

SQUARE, *a.* (Having four equal sides and angles) चतुरस्रः-चा-
-स्रं, चतुष्कोणः-छा-छं, समचतुर्भुजः-जा-जं, समचतुष्कोणः &c., समच-
तुरस्रः &c. (Just), see JUST, *a.*

SQUARE, *s.* (The figure) चतुष्कोणः, समचतुष्कोणः, चतुरस्रं, समचतुरस्रं,
चतुर्भुजः, समचतुर्भुजः, चतुर्द्वयं.—(In arithmetic or algebra) वर्गः,
छिपातः, कृतिः *f.*; 'of a fraction,' भिन्नवर्गः; 'of a cube,' घन-
वर्गः.—(Open place, court, &c., in a town) चतुरं, अङ्गनं,
प्राङ्गणं, निकषेयं, सन्निवेशः, स्थानं; 'formed by four houses,'
चतुर्शाल-ला-लकं.

To SQUARE, *v. n.* (In arithmetic, &c.) छिपातं कृ, डिगुणनं कृ, सम-
गुणनं कृ, वर्गं (nom. वर्गयति-यितुं), वर्गं कृ.—(Regulate), see
the word.

To SQUARE, *v. n.* युज् in pass. (युज्यते). See To SUIT, FIT, AGREE.
SQUARED, *p. p.* वर्णिताः-ता-तं, आषोचिताः &c. See REGULATED,
ADJUSTED.

SQUARENESS, *s.* चतुष्कोण्यत्वं, चतुरस्रत्वं, चतुर्भुजत्वं, समचतुर्भुजत्वं.
SQUARE-ROOT, *s.* वर्गमूलं, छिपातमूलं, मूलं, पदं, वर्गपदं.
To SQUASH, *v. a.* मूढं (c. 9. मृशति, मशितं), समूढं, सम्योढं (c. 10.
-पीडयति-यितुं).

SQUASH, *s.* सम्मर्दः, अचमर्दः, मर्दनं, सम्योडनं, चूर्णनं.
SQUASHED, *p. p.* सम्मर्दिताः-ता-तं, मर्दिताः &c., सम्योडिताः &c., चूर्णिताः &c.
To SQUAT, *v. n.* उल्बुकासनं कृ, मन्दिरासनं कृ, अवसन्निधकासनं कृ;
'one who squats,' कृतावसन्निधकः-का-कं.

SQUAT, *s. or a.* (The posture) उल्बुकासनं.—(Dumpy), see the word.
To SQUEAK, SQUEAL, *v. n.* ककैशशरेण रं (c. 2. रीति, रयितुं) or नद्
(c. 1. नदति-दितुं) or रस् (c. 1. रसति-सितुं), ककैशशरं कृ.

SQUEAK, SQUEAL, *s.* ककैशशरः, ककैशनादः, चित्कारः. See SHRIEK.
SQUEAKING, SQUEALING, *part.* ककैशशरी-विशी-वि-नं, ककैशनादी &c.
SQUEAMISH, *a.* घमनेच्छुः-च्छुः-च्छुः, घमनोन्मुखः-छा-छं, विघमियुः &c.
SQUEAMISHNESS, *s.* घमनेच्छा, घमनोन्मुखता, वानुन्मुखता, विघमिया.

To SQUEEZE, *v. a.* सम्योडं (c. 10. -पीडयति-यितुं), पीडं, समूढं (c. 9.
-मृशति-मशितुं), चूषं, see To PRESS, CRUSH; 'with the hand,'
मुष्टिसंघ्राहेण पीडं.

SQUEEZE, *s.* सम्मर्दः-र्दनं, मर्दनं, सम्योडनं, पीडनं, निपीडनं.
SQUEEZED, *p. p.* सम्योडिताः-ता-तं, पीडिताः &c., निपीडिताः &c., सम्म-
र्दिताः-ता-तं, मर्दिताः &c., see CRUSHED; 'with the hand,'
मुष्टिसंघ्राहयिताः &c.

SQUIB, *s.* आनन्दपूष्पेणो शुद्धनाली या वह्निस्मर्कौद आकस्मिकशस्त्रेण
स्फुरति.—(Sarcastic writing) सम्यजनलेखः, see LAMPOON.

To SQUINT, *v. n.* तिर्यग् दृष्टं (c. 1. पश्यति, दृष्टुं), वक्रं दृष्टं, तिर्यग् दृष्टं,
तिर्यग् प्रेक्षं (c. 1. -ईक्षते-क्षितुं), तिर्यग्दृष्टिः-दृष्टिः-दृष्टिं, वक्रदृष्टिः-
दृष्टिः-दृष्टिं or अक्षं.

SQUINT, *s.* तिर्यग्दृष्टिः *f.* दृष्टिः, वक्रदृष्टिः *f.*, तिर्यग्प्रेक्षकं, दृष्टिवक्रता.

SQUINT-EYED, *a.* तिर्यग्दृष्टिः-दृष्टिः-दृष्टिं, वक्रदृष्टिः &c., वलितः-रा-रं,
केकरः &c., केकराक्षः-क्षी-क्षं, वलित्राक्षः &c., केदरः-रा-रं, दूरे-
तिरेक्षयः-रा-रं, कुशिकः-का-कं, टेरकः &c., टारः-रा-रं, जिह्व-
दृष्टिः &c.

SQUIRE, *s.* (Attendant on a warrior) सार्वहिनः.—(Gentleman)
महाशयः, महानुभावः, आर्यः, श्री prefixed, see Sir, GENTLEMAN.

SQUIREL, *s.* वृषशायिका, वृषचक्रेटिका, वयोमृगः, चमरपुच्छः.
To SQUIRT, *v. a.* मुखनालीमुखाद् जलं बलेन निःसृ in caus. (—सारयति

-यितुं), नलिकामुखद् जलम् अतिवेगेन निःसृ in caus. or निरस्
(c. 4. -अस्यति-सितुं), वस्त्रिमुखद् जलादि निःसृ in caus. or वहिःसृ
in caus., धारायन्मुखद् जलादि बलवद् निःसृ in caus.

SQUIRT, *s.* धारासलं, नलिका, वस्त्रि, वस्त्रिः *m. f.*, धारानाली.

To STAB, *v. a.* कट्टारेण व्यू (c. 4. विधायति, व्यूडुं) or छुरं (c. 6. छुरति
-रितुं), तक्छेदं कृ, त्वग्भेदं कृ, त्वग्भेदनं कृ, त्वग्भेदनं कृ. See To
WOUND.

STAB, *s.* त्वग्भेदः, तक्छेदः, वेधः, वेधनं, छुरणं, कट्टाराघातः.

STABBED, *p. p.* छुरितः-ता-तं, विडः-डा-डं, वेधितः-ता-तं, कट्टार-
विडः &c., कट्टारविधः-धा-धं; 'in the belly,' छुरितोदरः-रा-रं.

STABBER, *s.* त्वग्भेदकः, तक्छेदकः, त्वग्भेधकः, कट्टाराघातिः *m.*

STABILITY, *s.* स्थैर्यं, स्थिरता-तं, स्थायित्वं, स्थायुता-तं, धृतिः *f.*, धैर्यं,
स्थायित्वं, दृढता, दार्ढ्यं, दृढिमा *m.*, सन्नता, दिशिः *f.*

STABLE, *a.* स्थिरः-रा-रं, स्थायुः-चुः-चुः, स्थायवः-रा-रं, स्थानः-शुः-
शुः, स्थानः-धा-धं, धीरः &c. See FIRM.

STABLE, STABLING, *s.* (For horses) अश्वशाला, वाजिशाला, मन्दिरा,
मन्दिरा, अश्वस्थानं, अश्वगोशं, प्रयीवः-वं.—(For elephants) घारी,
गजबन्धनी.

STABLE-HOY, *s.* अश्वपालः-लकः, सार्थी *m.* (नृ). See GROOM.

STACK, *s.* राशिः *m.*, उल्करः, चयः, चितिः *f.* See HAY-STACK, PILE.

To STACK, *v. a.* राशीकृ, आचि (c. 5. -चिनोति-चेतुं), संचि. See To HEAP.

STACKED, *p. p.* चितः-ता-तं, राशीकृतः &c., आचिताः &c. See HEAPED.

STAFF, *s.* (Stick, mace) दण्डः, वेधः, यष्टिः *m. f.*, वेधपटिः, लगुडः;
'of an ascetic or student,' आराधः, अषाढः, राभः.—(Body
of officers) नियोगिगणः, नियोगिसमूहः, अधिकासिगणः, अधिकासिगणः
गणः; 'one who belongs to the staff,' नियोगिगणभ्यन्तरः.

STAFF-BEARER, *s.* दण्डपातिः *m.*, दण्डधरः, वेधधरः. See MACE-BEARER.

STAG, *s.* मृगः, हरिणः, रणः, कुट्टनः-द्रुमः. See DEER.

STAGE, *s.* (For acting) रङ्गः, रङ्गभूमिः *f.*, रङ्गशाला, नेपथ्यं, भूमिका,
नाट्यशाला, सान्निध्यः; 'speaking off the stage,' आकाशभाषणं,
आकाशभाषितं.—(Theatre, drama), see the words.—(Raised
platform) मञ्चः, मञ्चकः.—(Place of rest on a journey) मागं
or अग्नयनि अग्नयनस्थानं or अग्नयपरिवर्तनस्थानं, अग्नयस्थानं.—(Single
step or degree, station) पदं, अवस्था, स्थानं, आस्यदः, पदविः-पौ *f.*,
वृष्टिः *f.*, यथोपायः; 'last stage,' चत्वार्युपायः; 'first stage,' प्रथ-
मारम्भः, प्रसूतकनः, प्रथमचरणः; 'four stages of life,' अवस्थाचतुष्टयं.

STAGE-COACH, *s.* अग्नयवाहनं, मागवाहनं, पथिकवाहनं, सारथ्यवाहनं.

STAGE-MANAGER, *s.* मूत्रधारः, स्थापकः, मारिषः. See MANAGER.

STAGE-PLAYER, *s.* नटः, नाटकः, रङ्गावतरणजीवी *m.* (नृ). See PLAYER.

STAGER, *s.* (Old) ज्ञानवृद्धः, व्यवहारवृद्धः, see EXPERIENCED.

To STAGGER, *v. n.* विचलं (c. 1. -चलति-लितुं), संचलं, चलं, इतस्ततो
विचलं, भ्रम् (c. 4. आभ्यति, भ्रमितुं), दोलं (nom. दोलायते), आन्दोलं.

see To FACILITATE, OSCILLATE, HESITATE.

To STAGGER, *v. a.* विचलं in caus. (—चालयति-यितुं), सचलं, इतस्ततो
विचलं, भ्रम् in caus., आन्दोलनं कृ, विचलं जन्, शङ्कां जन्, साशङ्कं
-ङ्कां कृ.

STAGNANT, *a.* गतिरहितः-ता-तं, गतिहीनः-ना-नं, प्रवाहरहितः &c.,
प्रवाहहीनः &c., अपवाहो-दिष्टो &c., स्थिरः-रा-रं, वेलाहीनः &c.,
अचलः-ला-लं, निश्चलः &c., निश्चेष्टः-धा-धं. See MOTIONLESS.

To STAGNATE, *v. n.* गतिहीनः-ना-नं भू, प्रवाहहीनः-ना-नं भू, स्थि
रभू, अचलः-ला-लं भू, निश्चलीभू, निश्चेष्टः-धा-धं भू.