

- T. किमिह चन्दनपङ्कलेपैः male. - uterque पयनोपरि; quod emendavi. - T. न च pro न तु.

17. T. दृष्ट्वा यासां. - H. नयनसुभगं. - T. दन्तिनः et in fine जानाति contra metrum; voluit fortasse जहाति. - पिधत्ते scripsi e conjectura pro विधत्ते H.

18. T. हृदि लग्नस्तु शीतलः.

19. H. खनना T. क्षणने, unde effeci खनने. - T. पतन्ति गिर्यो ऽपि च.

20. H. om. Visarga, unde effeci possit lectio कुसुमं कुसुमोत्पत्ति.

21. T. खेदं करोमि हृदि कः (?), dein वेधा pro स्तब्धो, tandem अन्योन्यतो ऽपि पततीपि (?). - Idem hunc ordinem stropharum exhibet 22, [23] (24 cf. infr.) 21.

22. Stropha haud una difficultate laborans. In primo versu scripsi मञ्जरि pro मञ्जरी, quum et nominativus minus aptus esse neque vocabulum commode in compositum, quod sequitur, intrare videretur. Versus secundus in T. ita sonat: कमलायतलोचने बलात् quod rejeci tum propter metri rationem tum quia hac appellatione jam aliquoties usus est poeta. Dedi igitur scripturam cod. H. nisi quod pro चाह mendose ibi legatur चाह. Ita oritur notum illud metrum

UU- UU- U-U-

UU-- UU- U-U-

quod nuncupatur वैतलीयसुन्दरी cf. schol. ad. Ghaṭ. 19. Huic accommodandus erit versus quartus: T. किमराजक वर्तते (sic) H. किमराजकमत्र विराजते, unde quod effeci किमराजकमत्र वर्तते, vel si mavis राजते, ferri quidem potest si sensum spectas, at metrum violat. Neque quicquam lucratur,