

युष्माकमिह सर्वासां रूपौदार्यगुणाधिकं ।
 आत्मानं मन्यते या तु सा नृत्यतु ममाग्रतः ॥ ३५ ॥
 गुणरूपविहीनायाः सिद्धिर्नास्त्यस्य नास्ति वै ।
 चार्त्तधिष्ठानवन्द्यं नृत्यमन्यद्विडम्बनं ॥ ३६ ॥

मार्कण्डेय उवाच ।

तद्वाक्यसमकालञ्च एकैकास्ता नतास्ततः ।
 अहं गुणाधिका न त्वं न त्वं चान्याब्रवीदिदं ॥ ३७ ॥
 तासां सम्भ्रममालोक्य भगवान् पाकशासनः ।
 पृच्छग्रतां मुनिरित्याह वक्ता यां वो गुणाधिकां ॥ ३८ ॥
 शक्रच्छन्दानुयाताभिः पृष्टस्ताभिः स नारदः ।
 प्रोवाच यत्तदा वाक्यं जैमिने तन्निबोध मे ॥ ३९ ॥
 तपस्यन्तन्मगेन्द्रस्यं या वः शोभयते बलात् ।
 दुर्वाससं मुनिश्रेष्ठं तां वो मन्ये गुणाधिकां ॥ ४० ॥

मार्कण्डेय उवाच ।

तस्य तद्वचनं श्रुत्वा सर्वा वेपितकन्धराः ।
 अशक्यमेतदस्माकमिति ताश्चकिरे कथाः ॥ ४१ ॥
 तचाप्सरा वपुर्नाम मुनिक्षोभणगर्विता ।
 प्रत्युवाचानुयास्यामि यचासौ संस्थितो मुनिः ॥ ४२ ॥
 अद्य तं देहयन्तारं प्रयुक्तेन्द्रियवाजिनं ।
 स्मरशस्त्रगलद्रशिं करिष्यामि कुसारथिं ॥ ४३ ॥
 ब्रह्मा जनार्दनो वापि यदि वा नीललोहितः ।
 तमप्यद्य करिष्यामि कामवाणक्षतान्तरं ॥ ४४ ॥