Kapitel IV. Bildung des Feminini.

Kapitel V. Ueber den Gebrauch der Casus.

Kapitel VI behandelt die Composita. Regel 1 — 3. Allgemeines über die Composita, 4 — 8 Dvandva, 9 — 33 Vahuvrihi, 34 — 49 Karmadharaja, 50 — 52 Tatpurusha, 53 — 57 Dvigu, 58 — 68 Avjajibhava, 69 — 98 Regeln, die mehr oder weniger alle sechs Klassen betreffen.

Kapitel VII. Die Tadhita-Affixe.

Kapitel VIII — XXV. Das Verbum finitum.

Kapitel VIII. Regel 1 — 13 Terminologie des Verbums. — 14 bis an's Ende — die Wurzeln der 1ten Klasse, 14 — 105 Wurzeln, die nur im Act. gebräuchlich sind, 106 — 124 Wurzeln, die nur im Med. gebräuchlich sind, 125 — 142 Wurzeln, die besonderen Regeln unterworfen sind.

Kapitel IX. X. Die Wurzeln der 2ten und 3ten Klasse, bei denen die Personalendungen ohne Dazwischentreten eines andern Elementes angefügt werden. Die महाद्यम् schliessen demnach beide Klassen in sich. Das erstere Kapitel handelt von den महाद्यम् in engerer Fassung, das letztere von den द्वाद्यम्.

Kapitel XI — XVII. Die Wurzeln der 4ten bis 10ten Klasse. Für jede Klasse ein besonderes Kapitel.

Kapitel XVIII. Die Causativa.

Kapitel XIX. Die Desiderativa.

Kapitel XX. Die Intensiva.

Kapitel XXI. Die Denominativa.

Kapitel XXII. Ueber den Gebrauch der activen Form.

Kapitel XXIII. Ueber den Gebrauch der medialen Form.

Kapitel XXIV. Die passive, impersonale und reflexive Form.

Kapitel XXV. Ueber den Gebrauch der Tempora und Modi.

Kapitel XXVI. Die Krt-Affixe. Regel 1 — 25, das Participium sut. passivi, 26 — 85, das Nomen agentis, 86 — 141, die