

Vor einem solchen Affix fällt der letzte Vocal mit den etwa darauffolgenden Consonanten ab III. 49.

डित् *tadh.* इन् VII. 93.

डो Die Personalendungen des Fut. II. verbunden mit dem Character desselben ता (तृ) VIII. 2. — इन् wird nicht angefügt VIII. 123. — Erhält das Augment निष् XXIV. 3. — Gebrauch XXV. 1.

डु 1) Die Silbe डु. Ueber die Bedeutung derselben, wenn sie stumm ist, s. u. डित्. — 2) Substitut डु für das ञ् der Casusendungen डसि und डस् III. 64. — 3) *krt* डु XXVI. 168.

डौ 1) Casusendung औ. — a) Loc. Sg. Tritt an die Stelle von डि III. 48. — b) Nom. und Acc. Pl. Tritt an die Stelle von नस् und शस् III. 123. — 2) Personalendung औ. Tritt an die Stelle von णप् (1te und 3te Sg. Perf. Act.) VIII. 82.

डित् (erg. धु) Eine Wurzel, die डु zur stummen Silbe (इत्) hat. — Bildet Adjectiva auf त्रिमक् XXVI. 179.

ढ.

ढ 1) Der Consonant ढ. Tritt an die Stelle von ध VIII. 30, ढ III. 98. — An seine Stelle tritt क VIII. 75, लोप II. 56. — Veränderungen vor ढ VIII. 126. — 2) n. (= कर्मन् bei *Pāṇini*) Das Object u. s. w. einer Handlung V. 2 — 4. — डु heisst bisweilen ढ V. 2, desgleichen ध 8. — ध im Simplex wird ढ im Causal V. 5. — Einige Wurzeln haben zwei Objecte bei sich V. 6. — Das nähere heisst मुख्य, das entferntere गौण XXIV. 13. — ढ steht im Acc. V. 2, im Instr. 12, 13, im Dat. 19, im Gen. 23, 26, im Loc. 33. — Das Object wird durch die Personalendungen des Mediums ausgedrückt, vor denen verschiedene Affixe an die Wurzel treten XXIV. — Bildung der Reduplicationssilbe in einem solchen Falle VIII. 33. — *Tadhita's* bezeichnen das Object VII. 15, *krt's* XXVI. 3, 6, 7, 12, 15 — 17, 19 — 22, 27, 83, 86, 197 — 199.

ढध m. (= कर्मकर्तृ) Ein Subject (ध), welches zugleich sein ei-