उपाददे तस्य सहस्ररश्मिस्त्वष्ट्रा नवं निर्मितमातपत्रम् ।
 स तदुकूलादविद्वर्मौलिर्वभौ पतद्गङ्गा इवोत्तमाङ्गि ॥ ४१ ॥
 मूर्ते च गङ्गायमुने तदानीं सचामरे देवमसेविषाताम् ।
 समुद्रगात्रपविपर्यये ऽपि सहस्रपति इव लक्ष्यमाणे ॥ ४२ ॥
 तमभ्यगच्छत्प्रथमो विधाता श्रीवत्सलक्ष्मा पुरुषश्च साक्षात् ।
 ज्ञयेति वाचा महिमानमस्य संवर्धयन्तौ हविषेव वह्निम् ॥ ४३ ॥

39. Pone illas, aureo splendore praeditas, splendebat KĀLIS, craniis ornata, veluti nigra nubium copia, gruibus praedita, longe fulmina proiiciens.

40. Tum sollemnis instrumentorum clangor, a SIVAE catervis praecedentibus editus, in soliorum fastigia penetrans, edocuit deos, adorationis occasionem adesse.

41. Obtulit illi Sol, mille radiis fulgens, novum umbraculum, a VISVAKARMANE factum, a cuius serico integumento haud longinquam tenens verticem, apparuit ille, ac si delabentem GANGAM capite exciperet.

42. GANGA et YAMUNA, corporibus indutae, tunc flabella tenentes deum colebant, atque, quamvis fluminum forma deposita, conspiciebantur tanquam anseribus volantibus praeditae.

43. Adit in eius conspectum primus creator, atque Spiritus, *Srīvatsae* nota insignitus, „vince!” hac voce eius maiestatem augentes, quasi ignem butyro sacro.