

तदङ्गसंस्पर्शमवाप्य कल्पते ध्रुवं चिताभस्मरजो विशुद्धये ।
 तथा हि नृत्याभिनयक्रियाच्युतं विलिप्यते मौलिभिरम्बरौकसाम् ॥ ७९ ॥
 असम्पदस्तस्य वृषेण गच्छतः प्रभिन्नदिग्वारणवाहनो वृषा ।
 करोति पादावुपगम्य मौलिना विनिद्रमन्दाररजोऽरुणाङ्गुली ॥ ८० ॥
 विवक्षता दोषमपि च्युतात्मना त्वैकमीशं प्रति साधु भाषितम् ।
 यमामनन्त्यात्मभुवोऽपि कारणं कथं स लक्ष्यप्रभवो भविष्यति ॥ ८१ ॥
 अलं विवादेन यथा श्रुतं त्वया तथाविधस्तावदशेषमस्तु सः ।
 ममात्र भवैकरसं मनः स्थितं न कामवृत्तिर्वचनीयमीक्षते ॥ ८२ ॥
 निवार्यतामालि किमप्ययं वदुः पुनर्विवक्षुः स्फुरितोत्तराधरः ।
 न केवलं यो महतोऽपभाषते शृणोति तस्मादपि यः स पापभाक् ॥ ८३ ॥

79. „Cineris e rogis pulvis, illius corporis contactum adeptus, pro-
 „fecto puritatem assequitur: nam postquam chorearum actionibus decussus
 „est, coelicularum capillis inungitur.

80. „INDRAS, stillante plagae elephanto vectus adveniens, illius, divi-
 „tiis destituti, bove vecti, pedum digitos vertice suo apertorum *Mandārae*
 „florum pulvere rubefacit.

81. „Dum tu, perverso animo praeditus, vitium proferre cupiebas,
 „unum quidem de SIVA vere dixisti: quem BRAHMANIS etiam creatorem
 „dicunt, quomodo illius origo manifesta esse potest?

82. „Iam satis est rixae! Sicut a te auditum est, talis interim omnino
 „ille esto! Cor meum, solo amore plenum, in illo haeret; qui suo studio
 „impulsus agit, haud respicit vituperationem.

83. „Abigatur, amica, iste puer, qui tremulis labiis respondere cupit.
 „Non solum qui magnum hominem vituperat, sed etiam qui talia auscul-
 „tat, scelus committit.