या च स्नृता तत्वक्षसमेव इति नः सर्व्वापदो भक्तिविनसमूर्त्तिभिः ॥ ३६॥

ऋविद्याच ।

एवं स्तवादियुक्तानां देवानां तत्र पार्वती। स्नातुमभ्याययौ तोये जाह्रव्या रूपमन्द्रम ॥ ३०॥ साऽ ब्रवीत्तान् सुरान् सुर्धुर्भवद्भिः स्तृयतेऽच का। शरीरकोषतञ्चास्याः समुद्भूताव्रवीच्छिवा ॥ ३८॥ स्तोचं ममैतित्व्ययते गुस्तदैत्यनिराकृतैः। देवै: समेतैः समरे निशुम्भेन पराजितैः ॥ ३८ ॥ शरीरकोषाचत्तस्याः पार्ळत्या निः स्ताम्बिका। की विकीति समस्तेषु ततो खोकेषु गीयते ॥ ४० ॥ तस्यां विनिर्गतायान्तु कृष्णाभूत्सापि पार्वती। कालिकेति समाखाता हिमाचलकृतात्रया ॥ ४१ ॥ ततोऽम्बिकां परं रूपं विश्वाखां सुमनोहरं। ददर्भ चएडो मस्डस भत्यौ गुसानिगुसायोः । ४२। ताभ्यां शुक्षायं चास्थाता सतीव सुमनो इरा। काप्यास्ते स्त्री महाराज भासयन्ती हिमाचलं ॥ ४३ ॥ नैव ताहक् क्वचिद्र्पं इष्टं केनचिद्रत्तमं। न्नायतां काप्यसौ देवी यद्यताचास्रेखर ॥ ४४ ॥ स्त्रीरत्नमतिचार्ककी योतयनी दिशस्तिषा। सा तु तिष्ठति दैत्येन्द्र तां भवान् द्रष्ट्रमर्घति ॥ ४५ ॥ यानि रत्नाणि मणयो गजाम्बादीनि वै प्रभी।