dagegen, mit Ausnahme von म्रशाति, sind zwei Formen zulässig (दि und द्वा, त्रि und त्रयस्, म्रष्ट und म्रशा).»

Reg. 37. Zum Ausfall des 3 in साबि s. IV. 10.

Reg. 39. प्रावत d. i. wenn ein ष, 7 oder য় vorhergeht; vgl.

S. 60. Z. 4. तस्यार्थ = नाद्धितस्यार्थ । Unter den vocalisch anlautenden (म्रतादेः) Affixen werden nur die patronymischen जिन u. s. w. angefügt; vgl. Pâṇini II. 1. 51, 52. IV. 1. 88. und in Betreff von म्रतादेः Siddh. K. Bl. 49. b. Z. 4.

S. 61. Z. 1. क = कार्क।

Reg. 84. Calc. Ausg. und die Handschriften: कृष्टाइ st. कृषाइ; vgl. jedoch Carey S. 838, 13. – Statt उदक ist wohl उदक् zu lesen; vgl. Siddh. K. Bl. 58. b. (Várttika zu Pâṇini V. 4. 75. aber उदक) und Hemak'andra, Petersburger Ausg. Str. 953. Z. 29.

KAPITEL VII.

Reg. 7. Calc. Ausg. und T. बलोवद्यों।

Reg. 9. Vgl. XXI. 2.

Reg. 10. स्पेन «इन्, das auf einen samjoga (स्प) folgt.»

Reg. 17. म्राहात und श्राधात müssten nach I. 12. द heissen, da sie auf eine क्ति ausgehen, an deren Stelle ein लुक् getreten ist (III. 169.), und in Folge dessen vor Vocalen त in द umwandeln.

Reg. 18. Vgl. zu den Beispielen VII. 2. 4.

Reg. 21. Calc. Ausg. K. und Tr. हनपण, T. हनपणण।

Reg. 22. Calc. Ausg. K. und T. जानोने। — Man lese पोन und in den Beispielen zum folgenden sútra: पोनिल:।

Reg. 49. विद्वस् mit वसु, सत् mit शतृ।

Reg. 54. Vgl. XXI. 14.

Reg. 55. Calc. Ausg. und K. तृण, Tr. तृण, T. lässt das ganze sútra fort. Vgl. zu XXVI. 26.